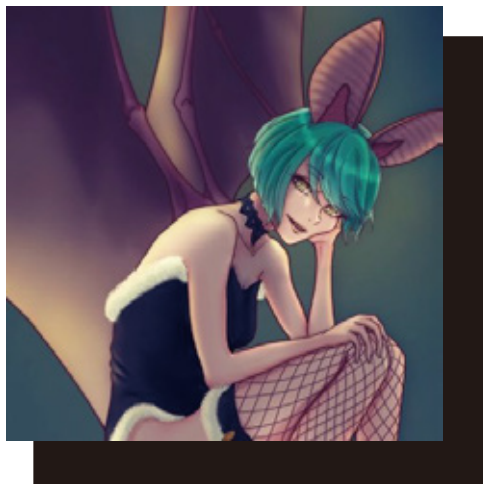




Portfolio

Akira
Kawaguchi

Profile



REY Akira Kawaguchi

性別：男

血液型：A

性格：明るめ

好きな食べ物：ハンバーガー

趣味：ゲーム サッカー

SKill



Lv7/10



Lv4/10



Lv3/10

License

- ・色彩検定2・3級
- ・CGクリエイターベーシック
- ・CGエンジニアベーシック
- ・行政書士有資格

Self-introduction

私は大学を卒業後、父の仕事を手伝っていましたが体を壊した事をきっかけに小さい頃から好きだった絵を描くことを今後の人生に費やすことを決心し、この東京デザイナー学院に入学しました。

現在は長年絵を描いていなかったため、また人物を描いたことがなかったのでクロッキー会とデッサン教室に通い勉強しています。

人と話すことが好きで、この学校ではかなり年齢が高いですが楽しい学校生活を送っています。

Index

Monster illust



Character illust



Task



Works



Sketch/Croquis





タイトル：ベリアル

作成時間：24 時間

使用ソフト：Clip Studio

ソロモン 72 柱 序列 68 位 階級 王
ベアリアルの高慢そうな表情と戦車の装飾に力を入れた作品

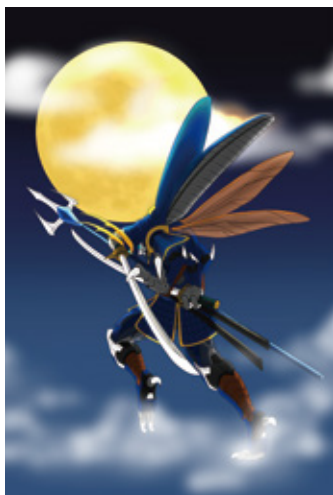


タイトル：蚕姫

学校のDマーケットで出品した作品
畳や屏風やブラシの作成等初めての
試みが多かった作品。
花魁風の衣装ですが、清楚感を出し
たかったのと、まあ蚕なので白を基
調に描きました。
虫の擬人化は良いものですね。

作成時間：25時間

使用ソフト：Clipstudio



タイトル：鍬形武者

学校のDマーケットで出品し
た作品
兜と対になるように描きまし
た。
ロボット風に描いてみましたが
塗りが甘く思ったより迫力が出
ていない。

作成時間：15時間

使用ソフト：Clip Sudio



タイトル：兜武者

学校のDマーケットで出品し
た作品
鍬形と対になるように描きま
した
昆虫とロボットの融合は最高
にかっこいいですね。

作成時間：18時間

使用ソフト：Clip Sudio



タイトル：ザガン

ソロモン72柱の1柱 序列61番目
やっぱり悪魔絵を描いている時が一番楽しいですね。
羽に時間がかかってしまいました。F
Book展ではソロモン72柱の本を出す
予定…です。

作成時間：10時間

使用ソフト：Clipstudio

タイトル：Agrat bat Mahlat

アグラット・バット・マハラ

初めてprocreateで作成した作品。
クラスの上質な子に使い方やブラシの設定等を教えて貰
て描きました。
髪の毛の質感が難しかったです。
友人には感謝しかありません。

作成時間：20時間

使用ソフト：Procreate





タイトル：金魚

作成時間：10時間

使用ソフト：Clipstudio

学校の課題が間に合わず夏休みに残暑御見舞いを描くという宿題を出されてしまったのですが、涼しげな感じを出せたのではないかとっています。



タイトル：デビ吉

学校のイラストレーターを使った課題で作った作品で、缶バッチ用にしてもいいかなと思いついた作品。

作成時間：4時間

使用ソフト：Illustrator



タイトル：トカエル

学校の授業の合間に描いたモンスター。カエルとトカゲの融合した感じのモンスター。

作成時間：3時間

使用ソフト：Procreate



タイトル：コウモリ娘

コウモリの擬人化
コウモリの画像を見ながら作成。
セクシーな感じにしたいと思っていたが
ちょっと細くなってしまったかなと思っ
ています。

作成時間：10時間

使用ソフト：Clipstudio

タイトル：スズメバチ・フンコロガシ

Clipustdio で対象定規を使って描いた作品。
仮面ライダーの敵キャラなイメージでロボット感
を融合させた作品感。ただフンコロガシをかっこ
よく描くのはしかったです。

