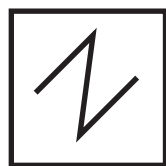


PORTFOLIO

2022-23

DESIGN



NOTE BOOK

—CONTENTS—

PROFILE

—2—

REAL Work

- ・リング —4
- ・走明 —6
- ・水路乾燥機 —8
- ・フロードケース —10
- ・PaperLantern —12
- ・EG ヴガンダム —14
- ・HG メイレスケンプ —16

DIGITAL Work

- ・Gigantic Series —18
- ・Day Move —22
- ・ハンドト ラッシュュ —24
- ・光線銃 —26
- ・機械 : type 怪獣 —28
- ・カレンダーポスター (7月回) —30

□ PROFILE

—NAME

おおたけ しせい
大竹 至誠



—FROM

日本
福島県

—SCHOOL

東京デザイナー学院
プロダクトデザイン学科
トイデザイン専攻

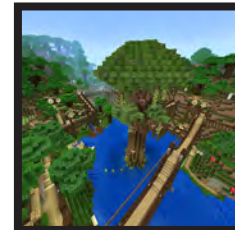
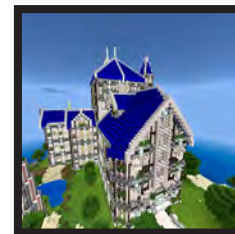
—SKILL

