

# PORTFOLIO

2022-23

DESIGN



NOTE BOOK

## —CONTENTS—

### PROFILE

—2

### REAL Work

- ・リング —4
- ・走明 —6
- ・水路乾燥機 —8
- ・フロードケース —10
- ・PaperLantern —12
- ・EG ヴガンダム —14
- ・HG メイレスケンプ —16

### DIGITAL Work

- ・Gigantic Series —18
- ・Day Move —22
- ・ハンドトラッシュ —24
- ・光線銃 —26

# □ PROFILE

## —NAME

おおたけ しせい  
大竹 至誠



## —FROM

日本  
福島県

## —SCHOOL

東京デザイナー学院  
プロダクトデザイン学科  
トイデザイン専攻

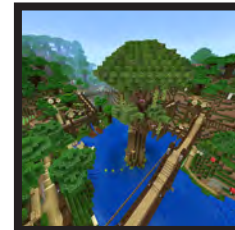
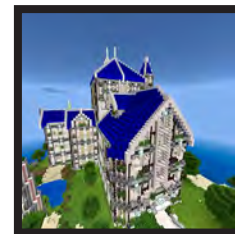
## —SKILL

・Illustrator ・Photoshop  
・Dimension ・Fusion 360  
・Rhino6

## —趣味で作ったもの

・ゲームソフト

『マイクラフト』での建築作品  
建築例) お城・巨木・モダン風建築  
スチームパンク風建築 など



・イラスト描き

…本校へ入学する際、画力を向上すべきだということ事がきっかけ。

作品例) 巨大生物、ロボット

キャラクター衣装デザイン など



※全てオリジナル作品

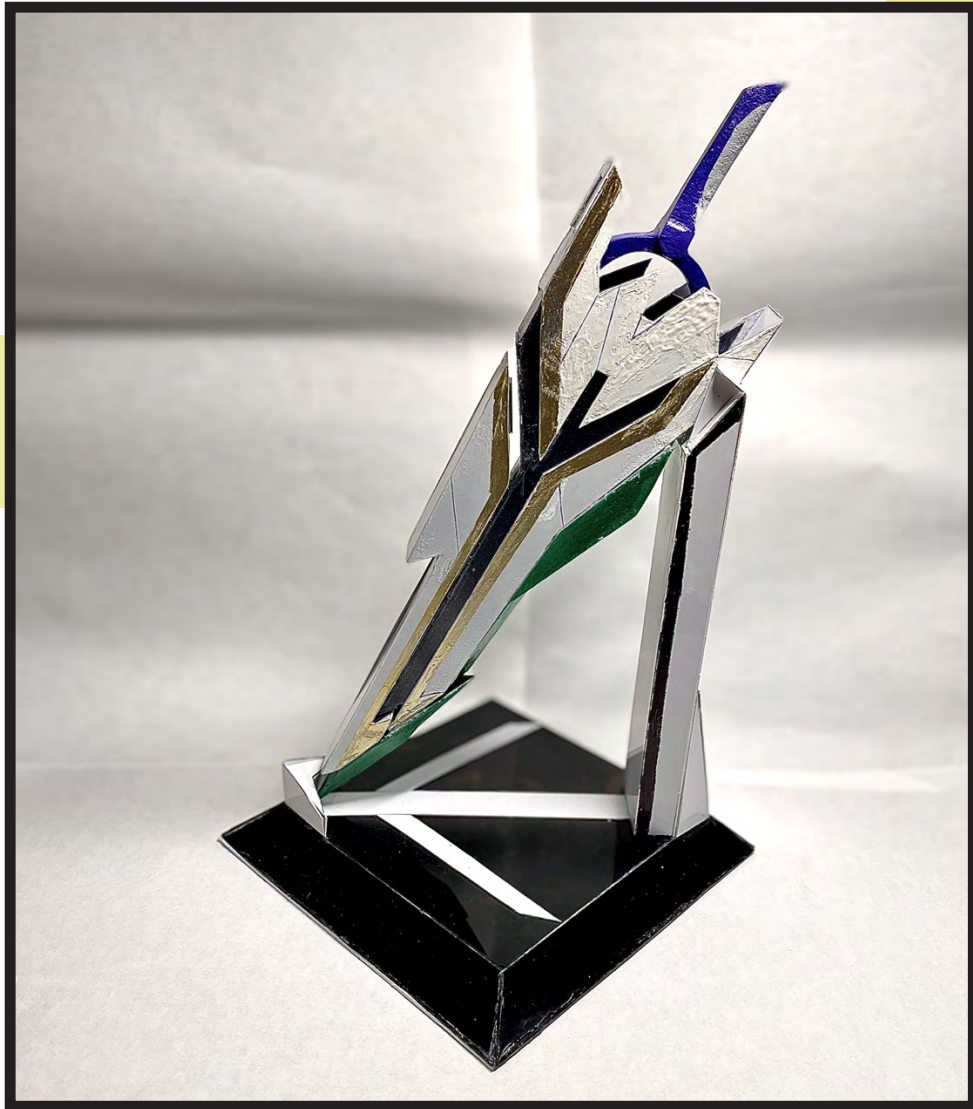
## —マイブーム

プラモデル作り…本校の授業をきっかけに  
初めてプラモデルに触れた結果、  
自身のモノづくりの一種になっている。



【東京デザイナー学院イベント】  
2022 デザインマーケット 出展作品

ディスプレイイ  
ーリング



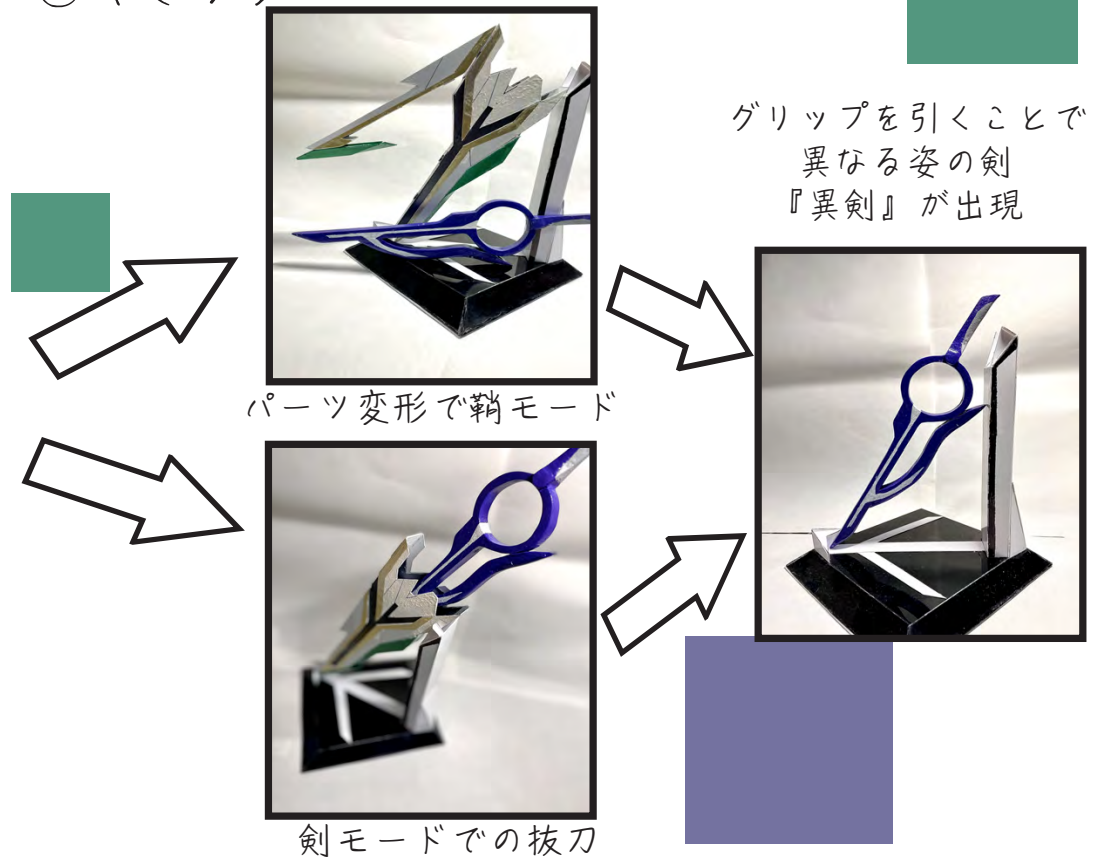
○イベント概要：一年生の後半に開催される  
作品展示イベント

○テーマ：『わ』

○コンセプト：棚などに飾ってちょっとした  
時に遊べる玩具

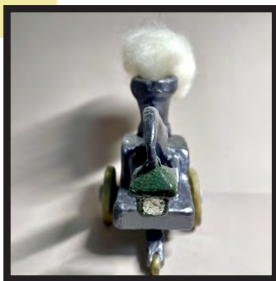
○製作期間：約2ヶ月 [2022/7 ~ 8月]

