

# PORTFOLIO



## PROFILE

陳 龍

チン リュウ

私はゲーム・アニメが好きです。  
素敵なキャラクターの物語を  
作れるようになりたくて、  
学校でイラストの勉強をしていました。  
将来はゲーム業界に入ることを目標としています。

Twitter



Pixiv



### 志望業界と志望職種

ゲーム業界 イラストレーター  
キャラクターデザイン 2DCG デザイン

CLIP STUDIO PAINT ★★★★★

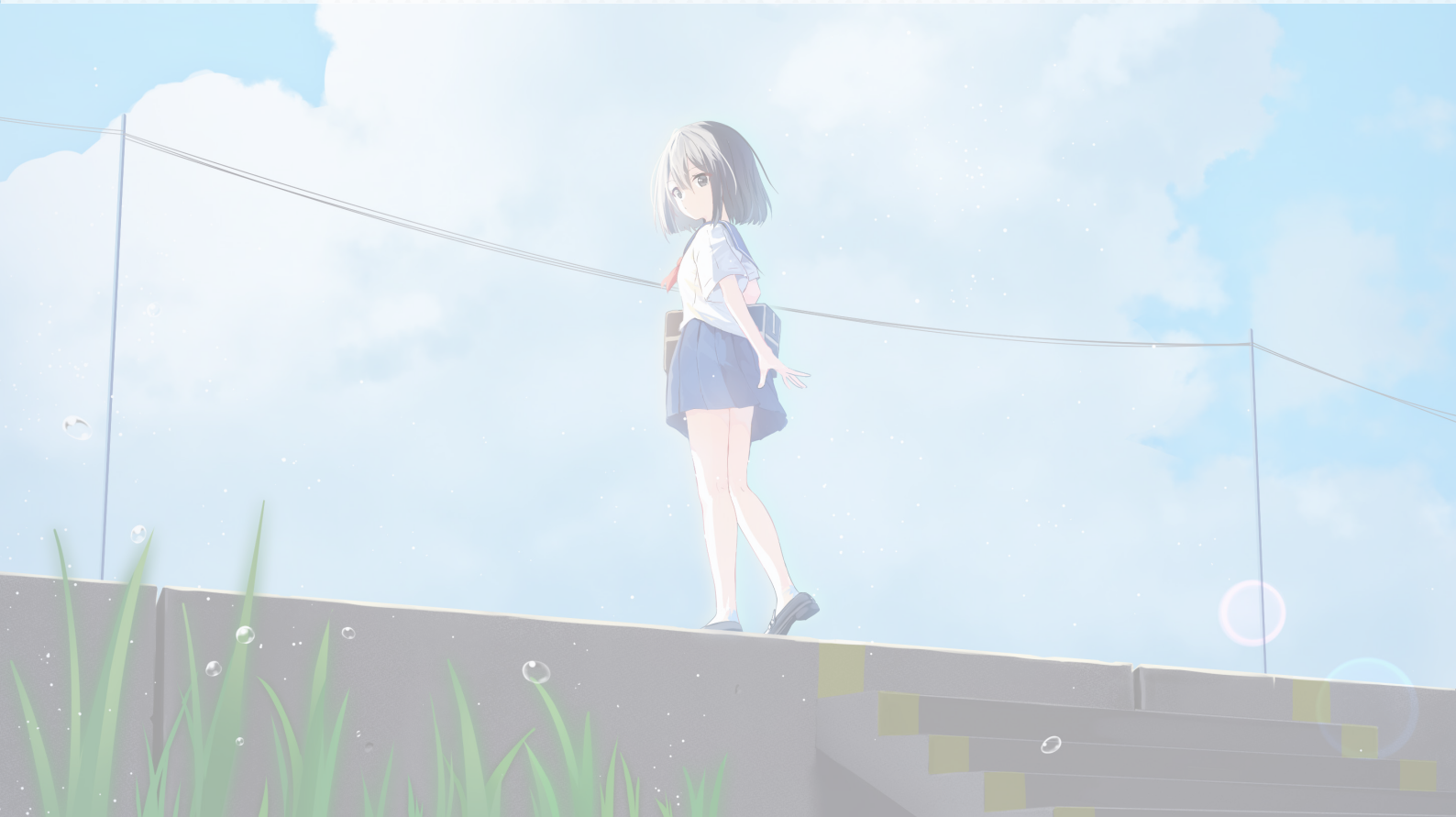
PHOTOSHOP ★★★★★

ILLUSTRATOR ★★★★★

Live2D Cubism Editor ★★★★★

Blender ★★★★★

Indesign ★★★★★



- 01 Blade of Elsei  
キャラクターデザイン
- 02 デッサン / クロッキー  
質感 / 模写
- 03 Blender  
Live2D
- 04 二次創作

