

ILLUST RATION



Portfolio

The strength of Freedom

Mashiro

PROFILE



リュウ シュンキ
劉峻熹
Mashiro

日常系な女の子描くのが好きです。
時々未来風な衣装、武器などデザイン
しています。絵である時の臨場感を伝
えるのは私の最終的な目標です。

趣味：同人音楽鑑賞
ペットと遊ぶ

使えるソフト



CONTENT

Illustration

Character Design

Live 2D

Background

Fanart

Croquis/Sketch

Illustration

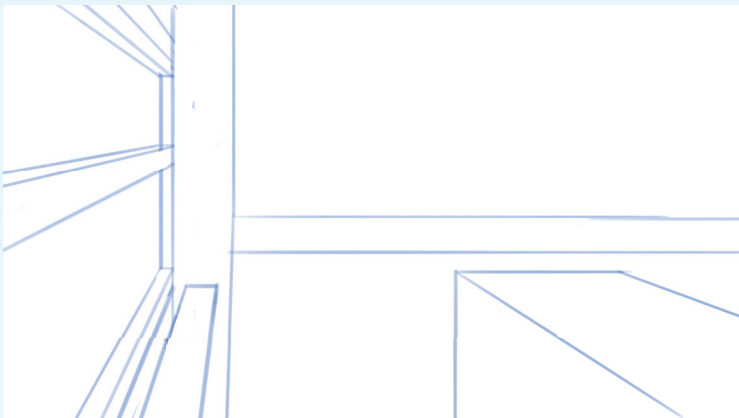
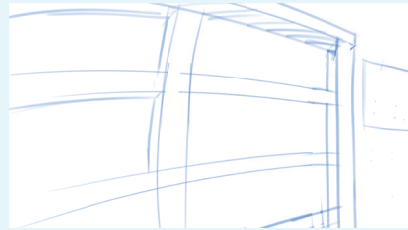
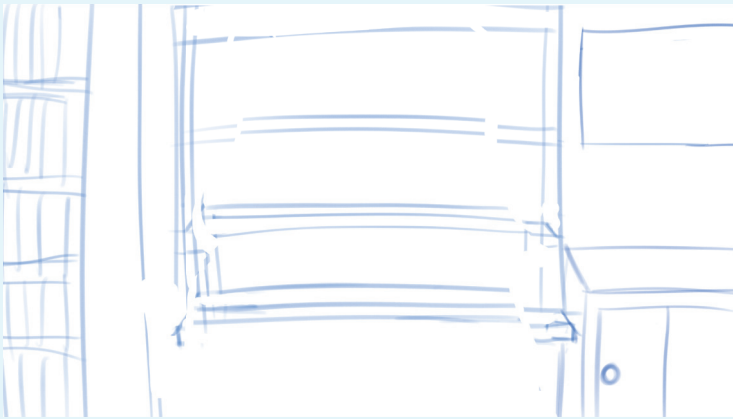


