

PORTFOLIO

LEON FUKUDA

2 0 2 2

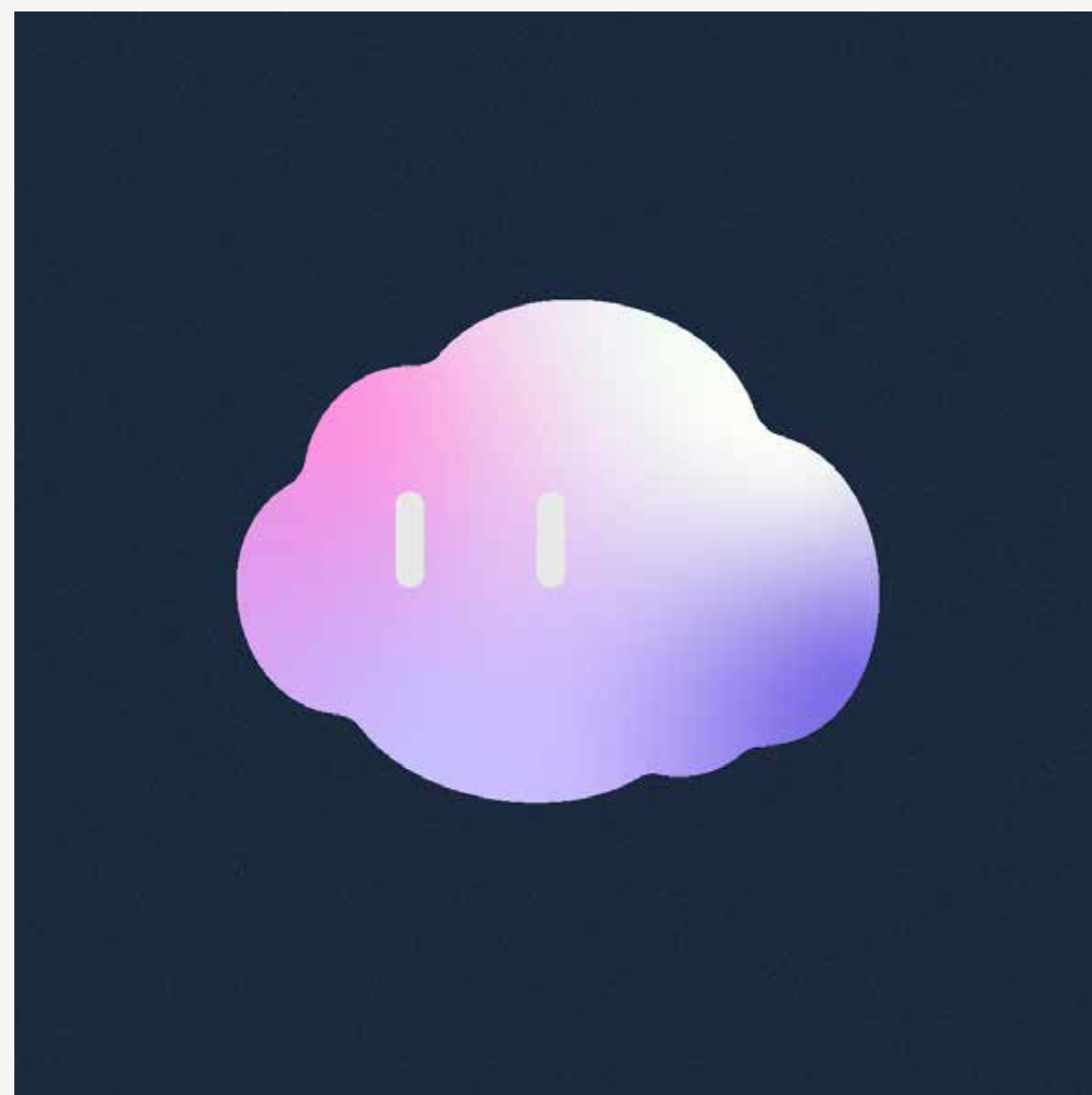


2 0 2 4

1

PROFILE

LEON FUKUDA



INFO

E-MAIL Fukudamov@gmail.com

TEL 080-8427-0454

X @FukudaMov

L E O N F U K U D A

福田 礼恩

2003年 東京都生まれ

2023年 東京デザイナー学院 映像デザイン学科
モーショングラフィックス専攻 入学

高校一年生にFPSゲームの映像編集を趣味で行い、AEの技術を習得。
その後、Youtubeで見たMVに触発され映像クリエイターを志しました。

近年よく見られる2Dのグラフィックデザインを基調とした映像を好み、
映像制作のみでなくグラフィックデザインにも力を入れています。

WORKS

不知火建設「なかま歌」
企画・構成

さくらみこ「アーツリー」
ロゴデザイン、リリックデザイン、リリックモーション

