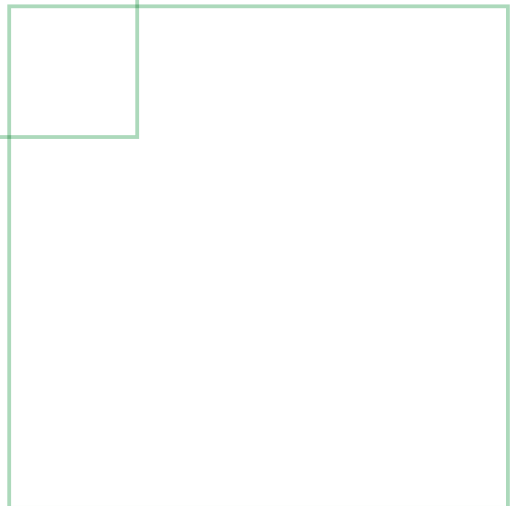
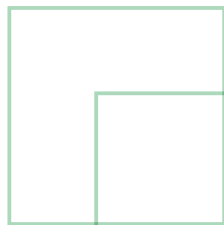
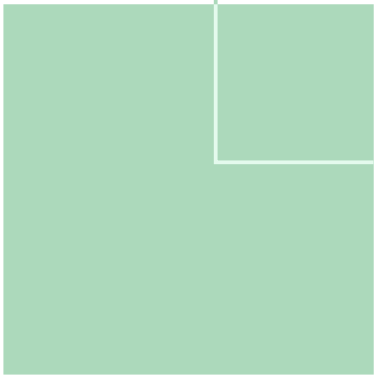