『離別』



製作ソフト：Photoshop
制作時間：20時間
描く時点：2023.2

背景ラフ



同じ背景でも違う角度ラフ
段階で描いてみた。
エフェクトやフィルターを
使って雰囲気を出しました。

『初雪』

Illustration



製作ソフト：👉
制作時間：30時間
描く時点：2022.11

下描き

線画



実景参考しながら背景を描きました。質感を意識しました。

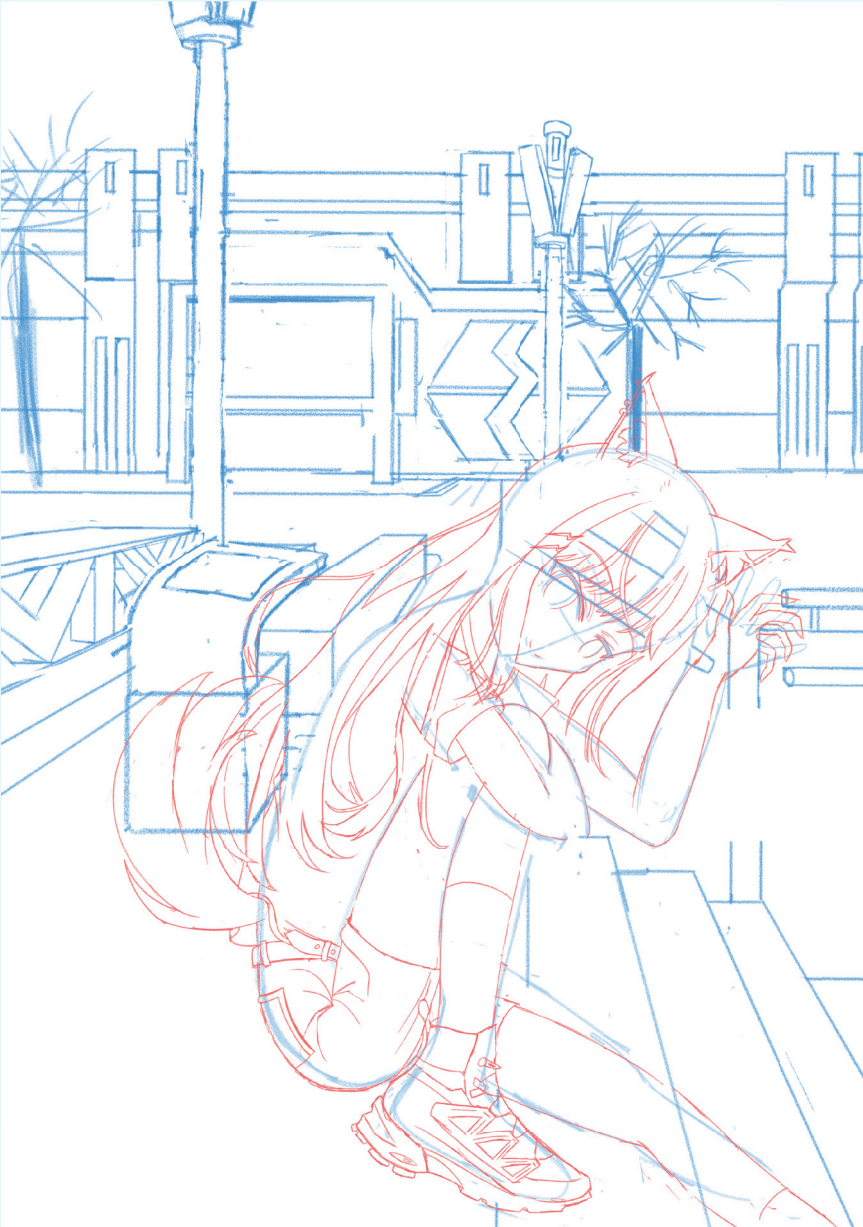
『まだ会えましたよね』



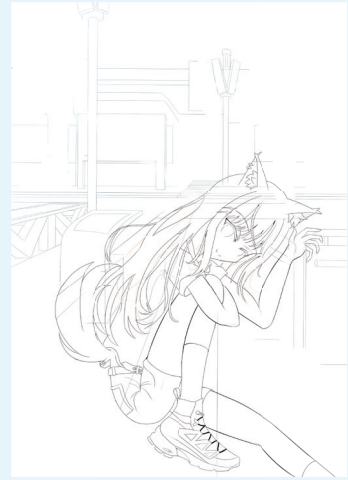
少し世界観があるのイラストが描いてみました、建物や服装も少しハイテクぽさを意識しながら描きました。