・Illustrator ・Photoshop
・Dimension ・Fusion 360
・Rhino6

—趣味で作ったもの

・ゲームソフト

『マイクラフト』での建築作品
建築例) お城・巨木・モダン風建築
スチームパンク風建築 など



・イラスト描き

…本校へ入学する際、画力を向上すべきだということ事がきっかけ。

作品例) 巨大生物、ロボット

キャラクター衣装デザイン など



※全てオリジナル作品

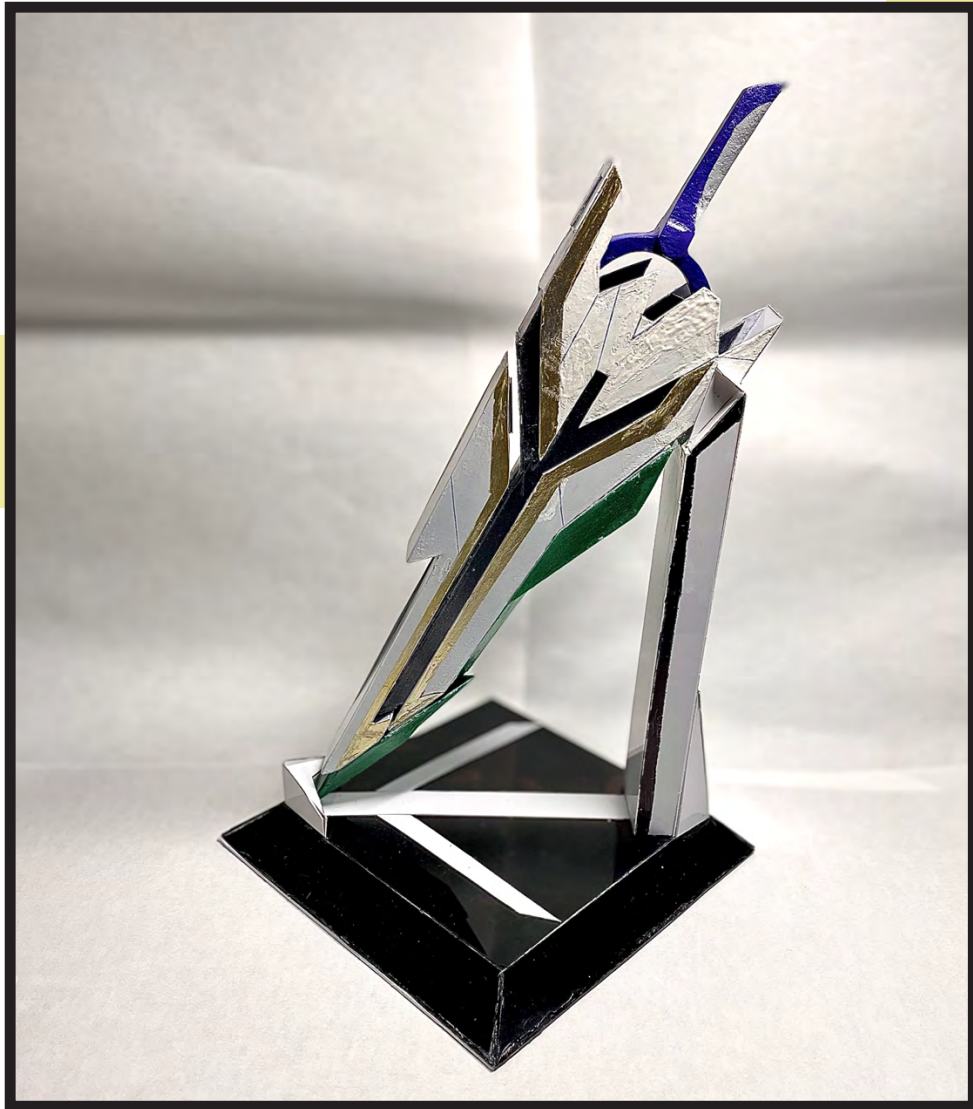
—マイブーム

プラモデル作り…本校の授業をきっかけに
初めてプラモデルに触れた結果、
自身のモノづくりの一種になっている。



【東京デザイナー学院イベント】
2022 デザインマーケット 出展作品

ディスプレイイ
ーリング



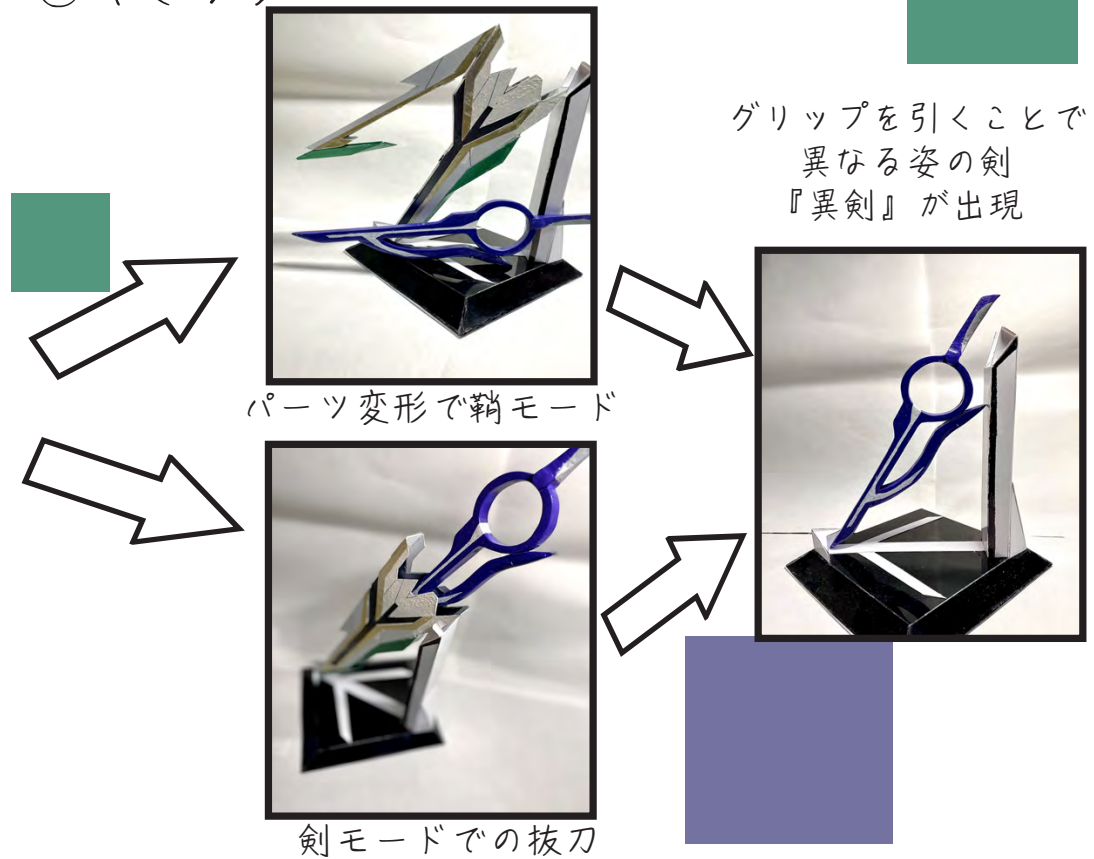
○イベント概要：一年生の後半に開催される
作品展示イベント

○テーマ：『わ』

○コンセプト：棚などに飾ってちょっとした
時に遊べる玩具

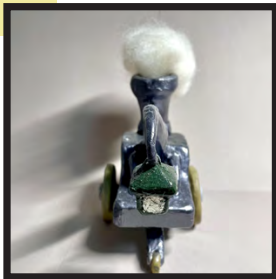
○製作期間：約2ヶ月 [2022/7 ~ 8月]

