



PORT

TDG
COMIC ILLUSTRATION

**SAITO
SAKURA**

FOLIO

PROFILE



齊藤 さくら

Saito Sakura

東京デザイナー学院 コミックイラスト学科 コミックイラスト専攻

男女問わずかわいいからかっこいいまで幅広く描いています。

キャラクターの魅力が最大限活きるようなデザイン、制作を心掛けています。

靴や男性の上半身のチラリズム、女性の身体のライン等を描くことが好きです。

絵を描くこと以外ではK-POP、映画鑑賞、ファッションやメイク、セルフネイルが趣味です。

SKILL



★★★★★



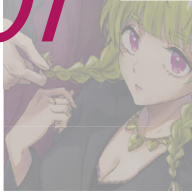
★★★★☆☆



★★★★☆☆

CONTENTS

01



Character Design

02



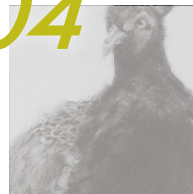
Illustration

03



Graphic Design

04



Dessin & Croquis

05



Fan art

コミック想定 キャラクターデザイン

ボーイズラブ漫画を想定したキャラクターデザインです。顔や髪以外にもモノクロにした時のベタやトーンの濃さでの描き分けも意識しています。

表情差分



浅海 海斗 大学1年 法学部

悠馬が好きで追いかけて上京してきた。モテるが悠馬意外に興味がない。クールに見えるが一途で、悠馬に歳下のかわいさを武器にしてアピールしていく。

原 悠馬 大学2年生 経済学部

高校時代に海斗が好きだったが、当時のある事件で今は恋愛はしたくない。今は友達付き合いは程々だが、本来は面倒見が良く気が遣えるしっかり者。

2022.12 立ちイラスト計7時間



表紙イメージイラスト
2023.2 イラスト18時間

ストーリーやキャラクターの性格からガラス張りの壁ドンのような構図にしました。コメディ寄りなので大きな影はシリアスにならないよう淡めにしています。デザインも更に押しつけてくるようなタイトルやガラスの反射のような装飾を工夫しました。



Story

高校時代サッカー部で2人は仲が良かったが、悠馬が突然退部、話せないまま卒業してしまった。その理由が「海斗を好きなことがバレて居づらくなったから」と知った海斗は、元々憧れであった悠馬が好きだ!となり、同じ大学に入学。押しかけ告白したが、今は好きな気持ちは無いししばらく恋愛は勘弁だと振られてしまう。しかし海斗は諦めず、隙あらば告白とアピールをしてきて悠馬の気持ちが変化していく。



天空 イツキ

Amazora Itsuki

グループ所属。ヒマリの1つ歳下。

普段はお馬鹿だがパフォーマンスはカッコいいのでそこが人気があるらしい。
常に動いている。動きも声も大きい。動きすぎて衣装のパンツが破けたことがある。



私服



天空 ヒマリ

Amazora Himari

ソロで活動しているアイドル。イツキの姉。

見た目通りの元気と派手さが売り。国内最大手ドーナツチェーン店のCMに出演したい。
弟と仲はいいが同じ仕事でお互いの暴露大会になるので喧嘩も絶えない。



私服

アイドルの 弟と姉

Data

身長	177cm
イメージカラー	イエロー
マイブーム	筋トレと 成果の自撮り
苦手なこと	早起き

Data

身長	160cm
イメージカラー	オレンジ
好きな食べ物	ドーナツ
苦手なこと	ダイエット



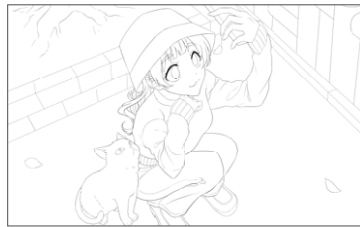


日常のワンシーンを切り取ったスチルのように制作しました。
限られた影の色数でも動物や服の質感を損なわないように描き込みました。

『ねことチーズ』 2023.3 17時間



ラフ(5時間)