製作ソフト :  
制作時間 : 25時間
描く時点 : 2022.12

下描き



線画



色決め





少し絵遊びをしました。
実景が描き過ぎと気づいた
ので、違うスタイル背景を
描きました。

製作ソフト：🌀
制作時間：15 時間
描く時点：2023.4

俯瞰でキャラクターを描きました。

製作ソフト：🌀 Ps
制作時間：22 時間
描く時点：2023.5



Character Design



『TyrS イラストコンペ』



ラフ



線画



TyrS イラストコンペ。
元イラストを参考して、
季節感があるキャラク
ターを、服装と小物が
秋を盛り込んで意識
しながら描きました。

製作ソフト： 
制作時間：14時間
描く時点：2023.3

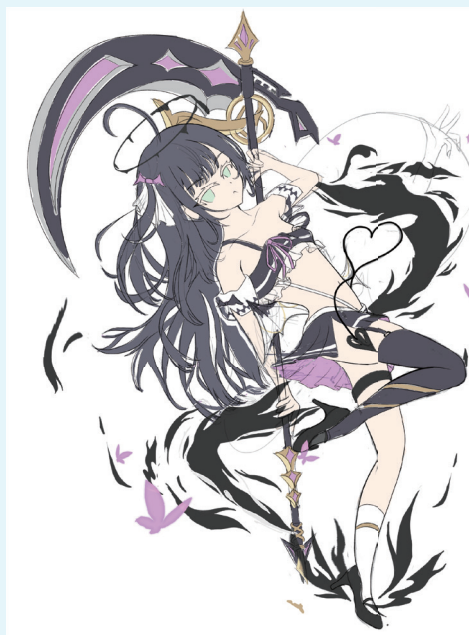
元イラスト



『魔法エル』

魔法エルキャラクターデザインコンペ。紫をメインにして、キャラクターデザインをします。紫といたらやっぱりセクシーな印象を伝えたいと思いました。服装を少し大胆にデザインしてみました。さらにエフェクトを挑戦して、ダイナミック感を出しずつ描きました。

