



portfolio





Profile

吉川 碧

東京デザイナー学院専門学校
デジタルイラスト専攻

Skill

CLIP STUDIO PAINT



Illustrator



Photoshop



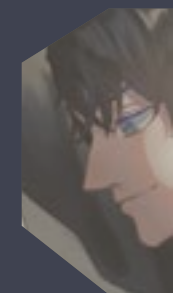
Blender



高校生の頃から美術学校に通っていたので何かを作る事そのものが好きです。
明るい雰囲気や暗い雰囲気、どのような雰囲気でも楽しく描き切る事が出来ます。
厚塗りとキャラクター設定の深掘りが得意です。

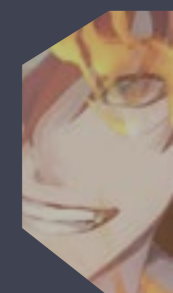
1

オリジナルキャラクター



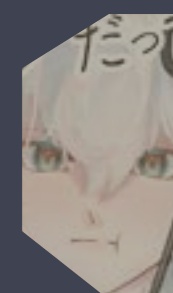
2

オリジナルイラスト

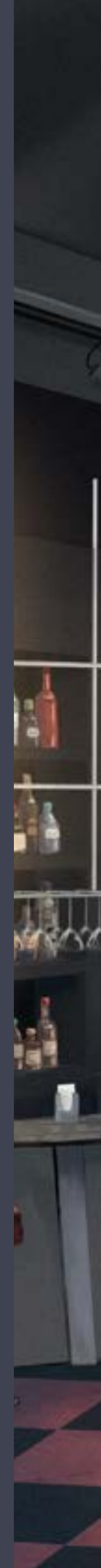


3

その他

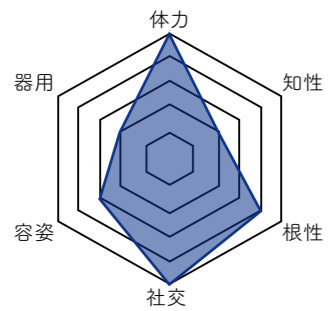


オリジナルキャラクター



TATSUI KAZU
龍井 五

- ▷性別 男
- ▷年齢 25才
- ▷身長 178cm
- ▷職業 DJ



楽観的で自由奔放。
筋トレと音楽が好き。
自分の意見を曲げることは少なく、
真澄とよく喧嘩をしている。

元気なキャラクターなので戦闘差分では
激しめのポーズを意識しました。
服や髪の色の色相では青を使用し、
イメージカラーの青が目立つよう意識し
ました。



CLIP STUDIO PAINT



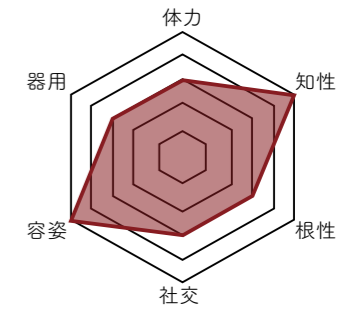
🕒 6h 📅 2023年8月

▽戦闘差分
🕒 5h 📅 2023年5月

「なあ、さっきのステージ見てたか？」
「おいノッポ、邪魔だ。」

KUBOTA MASUMI
久保田 真澄

- ▷性別 男
- ▷年齢 23才
- ▷身長 183cm
- ▷職業 パーテナー



真面目で勤勉。
真面目さ故に五と度々言い合い
になるが信頼している。
大の猫好き。



▽戦闘差分
🕒 5h 📅 2023年5月

服の皺の書き込みを特に意識しました。
戦闘差分では動いているというのを
意識してネクタイや髪の毛の靡きに
注意して描きました。

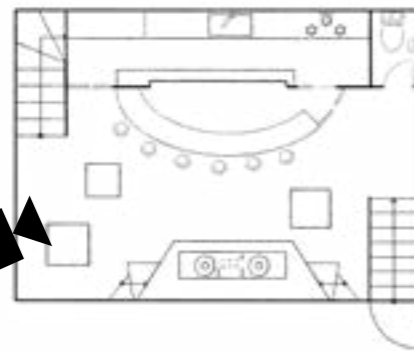
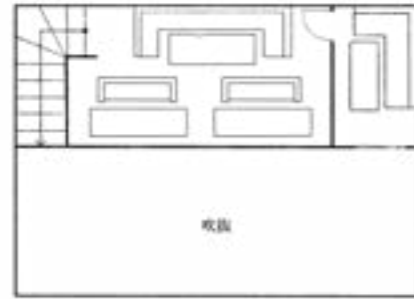
CLIP STUDIO PAINT