Portfolio



Profile



名前

相澤 春花

生年月日

2002年12月17日

出身

茨城

趣味

料理・ゲーム

自己PR

使用可能ソフト

Illustrator

Photoshop

VectorWorks

Twinmotion

Word

Contents

最終課題 保護犬・猫カフェ

「Fairy」

P3~6

海のゴミ問題に力を入れているホテルのカフェ

「Marine」

P7~8

童話インスタ映え空間

「深海のマーメイド」

P9~10

アーティストの表現技法や特徴を取り入れる

「欲を食べる」

P11~12

境界のあるものから

「生まれる感情の境界」

P13~14

ハンドメイド DIY 教室

「Natural country」

P15~18

「思い出の時計屋さん」

P19~20

秘密基地カフェ

「Enchant」

P21~22

学生ホールリノベーション

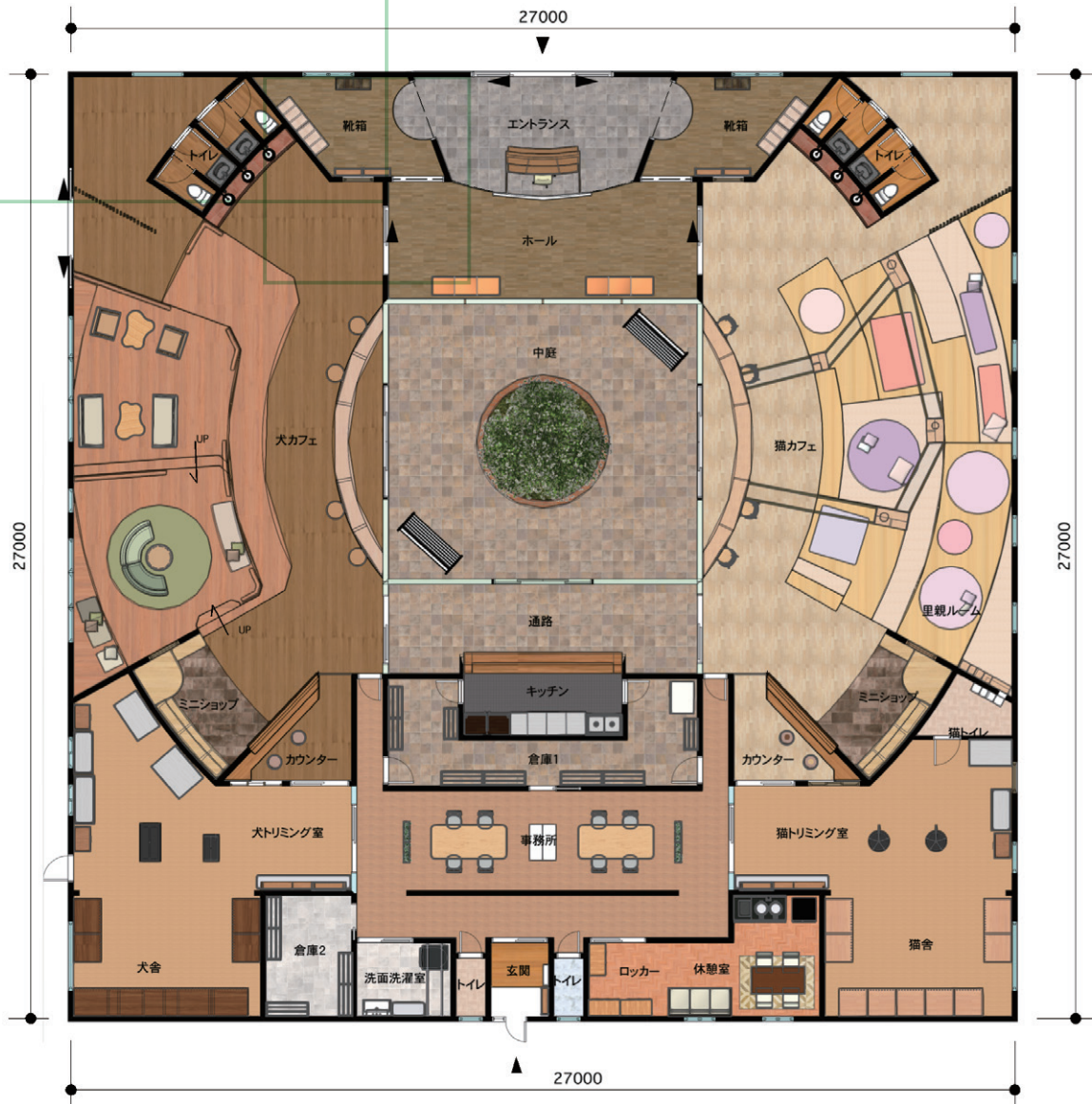
「2000冊のライブラリーそしてカフェテリア」

P22~24

最終課題

保護犬・猫カフェ「Fairy」

Floor Plan



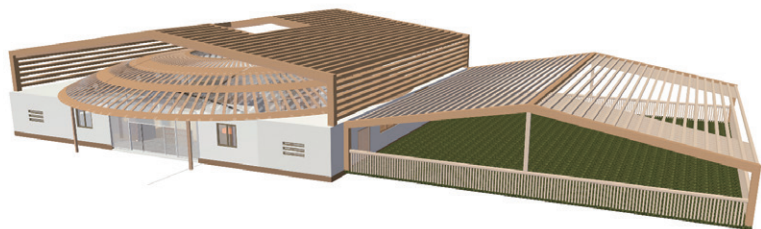
Concept

ラテン語で fate 『運命』 これは fairy の由来になった言葉。

この空間は、動物の新しい家を探す運命の出会いの物語をテーマに考えた。

家の暖かみから連想したナチュラルを題材にし、そこにおとぎ話から連想するヨーロッパな雰囲気
を少し掛け合わせた空間を演出。

Facade ○室内のデザインと統一した白い壁、木の屋根にし外観もナチュラルなテイスト。
○建物は動物が捨てられるときのダンボールをイメージした箱型、屋根は三角屋根の家のシルエットをイメージ。