# CONTENTS

# 01

PART

Blade of Elsei

キャラクターデザイン



# BLACY

# エルシー



Elsie

船が壊れて、空から落ちた記憶喪失の少女。  
船を直すため、エジル大陸を旅しています。

僕  
の  
力  
、  
貸  
し  
て  
あ  
げ  
よ  
う  
か



使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：24 時間  
完成日：2022 年 10 月

エルシーは自分の未来に悩んでいるけれども、  
周りの人を出来る限り助けようとしています。



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：6 時間

完成日：2022 年 11 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：16 時間

完成日：2022 年 11 月

# ウィロウ

Willow

実力の高い、情熱的なフリーランスの冒険者。  
とある依頼の途中、落ちたエルシーを発見して救出。  
その後は、一緒に冒険することになりました。

世界の平和のために  
一緒にお茶しないか



使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：20 時間  
完成日：2022 年 5 月

見た目は危ない人ですが、実は優しい人です。  
かつて、ベニドラゴンという消滅しだ国の姫です。  
本名を隠して、危険な時はみんなのために戦います。





使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：8 時間

完成日：2022 年 11 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：16 時間

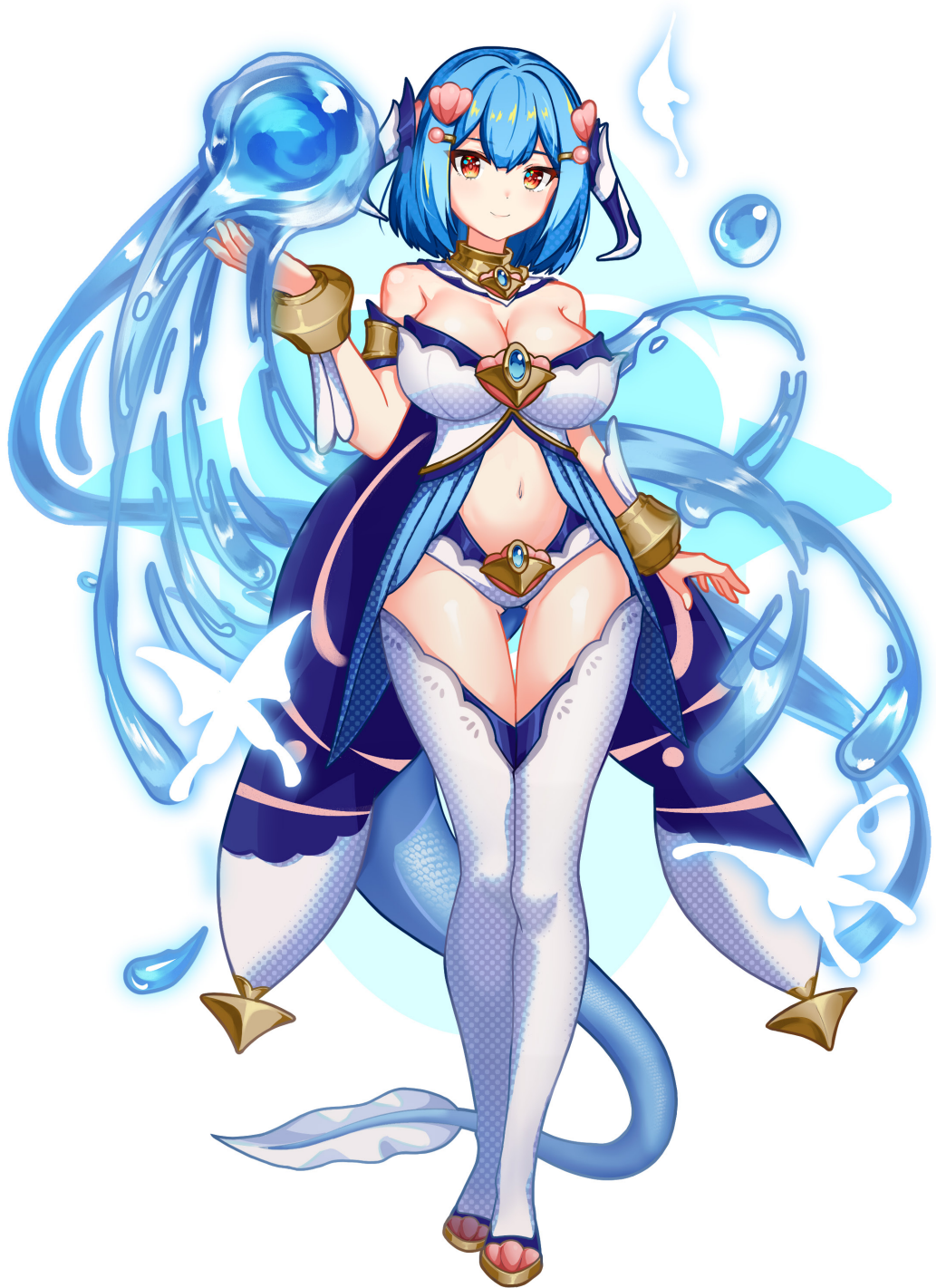
完成日：2022 年 11 月

# ソフィア

Sophia

情報収集の際知り合った魔法使い。  
本体は人間ではないらしいです。

みんな一緒に頑張ろうね



使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：20 時間  
完成日：2023 年 1 月

優しくて優等生な水魔法使いです。  
いつもにこにこし、何を考えてるのか想像できない、  
エルシーたちに手がかりを提供しました。

# フライヤ

Freya

大財団の娘けど、相手の気持ちを理解できます。  
エルシーがフライヤの依頼を完遂したので、エルシーを援助するようになりました。

お金より

大切なのはあなたです



使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：20 時間  
完成日：2023 年 1 月

幼い頃は気性が荒く、家出をしたこともあり、  
一時期貧しい家に引き取られたこともあって、  
思いやりを持つようになりました。



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：5 時間

完成日：2023 年 1 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

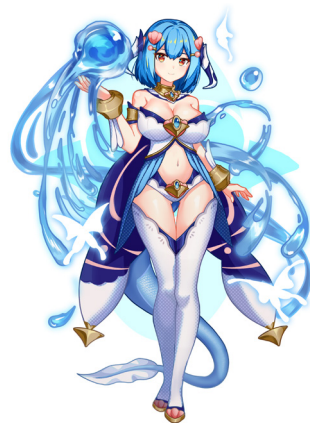
制作時間：5 時間

完成日：2023 年 1 月



エジル大陸へようこそ！

使用ソフト：Illustrator  
完成日：2023年6月



# リリス

Lilith

とある絵画イベントに描いたイラストです。  
リリスちゃんは魅了魔法が使える、魔族の魔法使いです。  
優しい子なのですが、悪戯も好きです。



私に任せませんか  
いいこと起こるかも

使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：20 時間

完成日：2021 年 7 月

# 制作 ラフからの考え方

## ・ラフの作成



1 闇魔法少女を描くことにしました。キャラのポーズと種族考えながら進みます。足の立ち方まだ決めていません。



2 構図によってちびキャラを入れました、女性らしくしたいから、ポーズを少しS線にしました。杖の形を複雑にして、画面の中心を上半部をしました。

## ・清書



4 ラフにしたがって、色をどんどんつけました。よりもっと複雑な光をつけて、完成しました。

## ・線画



3 全体的に輪郭線を明確して、薄い部分は透明感を表せるようにしました。

# 甘寧

Gan Ning

娘化甘寧をテーマにして制作した作品です。歴史上の甘寧は呉の国に属しています。腕が強く、江東の虎と呼ばれています。呉の兵士は水が得意なので、水属性にしました。虎の要素はいくつか付けて、自身も大きいブレードを持たせ、このキャラクターの力強さを表見しました。

