

# Portfolio



Illustrator: 古川 徹



## 在籍学校

専門学校東京デザイナー学院  
コミックイラスト学科  
コミックイラスト専攻

## スキル

Adobe Photoshop



Adobe Illustrator( 少しかけ)



Clip studio paint EX



## 自己紹介

好きなことは漫画を読んだり、ゲームをしたり、  
絵を描いたりすることです。

イラストでは女性大半の人間絵、  
ドラゴンや獣人、実在する動物に自然属性を合わせた  
モンスターのイラストを描きます。

最終的には自分のスキルが活躍できるような環境下で  
お仕事がしたいと思っています。  
ぜひ検討の方をよろしく願いいたします。



# Index

01 イラストレーション

02 キャラクターデザイン

03 モンスターデザイン

04 背景絵

05 デッサン

06 クロッキー

07 ファンアート

08 あとがき

# イラストレーション



題名：君と共に 制作年月：2023年5月 制作時間：25時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX



ラフ 制作時間：3 時間



ラフ 制作時間：2 時間



カードゲーム使用

編集ソフト：Adobe Photoshop



題名：🦊 制作年月：2023年5月 制作時間：22時間

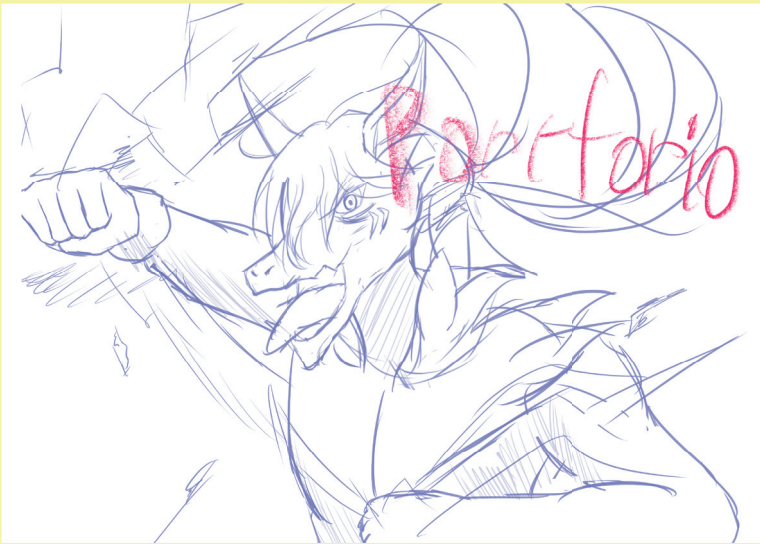
使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX



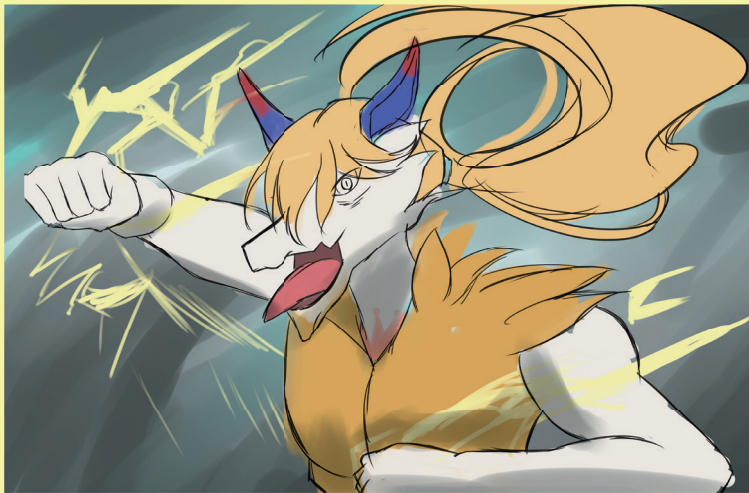
題名：謹賀新年 制作年月：2022年12月 制作時間：25時間  
使用ソフト：Adobe Photoshop



ラフ絵：制作時間：7時間



ラフ絵 (制作時間：4 時間)



カラーラフ (制作時間：3.5 時間)



題名：雷獣 制作年月：2023 年 2 月 制作時間：合計 24 時間

使用ソフト：Clip Studio Paint



# キャラクター設定

## 雷獣

大地と海を分断するような雷鳴と共に現れる  
伝説上の生物。古い冒険機によると、世界を大災厄  
から救ったとされる英雄である。



正面



前



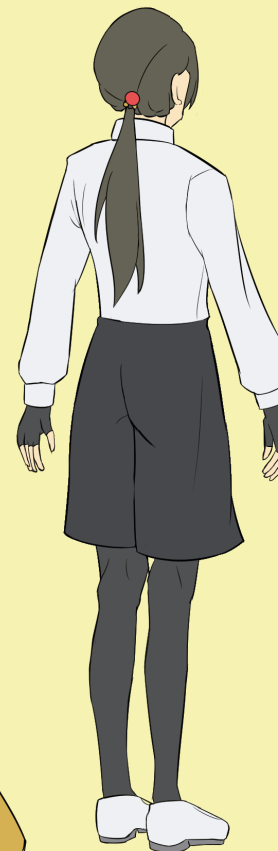
後ろ

制作年月：2023年3月 制作時間：17時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX

# キャラクターデザイン (人形)

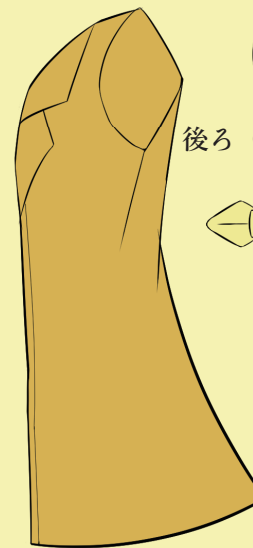
イラスト



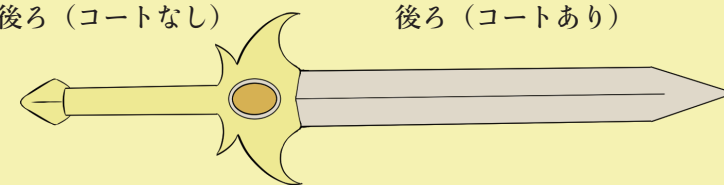
後ろ (コートなし)