Design

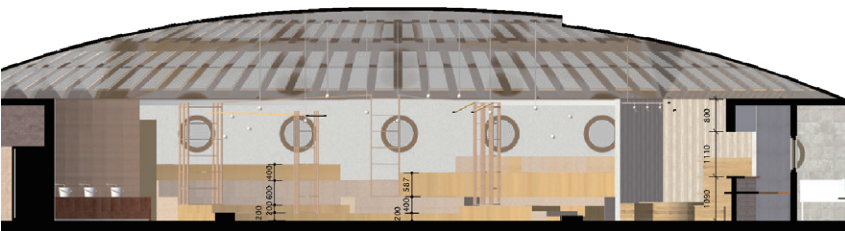
- ボックス型の建物の中にシンボルツリーを置きそこを中心に空間が広がっていくような円形のデザイン。
→おとぎ話や物語というコンセプトに合わせて、
カフェの中に入ると違う世界が広がっているということを表現。
- 本をイメージしたエントランスの壁をカウンターの後ろに設置
→この空間に入った時から物語が始まるという意味を表現。
- 無垢材、自然素材のものを多く使用し、大きい窓を設置したレイアウト。
→日の光を多く取り入れ、動物にとっても人にとってもストレスが少なく心地良い空間を提供。
- どこにいても中心にあるシンボルツリーに視線が向けられるように家具を配置。

Cat cafe

Perth



Net drawing



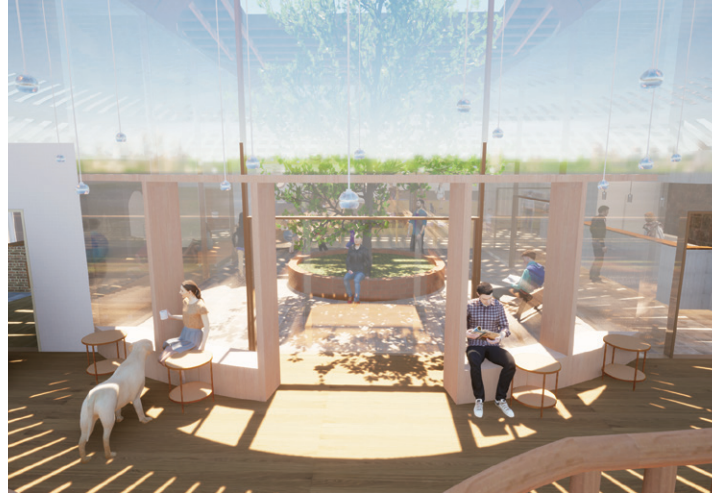
Point

全体的に明るく優しい色を使い、疲れを感じさせないナチュラルシンプルなテイスト。

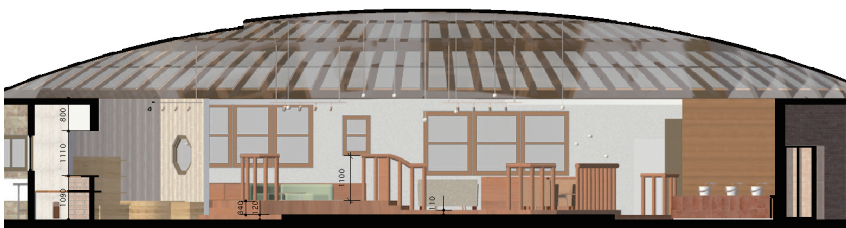
高さの違う段を多く設ける事により空間の動きをつくりだした。
段にラグを引き、猫のように自由に好きなのところに座れるデザインに。