「うるせえな、見てたよ。」
「はいはい、そうだな。」



🕒 7h 📅 2023年8月

世界観



①リビング

男所帯なので落ち着いた色合い
で描きました。

🕒 5h 📅 2023年5月



🕒 8h 📅 2023年7月

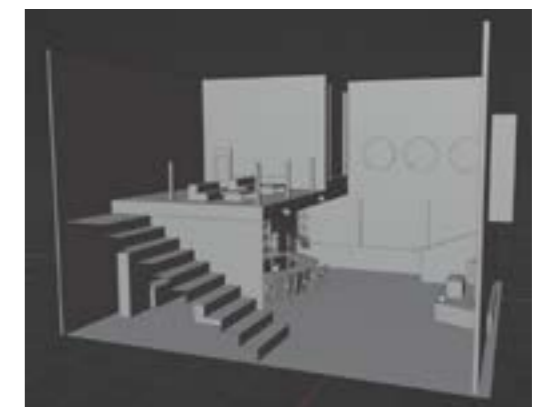
②クラブハウス

3Dを使い、空間の前後感を意識しながら描きました。
1からパースを取ってから描くよりも空間感を出しつつ、素早く描ける様になりました。

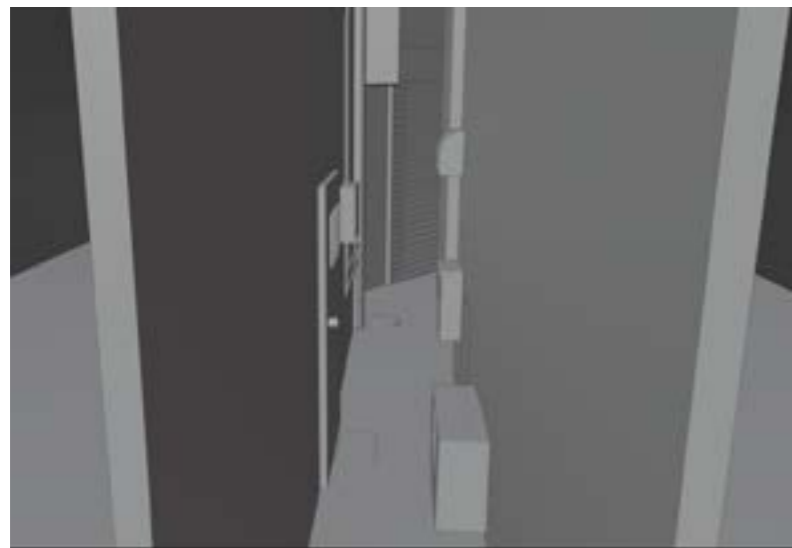
▽使用した3Dのスクリーンショット



▽製作した3D



🕒 9h 📅 2023年7月



路地裏

🕒 10h 📅 2023年7月

CLIP STUDIO PAINT / Blender

この作品も 3DCG を使用して制作をした作品です。
レザーの服の他の服とは違う皺の入り方に注意をして描きました。



拘束

🕒 7h 📅 2023年7月

部屋の光を意識して描きました。
BL ゲームのスタイルをイメージして
います。

CLIP STUDIO PAINT

十六夜

🕒 5h 📅 2022年5月

相方である五のイメージカラーである
青色をメインに描きました。

CLIP STUDIO PAINT

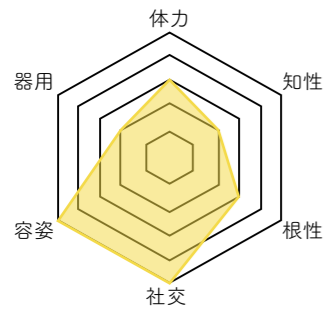


AMON

CHIKA

亜門 九

- ▷性別 男
- ▷年齢 22才
- ▷身長 185cm
- ▷職業 ウェイター



基本優しくて明るい性格。
交友関係も広く社交的。
だが、暴力を愛情だと思っている
DV男。

海をテーマにした2人
なので砂浜の黄色を髪
色にしました。



🕒 6h 📅 2023年1月

▽部屋着 DV 差分
🕒 5h 📅 2023年2月

「奏空、良いのあった？」