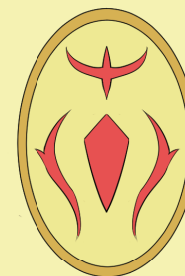
後ろ (コートあり)



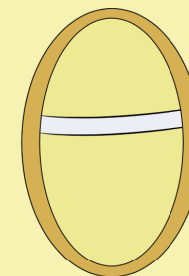
コートの横側



剣



盾 (表)



盾 (裏)

主人公

摩訶不思議な生物達が暮らす世界を旅する

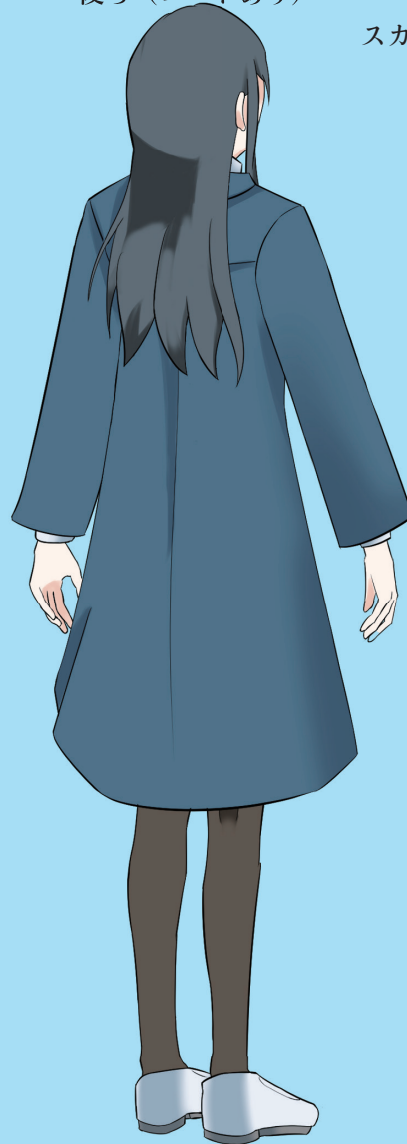
自由な少年。剣と盾を持ち未知の世界へと飛び出す。

制作時間：19 時間 使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX

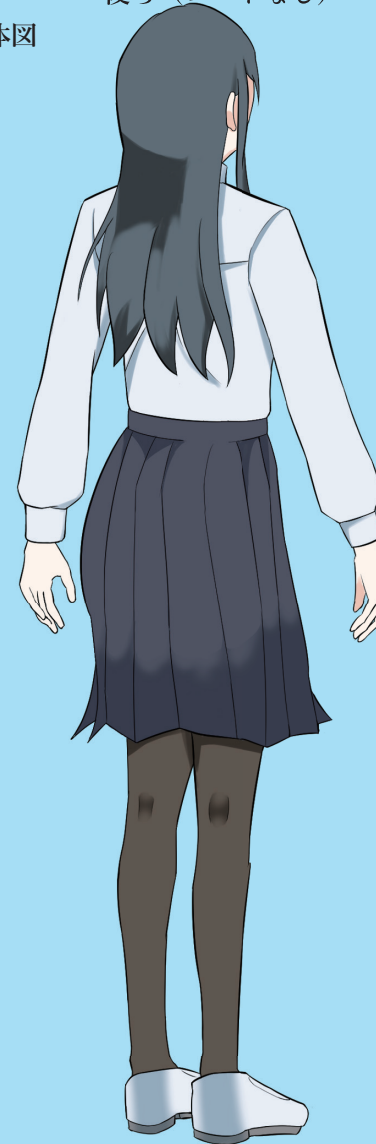
イラスト



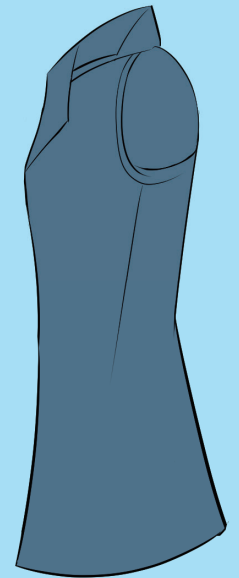
後ろ (コートあり)



後ろ (コートなし)



スカーフの全体図



コート (横側)