製作ソフト：？
制作時間：25 時間
描く時点：2023.6



元の構図はこれです、前に描いたのポーズは同じと気付いたので、別のポーズに変えました。

『キャラクターデザイン』

Character Design

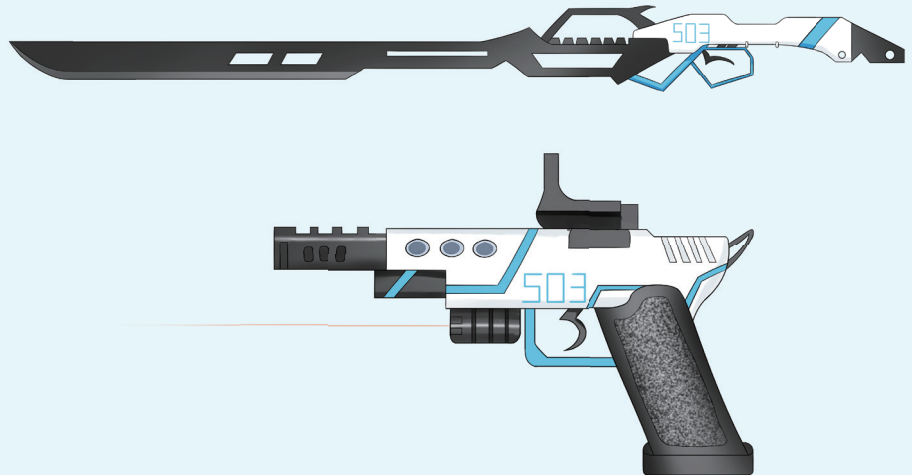


製作ソフト：🌀
制作時間：11時間
描く時点：2022.11

表情差分



武器デザイン



学院とハイテクを組み合わせ
て服装をデザインしました。
武器は未来風を意識しながら
描きました。

製作ソフト：Photoshop