線画(5時間)



色分け(1時間)



描き込み(5時間)



雑誌の表紙撮影をイメージしたイラストです。
同じキャラクターでありながらアイドルの時とは違う表情になるよう描きました。

『ラグジュアリー』 2022.9 18時間



衣装デザインラフ

白雪姫



シンデレラ



童話の王子様がテーマがのアイドル衣装のイラストです。違う形、モチーフですが、並ぶと同じユニットだとわかるようにデザインしました。

『ユニットライブ』 2023.3 17時間





鈴木 イアン Suzuki Ian

イツキの所属するグループのリーダーでヒマリの同期。ハーフ。温厚だが怒ると怖いのでメンバーから魔王と呼ばれている。しかし彼がいないとグループのまとまりが終わる。ファンに自身の作ったマスコットなどの作品を見せてくれる。

Data

身長 182cm
 イメージカラー レッド
 趣味 手芸
 苦手なもの ホラー映画
 料理



狼谷 イッセイ Kamitani Issei

クールで見た目が厳ついので誤解されがちだがしっかり笑う。ライブに行くと思像以上にファンサをしてくれて落ちる人が多い。このグループに筋トレを流行らせた張本人。一番歳下。トイプードルの「將軍」を飼っている。

Data

身長 179cm
 イメージカラー ブルー
 趣味 筋トレと料理
 苦手なもの 映画のキスシーン
 (気まずい)



西蓮寺 イオリ Sairenji Iori

歌が上手い。かわいいキャラを演じるために努力を惜しまないが、稀に気の強さが滲み出てファンにバレており、見守られている。それには本人も察しているがスタンスは崩さない。グループの筋トレブームに絶対乗らないと決め、程々にしている。