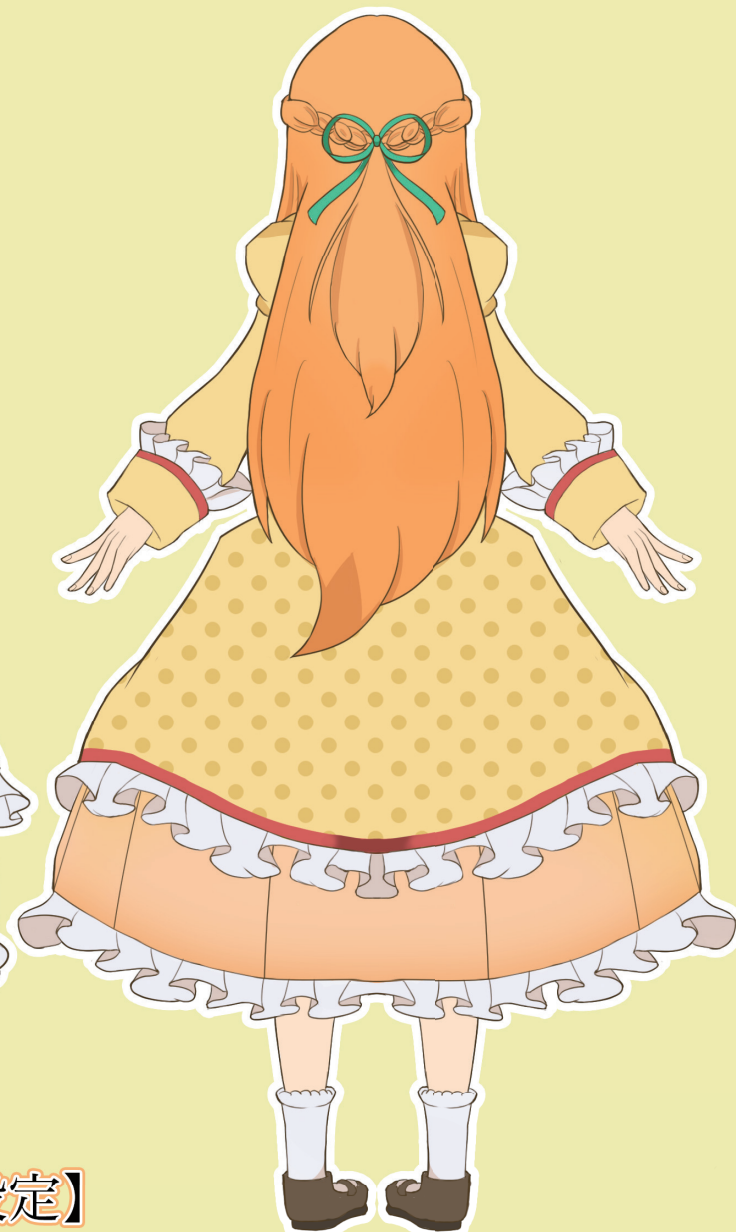
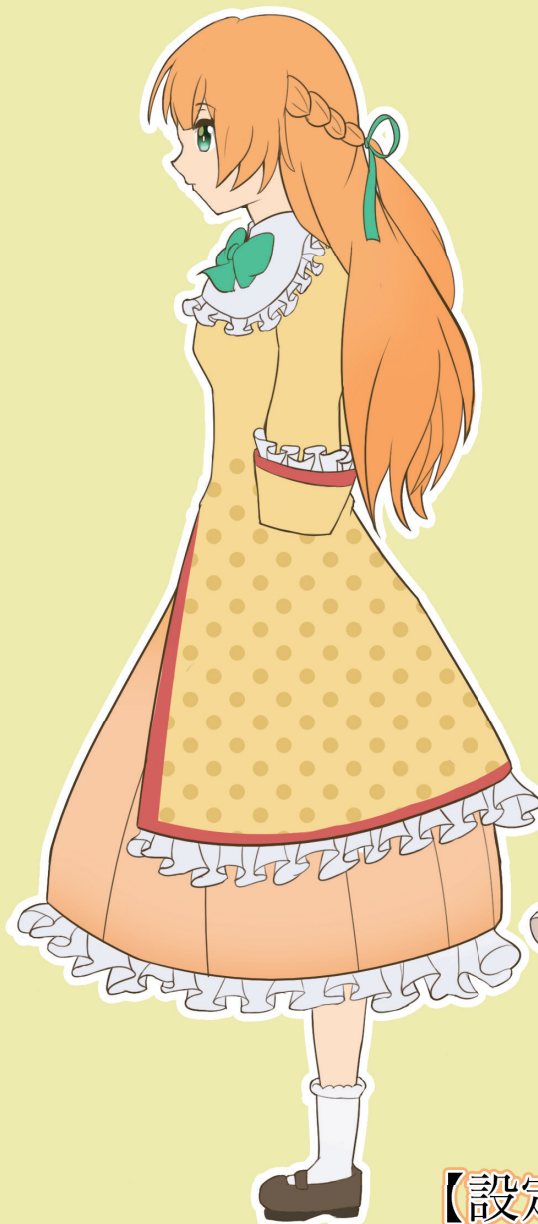
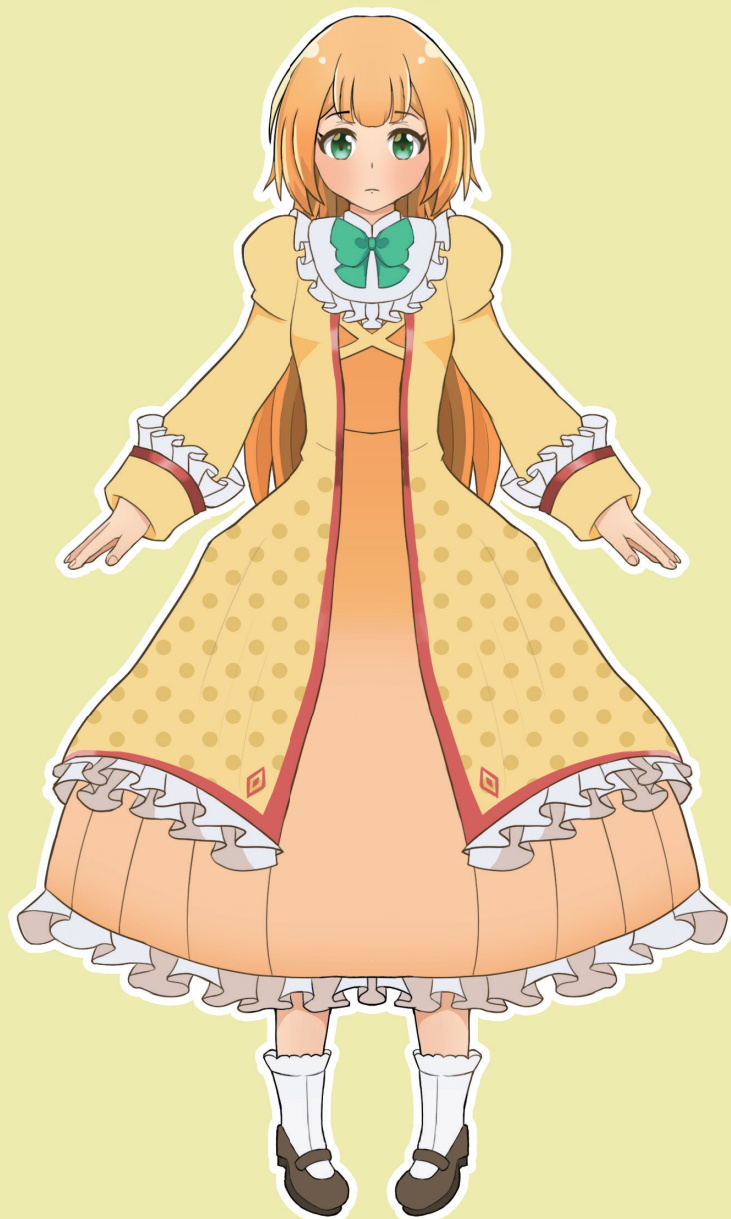
ヒロイン