「綺麗な見つけたよ。」

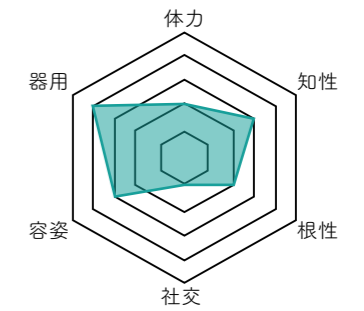
「ねえ、みてみて！」
「九がしたいなら良いよ。」

KUJO

SORA

九条 奏空

- ▷性別 男
- ▷年齢 22才
- ▷身長 168cm
- ▷職業 カメラマン



とても人見知りで気弱。
ビーチコーミングが趣味。
DVは仕方がないと思っている。

気弱なので自分を守るようなポーズを意
識しました。
海がモチーフの2人なので海の青色をメ
インカラーにしています。



🕒 7h 📅 2023年1月

▽部屋着 DV 差分
🕒 5h 📅 2023年2月

世界観



① 奏空の部屋 10h 2023年5月

CLIP STUDIO PAINT / Blender

ビーチコーミングを趣味にしているので海にある物を使用した小物を描き込みました。
テクスチャを多めに使用して時短をし、他の小物に割く時間を増やすようにしました。



① 寝室

窓の映り込みや、窓から見える景色もちゃんと描くことを意識しました。

5h 2023年2月

CLIP STUDIO PAINT / Photoshop



① リビング 7h 2023年2月

CLIP STUDIO PAINT / Photoshop

本や新聞、リモコン等の生活感を出すことを意識しました。



朝のさんぽ 🕒 5h 📅 2023年7月

CLIP STUDIO PAINT

海をメインに描いた作品です。
海に映る太陽の光と人物に当たる光の暖かさを意識して描きました。

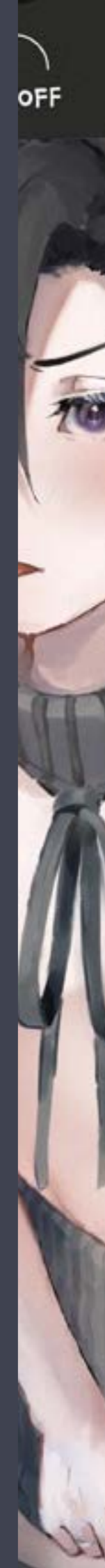


GIF 画像 🕒 10h 📅 2023年2月

CLIP STUDIO PAINT

初めて GIF を制作したの一部分を抜粋した物です。
アイキャッチ風に制作しました。

オリジナルイラスト