○ギミック



オブジェクト

蒸気機関車—走明—



テクニカルドローイング課題

ドローイング「イメージからモノへ」

○課題概要：国立西洋美術館からイメージするプロダクトデザインの製作

○コンセプト：「もしもこの時代にあつたら」

○製作期間：約1ヶ月 [2022/8月]

○モチーフ

『冬景色』 カミーユピサロ

1873



メカニクス系をメインに、絵画の「電柱」をクローズアップ。それらを軸に時代背景を参考にしデザイン。

水路乾燥機

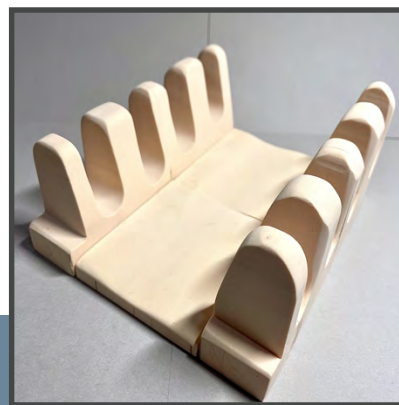


○課題概要：真空成型を用いたプロダクトをグループワークで製作

○製作期間：約2ヶ月

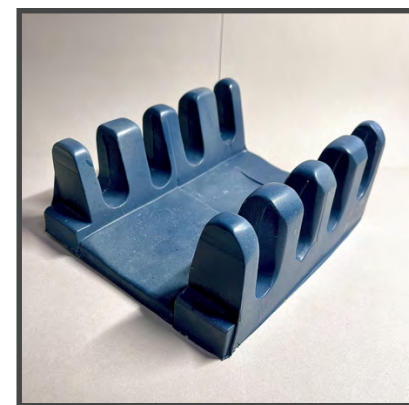
○コンセプトイメージ

一人暮らしの学生を対象に、水路・ダムをイメージし、お皿を置いて映えるイメージ。



成型用の型

[素材：ケミカルウッド]



完成品

[ブルーグレーをベースに上からグレーを塗装]