お前の頭、この甘興覇に

預けて貰います

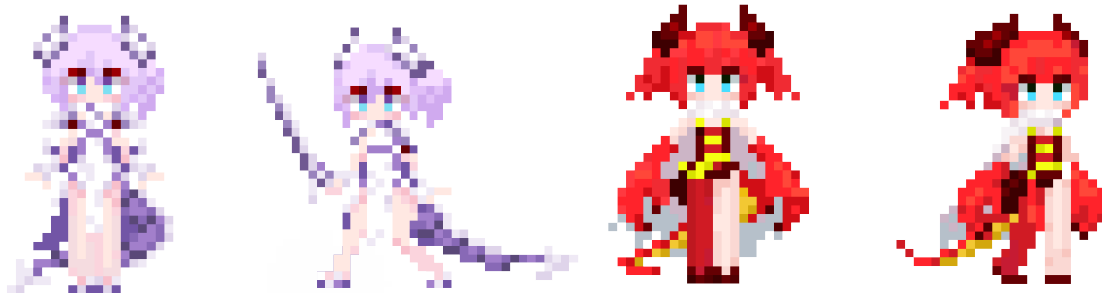


使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：20 時間

完成日：2021 年 7 月





使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：4 時間

完成日：2022 年 8 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：4 時間

完成日：2022 年 2 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：12 時間

完成日：2022 年 2 月

# 02

## PART

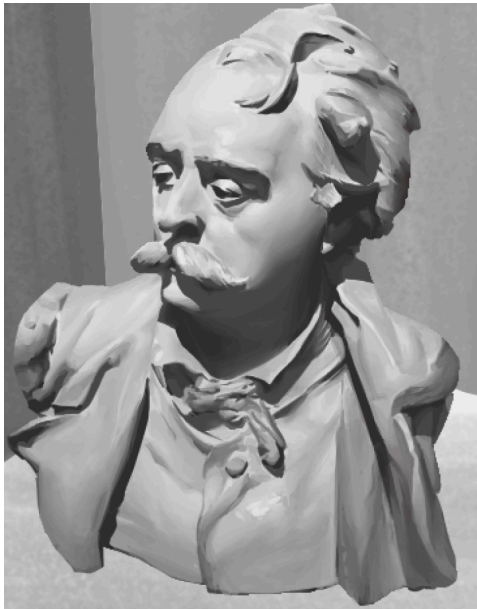
デッサン

クロッキー

質感

模写

# デッサン



使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：2 時間  
完成日：2022 年 4 月



使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：2 時間  