作成時間：16時間

使用ソフト：Clipstudio



**タイトル：蜂娘**

1年とちょっと前に描いた作品。
ここから自分の絵を描く事を覚悟した気がする。

作成時間：10時間

使用ソフト：Clipsstudio

タイトル：王青蜂

1年とちょっと前に描いた作品。
王青蜂の綺麗な色味を再現するのが大変でした。

作成時間：10時間

使用ソフト：Clipsstudio

**タイトル：カマキリ娘**

1年とちょっと前に描いた作品。
この時から昆虫の擬人化が楽しくなってきた気がします。

作成時間：10時間

使用ソフト：Clipsstudio



タイトル：海龍

久しぶりに竜種を描きたくなって描きました。
海に光が差し込み鱗等に反射する感じや皮膚感が難しいなあと感じながら描いた作品。

作成時間：10時間

使用ソフト：Procreate



タイトル：孫策

迫力ある構図を考えて描きました。背景や鎧の塗りがまだまだです。

作成時間：18時間

使用ソフト：Clipstudio



タイトル：聖王騎士

僧侶と騎士をイメージして描きました。
剣や衣装を考えるのも楽しいですが、
引き出しが少なく描くのに時間がか
かってしまいました。
やっぱり人物は難しいです。

作成時間：18時間

使用ソフト：Clipsstudio

タイトル：魔法剣士

FOWのコンペに出した作品
魔法少女を書かないといけないの
ですがどうしても大人びた女性に
なってしまう悩んでいました。

作成時間：18時間

使用ソフト：Clipsstudio





作成時間：20時間
使用ソフト：Clipsstudio



作成時間：20時間
使用ソフト：Clipsstudio

入学前に描いた作品集。



作成時間：20時間
使用ソフト：Clipsstudio



作成時間：10時間
使用ソフト：Clipsstudio



タイトル：アビス召喚

作成時間：20時間

使用ソフト：Clipsstudio

3点透視図法の課題で作成した作品。
ロボットを召喚して空から降ってくるイメージで、風が巻き起こっている様子を表現したかった。
背景にかける時間がなくなってしまったことが悔やまれました。



タイトル：ThoughterAoutomata

殺戮の自動人形

この課題の前に先生から三つのストーリーを選び絵コンテを描く課題がありそのストーリーから自分で題名を決め映画のポスターを作る課題です。
キーになるロボットのみを光らせて背後の荒廃した街を表現しました。

作成時間：20時間

使用ソフト：Clipsstudio
Photoshop



タイトル：恐竜博物館

作成時間：7 時間

使用ソフト：Clipstudio

アイソメトリックの課題。個人でイメージした美術館を作りそれを Y シャツ
やマグカップに印刷して販売してるイメージで作るという課題
恐竜が好きなのでオブジェとしても販売できそうなイメージにしました。



タイトル：アラジンと魔法のランプ

作成時間：16時間

使用ソフト：Procreate

世界の童話を自分の好きな世界観でアレンジする課題。

ギーガーのエイリアンになってしまった感があるが気持ち悪さは表現できたかなと思っています。



タイトル：LInkinpark のジャケット

LInkinpark のジャケットを自分のイメージでボディーマーを描きました。

線画が細くて力強さがあまり出なかったかなと思っています。

作成時間：16時間

使用ソフト：Clipstudio



タイトル：光と闇

ヴィネット風な作品を作る課題だったが
ヴィネット感が失われてしまった。
ルシファーをイメージして天使の時と墮天
した時の両面を表現できたらなおもい作
成。

作成時間：18時間

使用ソフト：Clipsstudio

タイトル：フレンチ

料理を美味しく見せられるように描く課題
どんな料理でもよく自分はフレンチに挑戦
していました。
リアルなお肉の表現が難しいと感じた作品
です。

作成時間：24時間

使用ソフト：Clipsstudio



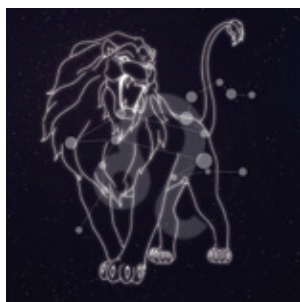
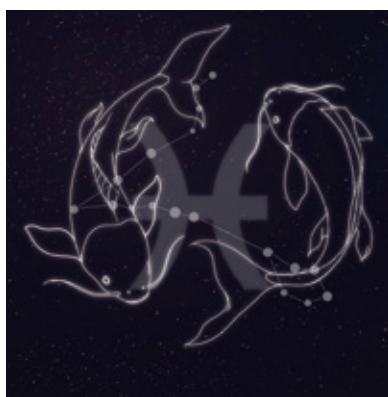
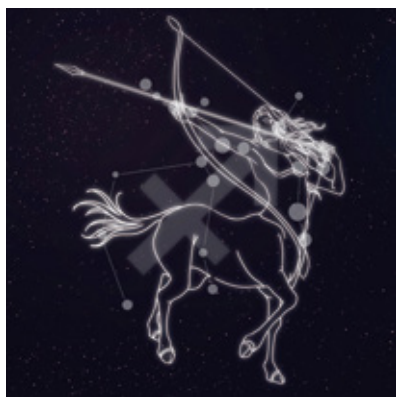