Front



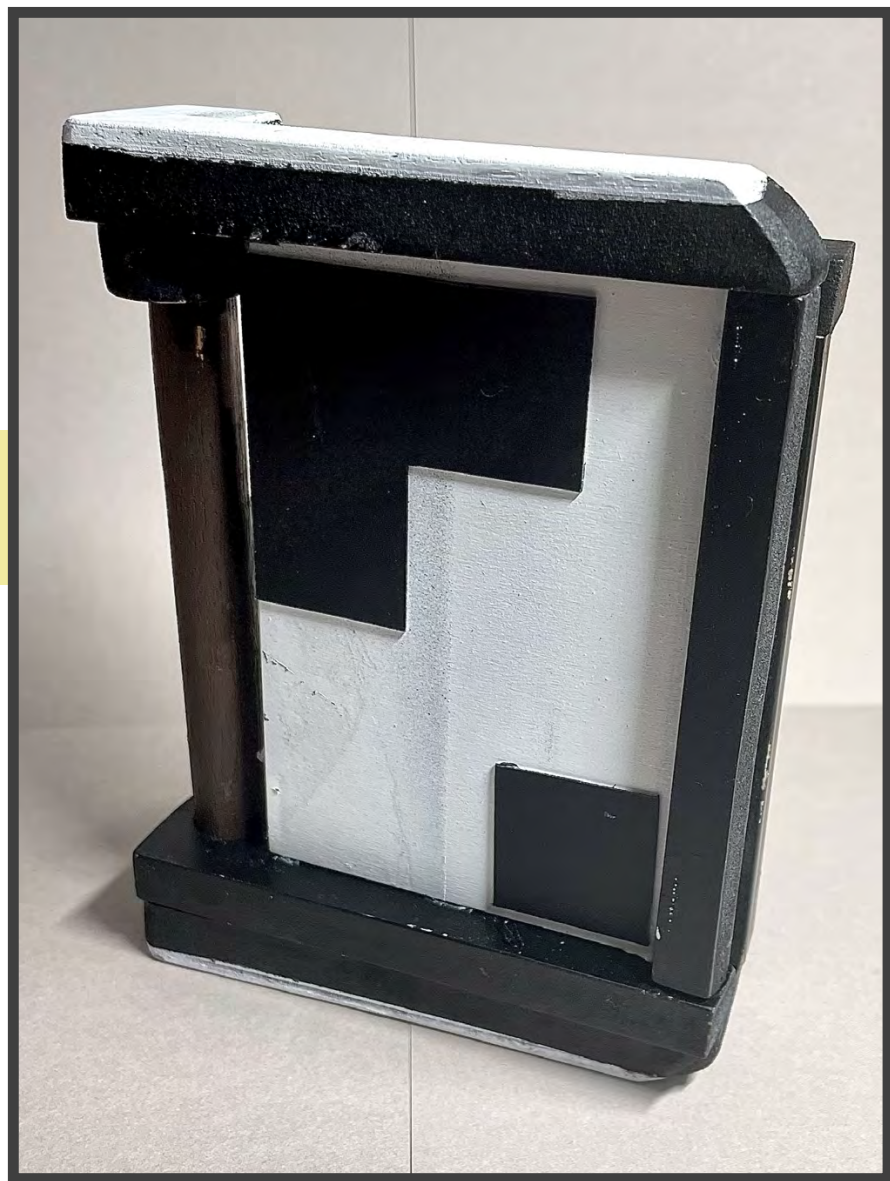
Side



Back

デザインテスト A 制作課題

| フロードケース |



○課題概要：「新社会人に贈る素敵なプロダクト」をテーマに制作

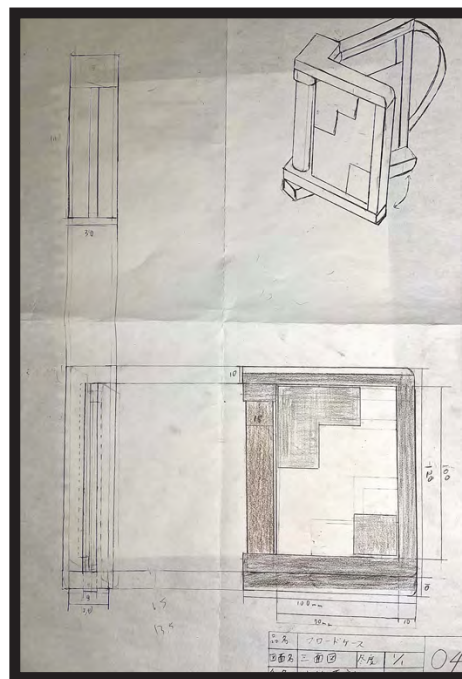
○コンセプト：目立つようなカードケース

○テーマ：モダン風の折り畳み式ケース

○製作期間：約2週間 [2023/2月]