完成日：2022 年 5 月



制作時間：1.5 時間  
完成日：2021 年 7 月



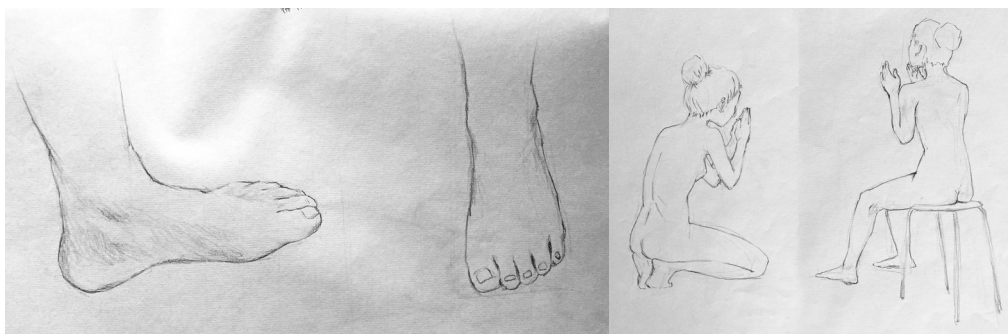
制作時間：6 時間  
完成日：2021 年 6 月



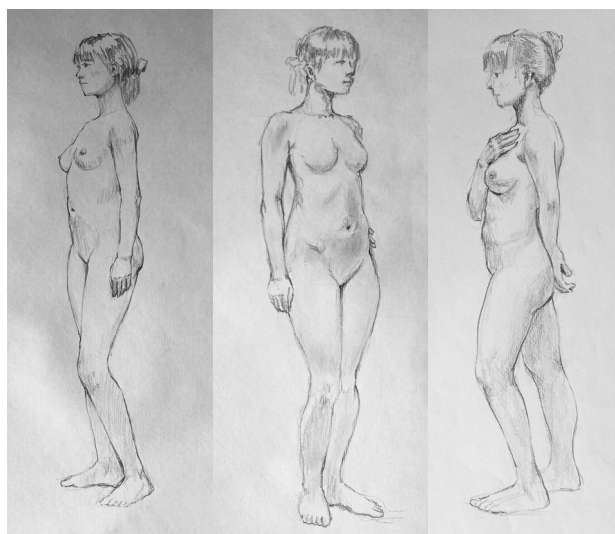
制作時間：3 時間  
完成日：2021 年 6 月



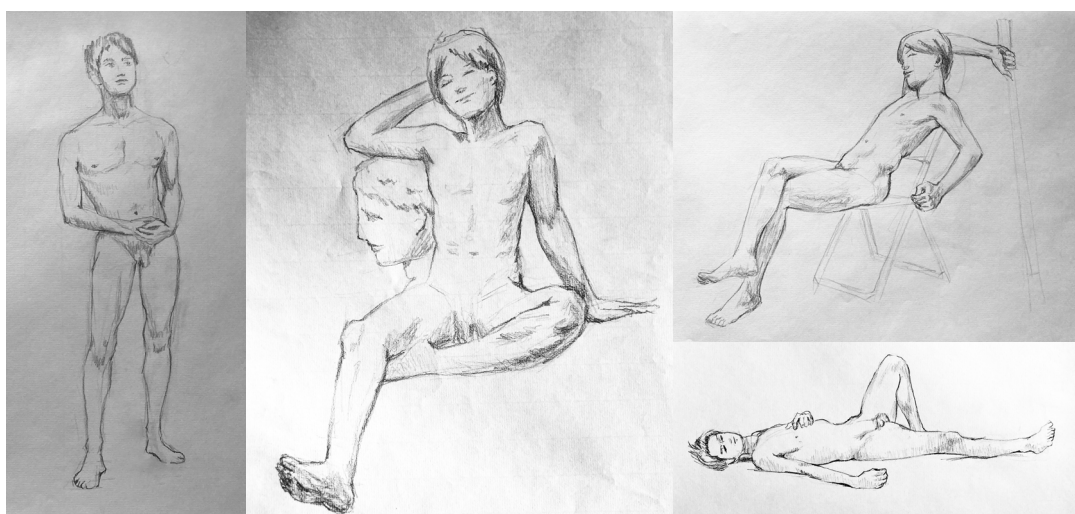
制作時間：6 時間  
完成日：2021 年 6 月



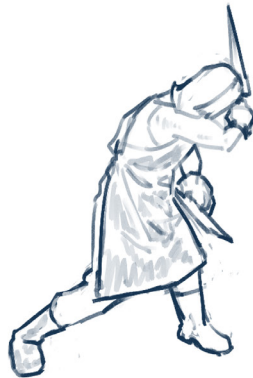
制作時間：各 15 分  
完成日：2022 年 11 月



制作時間：各 20 分  
完成日：2022 年 12 月



制作時間：各 20 分  
完成日：2023 年 1 月



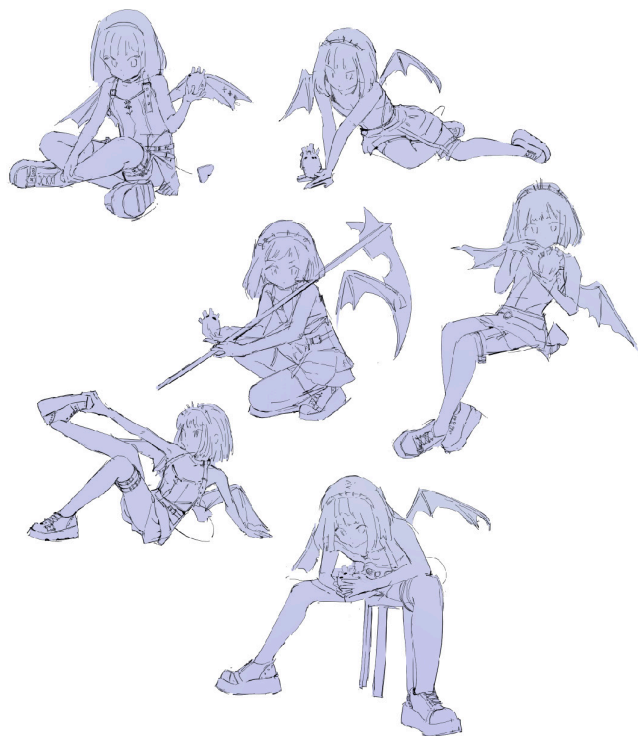
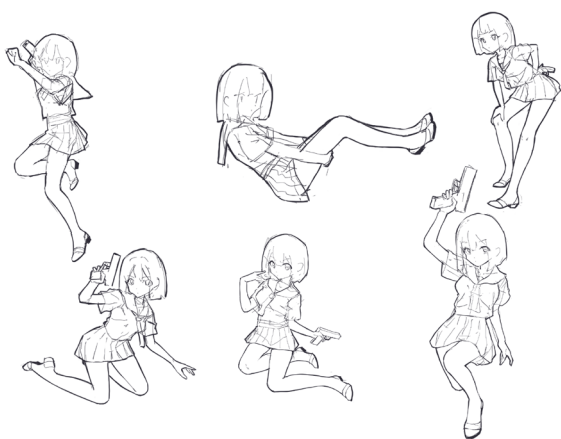
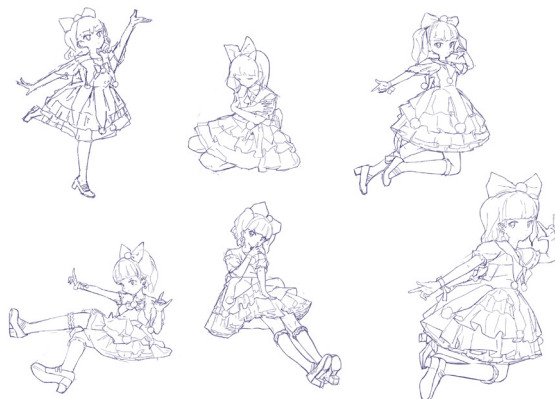
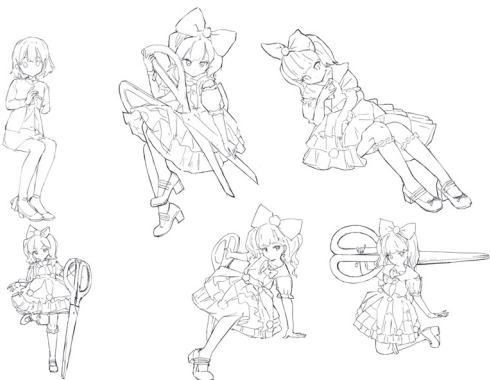
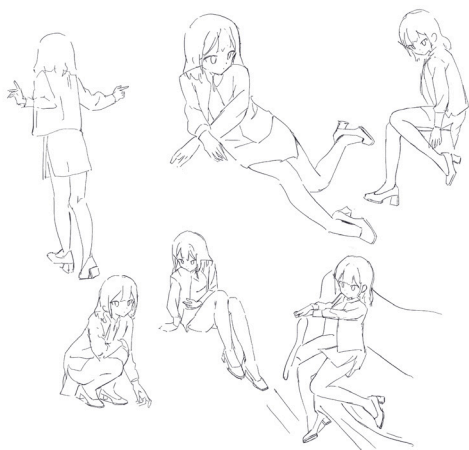
---

