



◆profile





田所 実優
TADOKORO MIYU

イラストを描くのも
見るのも大好きです。
可愛さとほんのり不気味さをもつ
世界観を目指しています。

LOVE —

FASHION

メイド、バニースーツ、メガネ

HOBBY

ボカロ曲を聞くこと、読書、TRPG

BOOK

近代文学、西尾維新作品

CLIP STUDIO PAINT



Adobe Illustrator



Adobe Photoshop





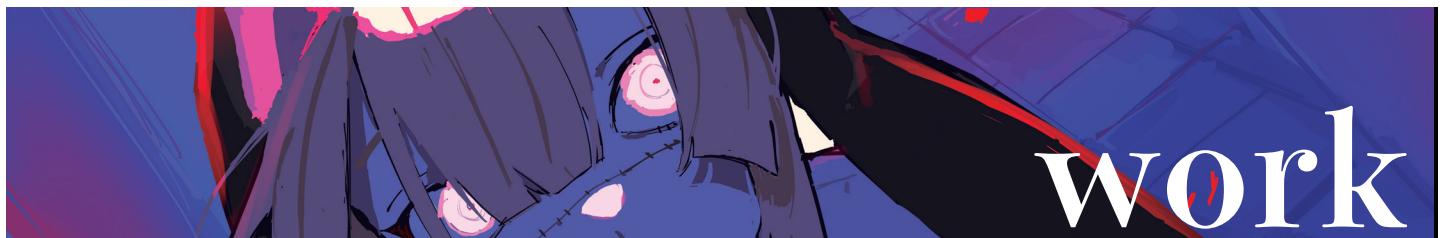
original



assignment



Copyright



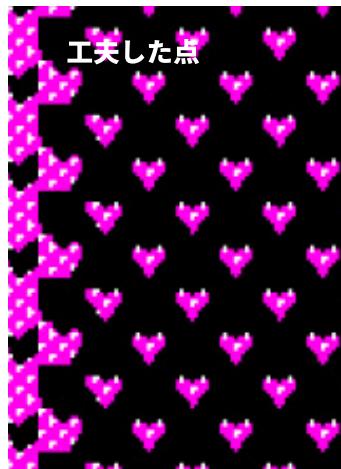
work



