

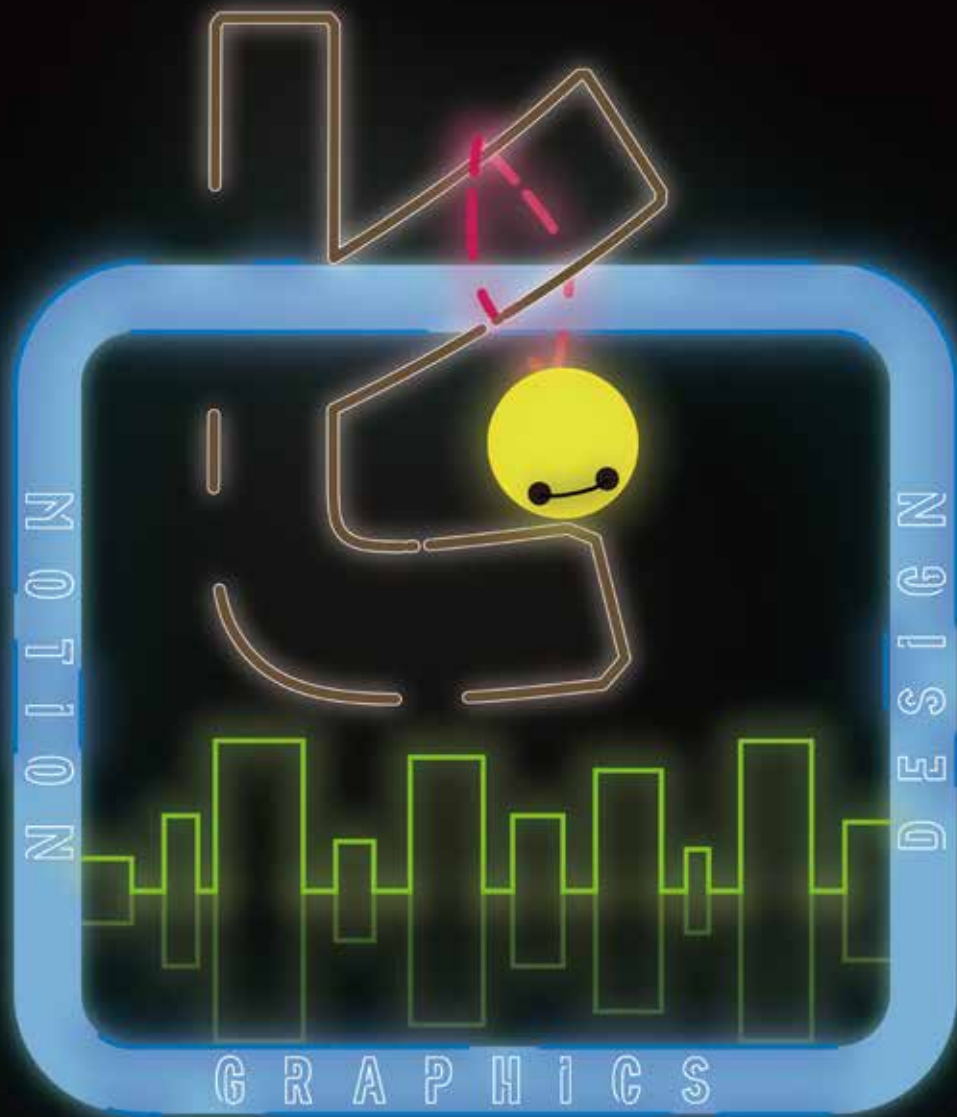
# Portfolio

鈴木 弘也

# Logo Graphic



制作時間  
8時間



ロゴを作成しそれを使ったグラフィックデザインを制作しました。自分の名前のヒロを中心にして自身を表すデザインにしました。「ヒ」の部分は苗字の「鈴木」を表すために色を茶色にし鈴を掛けるデザインにしました。「ロ」の部分は枠組みのような型にし枠中には自身が学んでいる「MOTION GRAPHICS DESIGN」を入れ枠内には自身の地域カラーの緑と現在学んでいる場所の東京の街並みをイメージして制作しました。