轟はじめ スティンガー 映像
キャラクターアニメーション

春猿火「フリーフォール」
ロゴデザイン、リリックデザイン

SKILL



2

WORKS

LEON FUKUDA



ななかま歌 / 不知火建設

企画・構成

CREDIT

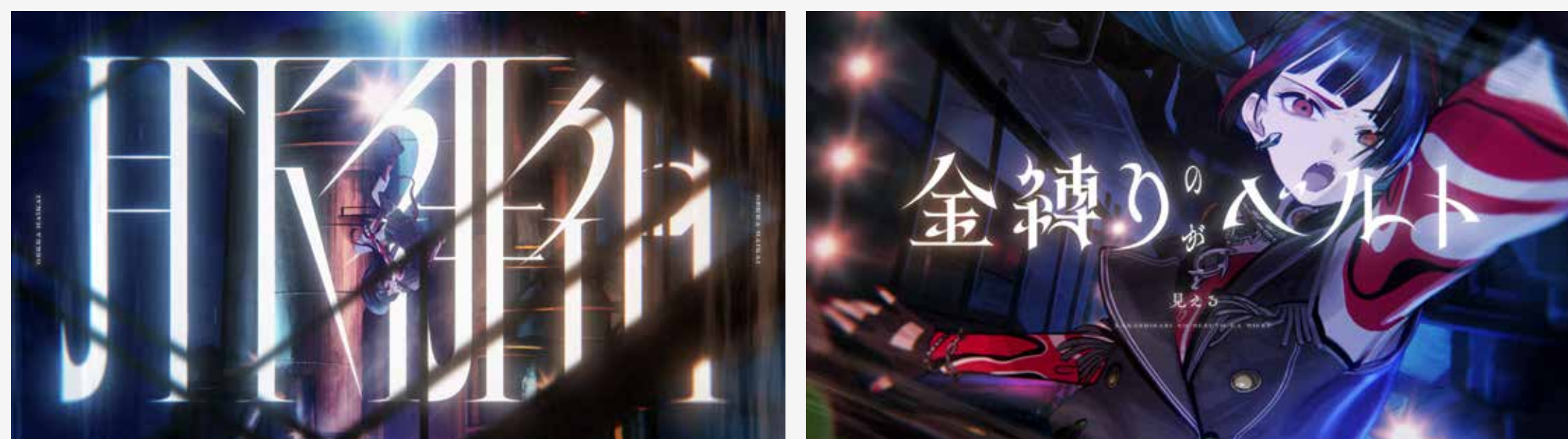
MV Director	きろとん
Graphic Animation	塚田サオ
企画・構成	FUKUDA
Illustrator	△崎

CONCEPT

Vtuber事務所「ホロライブプロダクション」所属のVtuber「不知火フレア」さんを代表とするユニットが出すオリジナルソング「ななかま歌」の企画・構成部分を担当致しました。

不知火建設さんの仲間間の賑やかな様子を上手く表現できるようカット割りを行ったり、企画部分の補助を行いました。

主にコンテ部分を担当しており、クライアント様の「TikTokウケを狙いたい」というご要望を汲みサビ部分で踊っているキャラクターたちを大きく映すなど工夫を凝らしています。