dessin and croquis

original





**制作時間
5時間**

構想	30分
線画	30分
着彩	1時間
影等	1時間
加筆	2時間

制作
CLIP STUDIO PAINT
Illustrator

文字のトーンを
♥型にしたところ



「HAPPY BIRTHDAY」
肌や服の質感にこだわったイラストです

制作時間 7 時間

制作
CLIP STUDIO PAINT

◆original



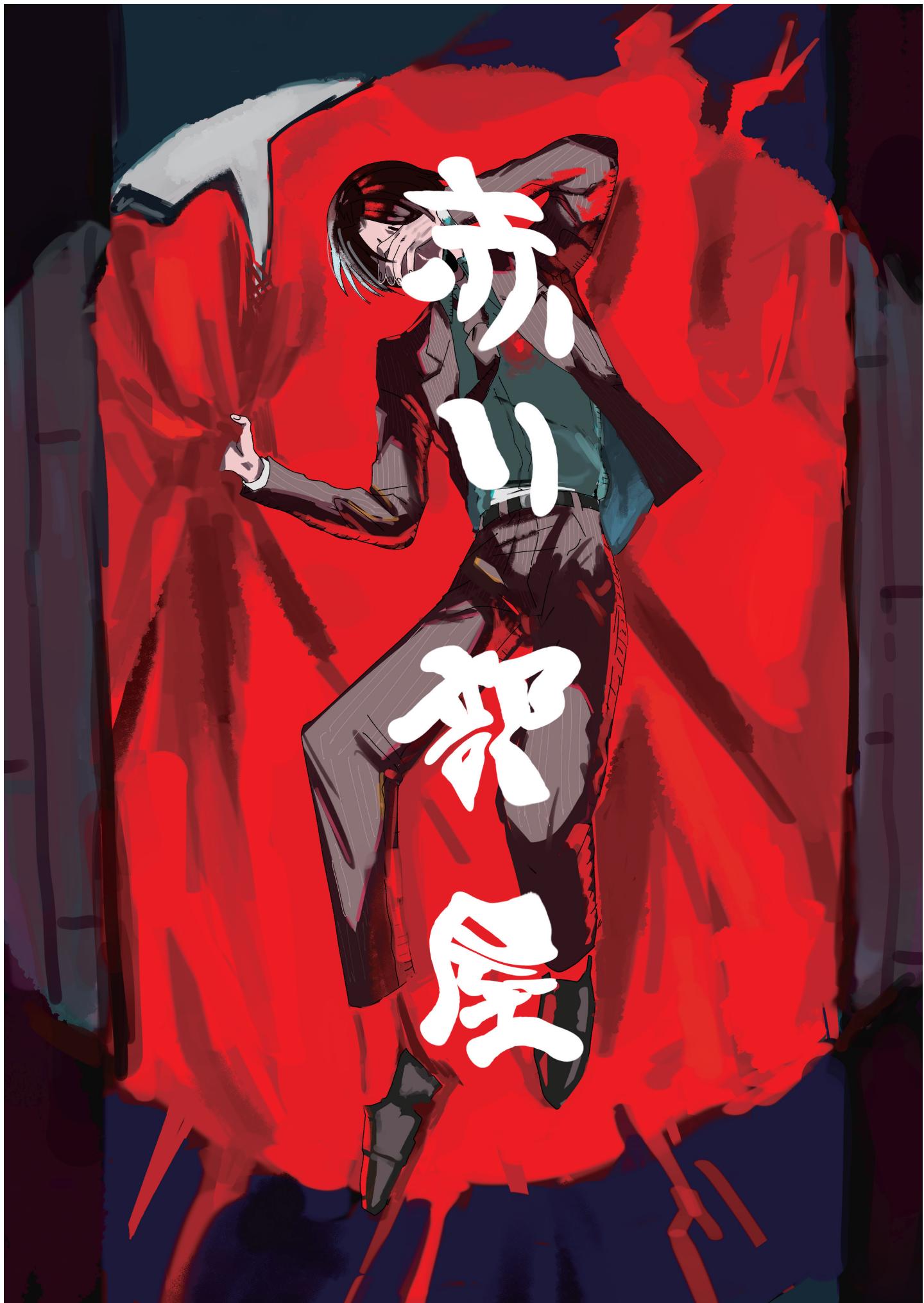
「THE DOUBT」
映画のポスター風に描きました。

制作時間 5時間

制作
CLIP STUDIO PAINT

Assignment





「赤い部屋」