Dog cafe

Perth



Net drawing



Point

やや濃いめの色合いを中心に使い、落ち着いた雰囲気ナチュラルシックなテイスト。

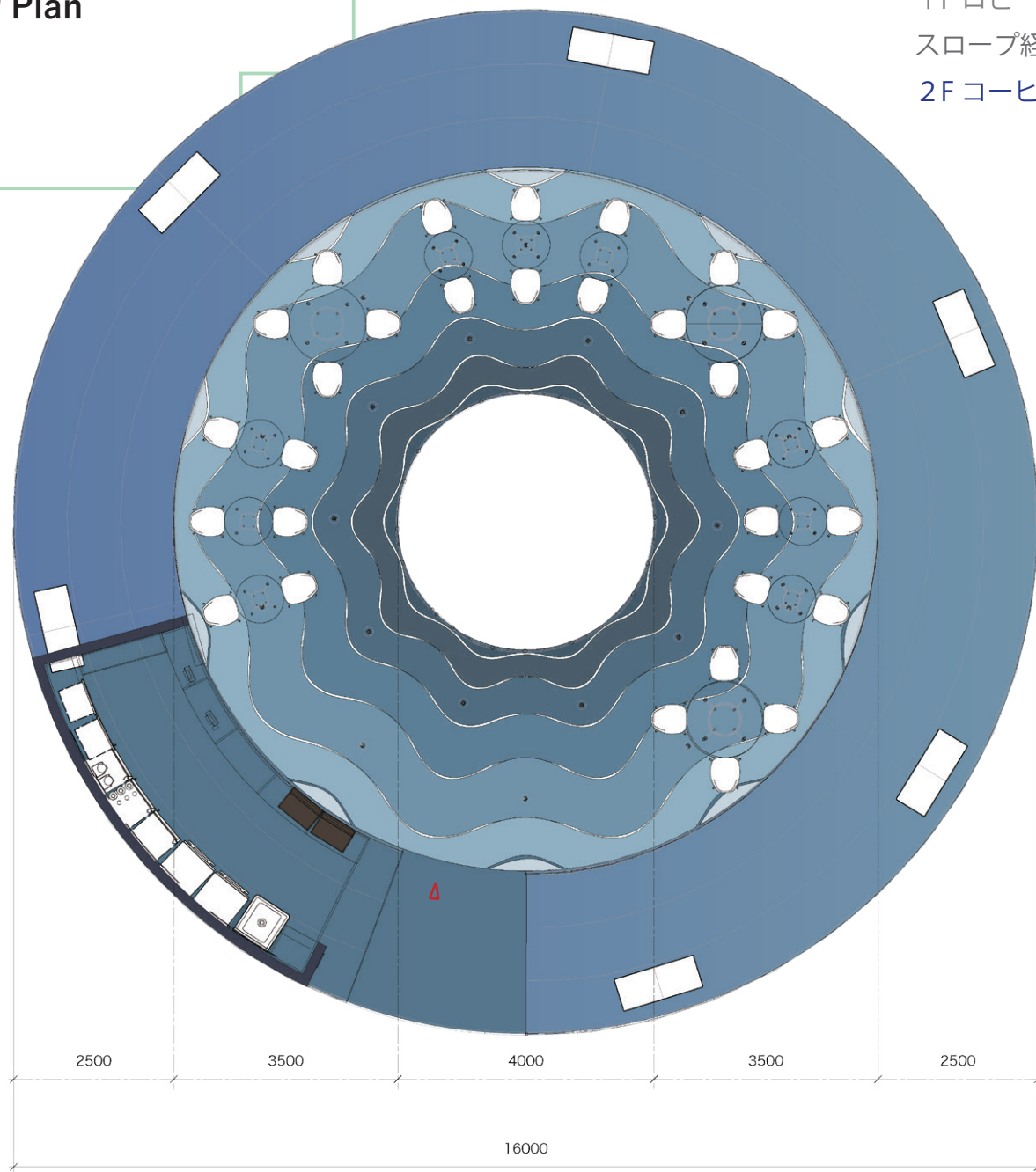
家具は犬と同じ目線でカフェを利用できるように全体的に低めにレイアウト。部屋の中を犬が走り回るのを想定し、段差は低めに設定。

