



PORTFOLIO

MIYU YOSHIDA

PROFILE



Yoshida Miyu
吉田 美結

東京デザイナー・アカデミー
コミックイラスト学科 コミックイラスト専攻

犬が好きで、獣耳の女の子をよく描いています。
好奇心旺盛で、興味を持ったものに色々と挑戦する
意欲があります。

Mail : yshdmkk160miyu@icloud.com

X(旧 Twitter) : @hojun_dashi

Pixiv : 1311806

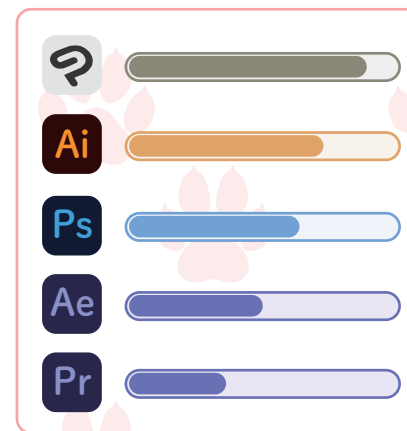


X (旧 Twitter)



pixiv

SKILL



CONTENTS

01 ゲームデザイン



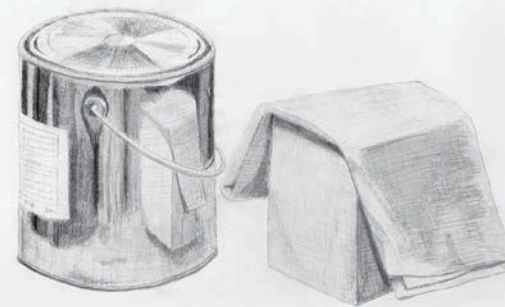
02 イラストレーション



03 ファンアート

二次創作作品の為非表示

04 デッサン・クロッキー





01 ゲームデザイン



パッケージイラスト



イラスト
制作期間 2023年12月 8時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

設定資料集

タイトル：わんこのおとしもの

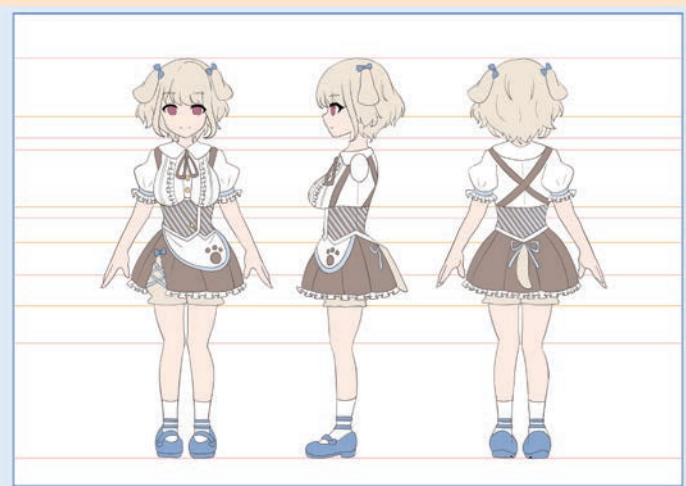
ジャンル：神様の力で美少女になっちゃった
わんこたちといちゃラブする恋愛 ADV

レーティング：18歳以上

対応 OS：Windows

あらすじ

“主人公”は、ごく一般的な犬好きの社会人。
飼い犬の“キャンディ”と、知人から預かった
“シャロン”の世話をしながら、日々を過ごしていた。
ある日、神社で神様と出会い、捨て犬を拾うよう
諭される。帰り道、段ボールの中に捨てられていたのは、
なんと犬耳と尻尾の生えている人の姿をした女の子
だった！？その子を拾い、帰宅して出迎えたのは、
ヒトの姿に変わった飼い犬たちだった…



三面図



キャンディ 犬種：トイプードル
主人公がもともと飼っている犬。
神様の力でヒト化した。
懐かず怒りっぽい性格。ツンデレ。
実は犬の頃から主人に
恋愛感情を抱いていたが、
諦めの気持ちから
無愛想な態度をとっていた。



シャロン 犬種：パピヨン
主人公が、高齢で病気の知人から
預かっている犬。神様の力でヒト化した。
おバカでいたずら好き。懐っこい性格で、
主人公にしてもらうハグが好き。
犬の頃からの癖だが、よく回る。
ぱんつを履くのが嫌いで、ノーパン。