主人公と共に旅する少女。

自分の夢を見つけられず、主人公と共に旅に出る。

制作時間：19 時間 使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX

Gold Antique  
ゴルド・アンティーク



【設定】

ヨーロッパ某国にある大きな人形屋を営む一人娘。  
亡き父親の作った人形を超えるため、日々努力中。

使用ソフト：Adobe Photoshop

制作年月：2022年6月 制作時間：24時間

# 龍の戦士

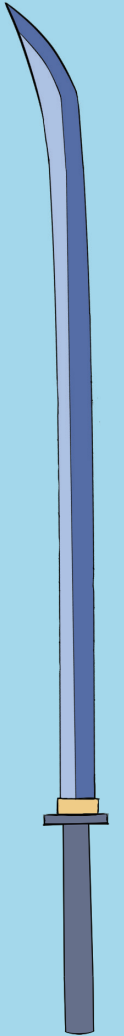
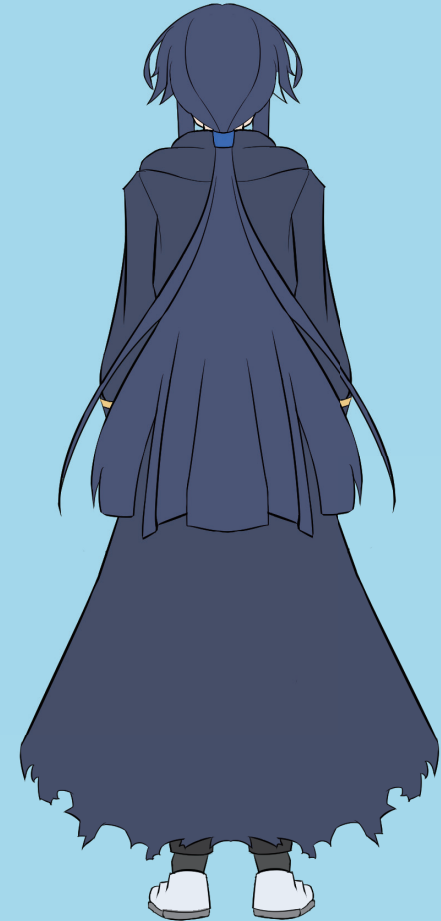
イラスト