○使用素材：木材・硬質塩化ビニール板

○三面図



○機能内容

計4枚カードを収納でき、
使用時は展開して使用する。



| Paper Lantern |



○課題概要：紙を用いたプロダクトを製作・量産し、商品展開を行う。

○製作期間：約2ヶ月

○テーマ：点滅可能な紙製のランタン

○機能内容

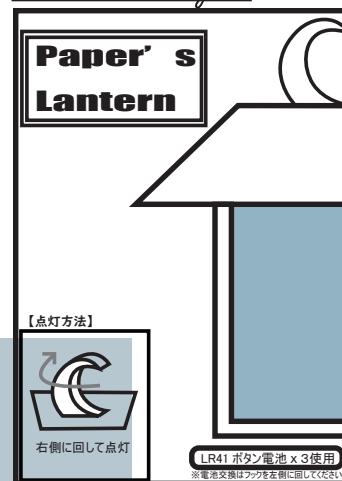
ランタンのフックを反時計回りに回すと



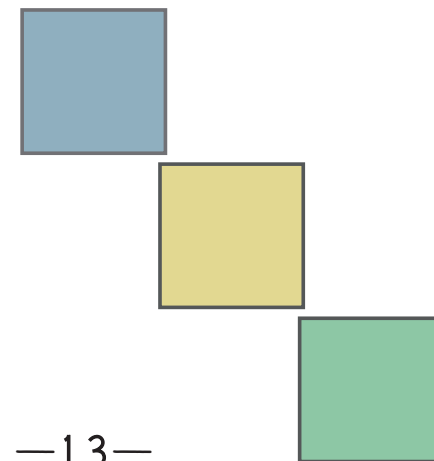
内蔵した小型ライトが点灯



○Package



○CollarVariation



プラモデル実習作品①

EG νガンダム

—MyPaint—



○授業概要：エアブラシを使用した塗装技術を学ぶ授業

○Colorring

メイン：ラベンダー・ホワイト
サブ：ビリジアングリーン
アクセント：オレンジイエロー
ニュートラルグレー

○制作時間：約18時間

○全体図



Front



Side



Back

○オリジナル



○Pausing



HG メイレスケンプ
—MyPaint—



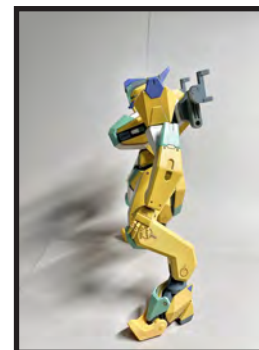
○Colorring—メイン：オレンジイエロー
サブ：エメラルドグリーン
ホワイト
アクセント：コバルトブルー
ブルーグレー

○制作時間：約18時間

○全体図



Front



Side



Back

○オリジナル



○Pausing



| Gigantic | | standard |



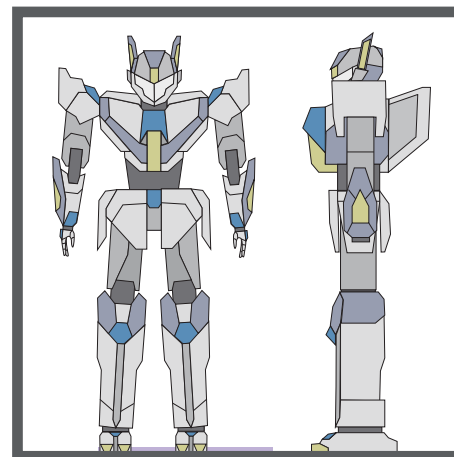
○課題概要：テーマ別に市場調査を行い、作品の完成を目指す。

○製作期間：約4ヶ月 [2022/10～2023/1月]

○コンセプト：鎧が大型武器に変形するロボットフィギュア

○使用ソフト：illustrator [2Dデザイン]
Rhino [本体]
Photoshop [背景]

○2D デザイン



○3D CAD



| Gigantic |
| Blastarmor |



大砲型の武器で
デザインはミリタリー風



| Gigantic |
| Swordarmor |



大剣型の武器で
頭部は甲冑イメージ



| Gigantic |
| Knucklearmor |



グローブ型の武器で
ブースターやケーブルを
取り入れたデザイン



| Gigantic |
| Shooterarmor |



2丁拳銃の武器で
変形時は脚部に集約したデザイン
頭部はガンマンをイメージ



カプセルトイ

| Day Move |



○カメラ
「いつもの家電が動いたら」

○ドライバー

○デスクライト

○アイロン

Day Move.

注意 (ちゅうい) 保護者の方へ、必ずお読みください。	 上ケース:PS 下ケース:PP 色:PE	対象年齢 15歳以上	全4種 各種 400円
<ul style="list-style-type: none">●小さな部品があります。口の中には絶対に入れてください。窒息などの危険があります。●ヒモを指などに巻き付けしないでください。血が通わなくなり危険です。●本商品は、デザイン上、尖っていますので危険です。お取り扱いには十分にご注意ください。●誤飲・思わぬ事故の危険がありますので、3才未満のお子様には絶対に与えないでください。●思わぬ事故の恐れがありますので、ご使用後は3才未満のお子様の手が届かないところに保管してください。●安全のため、破損、変形したものは、使用しないでください。		●写真と実際の商品は異なる場合がございます。 ●自動発光機能の性質上、同じ商品が出てくる場合がありますのでご了承ください。 ●製品につきましては、万全の注意を払って製造に当たっておりますが、万一お気づきの点がございましたら、お気軽にご連絡ください。	MADE IN CHINA 中国製 ©-21 材質表示 本体:ポリエステル 1234 5670

○**課題概要:**授業で学んだことを活かして、専攻に沿った販促商品のデザインを行う。

○**コンセプト**

実在のロボット掃除機のように実際の家電がデルのミニサイズのフィギュア

○**製作期間:**約1ヶ月 [2023/2月]

○**使用ソフト:**Rhinoceros… [モデル]
Illustrator
Photoshop … [表紙]