ぼち 犬種：？
主人公が拾った捨て犬。
もともと活発な性格だったが、
虐待を受けた経緯から、
臆病になってしまった。
精神年齢も幼く、食欲旺盛。
愛情を一定以上与えられないと、
犬に戻されてしまう
呪いを受けている。

三面図

制作期間 2023年10月 6時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

立ち絵

制作期間 2023年10月 10時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

差分 & サブキャラクター



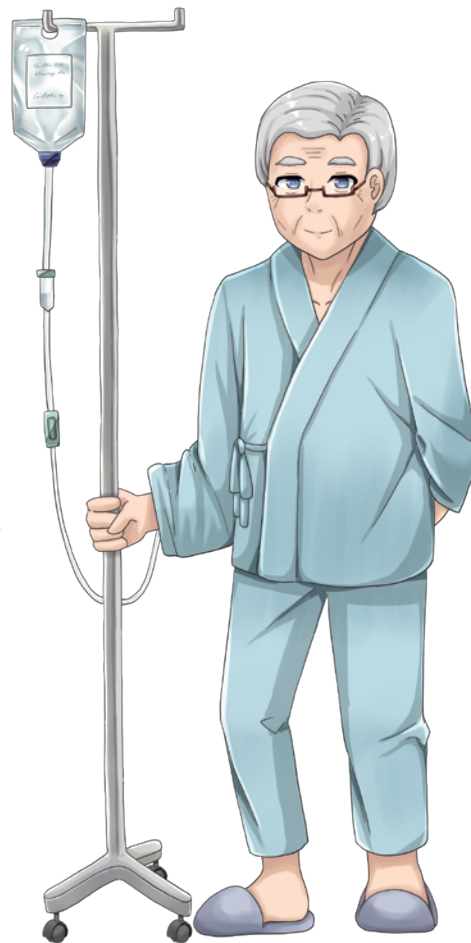
表情差分



ポーズ差分



衣装差分



シャロンの飼い主



主人公



神様

差分

制作期間 2023年12月 6時間

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

サブキャラクター

制作期間 2024年2月 8時間

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

スチルイラスト



「幸せ」
ぽちルート END で、結ばれて結婚するシーンです

制作期間 2023年8月 8時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

スチルイラスト



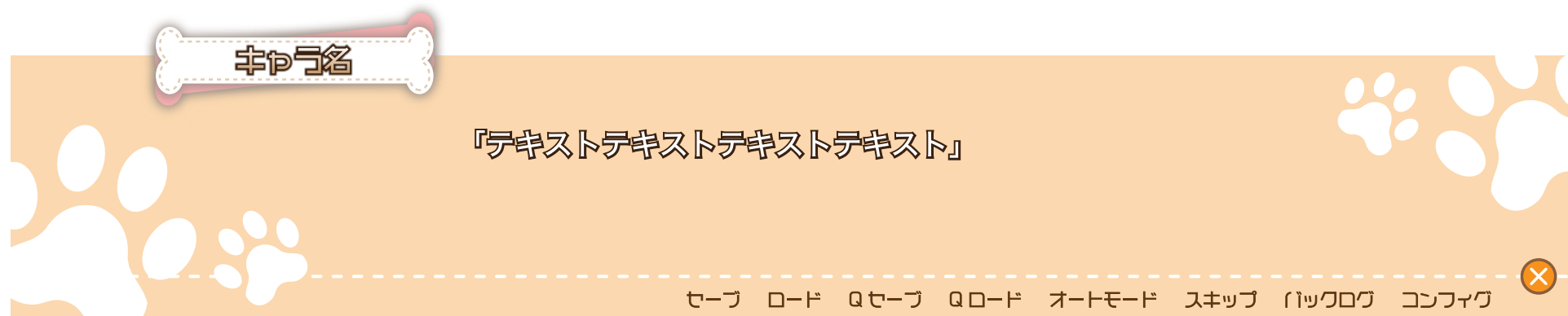
制作期間 2022年9月 6時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT



「ぼちとの出会い」
物語冒頭でぼちを拾うシーンです

↑スチルイラスト用にリメイクしたものです
制作期間 2023年12月 5時間
使用ソフト Photoshop

UI デザイン & 背景 CG



UI デザイン

制作期間 2023年12月 2時間

使用ソフト Illustrator

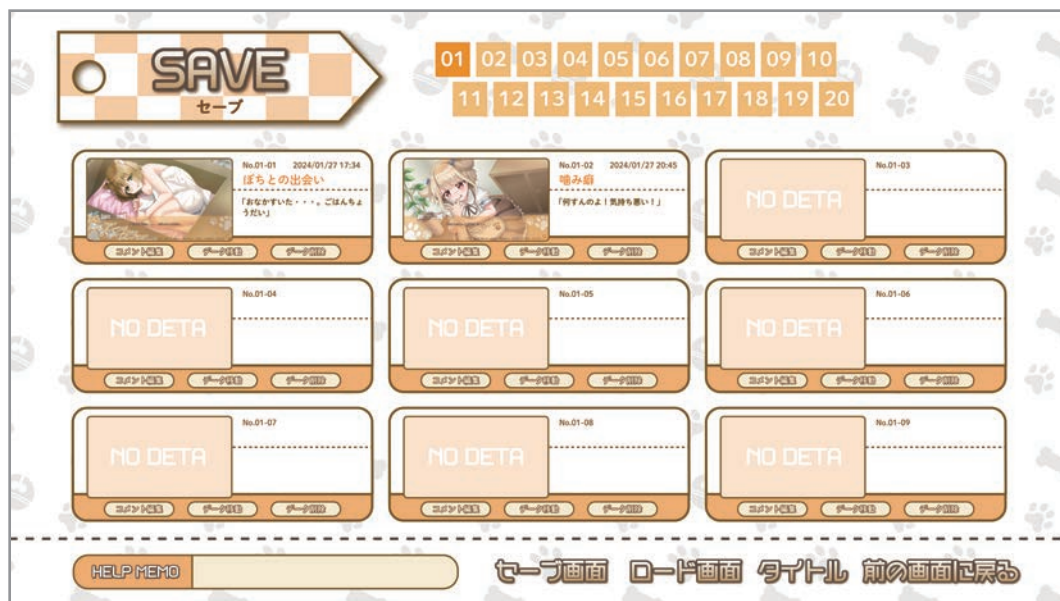


背景 CG

制作期間 2024年2月 9時間

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

UI デザイン & ロゴデザイン



UI デザイン

制作期間 2023年12月 3時間

使用ソフト Illustrator

ロゴ

制作期間 2023年12月 2時間

使用ソフト Illustrator

販促ポスター

わんこのおとしもの

ある日ウチに帰ると
わんこたちが美少女になっていた!!

2024年12月31日(火)
C104 配布開始予定

無料配布

けいぱん屋

【ジャンル】 神様ので美少女になっちゃったわんこたちとちちやラブする恋愛アドベンチャー
【原画&シナリオ】 芳群だし 【対応OS】 Windows 【音声】 ボイスなし 【メディア】 DVD-ROM 【解像度】 1280×720 フルカラー
・ 本作品は18歳未満の方は購入できません
・ この作品はフィクションです。登場する人物名、団体名、知名、設定などは全て架空のものであり、実在するものとは一切関係ありません
・ 本作品は日本国内向け作品です

イラスト
制作期間 2024年2月 16.5時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

ポスターデザイン
制作期間 2024年2月 1.5時間
使用ソフト Illustrator

「何すんのよ。あっち行って！」

ヒロイン攻略推奨ルート

散歩に連れて行く or 元気が出るまでそっとしておく
 強く叱る or 見て見ぬフリをする
 声を掛ける or そっとしておく
 寝室まで運ぶ or そのまま寝かしておく
 つけてあげる or そのまま渡す
 注意をする or 笑って流す
 キャンディのものとへ行く



特に 👉 はあたしの攻略に
 必須の選択肢だから注意しなさいよ

キャンディ

主人公がもともとから飼っている犬。
 神様の力でヒト化した。
 懐かず怒りっぽい性格。ツンデレ。
 実は犬の頃から主人に
 恋愛感情を抱いていたが、
 諦めの気持ちから
 無愛想な態度をとっていた。




 表情差分

◆ Character data ◆

身長	犬種
155cm	トイプードル
誕生日	一人称
1月22日	あたし
胸サイズ	主人公の呼び方
Eカップ	ご主人様

なかなか懐いてくれない飼犬

キャンディがアルバムを見ながら、犬だった頃を懐かしんでいるところに出くわす。犬のとき、よく手を舐めていた理由を聞いてみると、人間の手はミネラル豊富で美味しいという話に…。人の姿になってからは舐めてないと気づき、提案されて舐めさせることになる。ただ、主人公が犬と人間の下を感じが違おうと舌をいじったため、キャンディが怒って噛みついてしまう。