前



後



武器

仲間や民衆からは『龍王』畏怖されている戦士。  
美しい容姿とは裏腹に、静かに常に感情が昂っている。

制作時間：19時間 使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX

# キャラクターデザイン (モンスター)

イラスト



龍

名も知らない空に住んでいると言われている伝説上の生物

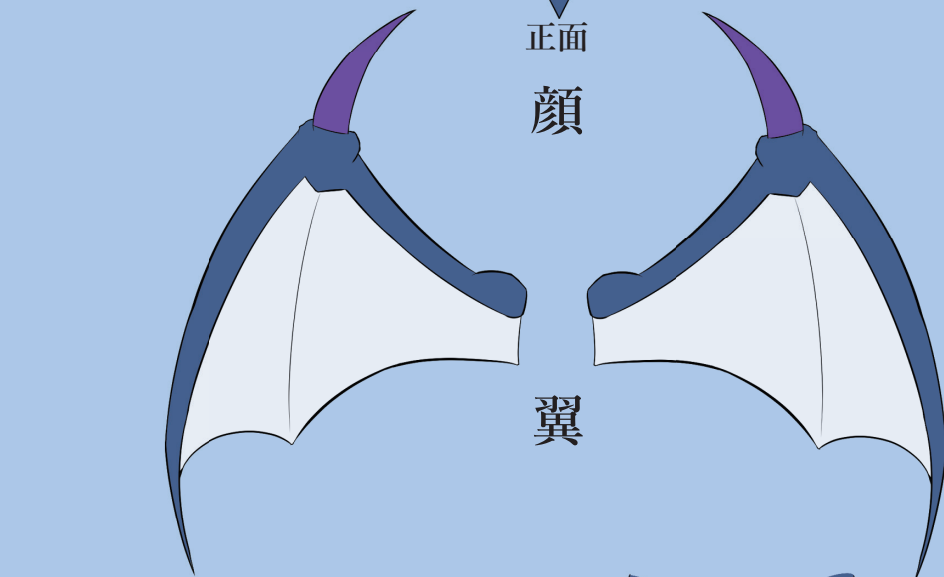
大きな翼を羽ばたかせ、空高く飛ぶらしい。



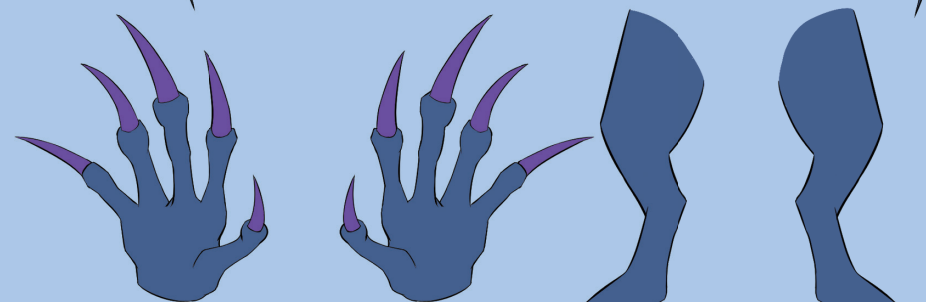