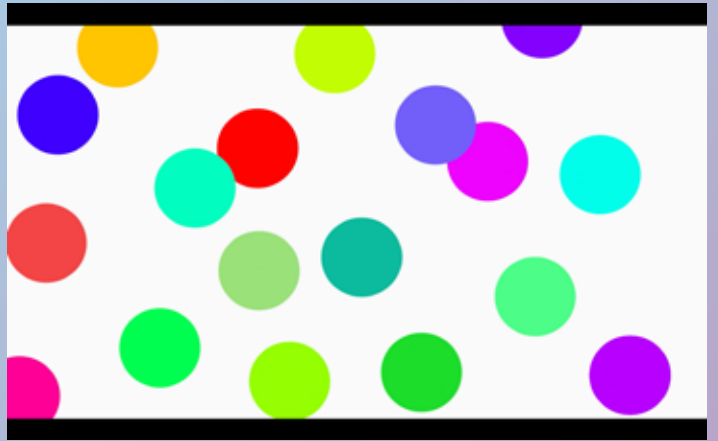
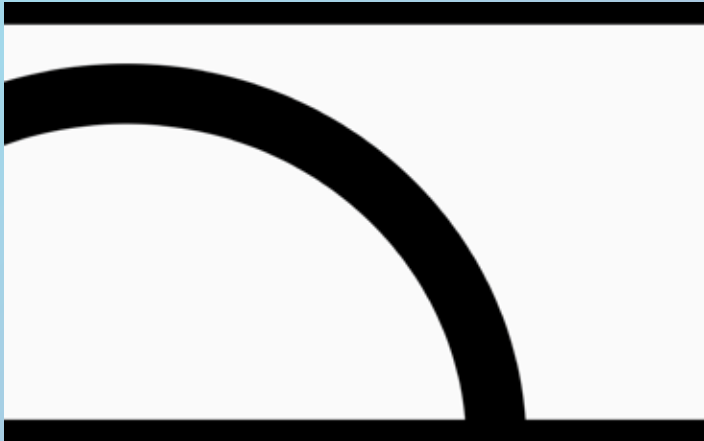
# Motion Movie



制作時間  
8 時間

わ

分 別



わ

「わ」をテーマに作成しました。「わ」という文字から「わ」と読める漢字を流れるように出てくる映像にしました。後半に「わ」から連想できる輪と丸を取り入れカラフルさを出しました。そして、最後に「わ」を入れて統一感のある動画にしました。

# Cinema4D Motion



制作時間  
12 時間



Cinema4D で円と縁をテーマに動画作成しました。背景を黒にして図形などを明るくして和をイメージして制作しました。提灯の様なカプセル図形を打ち上げて花火をやることでテーマに合う動画にしました。図形を多く用いることでよりテーマがイメージしやすい映像になるように工夫しました。

# Short clip



制作時間  
7 時間

1



デザインコンテスト

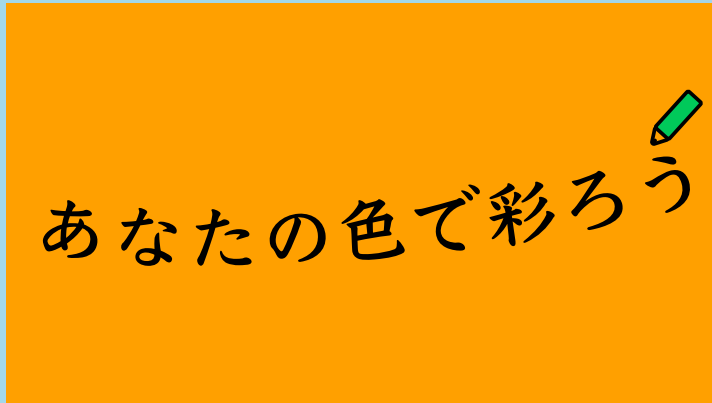
開始

アイキャッチ制作に取り組みました。シンプルな演出にして、背景は図形や色合いでポップなデザインにしました。文字を出す時に背景をぼかすなど本当にシンプルな動画にしました。