クロッキー

使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：各5-15分

完成日：2022年12月



クロッキー

使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：一人 15 分

完成日：2022 年 3、4 月



---

手の模写

使用ソフト：CLIP STUDIO

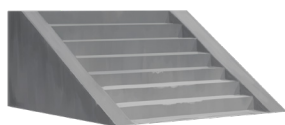
制作時間：各 15 分

完成日：2023 年 3 月

# 質感



制作時間：2 時間  
完成日：2022 年 6 月



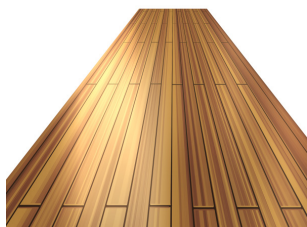
制作時間：1 時間  
完成日：2022 年 12 月



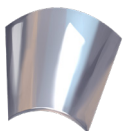
制作時間：1 時間  
完成日：2022 年 5 月



制作時間：1 時間  
完成日：2022 年 5 月



制作時間：1 時間  
完成日：2022 年 11 月



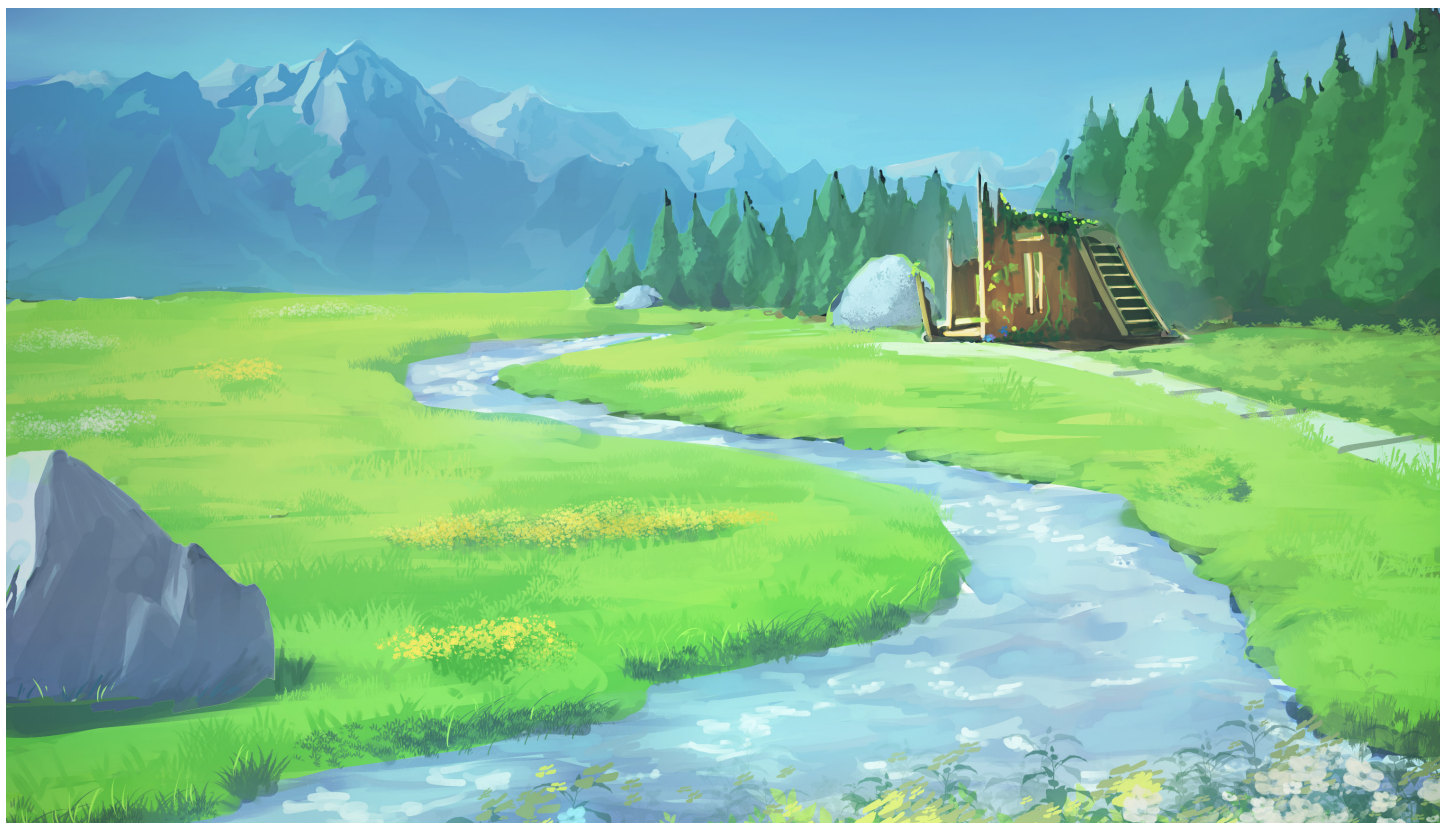
制作時間：1 時間  
完成日：2022 年 10 月



制作時間：8 時間  
完成日：2022 年 11 月



# イラストレーション



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：18 時間

完成日：2022 年 8 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：22 時間

完成日：2022 年 8 月

# 模写



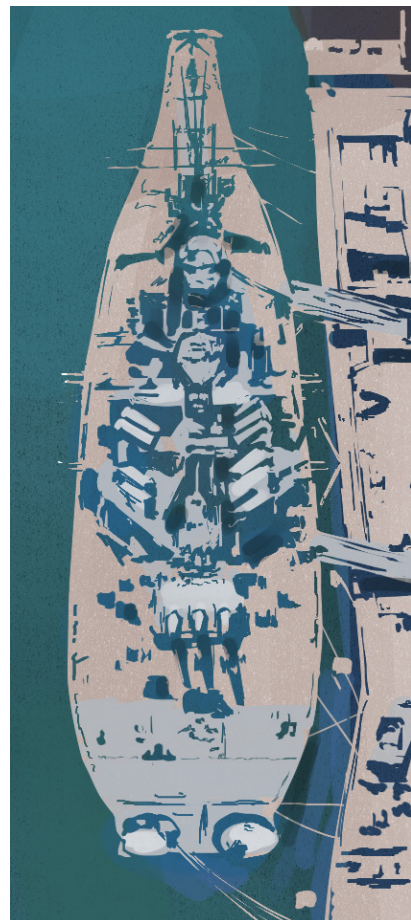
使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：6 時間  
完成日：2022 年 6 月