「人の指って
 しゃべくて美味しいのよ」



「ご主人様と結ばれますように」

七夕の日、笹を飾って短冊に願い事を書いて飾ろう、ということになる。キャンディの元に行ってみると、短冊をさっと隠した。ただ、チラリと見えた願い事は、普段のキャンディの態度からは想像できないものだった。

「ずっと、ひとつに
 なりたいと思ってた」

R18 作品の為非表示

R18 作品の為非表示

キャンディに告白され、承諾するといきなり性行為を迫られる。まだ早いだと主人公が宥めるが、キャンディは焦りから徐々に苛立ちが隠せなくなってくる。見かねた主人公がキャンディを受け入れ、実際に挿入すると、キャンディは目に涙を浮かべながら、犬の頃からの想いを打ち明けてきた。犬と人間とは結ばれないと諦めていたところに、こんな奇跡が起こって、本当に幸せだと涙を溢した。

パッケージ & 展開図



パッケージデザイン

制作期間 2024年1月 4時間

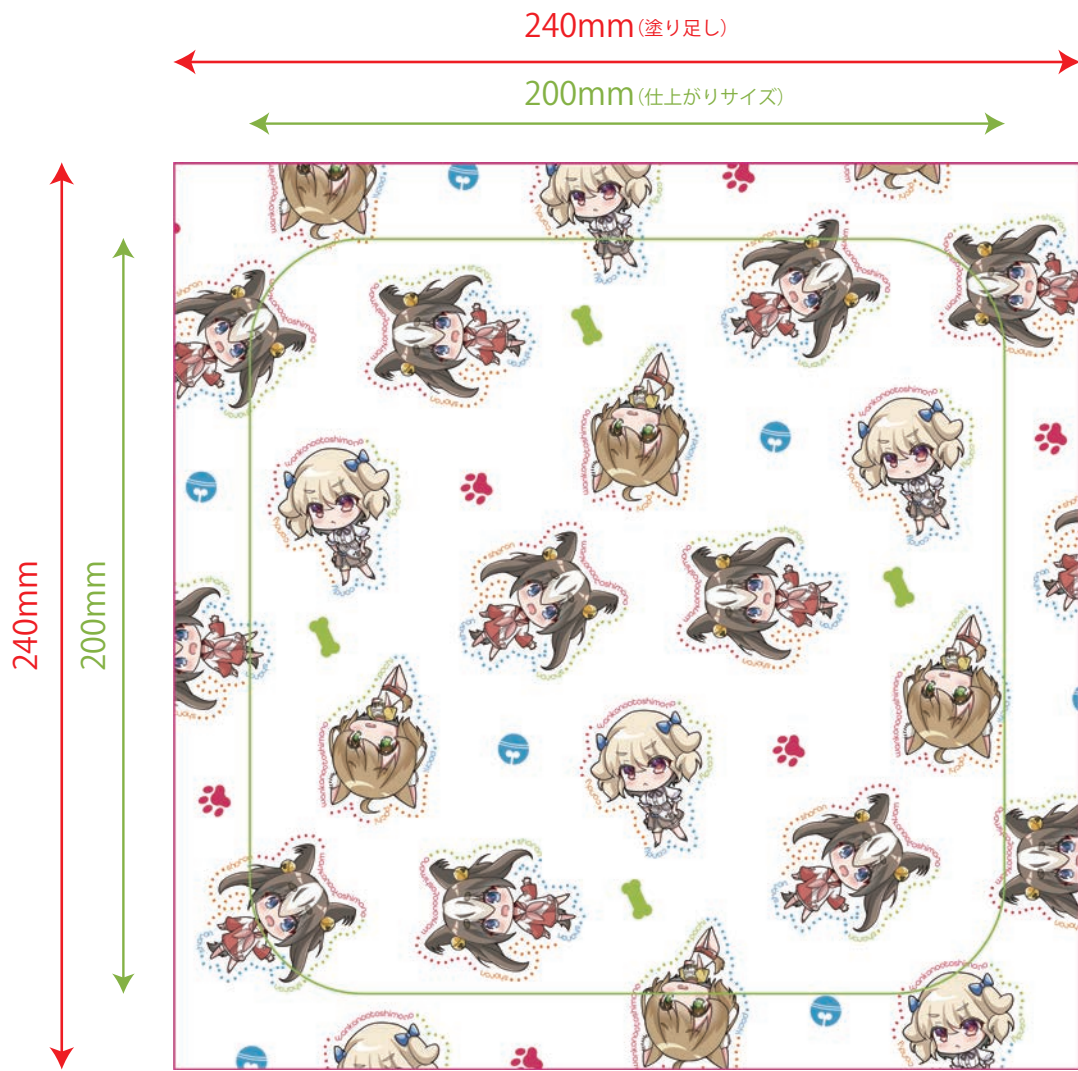
使用ソフト Illustrator

SD イラスト&グッズ (ハンドタオル)