横

正面  
顔

横



翼



手

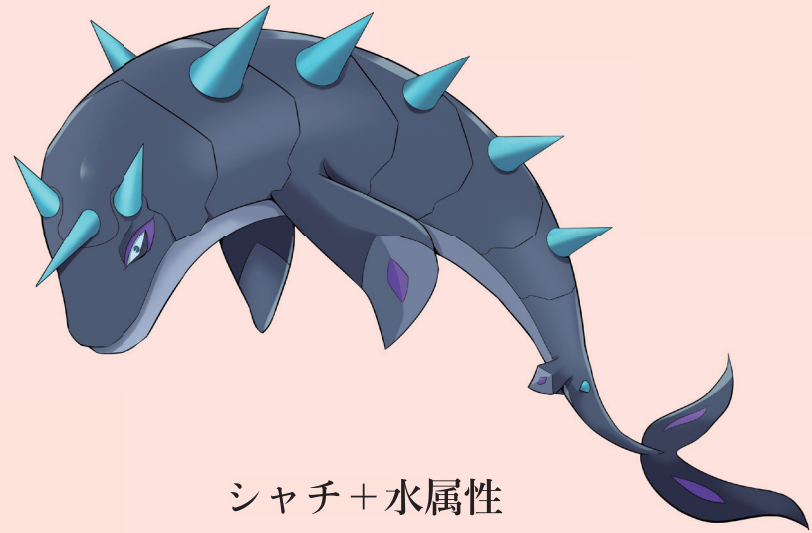
足

制作年月：2023年2月 制作時間：22時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX



犀+地属性



シャチ+水属性



兔+植物属性



狐+氷属性

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX

制作年月 2023年3月 制作時間：40時間（1キャラクター10時間）