Data

身長 173cm
 イメージカラー ピンク
 好きな食べ物 ブリン、レーズンサンド
 (一番はカルビ丼)
 弱点 高所恐怖症



デフォルメイラスト 2022.10 各1~1.5時間





トーンを使用したモノクロイラストです。
限られた色数で服のシワや筋肉を表現しました。

『練習着』 2023.6 5時間



バレンタインのイベントをテーマに、ゲームのカードのように描きました。
パースの効いた構図や小物を多く置きつつ、顔に目が行くよう工夫しました。

『Lightning Heart』 2023.3 12時間





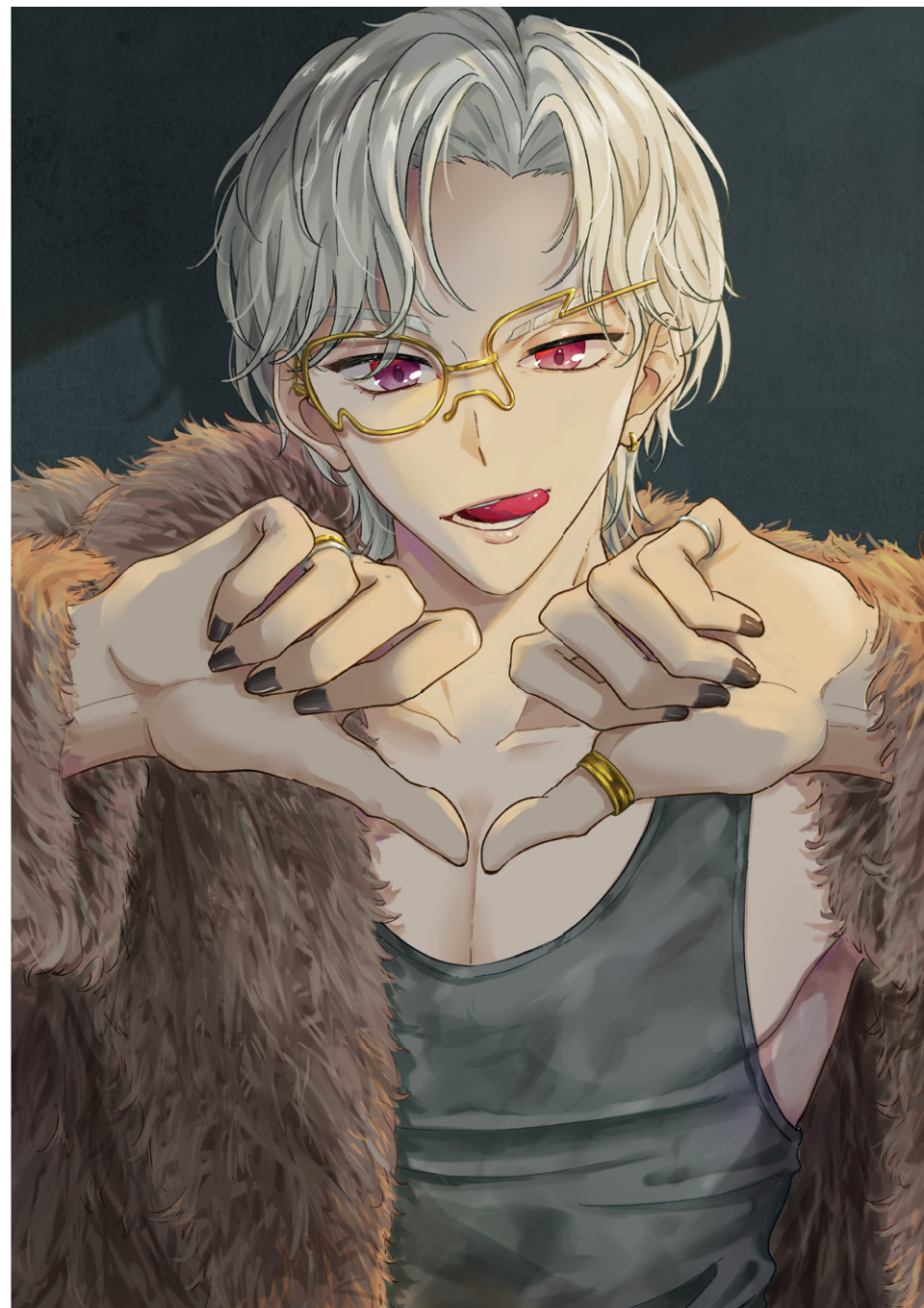
宇宙や近未来がテーマのアイドルチームをデザインしました。
身長や顔のパーツ、衣装で差別化をしつつ、共通の柄やモチーフでグループであることを示しました。立ち姿や表情、仕草で一目で性格もわかるよう意識しました。





小さくて揺れるさくらんぼをイメージした双子のキャラクターです。一心同体でやんちゃな性格、動きやすい服装、躍動感のあるポーズにしました。

『TWINS!』 2022.7 23時間



夕方に雷が多いことからその情景を想像したキャラクターイラストです。二次元然としたキャラクターですがそこにいるかのような存在感を出しました。

『Lightning Heart』 2023.3 12時間





ピンク色×メイクがテーマの魔法少女です。
女の子らしさだけでなく、コスメの大人っぽさや高級感を併せ持つように工夫しました。

『魔法少女 ザ デュエル 2022年前半産学協同企画 佳作』 2022.7 26時間



春の朝の時間帯を想定したイラストです。
ラフな水彩風のタッチを混ぜて懐かしさを、淡い色合いで朝の空気の透明感を表現しました。

『桜色の朝』 2022.8 22時間





獸人のお屋敷での冬の朝の様子を描きました。
日が低い時間帯の柔らかな光で、質感を出しつつも寒い中でのキャラクターの感情のあたたかさを表現しました。



絵柄寄せ



KING OF PRISM/香賀美タイガ・十院カケル
計3時間



プリパラ/真中らあら 3時間



東京卍リベンジャーズ/柴八戒 5時間

年齢、動物等描き分け



70代以上のおばあさん



中年のサラリーマン



4歳の幼女



ワイバーン



カピバラ



虎の獣人

架空の個展フライヤー 「SWEET&RESPONSE」

Target 自身のイラストのファン
Production フライヤー
Size A5



ラフデザイン



イラスト 2022.11 4時間



自身の個展を前提とした
フライヤーをデザインしました。
アイドルのイラストを描くことが好きなので、
ファンからのコールへのレスポンスで
甘い時間を過ごすというテーマです。
キャンディをペンライトに見立て、
トレンドを意識したレトロポップな配色にしました。