↑ 実際の商品画像です

SD イラスト
制作期間 2024年1月 8時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT



ハンドタオル用データ (素材等)
制作期間 2024年1月 2時間
使用ソフト Illustrator

グッズ (アクリルフィギュア)

70mm

90mm



↑ 実際の商品画像です

アクリルフィギュア用データ (台座等)
制作期間 2024年1月 2時間
使用ソフト Illustrator

OP 動画



主題歌：「リリィ・プリティ・シンデレラ」

音楽：こんとどうふえ

歌：りこ。

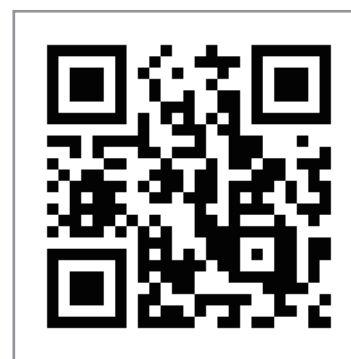
作詞・作曲：HiLi- ひい -

フリー音源の中から、ポップでかわいく、元気になるような曲を選曲しました。曲中の歌詞も、捉え方によってはヒロインたちをイメージできるものになっています。

例) おてんばなまいにち いつでもにちようび
おなかの虫が「ぐう…ぎゅぎゅっ…」となくの
あれもしたい これもしたい なんでもかなえちゃう！

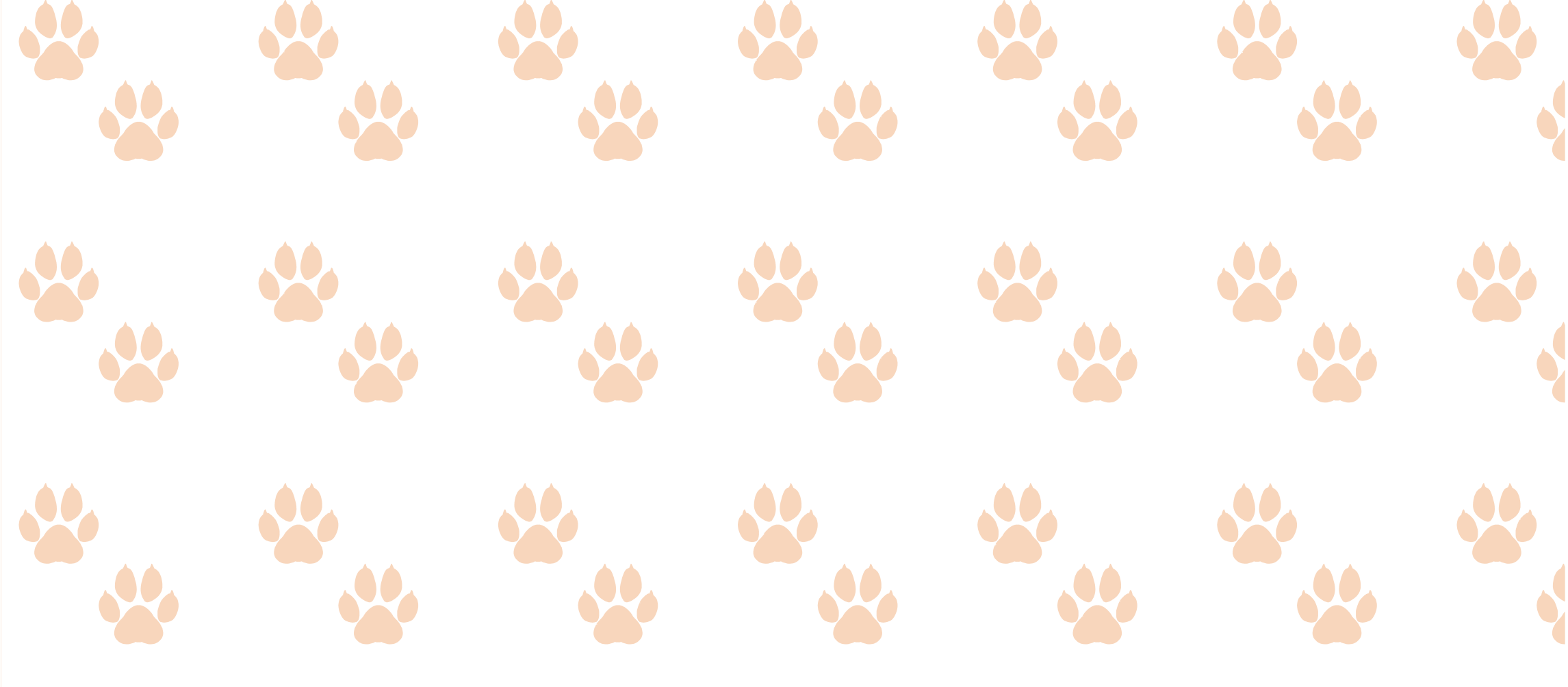


▼動画はこちらからご覧いただけます。



制作期間 2024年3月 15時間
使用ソフト After Effects

URL : <https://youtu.be/Era78JIL3yU>



02 トラストサービス



童話イラスト（白雪姫）



制作期間 2023年7月 10時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

制作過程



大ラフ



ラフ



線画



下塗り



こちらは違う構図のバージョンです→

制作期間 2023年7月 10時間

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

「イラスト雑誌 E☆ 2 frontier vol.7」のイラスト投稿コーナーの表紙に選ばれました



↑ 実際の誌面の写真です

制作期間 2023年6月 10時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

C102 で頒布した同人誌の表紙イラストです