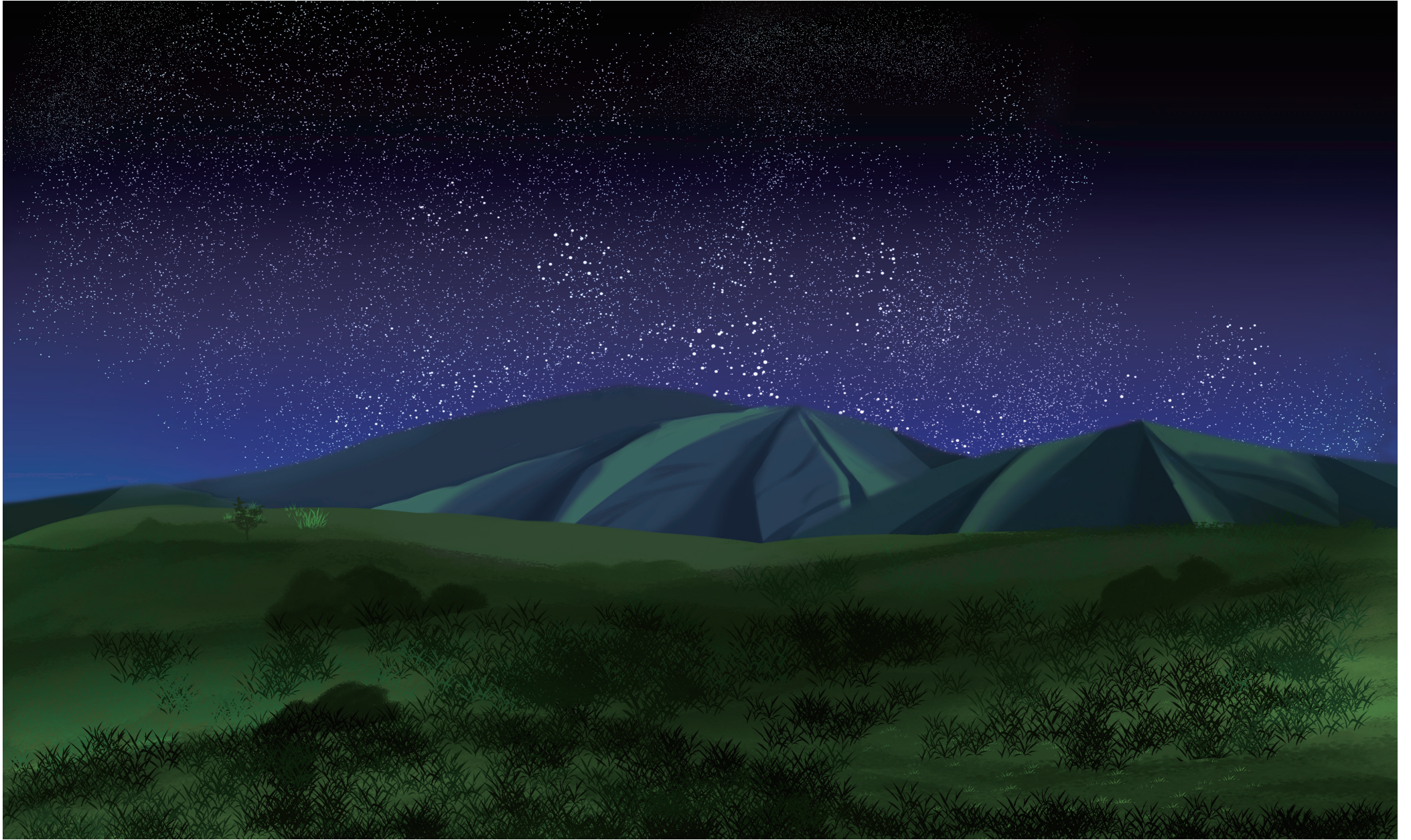
## 背景絵（昼夜差分）



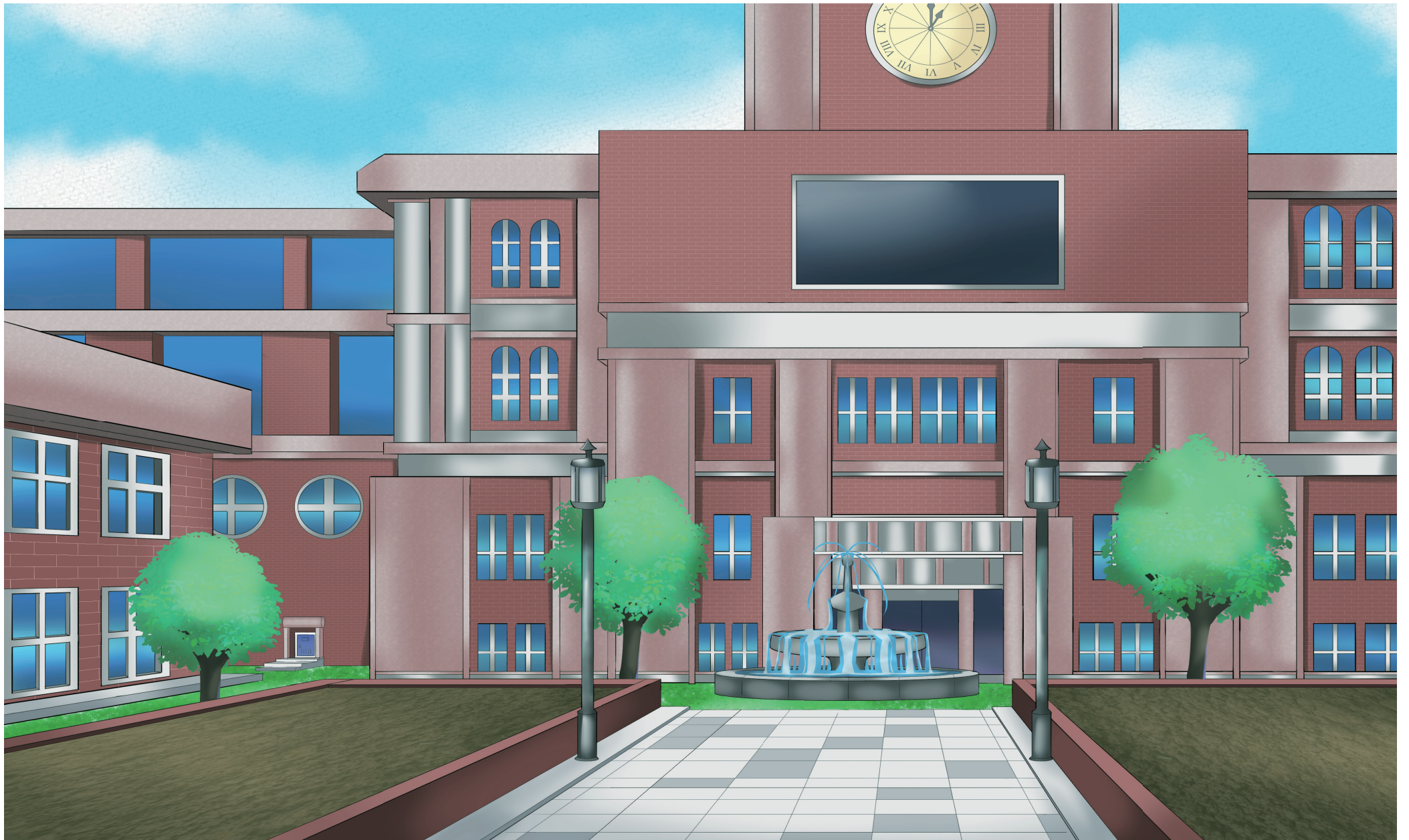
題名：草原 制作年月：2023年1月 制作時間：27時間（夜バージョンの作成まで含めると30時間）

使用ソフト：CLIP STUDIOPAINT EX





夜バージョン



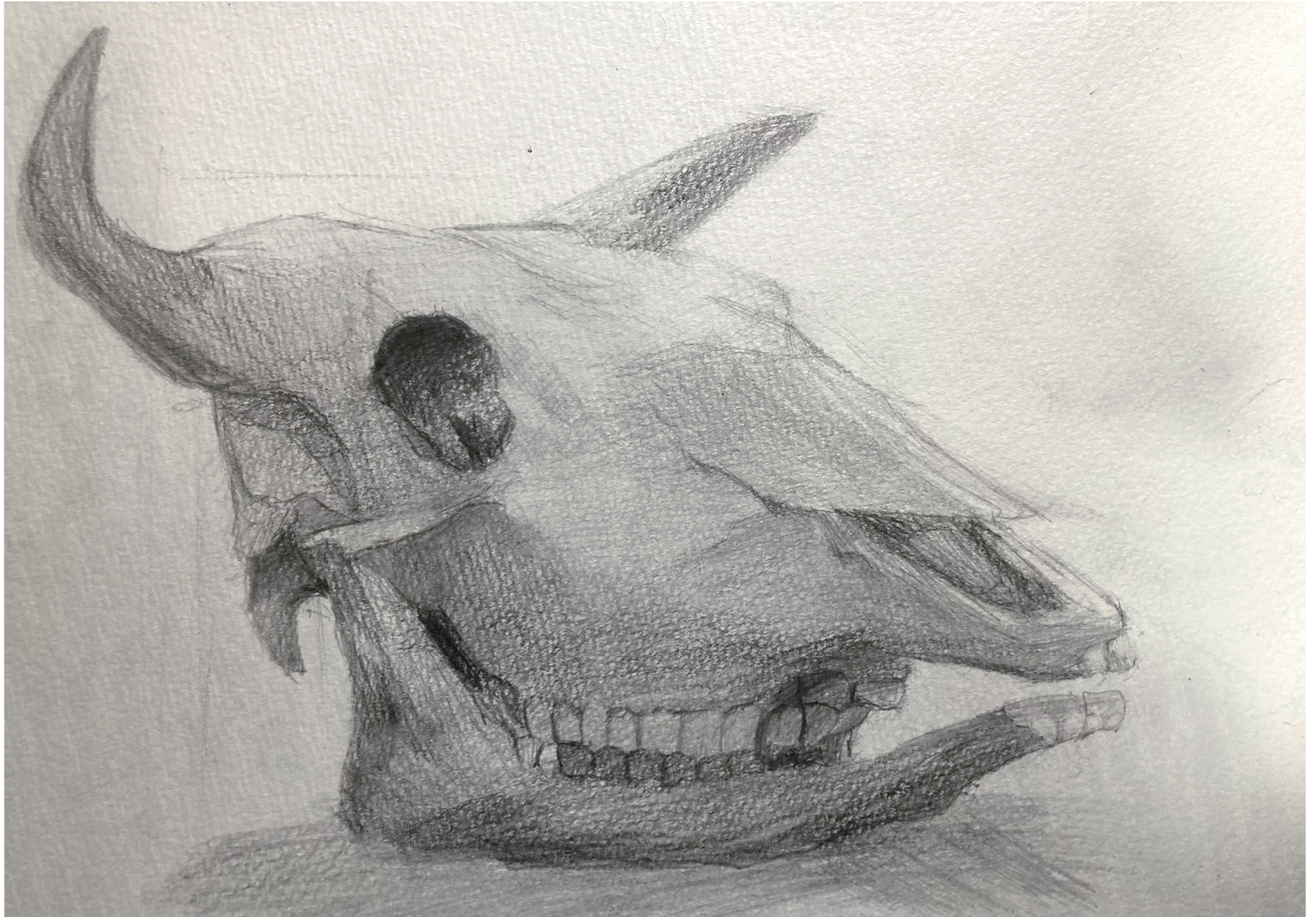
題名：学園 制作年月：2023年5月 制作時間：32時間（夜バージョンの作成まで含めると34時間）