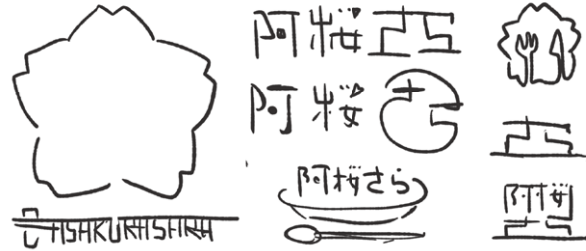


ペンネームのロゴデザイン

Target 自身のイラストを見てくれた人

Production アイコン、名刺、グッズ等

ラフデザイン



ラフ修正



ロゴデザイン



かっこいいからかわいいまで好きなだけ幅広く。
という自身の絵のスタンスを、1枚の皿に
ビュッフェの様にとっていくことをイメージしたことが
由来のペンネームからデザインしました。
桜の家紋をベースにナイフとフォークを組み込みました。
イラストはポップなテイストが多いため
合わせて使えるように丸や曲線を使用しています。

カラーバリエーション



名刺デザイン

手渡しの際に両手で持つと目に入るデザインです。
ロゴ部分はメタリックインクや箔押しを想定しており、
更に目立つことで印象に残ります。

表/ロゴ:メタリック印刷、箔押し等

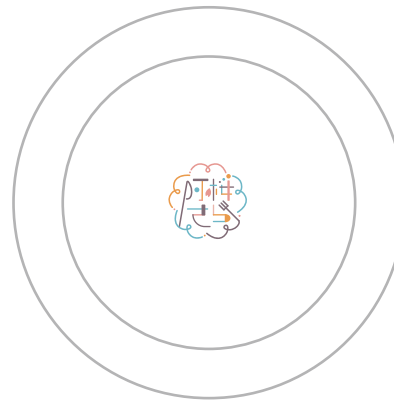


裏



ロゴを使用した食器デザイン

ビュッフェからイメージしたというコンセプトにもあるように、
ロゴを中心に少しずつ料理を乗せることで
料理もロゴも両方映えるデザインとなっています。
ロゴ単体でも食器への印刷時でもナイフとフォークが
添えて見えるようになっています。