燃やせ

🕒 6h 📅 2023年5月

CLIP STUDIO PAINT

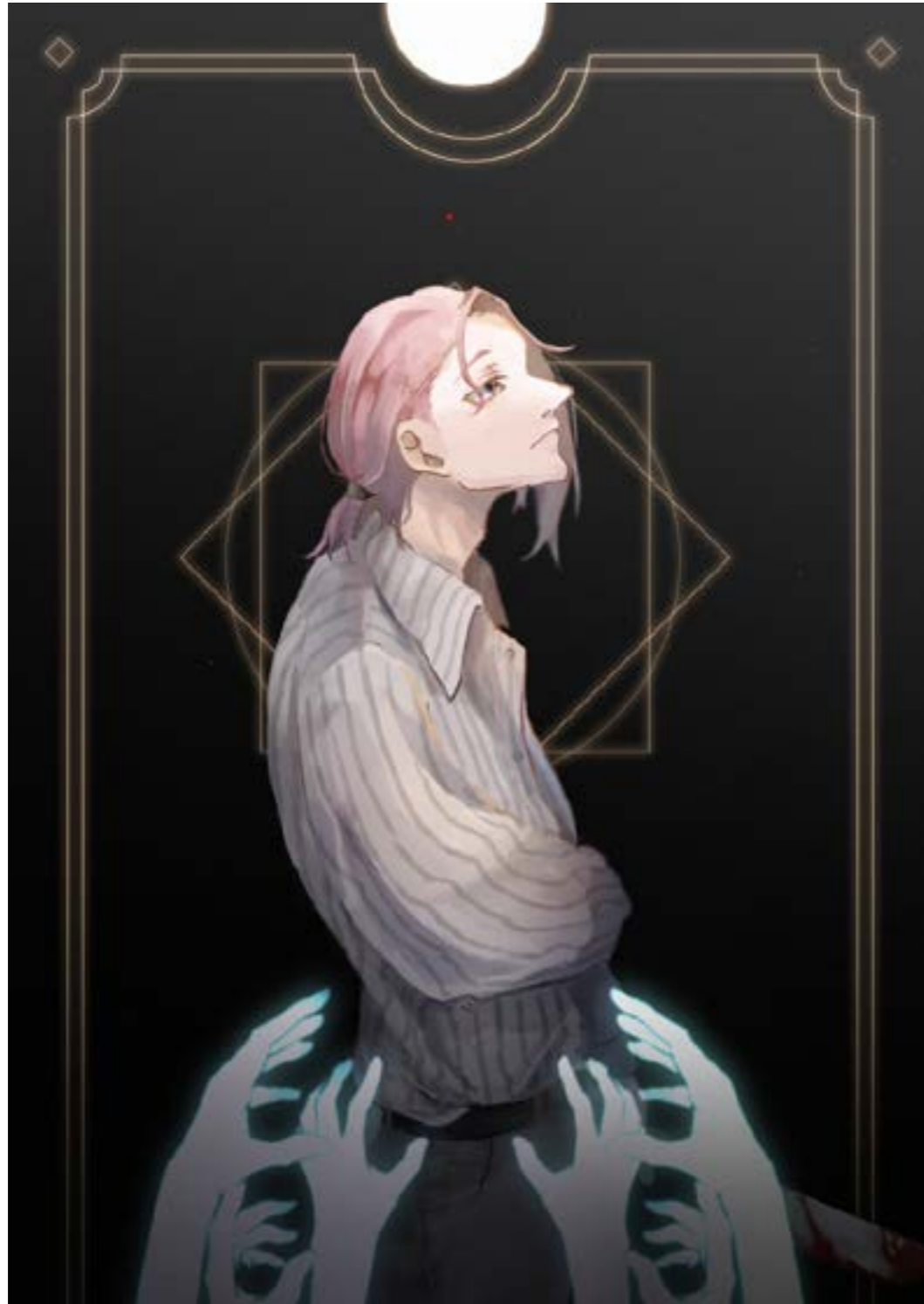
炎を描くことを目的にして制作したイラストです。
炎が光源になるので人物の影になる部分を考えるのが難しかったです。

撮るんじゃねえ！

🕒 9h 📅 2022年12月

CLIP STUDIO PAINT

肌を描く事を目的にして制作したイラストです。
肌の質感を特に意識しました。



念る 9h 2022年10月

CLIP STUDIO PAINT

ストライプの柄の皺のたるみを意識して描きました。

世間のアリス 9h 2022年7月

Photoshop

ヴィネットイラストとして制作したイラストです。

その他





クトゥルフ神話 TRPG とは

TRPG とはテーブルトーク RPG の略称です。

テーブルを囲み、会話をして遊ぶアナログゲームのジャンルです。

その中でもクトゥルフ神話 TRPG はラヴクラフト達によって創作されたクトゥルフ神話の世界を舞台にしたホラーゲームになります。

様々な時代に住むキャラクターを制作し、神話上の怪物を戦ったり、謎を解いたりします。

アトマティアの採扱 内容について

数年前から「ソゾア」という国際テロ組織が殺人などの過激な動画を SNS にアップし世間を騒がせている。その動画に確かにウェルム・インダストリーの武器が使用されていることが確認できた。あなたたちは武器の不正利用を停止させることを父親に頼まれるところからシナリオがスタートする。

この作品は Booth にてダウンロード販売をしています。

下記の Google ドライブから内容をご覧ください。

https://drive.google.com/file/d/1NB0EytaYzN_w7TCheaHrOBn5_CvZlrMP/view?usp=sharing