○ギミック



オブジェクト

# 蒸気機関車—走明—



## テクニカルドローイング課題

ドローイング「イメージからモノへ」

○課題概要：国立西洋美術館からイメージするプロダクトデザインの製作

○コンセプト：「もしもこの時代にあつたら」

○製作期間：約1ヶ月 [2022/8月]

○モチーフ

『冬景色』 カミーユピサロ

1873



メカニックス系をメインに、絵画の「電柱」をクローズアップ。それらを軸に時代背景を参考にしデザイン。

# | 水路乾燥機 |



○課題概要：真空成型を用いたプロダクトをグループワークで製作

○製作期間：約2ヶ月

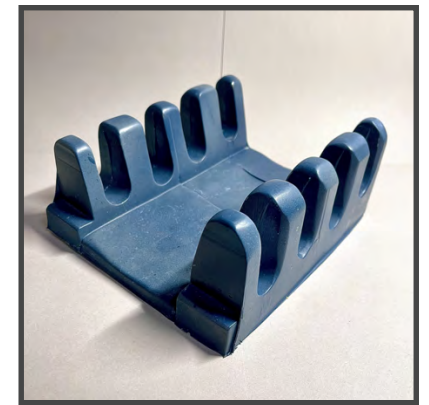
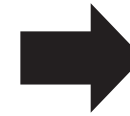
○コンセプトイメージ

一人暮らしの学生を対象に、水路・ダムをイメージし、お皿を置いて映えるイメージ。



成型用の型

[素材：ケミカルウッド]



完成品

[ブルーグレーをベースに上からグレーを塗装]