江戸川乱歩の小説「赤い部屋」をイメージして描きました

制作時間 12時間

制作
CLIPSTUDIO PAINT



「聖夜の宴」

制作時間 12時間



個性豊かなキャラクター達の表情に力を入れて描きました

制作
CLIPSTUDIO PAINT



「メイド♂」

対照的な表情に目が行く構図にしました。

制作時間 6時間

制作
CLIPSTUDIO PAINT



「冒涜的アイドル」

肌の質感と異質なデザインにこだわりました。

制作時間 4時間

制作

CLIPSTUDIO PAINT



character
design



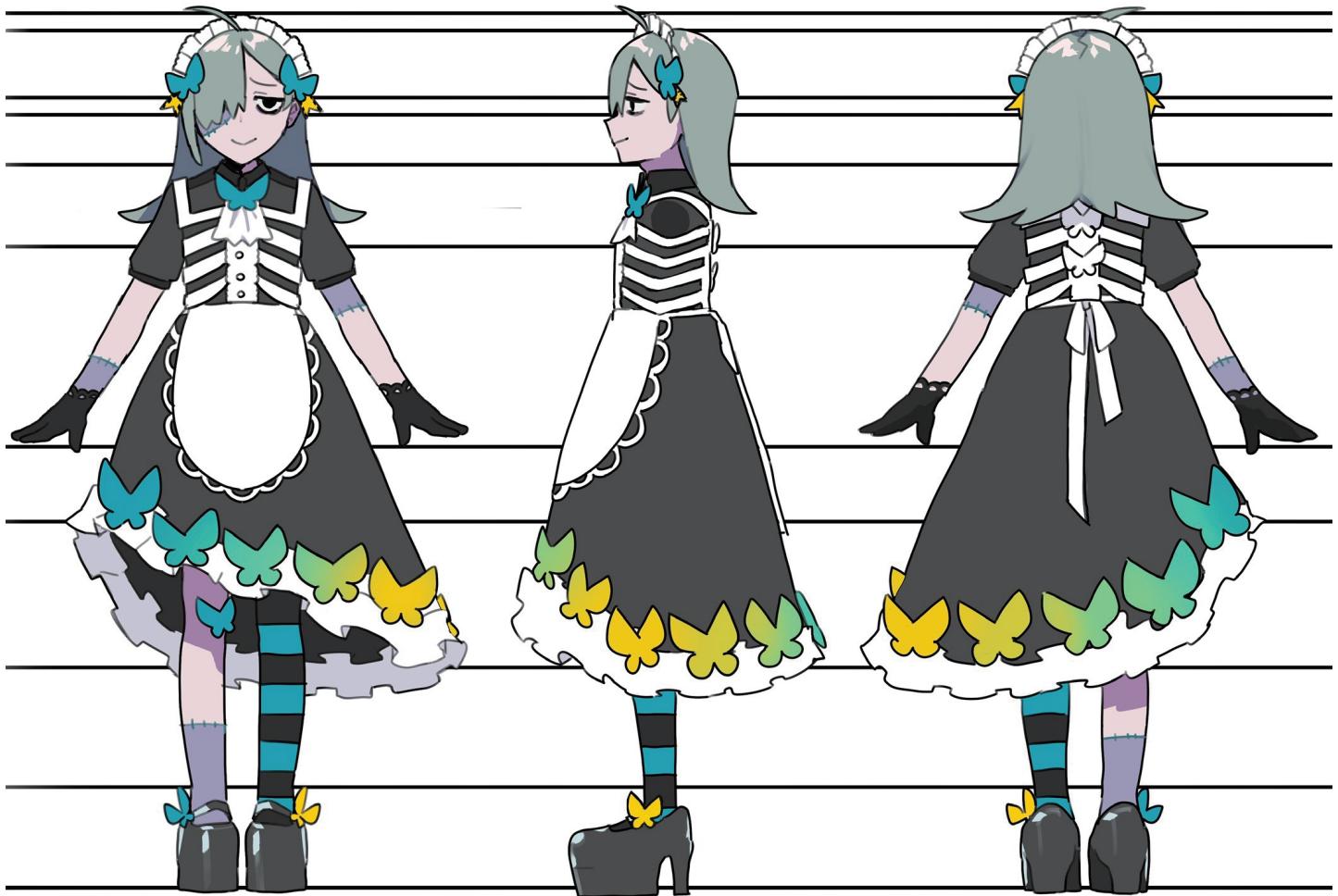
中国の妖怪「謹」をモチーフに、
2020年に描いた作品の
リメイク・リデザインです