ぽちという女の子が、読み聞かせの最中に寝てしまい、夢の中で色々な童話のヒロインになって冒険する、というテーマで描いたイラスト集です

↑実際の写真です



制作期間 2023年7月 8時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT



制作期間 2023年11月 10時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

背景イラスト



制作期間 2023年6月 10時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

学内 47 都道府県キャラクターデザインコンテスト

栃木県のレモン牛乳をイメージしたキャラクターです



制作期間 2023年8月 6時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

魔法少女ザ・デュエル 応募作品



制作期間 2023年6月 10時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

LINE スタンプ & グッズ (アクリルコースター)

とあるBARのマスター「メタボらいおん」がスタンプに！
「メタボらいおん」マスターとスタッフの日常会話をゆるっとお届け。お酒を手にしながらメッセージを送ってね。



Copyright STUDIO CANDYLIONS All Rights Reserved.

LINE スタンプ第一弾
制作期間 2021年3月
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

BAR「DANDYLION」様からのご依頼です。
オリジナルキャラクターのデザインと、
LINE スタンプ制作を担当させて頂きました。
店名の由来であるタンポポ (dandelion) と
ライオン、そしてマスター (店長) の
風貌 (髭とお腹) を掛け合わせた
キャラクターとしてデザインしました。
第一弾では、普通の絵柄で描かせて頂き、
第二弾では、「より POP な雰囲気」
といったご要望だったため、
テイストを変えて描きました。

とあるBARのマスター「メタボらいおん」のあいさおスタンプ。
メタボらいおんマスターが表情豊かにLINE画面の中心で「あいさお」を叫ぶ。



Copyright STUDIO CANDYLIONS All Rights Reserved.