フリーフォール / 春猿火

ロゴデザイン・リリックデザイン

CREDIT

MV Director yujureal works
 Graphic Design FUKUDA
 Illustrator yu

CONCEPT

「KAMITSUBAKI STUDIO」所属のVシンガー「春猿火」さんのオリジナルソング「フリーフォール」のロゴデザインとリリックデザインを担当致しました。

この案件では可読性よりも雰囲気重視したいとのことで、ある程度の可読性を保つのは前提として、なるべく提示されたコンセプトに沿えるようなデザインを制作しました。

字体の鋭さを強調することで、楽曲の持つ世界観を上手く表現できたと感じています。



アワツリー / さくらみこ

ロゴデザイン、リリックデザイン、リリックモーション

CREDIT

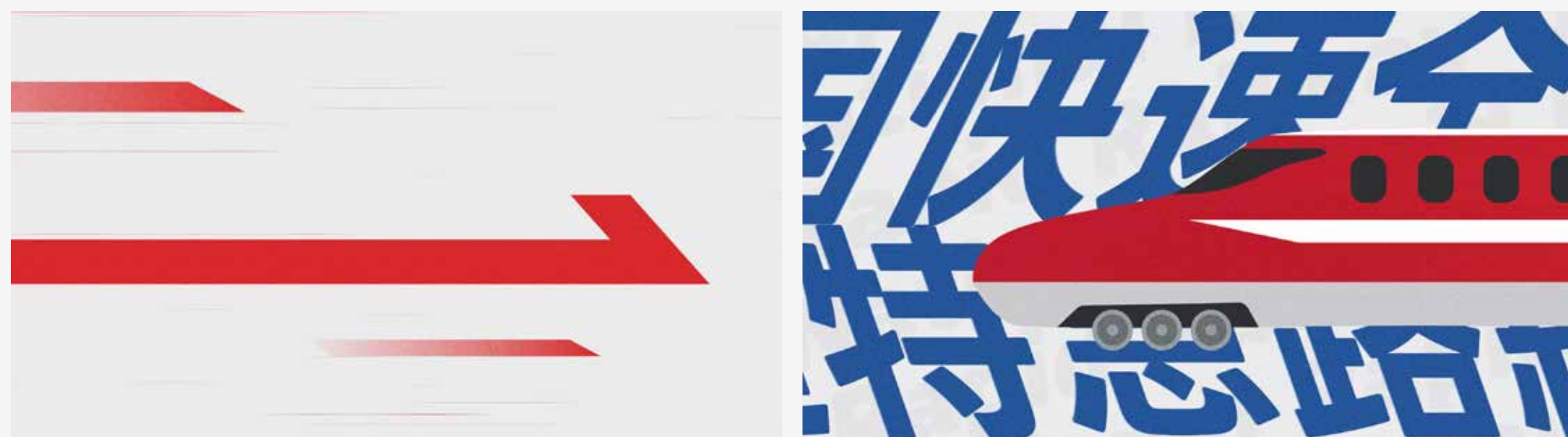
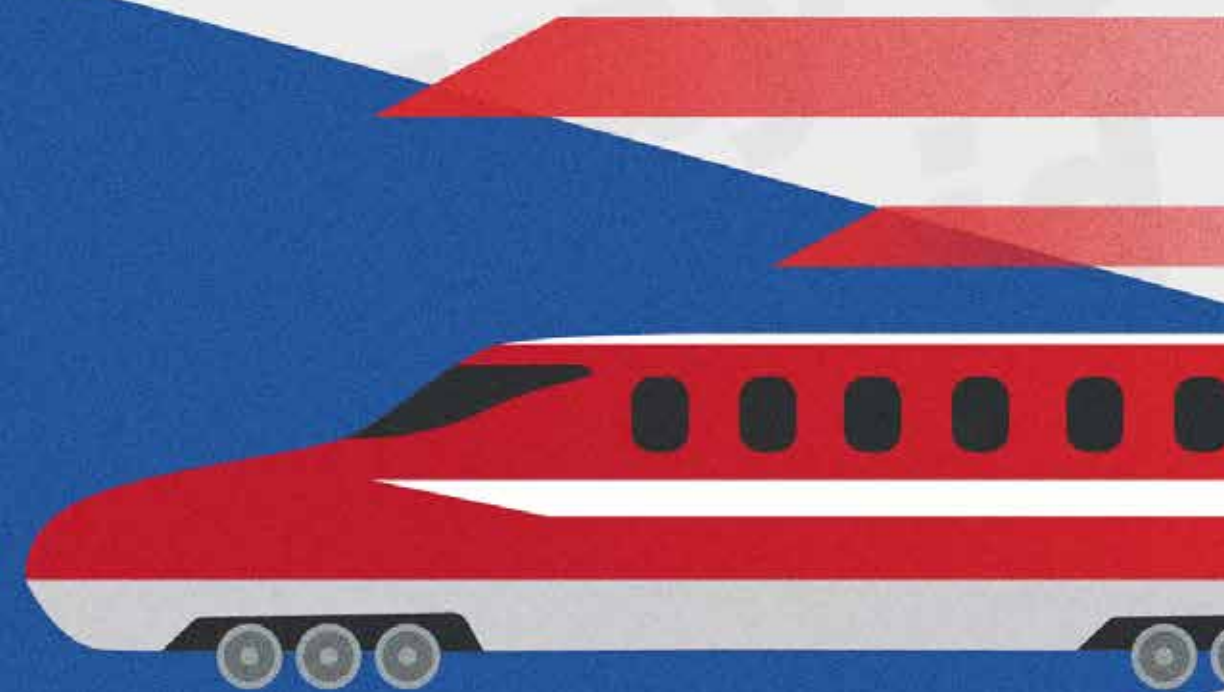
MV Director	きろとん
MV Design / Composite	こんぶ
Graphic Design	FUKUDA
Illustrator	らふしゅんた