アトマティアの採扱 🕒 12h 📅 2023 年 5 月 🎨 CLIP STUDIO PAINT

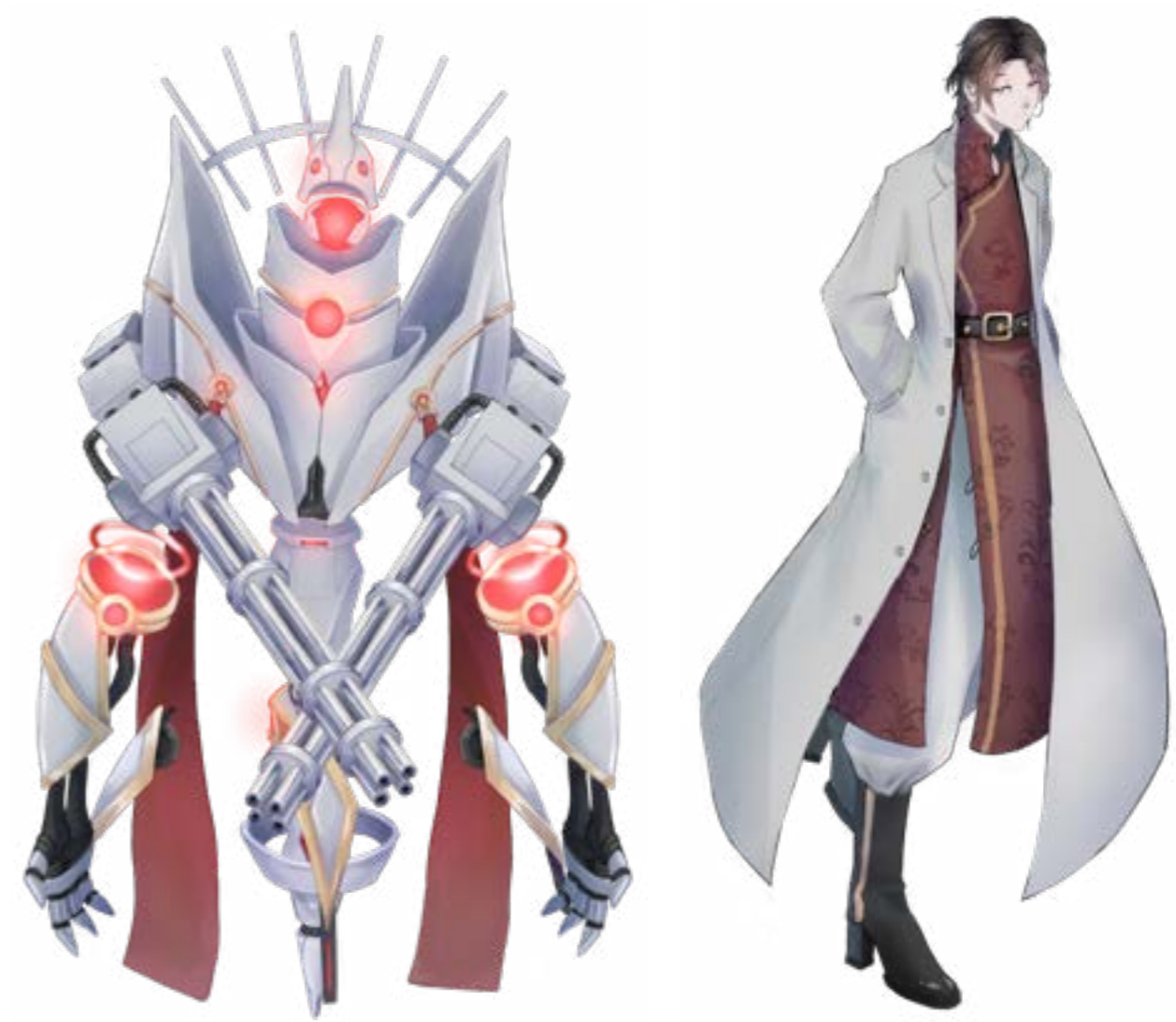
クトゥルフ神話 TRPG のシナリオを本として制作した物です。
初めてグリザイユで制作した表紙絵です。