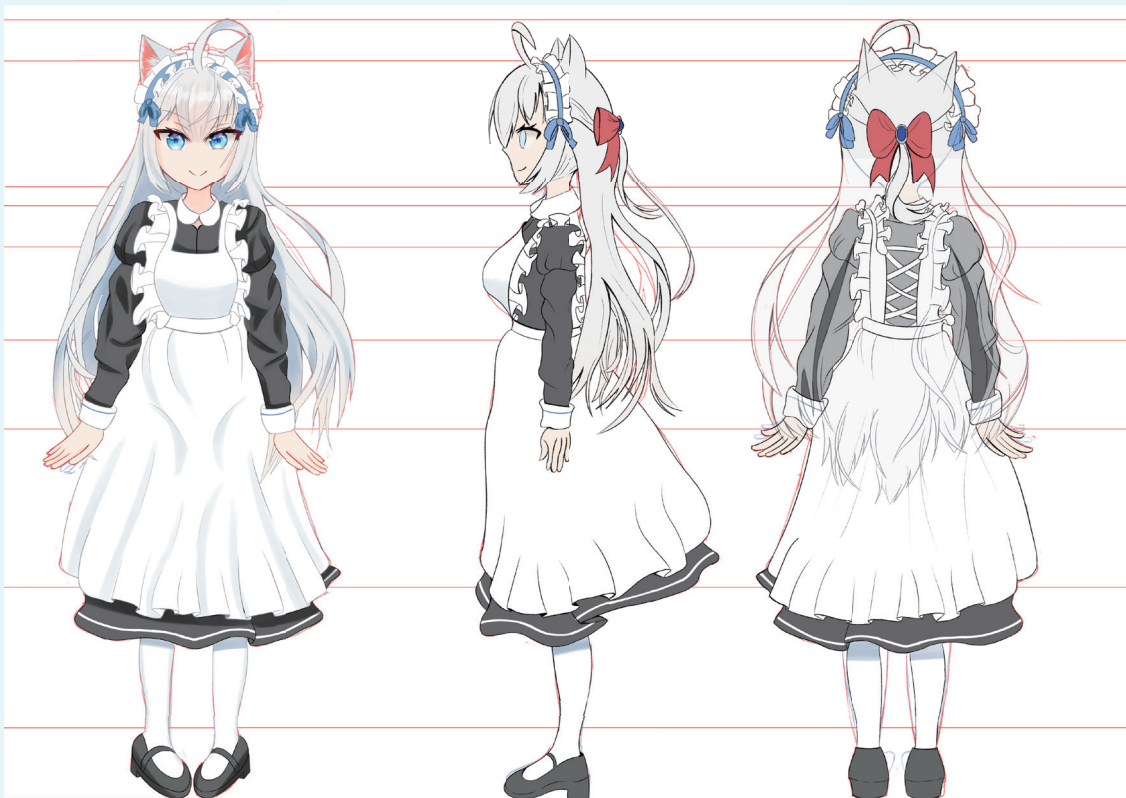
制作時間：10時間

『キャラクターデザイン』

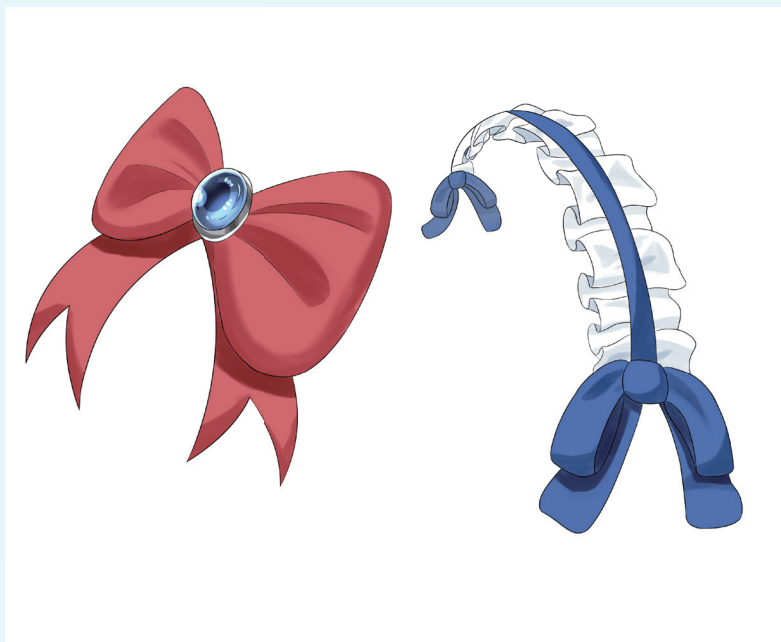


製作ソフト：🌀
制作時間：11時間
描く時点：2022.10

三面図



小物デザイン



製作ソフト：⑨
制作時間：10時間

『ライブ2Dモデル』



QRコードにモデル実際動くのビデオがついています、是非見てください。

製作ソフト： 
制作時間：45 時間
製作時点：2023.2

背景



製作ソフト：？
制作時間：6時間

製作ソフト：？
制作時間：3時間



製作ソフト：?