# Stationery store movie



制作時間  
10 時間



御茶ノ水駅から

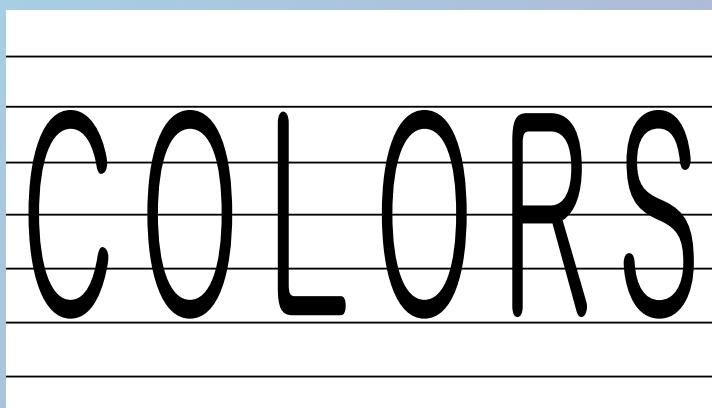
徒歩 8 分

都内最高峰の

数千種類の文具



MAKE YURE

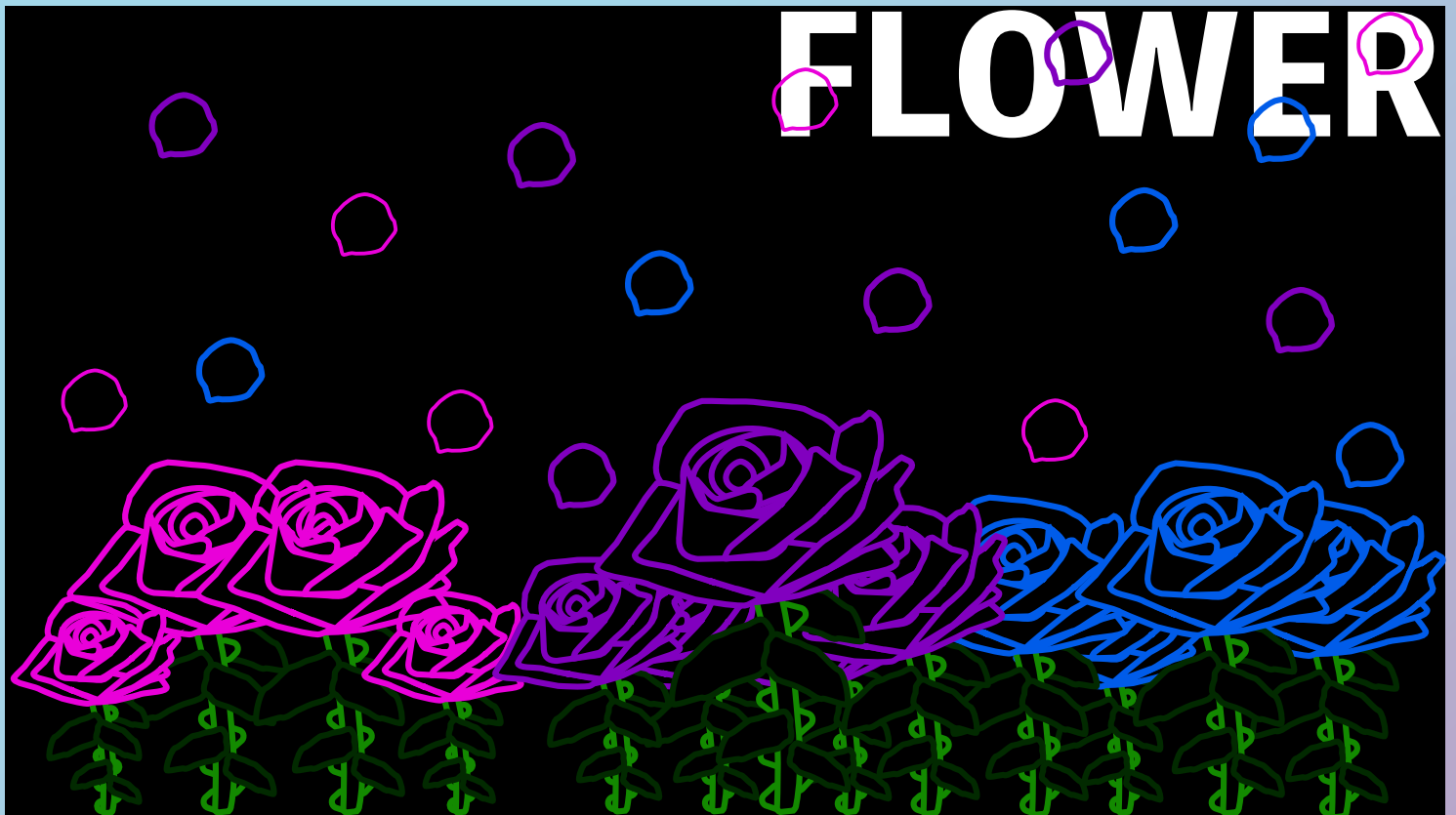


架空の文房具店の広告作成上でのアートボード制作をしました。  
前半は、カラフルにしてたくさんの文房具を表現し、後半は  
ノートの様なデザインにして文房具店らしさを出すデザインに  
しました。

# FLOWER Flyer



制作時間  
8時間



「FLOWER」という文字と図形を使ってフライヤー制作をしました。  
背景を黒にして花の色合いをネオン調にして葉や茎にあまり目が行かないようなデザインにしました。「FLOWER」の文字もあまり主張のないような位置におきました。

# A4 Flyer

制作時間  
8 時間



自身の展示会などに使うフライヤーというテーマで制作しました。背景は、図形でポップな色合いにしました。題名の「リング」は、制作してきた作品が丸を中心的に制作してきたのでこのタイトルにしました。そのため、全体的に丸っぽいデザインで制作しました。



# Open Campus Flyer



制作時間  
8 時間



自身が通っている東京デザイナー学院のオープンキャンパスで使用するというテーマでフライヤー制作をしました。未知の経験などをたくさん学ぶという意味で海にしそれを映像学科を表すカメラで撮っている様に制作しました。