LINE スタンプ第二弾
制作期間 2022年9月
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT



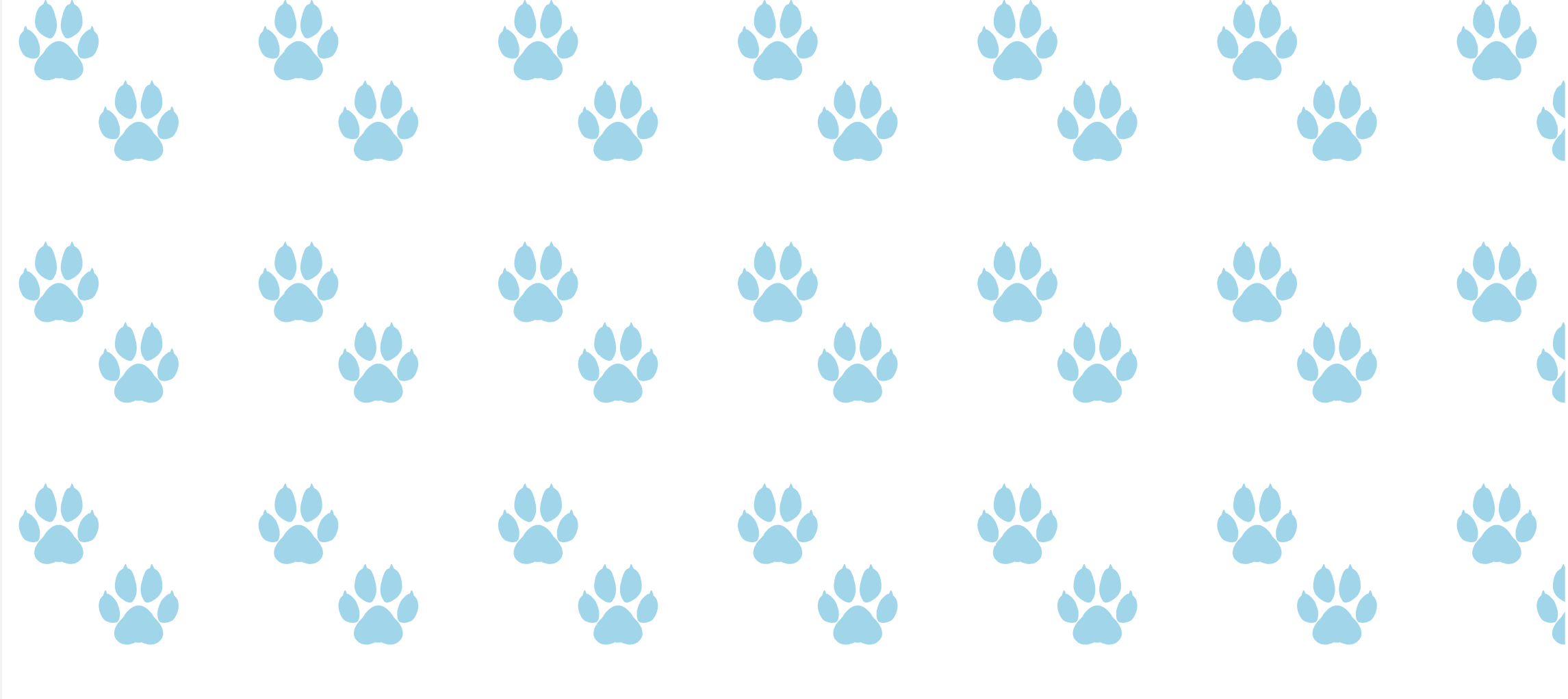
←実際の商品画像です



90mm

90mm

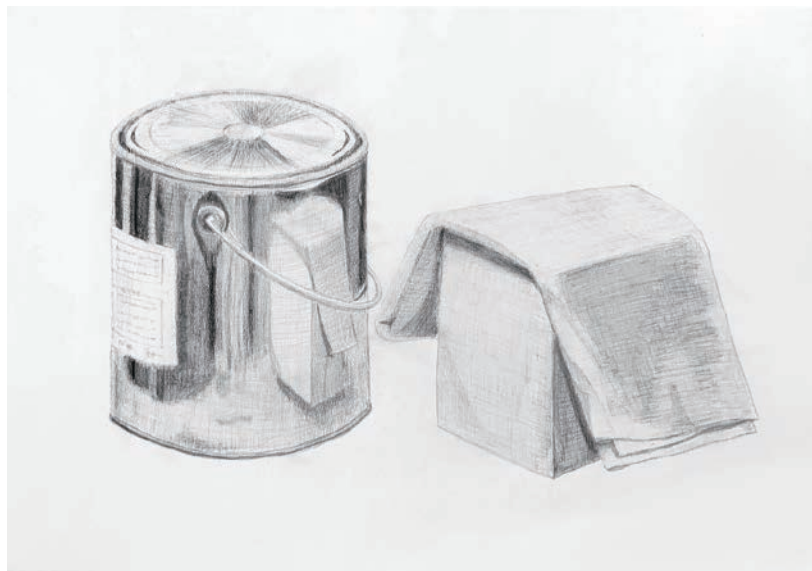
アクリルコースター用入稿データ
制作期間 2024年3月 2時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT (ラフ)
Illustrator