Front



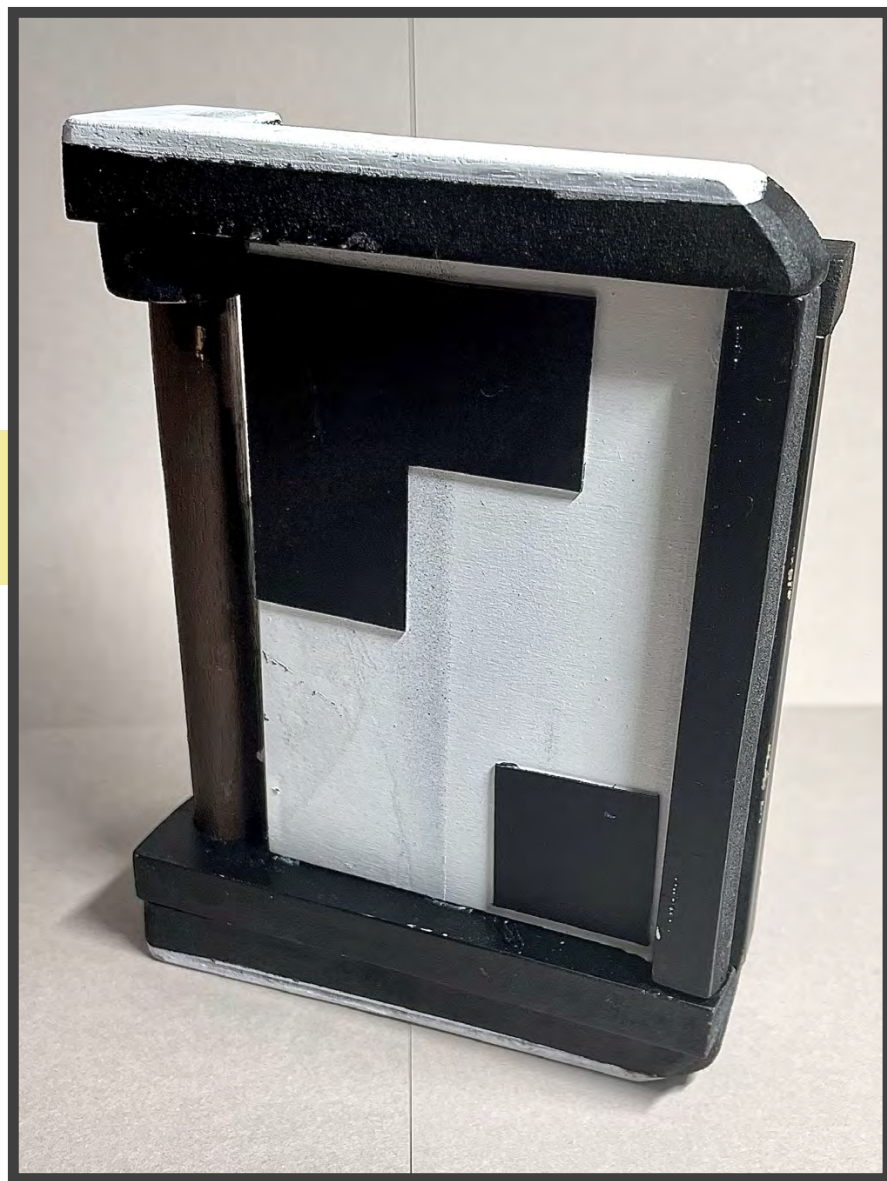
Side



Back

# デザインテスト A 制作課題

## | フロードケース |



○課題概要：「新社会人に贈る素敵なプロダクト」をテーマに制作

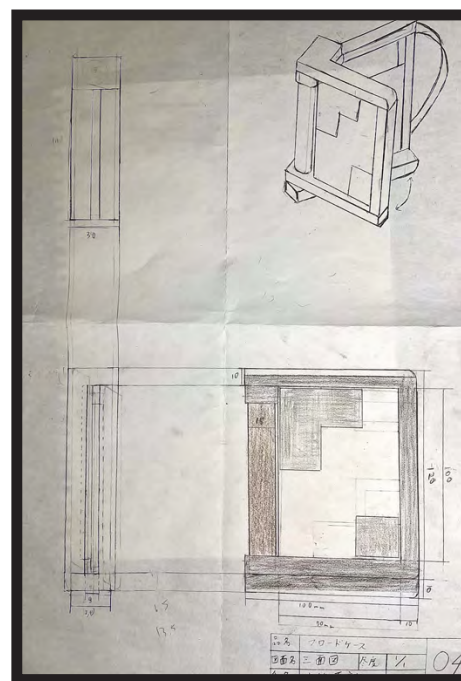
○コンセプト：目立つようなカードケース

○テーマ：モダン風の折り畳み式ケース

○製作期間：約2週間 [2023/2月]

○使用素材：木材・硬質塩化ビニール板

○三面図



○機能内容

計4枚カードを収納でき、  
使用時は展開して使用する。



# | Paper Lantern |



○課題概要：紙を用いたプロダクトを製作・量産し、商品展開を行う。

○製作期間：約2ヶ月

○テーマ：点滅可能な紙製のランタン

○機能内容

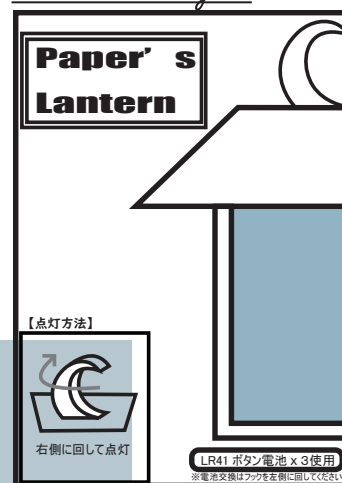
ランタンのフックを  
反時計回りに回すと



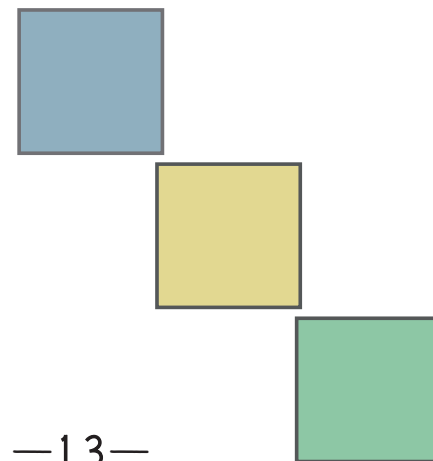
内蔵した小型ライトが点灯



○Package



○CollarVariation



プラモデル実習作品①

EG νガンダム

—MyPaint—



○授業概要：エアブラシを使用した塗装技術を学ぶ授業

○Colorring

メイン：ラベンダー・ホワイト  
サブ：ビリジアングリーン  
アクセント：オレンジイエロー  
ニュートラルグレー

○制作時間：約18時間

○全体図



Front



Side



Back

○オリジナル



○Pausing





# HG メイレスケンプ —MyPaint—



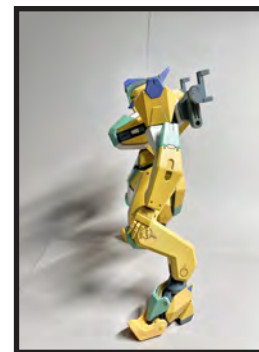
○Colorring—メイン：オレンジイエロー  
サブ：エメラルドグリーン  
ホワイト  
アクセント：コバルトブルー  
ブルーグレー