○**各種CAD:**



3D 入門課題

ハンドトラッシュ

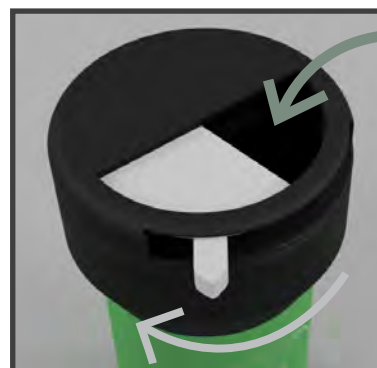


○課題概要：手持ちサイズのプロダクトを3Dモデルで製作

○コンセプト：持ち運び可能な水筒型のゴミ箱

○製作期間：約1ヶ月 [2022/7~8月]

○機能内容



白のパーツを時計回りに回すと投入口が開く



ゴミ袋を入れるときは上部のパーツを回して外す

○全体図



Front

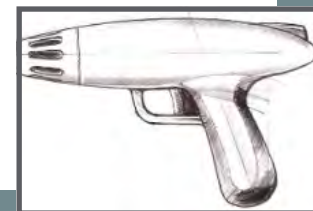


Top

— 光線銃 —



○デザイン：マニュアルのモデルに一部アレンジを導入
→銃口部に模様を追加（フィレットの産物）
背部のデザインのアレンジ
中央部にディテールを追加



※「Rhono 6入門(著 是枝靖久)」の
画像を使用しモデリング

○カラーリング

メインカラー：ネイビー

サブ：ブラウン（木材をイメージ）

アクセント：ホワイト・ライトグリーン

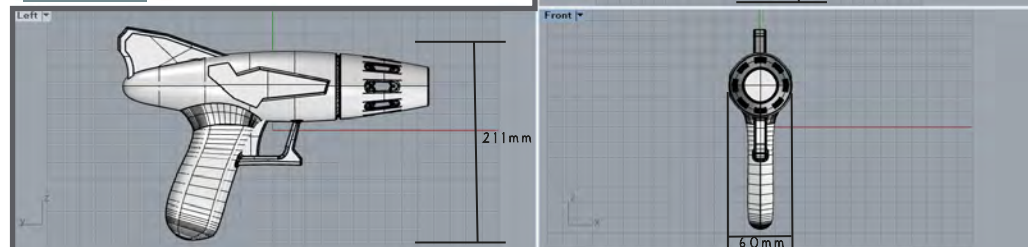
○製作期間：約1ヶ月 [2023/5月]

○使用ソフト：Rhinoceros [モデル]

○サイズ：W — 60mm

D — 285mm

H — 211mm



機械 :type 怪獣



○Concept○

メカらしさを強調した
ロボット怪獣

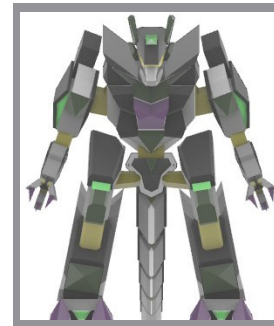
○Colorring

メイン：ブラック～ホワイト
 関節部：ゴールド
 アクセント：エメラルドグリーン
 パープル

○表紙イメージ○

夜の都会に突如として現れ、
ライトで照らされているイメージ

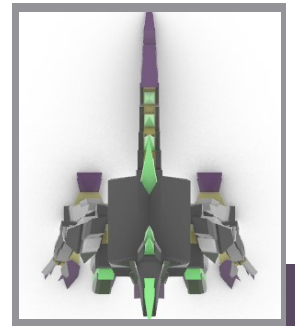
○全体図



Front



Side



Top

○製作期間：約1ヶ月 [2023/5月]

○使用ツール：Rhinoceros [CAD]
 Photoshop [画像]

カレンダーポスター（7月回）



○コンセプト

『綺麗だけど真面目じゃない
カレンダーポスター』

○ポスターイメージ

- ・毎月異なる綺麗な写真と雰囲気違いの一言を加えた、ギャップのあるカレンダーポスター
- ・アクセントとして「黒猫」を加え、ちょっとした『旅感』を演出（※毎月どこかに登場という設定）

○製作過程



[元画像]



[画像加工]

岩を一部修正し、
歪みで奥行き感をだし、
逆光で明るさを増す



[仕上げ]

文字・黒猫を加え
影を挿入し、実物感を演出

○製作期間：約1ヶ月 [2023/5月]

○使用ツール：Photoshop [画像・文字]
Illustrator [黒猫]