使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：24 時間  
完成日：2022 年 5 月

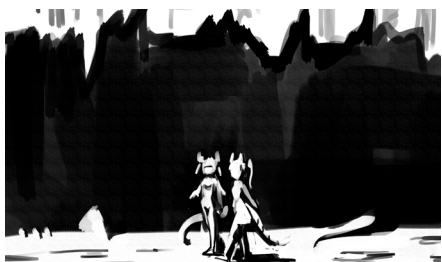


使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：6 時間  
完成日：2022 年 5 月

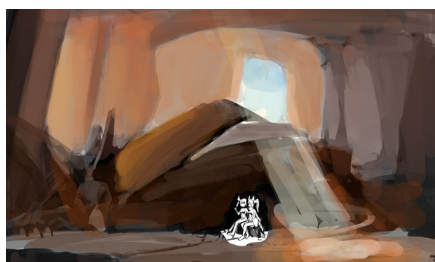


使用ソフト：CLIP STUDIO  
制作時間：4 時間  
完成日：2022 年 5 月

## 制作 ラフからの考え方



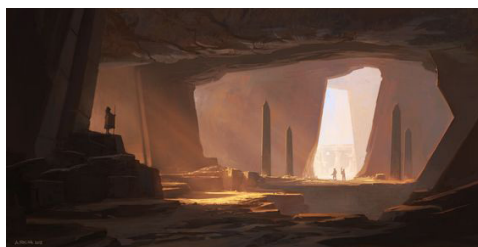
モノクロで描くことにしました。



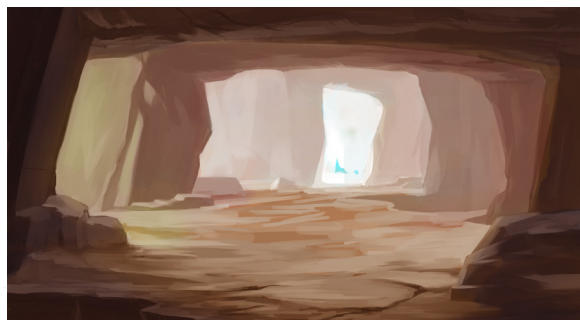
場所はお昼の洞窟の内部、色ラフを描きました。二人の姿勢を調整しました。



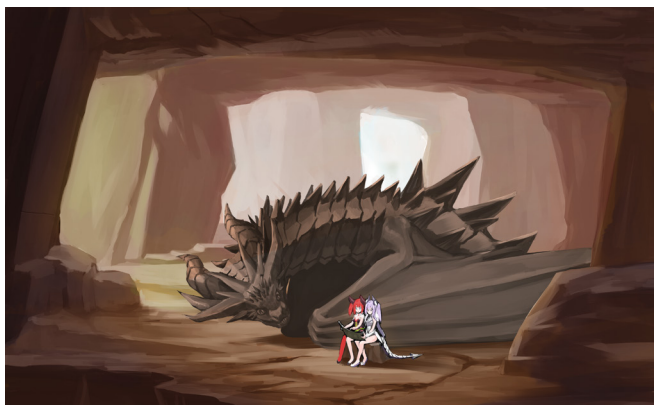
そしてなかなか進めなかったもので、詳しく考えながら、色々な写真をPinterestで探しました。そのうちの2枚のイラストを選びました、ドラゴンはゲームの中の形を参考にしました。