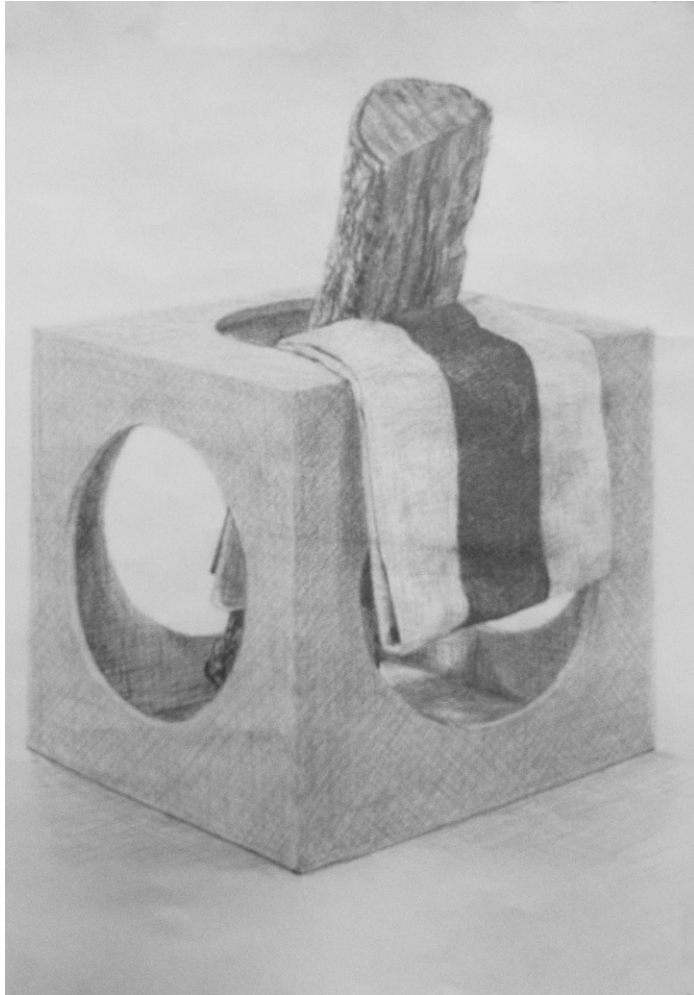
ブルータス

鉛筆 2023.3 38時間



雉の剥製

木炭 2023.1 5.5時間



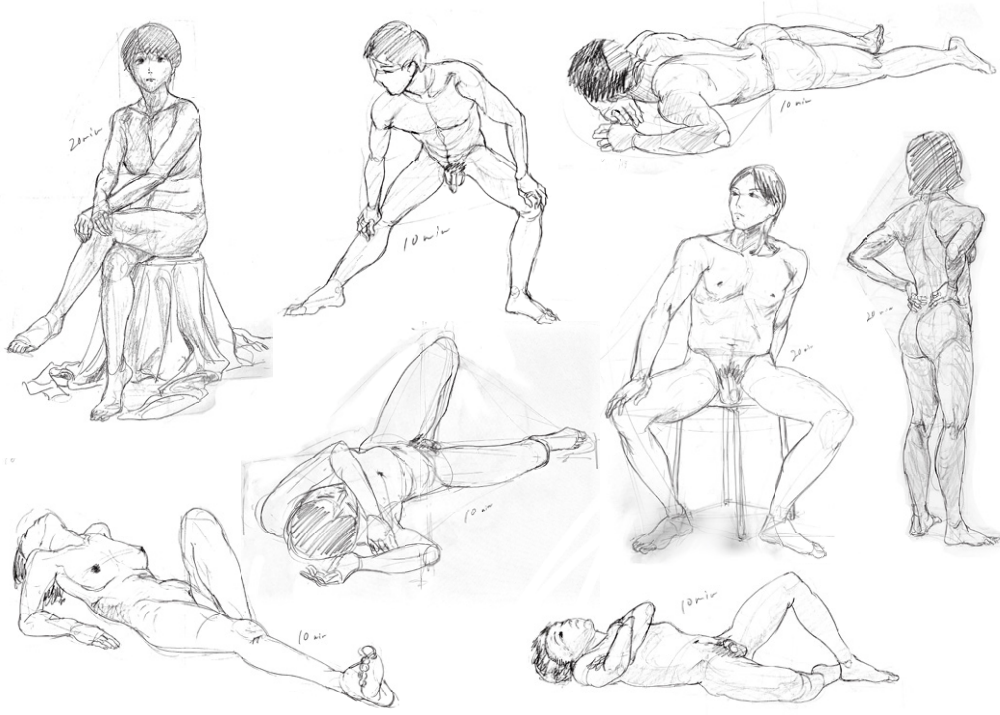
穴の空いた箱、木、布

鉛筆 2022.11 7時間

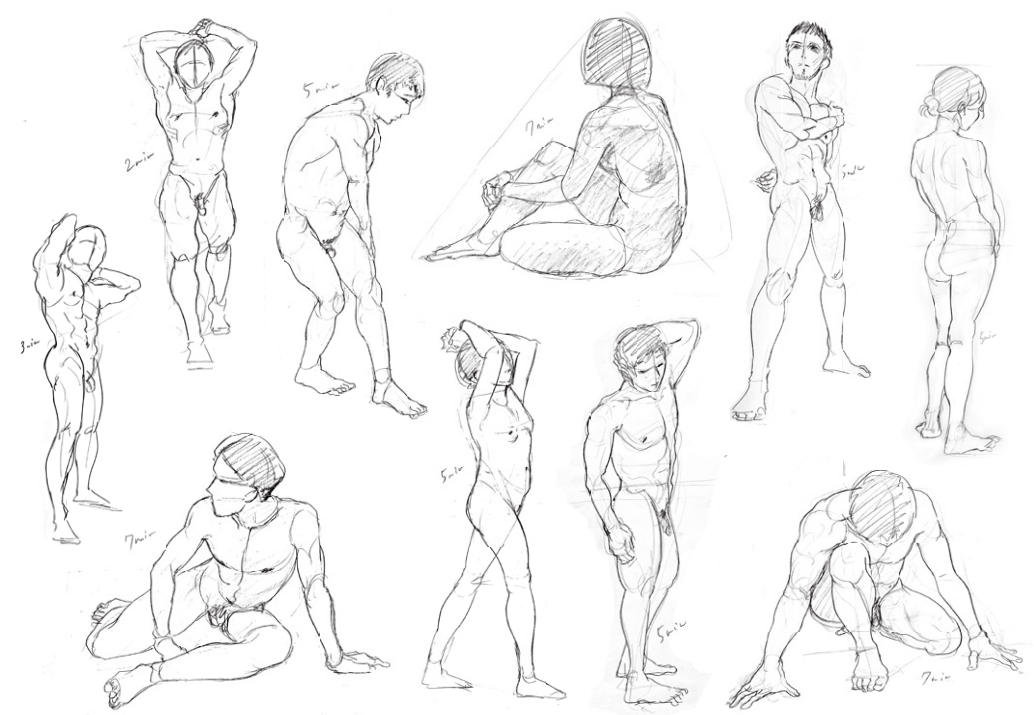


ランタン、トトロのぬいぐるみ、ステンレスパイプ、巻き貝