○制作時間：約18時間

○全体図



Front



Side



Back

○オリジナル



○Pausing



# | Gigantic | | standard |



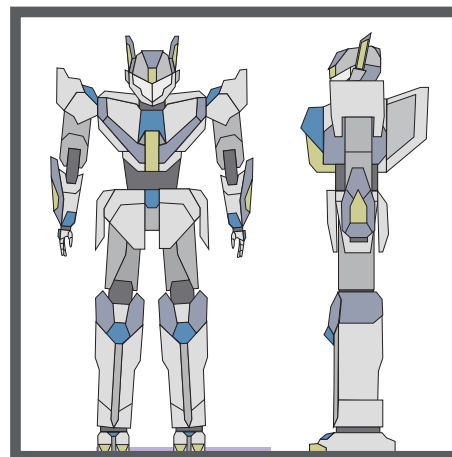
○課題概要：テーマ別に市場調査を行い、作品の完成を目指す。

○製作期間：約4ヶ月 [2022/10～2023/1月]

○コンセプト：鎧が大型武器に変形するロボットフィギュア

○使用ソフト：illustrator [2Dデザイン]  
Rhino [本体]  
Photoshop [背景]

○2D デザイン



○3D CAD



| Gigantic |  
| Blastarmor |



大砲型の武器で  
デザインはミリタリー風



| Gigantic |  
| Swordarmor |



大剣型の武器で  
頭部は甲冑イメージ



| Gigantic |  
| Knucklearmor |



グローブ型の武器で  
ブースターやケーブルを  
取り入れたデザイン



| Gigantic |  
| Shooterarmor |



2丁拳銃の武器で  
変形時は脚部に集約したデザイン  
頭部はガンマンをイメージ



カプセルトイ

# Day Move

○カメラ  
○ドライバー  
○デスクライト  
○アイロン

「いつもの家電が動いたら」

**Day Move.**

<b>注意 (ちゅうい)</b> 保護者の方へ、必ずお読みください。 ●小さな部品があります。口の中には絶対に入れてください。窒息などの危険があります。 ●ヒモを指などに巻き付けしないでください。血が通わなくなり危険です。 ●本商品は、デザイン上、尖っていますので危険です。お取り扱いには十分にご注意ください。 ●誤飲・思わぬ事故の危険がありますので、3才未満のお子様には絶対に与えないでください。 ●思わぬ事故の恐れがありますので、ご使用後は3才未満のお子様の手が届かないところに保管してください。 ●安全のため、破損、変形したものは、使用しないでください。	<p>対象年齢 15歳以上</p>	全4種 各種 400円
材質表示 本体：ポリエステル	MADE IN CHINA 中国製 ©-21	1234 5670

○課題概要: 授業で学んだことを活かして、  
専攻に沿った販促商品のデザインを行う。

## ○コンセプト

実在のロボット掃除機のように実際の家電が  
デルのミニサイズのフィギュア

○製作期間: 約1ヶ月 [2023/2月]

○使用ソフト: Rhinoceros… [モデル]  
Illustrator  
Photoshop … [表紙]

## ○各種CAD:



# 3D 入門課題

## ハンドトラッシュ



○課題概要：手持ちサイズのプロダクトを3Dモデルで製作

○コンセプト：持ち運び可能な水筒型のゴミ箱

○製作期間：約1ヶ月 [2022/7~8月]

○機能内容



白のパーツを時計回りに回すと投入口が開く



ゴミ袋を入れるときは上部のパーツを回して外す

○全体図



Front

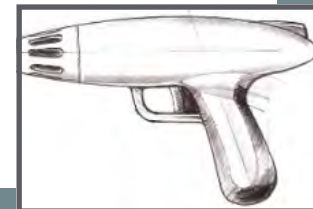


Top

— 光線銃 —



- デザイン：マニュアルのモデルに一部アレンジを導入  
→銃口部に模様を追加（フィレットの産物）  
背部のデザインのアレンジ  
中央部にディテールを追加



※「Rhono 6入門(著 是枝靖久)」の画像を使用しモデリング

- カラーリング

メインカラー：ネイビー

サブ：ブラウン（木材をイメージ）

アクセント：ホワイト・ライトグリーン

- 製作期間：約1ヶ月 [2023/5月]

- 使用ソフト：Rhinoceros [モデル]

- サイズ：W — 60mm  
D — 285mm  
H — 211mm