立ち絵

🕒 各 4h 📅 2023 年 5 月

CLIP STUDIO PAINT



立ち絵

🕒 各 5h 📅 2023 年 5 月

CLIP STUDIO PAINT

嵐

Ho1 の父親。
武器製造会社ウェルム・インダスト
リーズの社長。

睦月

Ho2 の父親。
嵐の専属執事。

董

Ho2 の母親。
敵組織の幹部。

チクタクマン

ウェルム・インダストリーズの
兵器で製造されたマシン。

桃秀英

桃遺伝学研究所所長。
嵐から色々支援をされているため
頼み事は断れない。



スチル1 屋上

🕒 5h 📅 2023年7月



スチル3 チクタクマン

🕒 8h 📅 2023年7月



スチル2 子供

🕒 4h 📅 2023年7月



スチル4 睦月

🕒 7h 📅 2023年7月

表紙

▽背表紙用タイトル

ボクだって悪魔だもん



▽表紙用タイトル

ボクだって悪魔だもん

帯



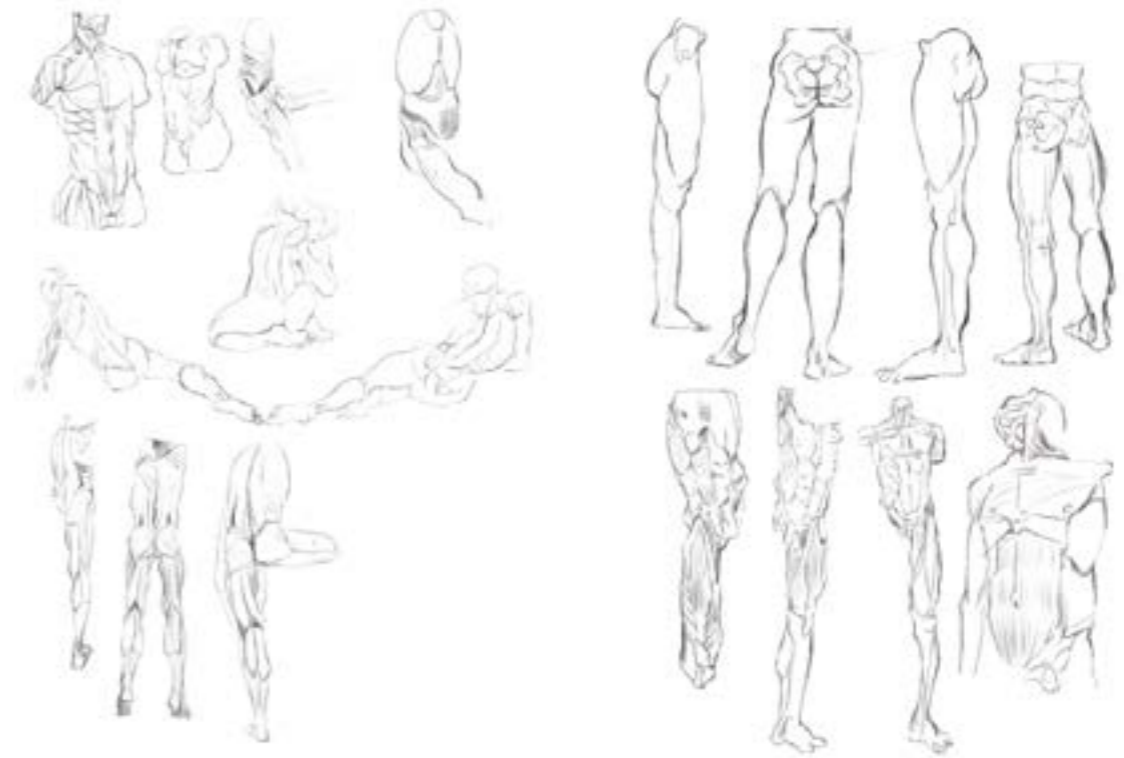
ボクだって悪魔だもん ⌚ 15h 📅 2023年5月

CLIP STUDIO PAINT/Illustrator

漫画のカバーを想定した作品です。
タイトルロゴの文字に特に拘りました。天使と悪魔をモチーフにしたタイトルロゴを制作しました。



実際に印刷をして本に巻きつけました。
帯のロゴタイトルと表紙のロゴタイトルを合わせるのが難しかったです。



模写

🕒 各 1h 📅 2022 年 12 月

模写元：モルフォ人体デッサン



デッサン

🕒 各 9h 📅 2022 年 6 月

使用ソフト：