鉛筆 2023.3 24時間



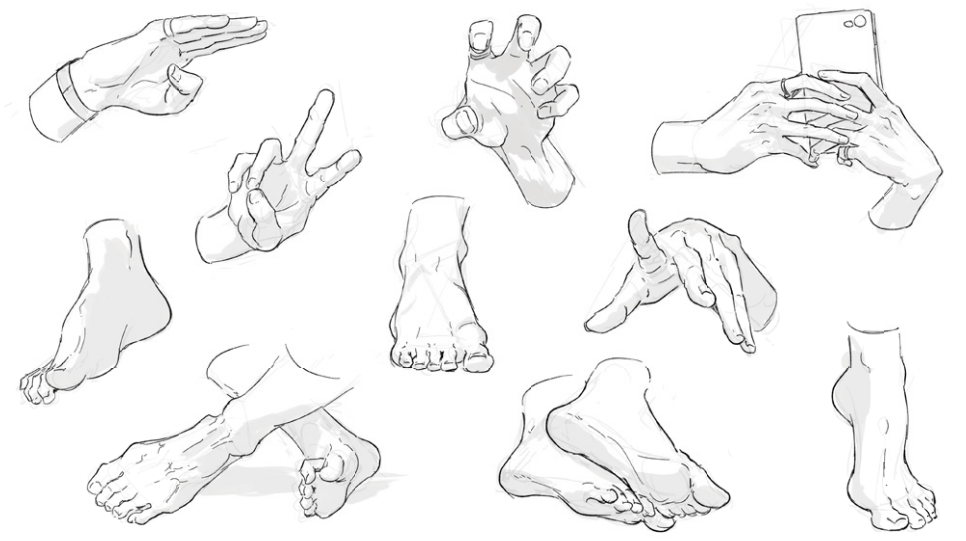
B3用紙/木炭紙サイズ 鉛筆 各10-20分



B3用紙/木炭紙サイズ 鉛筆 各2-7分



B3/B4用紙 鉛筆 各15-20分



デジタルクロッキー 各1-5分



二次創作同人誌 2022.7発行

サークルカット用イラスト



Thank you for watching!