タイトル：状況カットイラスト

誰もが皆一目でわかるイラストの課題。
お風呂でホッとさせる絵がお気に入りです。



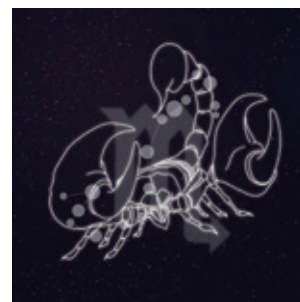
作成時間：各約1時間無いぐらい
使用ソフト：Clipsstudio

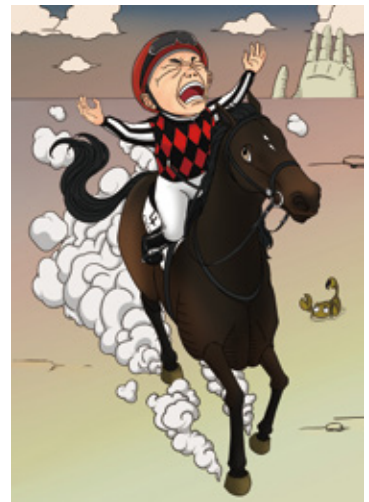


タイトル：星座カットイラスト

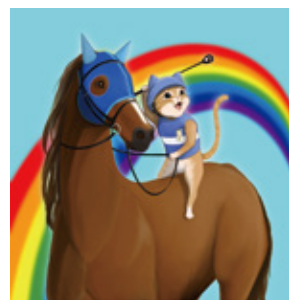
正座12カットを雑誌に載せることを想定して作る課題。
細かく描きすぎて2cm×2cmでは見にくくなってしまったのがまずかったです。

作成時間：各2時間
使用ソフト：Clipsstudio





友人の競馬の Twitter に載せるために作成。
 基本 G1 等の大きなものに合わせて1週間前に告知を含めてやっていました。
 フォロワー1000人を約2ヶ月で達成。
 こんな絵柄で等の要望に合わせて作成しました。



友人から依頼されて作ったアイコン
 Live2D で動かそうという話があったのでそれ用に作った子



友人からの Linework のリッチメ
ニューと中に差し込むアイコンを
ピクトグラムで作成しました。



37マーケット様 案件

サモンアンドマジックというカード
ゲームのピローとブースターパックの
デザイン。

イラストは国広様という方の



作成時間：40分



作成時間：20分



作成時間：40分



作成時間：20分



作成時間：20分



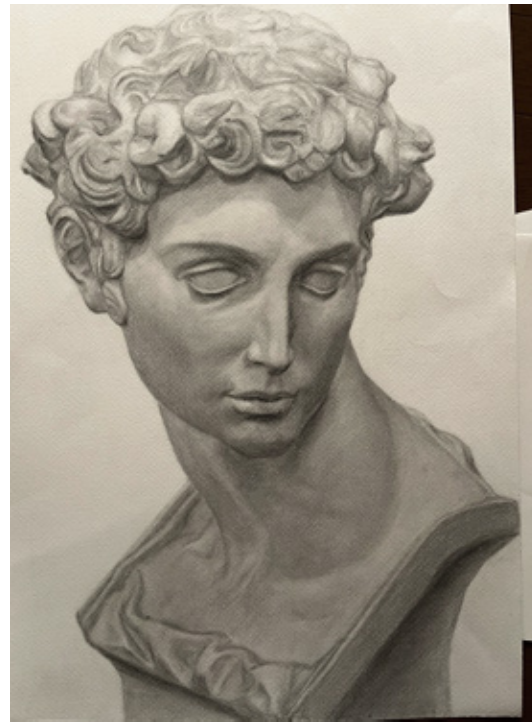
作成時間：20分



作成時間：20分



作成時間：10分



作成時間：30時間



作成時間：20時間



タイトル：シナンジュ

HAL 時代夏休みの間に仕事を手伝いながらも制作に没頭して作った作品
わざわざプラモを買ってパーツごとのクオリティにこだわった作品



タイトル：ダンボー

課題で作成
展開図でテクスチャーを貼り付けた作品
下のは photoshop で合成した作品



タイトル：オラフ

初めての課題で作成
全てが手探りの状態。
頭の枝にこだわりました。





end
thank you for watching