CONCEPT

Vtuber事務所「ホロライブプロダクション」所属の「さくらみこ」さんのオリジナルソング「アワツリー」のタイトルロゴ、及びリリックデザインとモーションを制作致しました。

当楽曲がさくらみこさんの「サクラカゼ」という楽曲を踏襲した曲ということもあり、サクラカゼの雰囲気感を残しつつ新しい一面と前向きな印象をビジュアルに落とし込みました。

全国を最速
5時間で
移動可能



架空CM「全国快速超特急路線」

自主制作

CREDIT

MV Director FUKUDA

Train Graphic Kaoru Miyazaki

CONCEPT

学校の課題にて架空の新幹線の広告映像を制作致しました。

事前に出されたコンセプトに沿い、雰囲気感をなるべく崩さず
ペルソナに寄り添った映像になるよう心がけました。

スピード感、一枚絵のクオリティに重きを置き、
広告映像のため普段行う細かい装飾などは取り除き、余計な要素を排除しつつ
程よい塩梅になるよう調整を行っています。



架空CM「Douce Brise」

自主制作

CREDIT

Director	FUKUDA
Assistant Director	七夏 / Nanatsu
3DCG	はばたくやぎ
Motion Design	kooden

CONCEPT

学校の課題にて架空の香水「Douce Brise」の広告映像を制作致しました。

ディレクション部分を担当しており、各メンバーに対して役割振りを行ったり、ペルソナに沿った作品基盤の組み立て、コンポジット部分など幅広く担当しています。

コンセプトでは女性の軽やかで美しい様を表現することに重点を置き、まるで美容雑誌を読んでいるかのような印象を与えられるよう心がけました。

3

DESIGN WORKS

LEON FUKUDA

花鳥風月
SAKA

器命
SUKI

レジリエンス (starring nul)
DESIGN: FUKUDA
レジリエンス
resilience



2019
[vox scintillae]
VOX SCINTILLAE
A VOICE SYNTHESIZER MUSIC COMPILATION
Design by Taketa

ロストチャイルド
LOSTCHILD