輝く隻眼、三叉の尾という
身体的特徴をわかりやすくし、
元々のデザインの幼くも凶悪な
キャラクター性を強めました。

また、声にまつわる能力だということを
表現するために、拡声器を持たせました。



◆character design



「冥土」「メイド」「made」の言葉遊びから
考案しました。
冥土産のメイドさん。

蝶のモチーフは人の魂が
死後蝶の姿になるという逸話から。

胸のデザインは肋骨をイメージしました。



◆character design

okot



アツギ



哀



怒



11>ta



Copyright





「青髪 × ツインテール」

制作時間 8時間

制作
CLIPSTUDIO PAINT



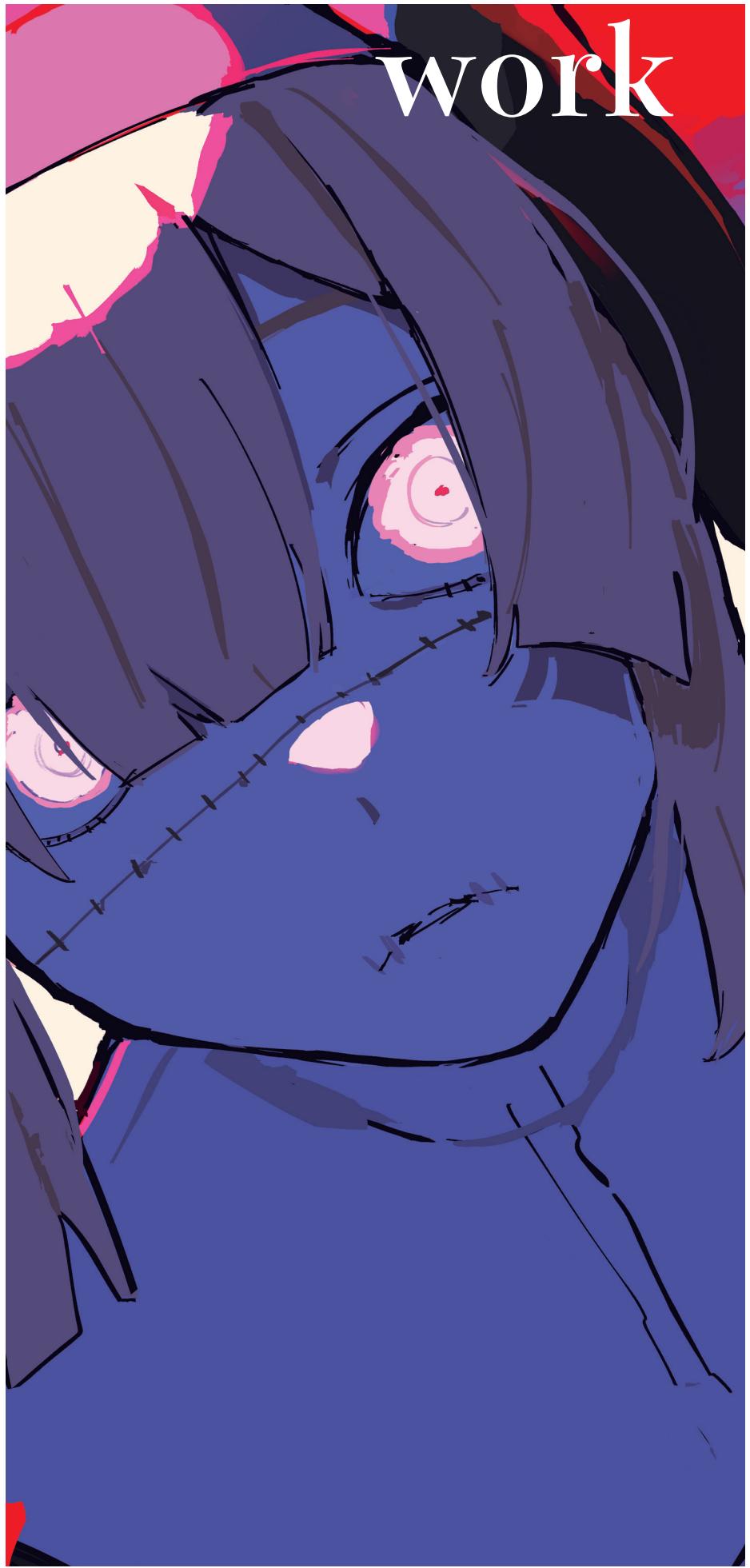
「チャイナアビゲイル」

制作時間 7時間

制作
CLIPSTUDIO PAINT



work