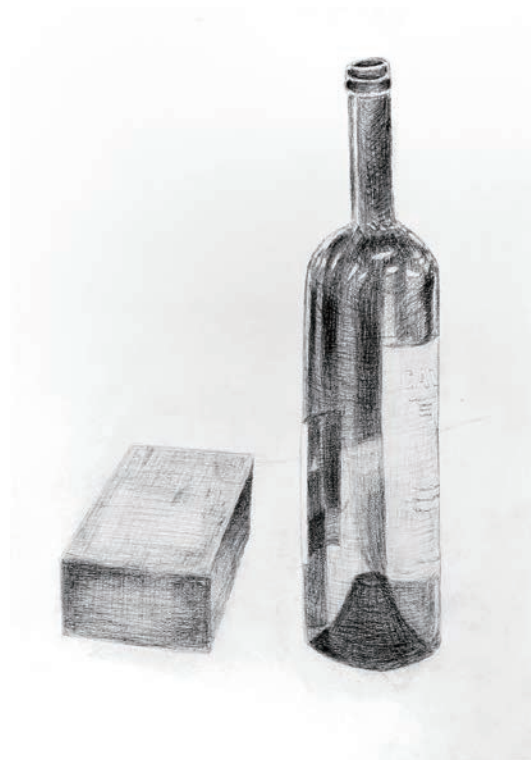
04 デッサン フォットキ



デッサン



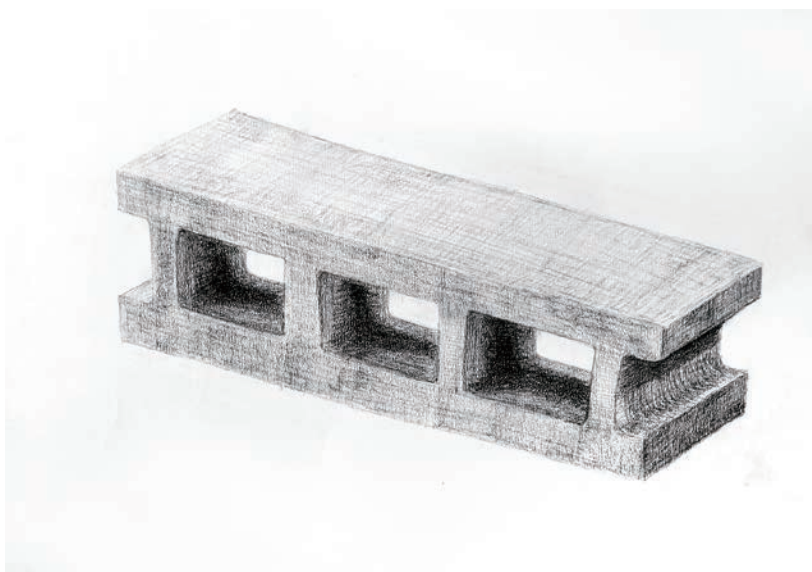
制作期間 2023年6月 3時間



制作期間 2023年5月 3時間



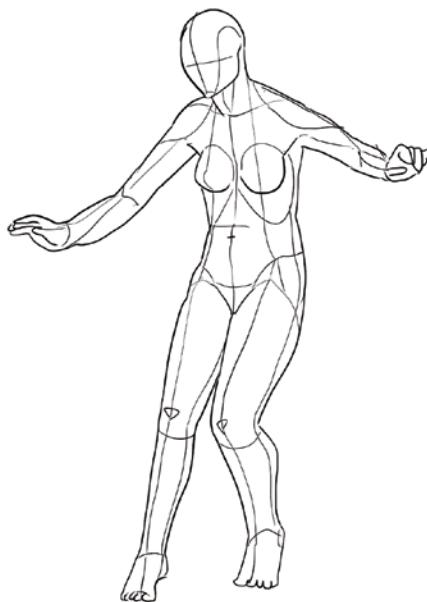
制作期間 2023年7月 5時間



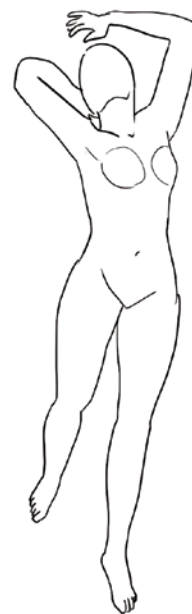
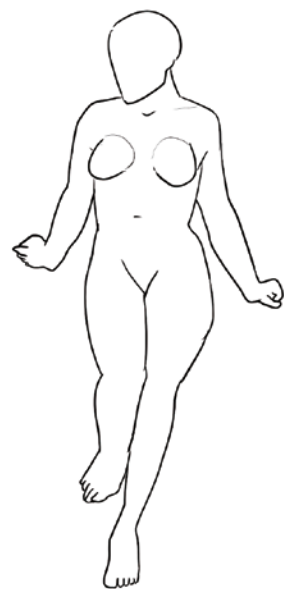
制作期間 2023年5月 3時間

クロッキー

5~7分



3~4分





最後までご覧いただき
ありがとうございました