制作時間：20時間
描く時点：2023.2



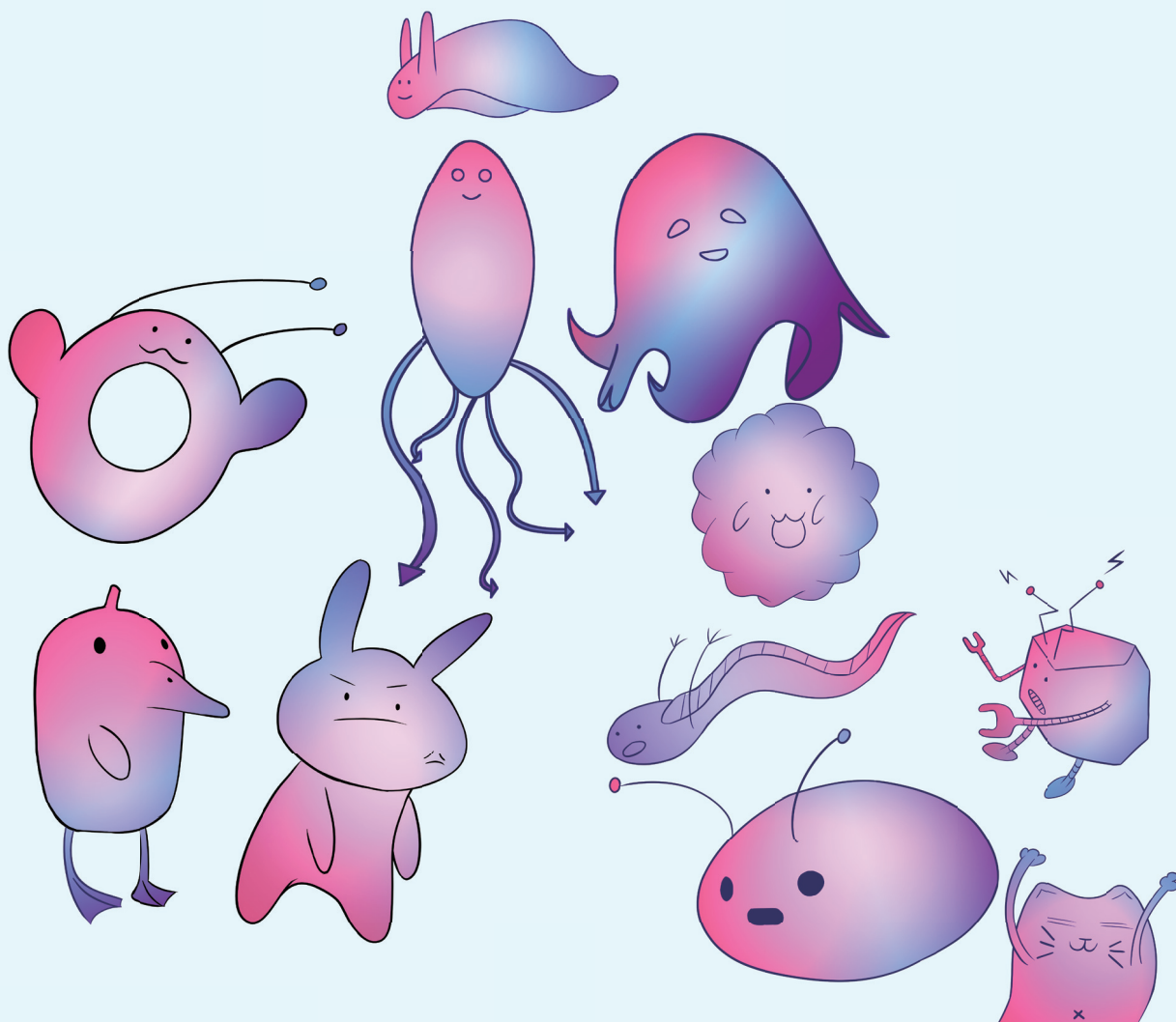
製作ソフト：?
制作時間：22時間
描く時点：2022.3

『チビキャラ』

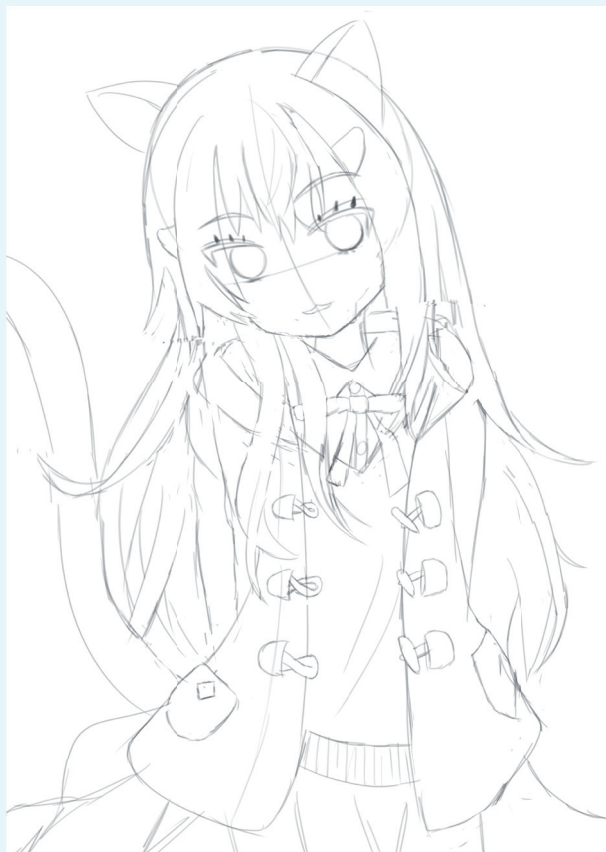


製作ソフト：?
制作時間：5 時間（一人）

『外生物シリーズ』



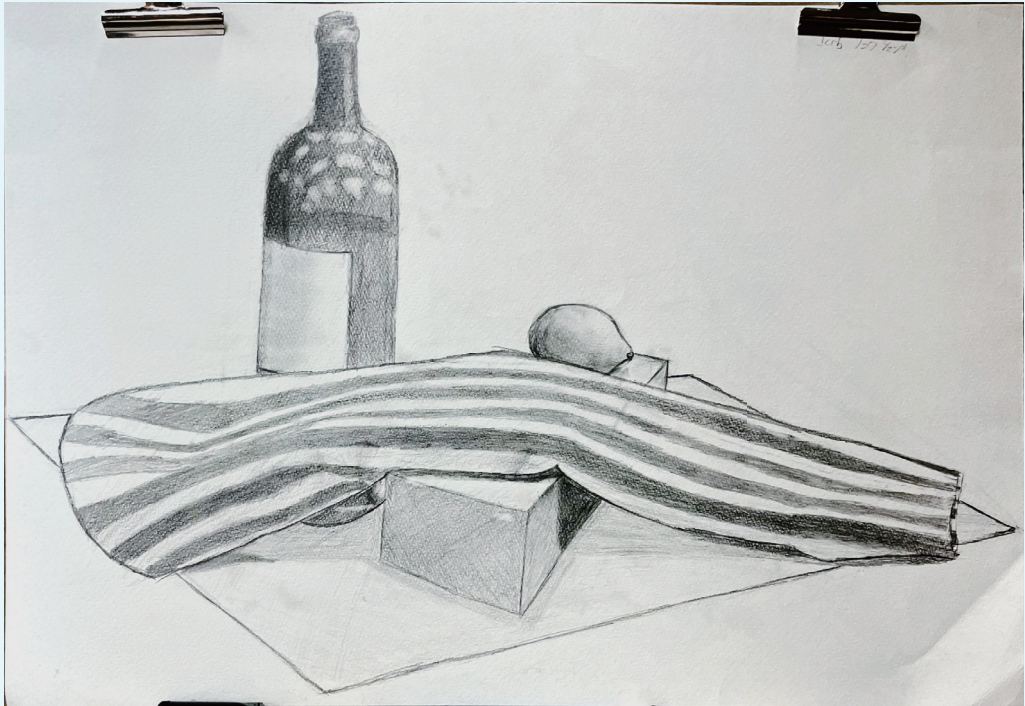
『絵柄寄せ』



製作ソフト：
制作時間：1-2 時間（一枚）

『デッサン』

Rough sketch