背景、人物、ドラゴン別々に描きました。各自の完成度を上がり、組み合わせてかなり違和感あるから、整体的に考えながら、調整しました。



・調整前



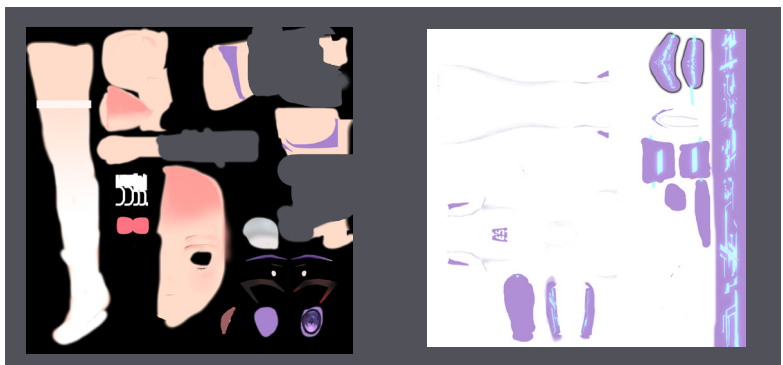
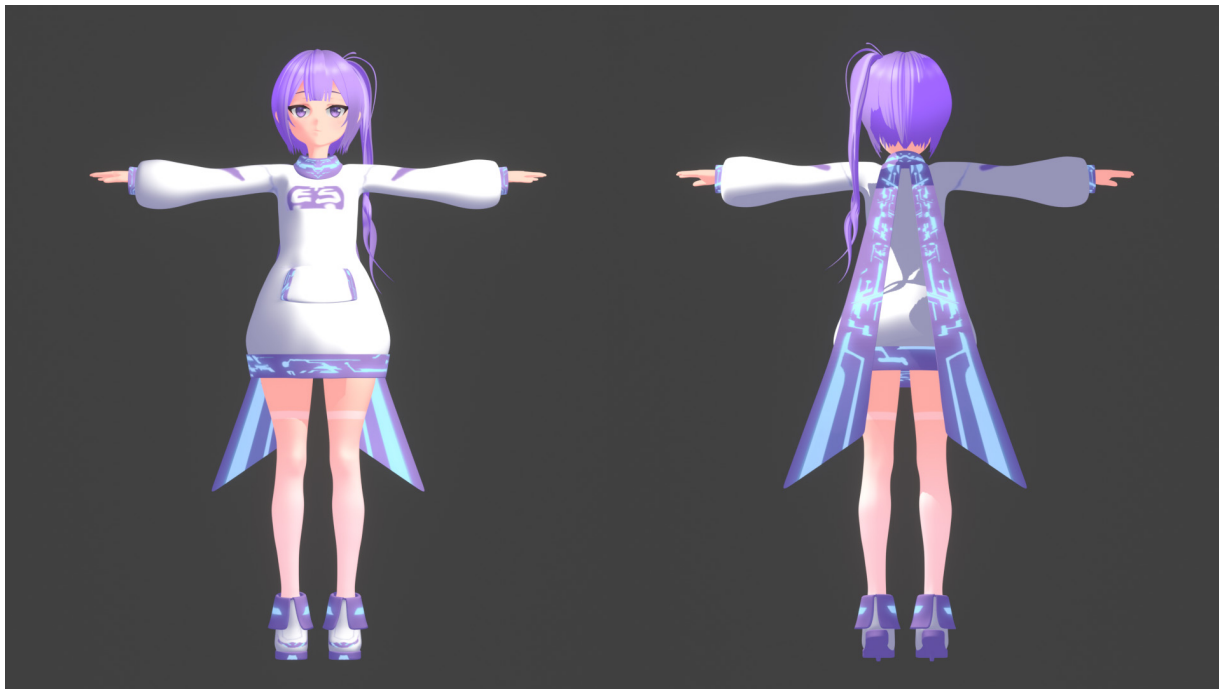
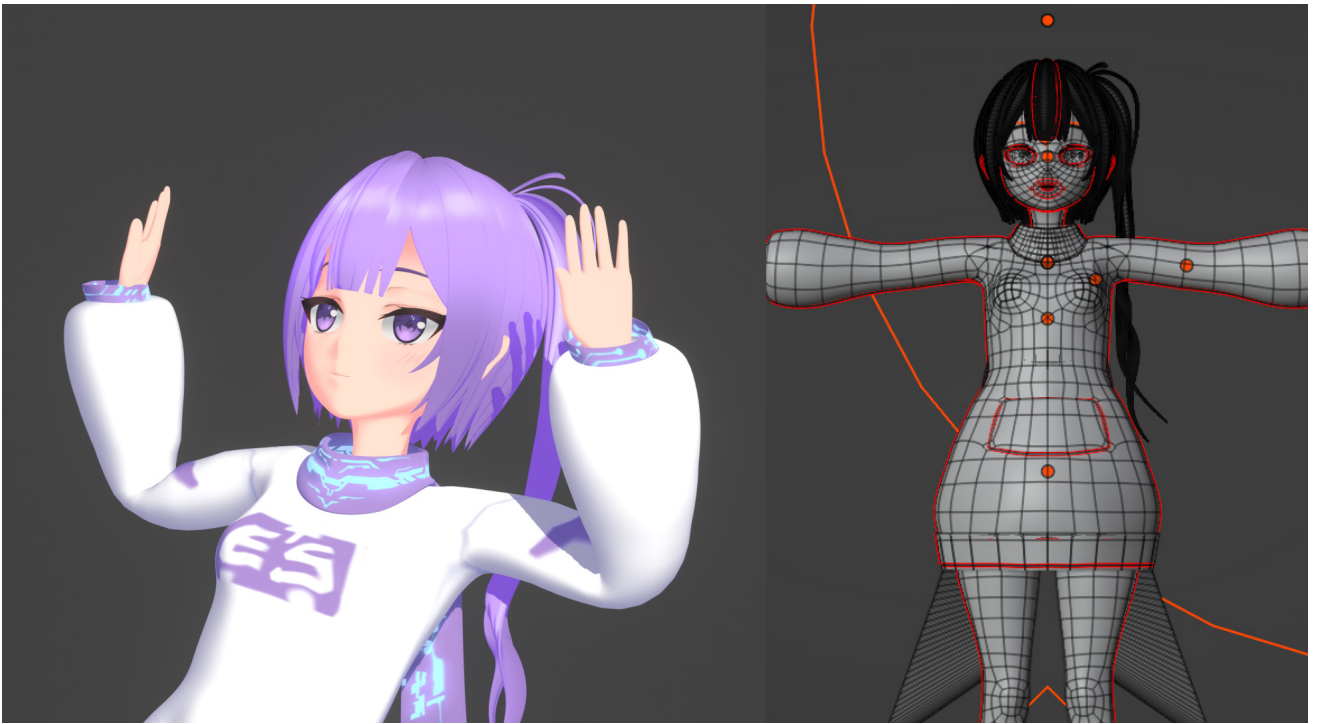
・調整済



# 03

## PART

Blender  
Live2D



使用ソフト：PhotoShop・Blender  
制作時間：40 時間  
完成日：2022 年 12 月



使用ソフト：PhotoShop・Live2D Cubism Editor

制作時間：40 時間

完成日：2020 年 7 月

依頼で制作したキャラクターです。

キャラクターのデザインから、  
動くことができるまで。

依頼主と確認しながら、修正を繰り返して、完成しました。海賊の女の子で、悪戯が好きだというキャラクターです。



Bilibili  
本キャラ



youtube  
他のキャラ

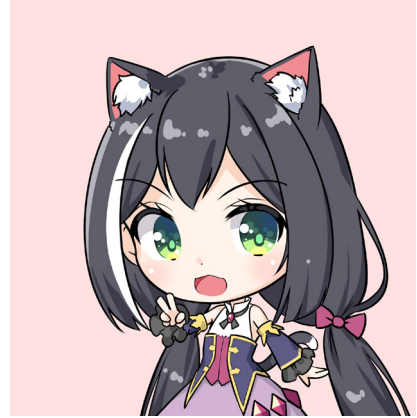
# 04

PART

二次創作







ご覧いただき  
ありがとうございました

---