ご依頼者様のオリキャラ

制作時間 6時間

制作
CLIPSTUDIO PAINT



夜宵黒音

Yayoi Kurone

IRIAM Vtuber 夜宵黒音
立ち絵・ロゴデザイン

制作時間
立ち絵 8時間
ロゴ 3時間

制作
CLIPSTUDIO PAINT
Illustrator

楽曲提供イラスト



前進全靈

制作時間 6時間 CLIPSTUDIO PAINT



アルカリイックシスター

制作時間 6時間 CLIPSTUDIO PAINT



dessin

and

croquis

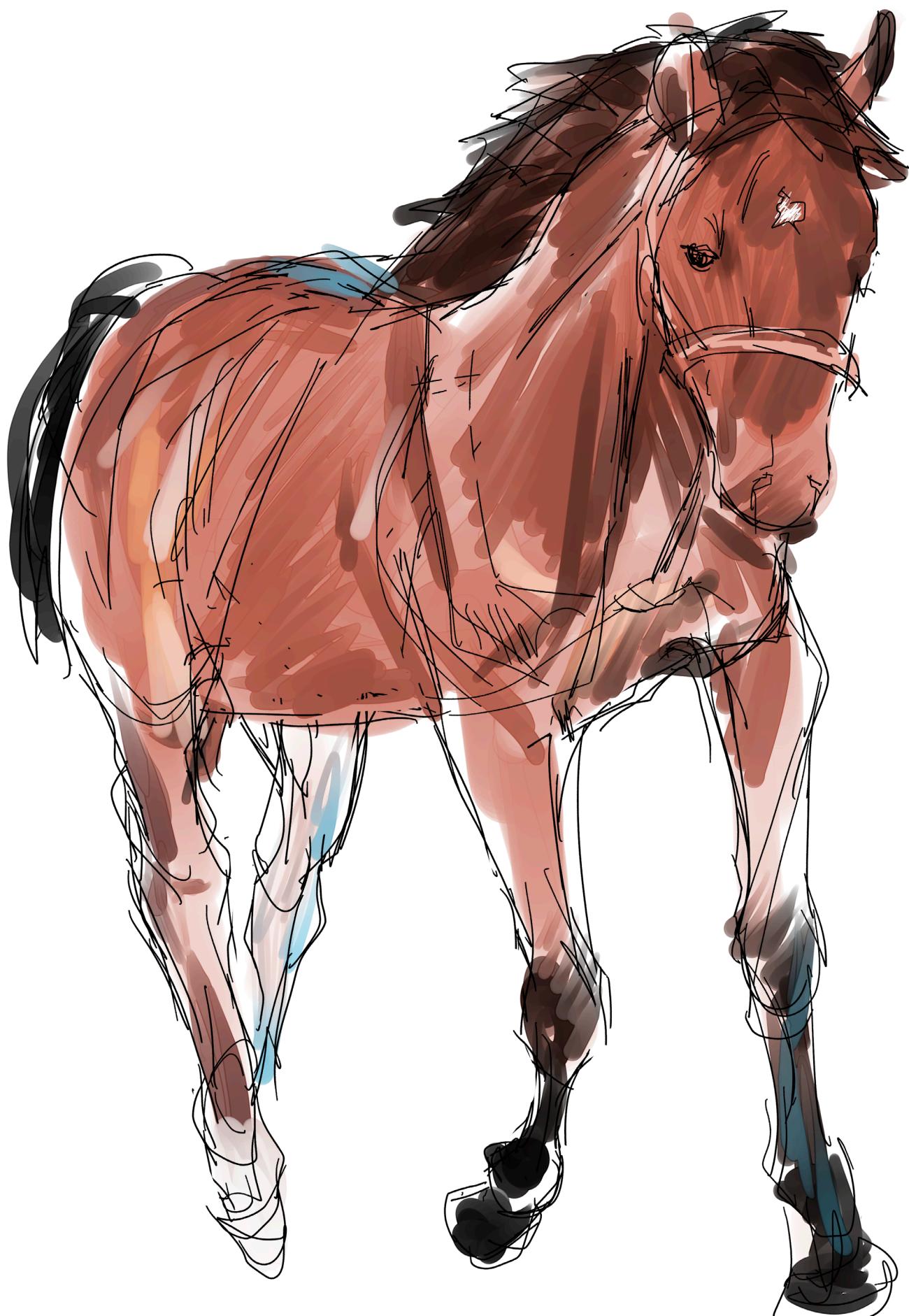




デジタルクロッキー

制作時間 30 分

制作
CLIPSTUDIO PAINT



デジタルクロッキー

制作時間 30分

制作
CLIPSTUDIO PAINT



アナログクロッキー

制作時間 30 分

制作
CLIPSTUDIO PAINT