制作時間：6 時間

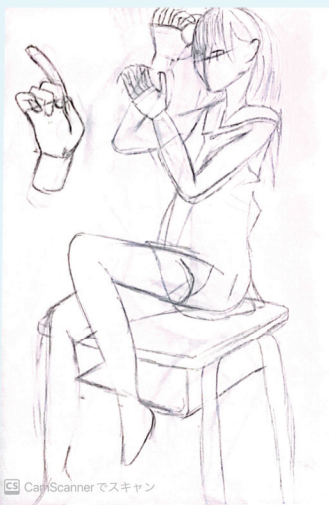
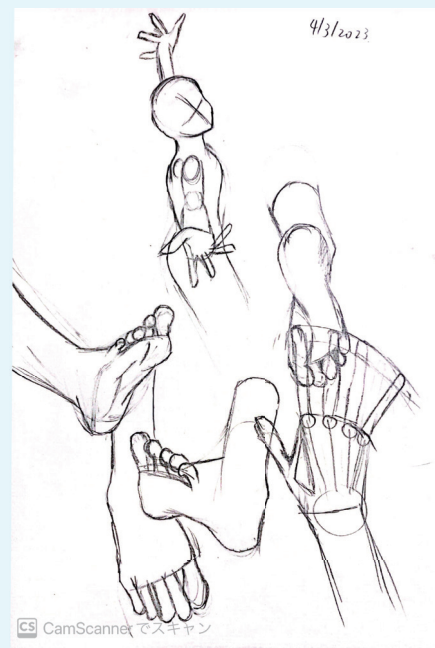
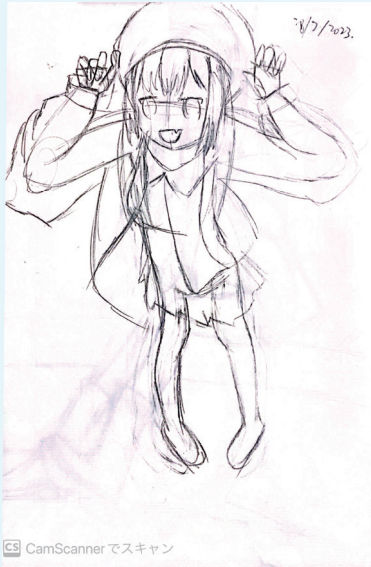
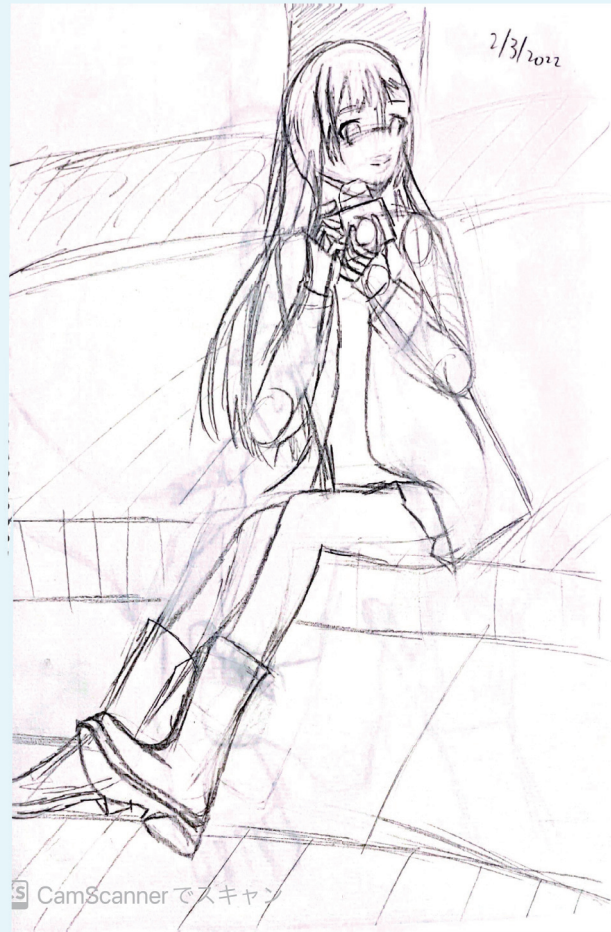
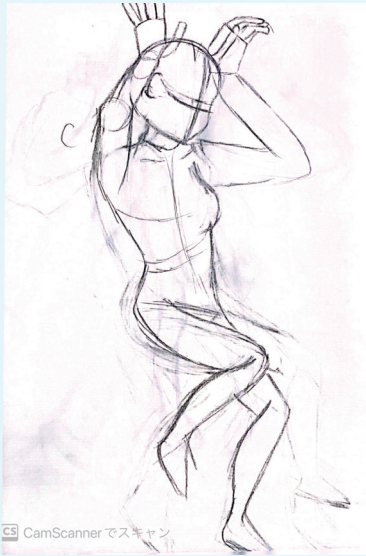


制作時間：10 時間



制作時間：2 時間

『クロッキー』



制作時間：1時間（一枚）

Thank you for reading!