

PORTFOLIO

楊儒欣

2024作品集



制作物はこちらをご覧ください



楊 儒欣

YOU JYUKIN

東京デザイナー・アカデミー
映像デザイン学科 モーショングラフィックス専攻

大学院の入学試験を受けた後に、あるゲームのオープニングムービーを見かけて、魅了されました。その頃はちょうどコロナが広がって、台湾の県市がロックダウンしているので、ネットでAEなどの映像ソフトを独学始めました。いつか自分もゲーム、ストーリーや音楽の魅力を引き出し、人々の心を揺らされる映像をつくれるように頑張り続けます。

OBJECT 01 SKILL

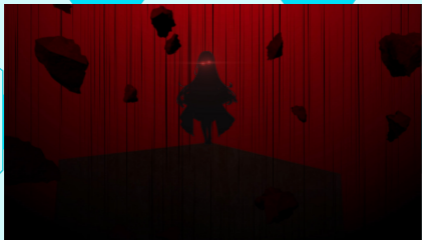
81143



HOBBY OBJECT 02

82441

PCゲーム (美少女 ADV、MMORPG)
ソシャゲ
音楽
物語
映像制作
キャラクターモデリング



Ae

Ps

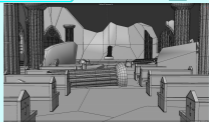
ゲームデザイン PV



期末のオリジナル課題です。終末系のアドベンチャーゲームをイメージして制作しました。キャラクター立ち絵は Stable Diffusion で生成し、背景はネット素材、Blender と C4D でモデリング、Redshift でレンダーしました。



制作期間：2週間





二次創作：あなたたちのために祈る

Ae



Pt

ブルーアーカイブメインストーリー Vol.3 第4章の二次創作です。キャラクターと背景はBlenderで作りました。全体の雰囲気は「夜の希望」をイメージしてAEで調整しました。

制作期間：1ヶ月

異説彼岸花 第一 — 原初のアマリリス —

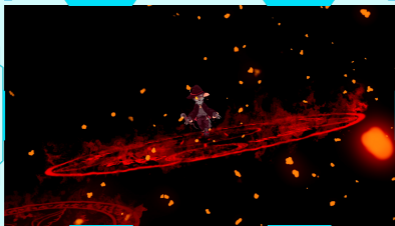
完全再現：百舌谷「異説彼岸花」



百舌谷さんの作品「異説彼岸花」の完全再現です。AEをネットでしばらく独学したあと挑戦してみました。作り途中でも百舌谷さんの凄さに驚きつつ、色々学びました。

Ae

制作期間：約140時間



魔法陣、魔法エフェクト

強い魔法を表現する課題です。
課題を作る頃偶然ゲームのオープニングムービーを見て、その中のカメラワークがカッコいいと思って、自分も試してみました。
火属性の魔法をイメージして、爆発感が感じられるようにカメラを動きました。

制作期間：約72時間