使用ソフト：CLIP STUDIOPAINT EX



夜バージョン

# デッサン



骨デッサン 使用物：鉛筆 制作時間：15時間

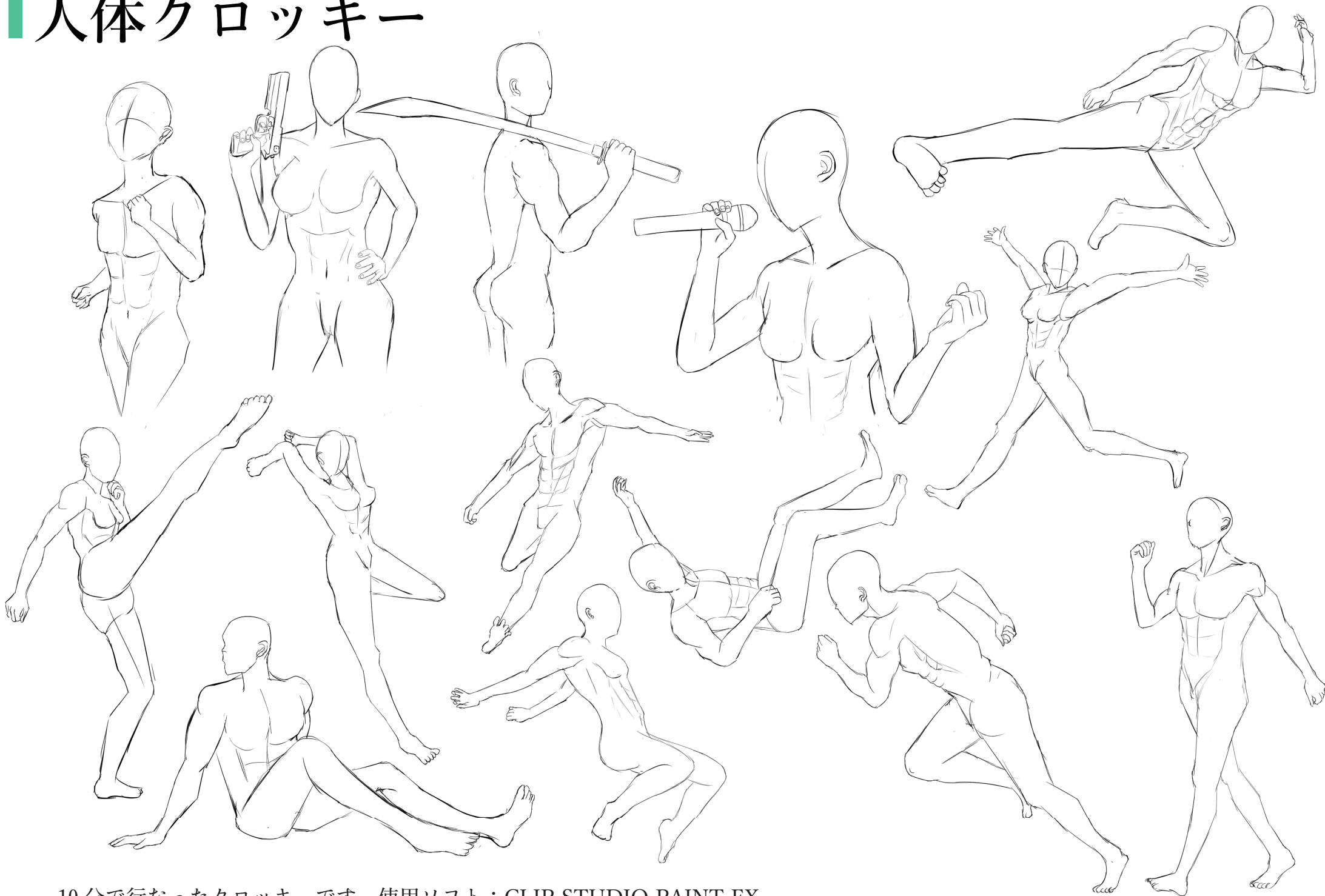


石膏デッサン 使用物：鉛筆 制作時間：18時間



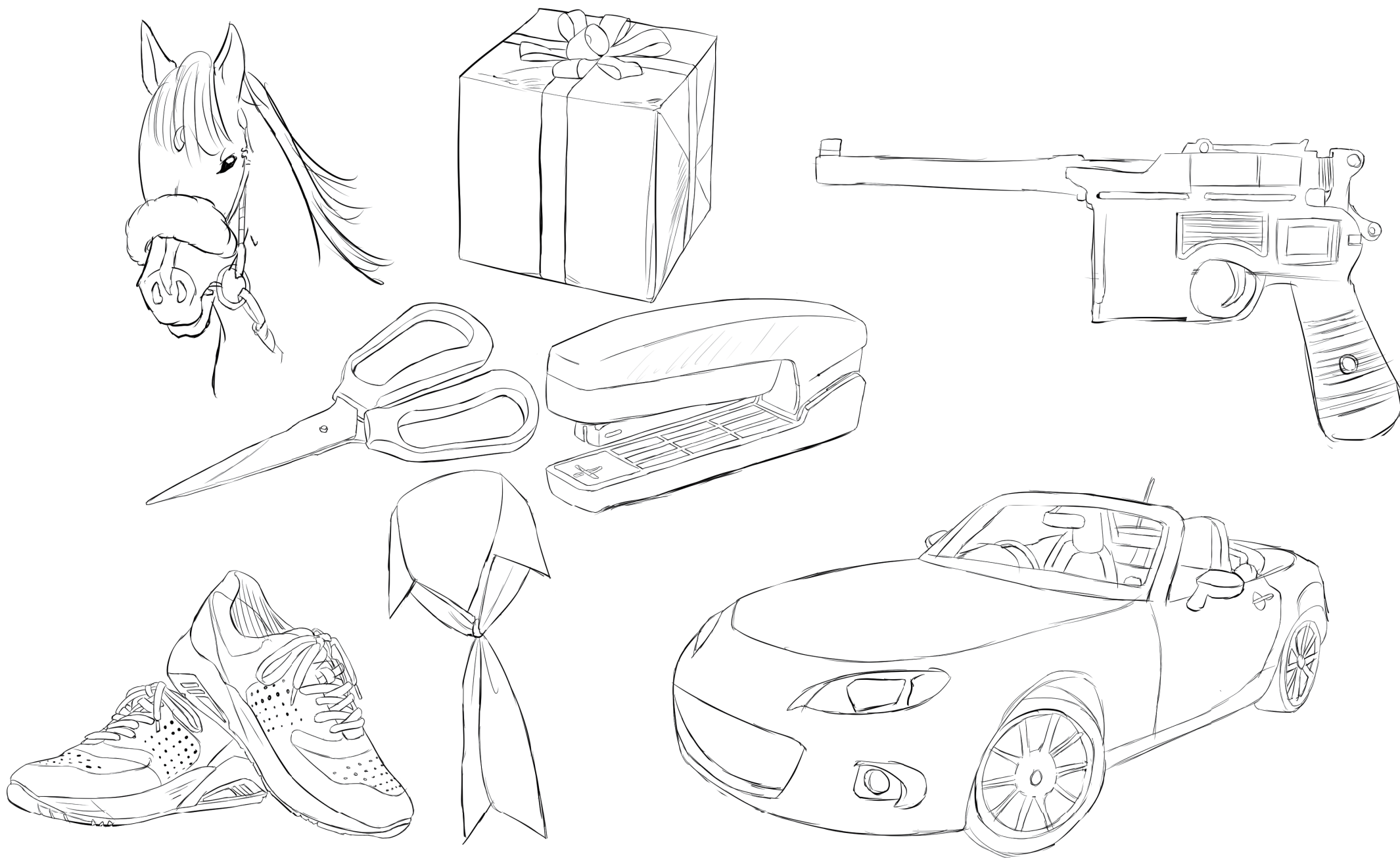
静物デッサン（ペンとガラスコップ）  
使用物：鉛筆 制作時間：16時間

# 人体クロッキー



10分で行なったクロッキーです。使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX

# 物体クロッキー



10分で行なったクロッキーです。使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX

# ファンアート



キャラクター：ナリタブライアン（餓狼）  
制作年月：2023年1月 制作時間：17時間  
使用ソフト：Adobe Photoshop



キャラクター：ナリタブライアン（和服デザイン）  
制作年月 2023年4月 制作時間：20時間  
使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX





キャラクター：ライスシャワー  
制作年月：2023年3月 制作時間：20時間  
使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX



キャラクター：ライスシャワー  
制作年月：2022年10月 制作時間：17時間  
使用ソフト：Adobe Photoshop



キャラクター：スペシャルウィーク（日之本の総大将）

制作年月：2022年11月 制作時間：17時間

使用ソフト：Adobe Photoshop



キャラクター：ナリタブライアン・ライスシャワー・ナリタタイシン

制作年月：2023年4月 制作時間：20時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX



キャラクター：チームシリウスのメインメンバー（クリスマス仕様）

制作年月：2022年12月 制作時間：27時間

使用ソフト：Adobe Photosop



作品元：ポケットモンスターシリーズ キャラクター：カイリユウ  
制作年月 2023年1月 制作時間：22時間  
使用ソフト：Adobe Photoshop



作品元：Fate/Grand Order  
キャラクター：ガラテア（フォロワーさんからのリクエストで描きました）  
制作年月：2023年3月 制作時間：23時間 使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT EX

# あとがき

最後までご覧いただき誠にありがとうございました。

ポートフォリオを作る過程で、一番に感じた事は

『自分の思いをどうやって伝えるか』

自分のやりたいこと、何をしたいか、そして何を描くことができるのか。

自分自身の希望を相手に伝えることが大事だと気付きました。

このポートフォリオに掲載した作品のみならず、これからも自身の向上や精進して参ります。

二度になりますが

最後までご覧いただき、誠にありがとうございました。

**Thank you For Watching**

---





Twitter



Instagram



Pixiv