海のゴミ問題に力を入れているホテルのカフェ

「Marine」

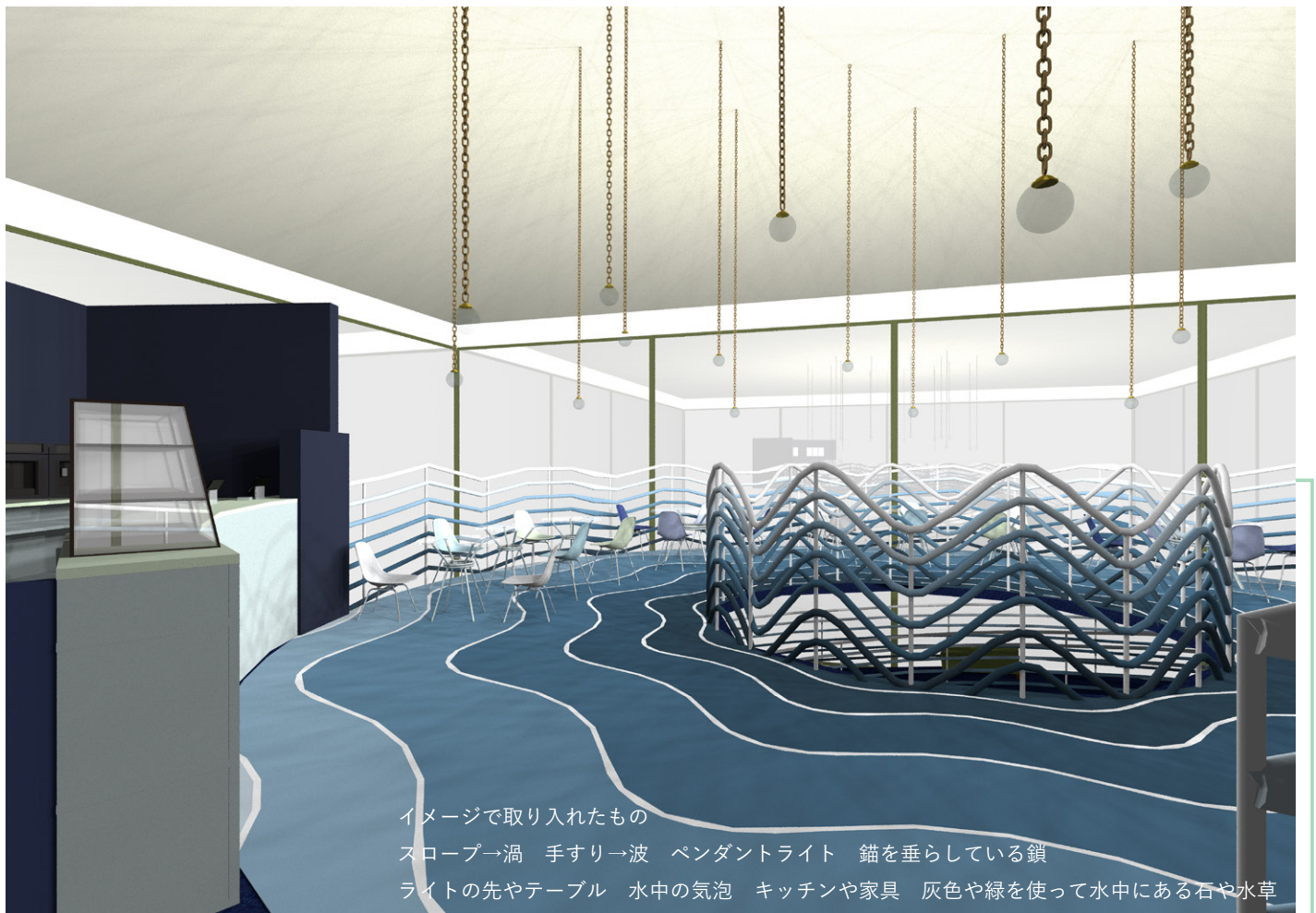
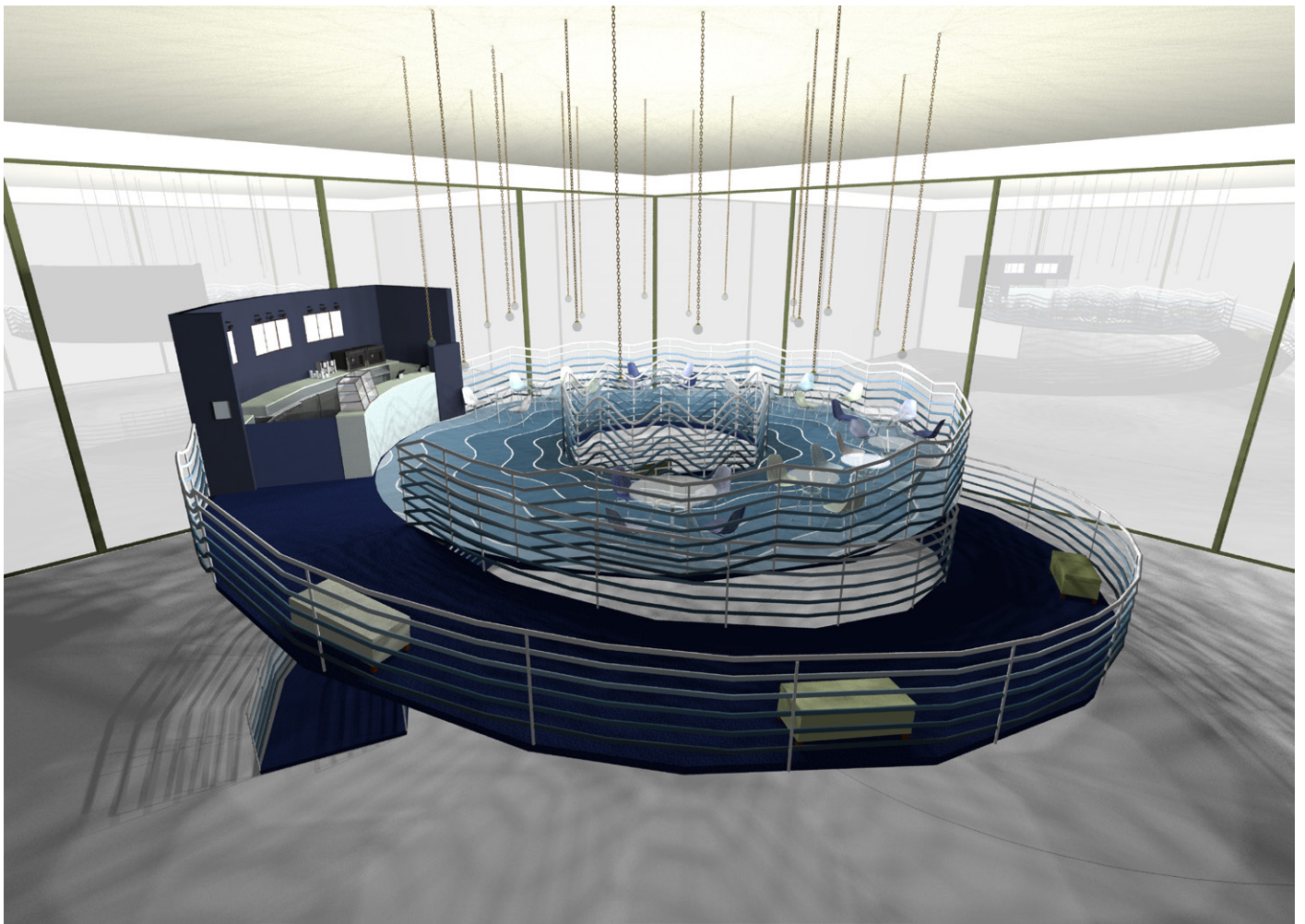
Floor Plan

1F ロビー
スロープ経由
2F コーヒーショップ



1階で行われている海のゴミ問題に対するアートを全ての角度から見る事ができるように円形のスロープにすることで移動時にも鑑賞し、楽しんでもらい変わった形や独特なデザインにすることで利用者の記憶に印象的に残すようなデザインに。

配色は海をイメージしたブルー系、床のデザインは波紋が広がっているような模様を取り入れ、明るい色から暗い色を順番に並べる事で浅瀬から深海に向かっているようなデザインになっている。

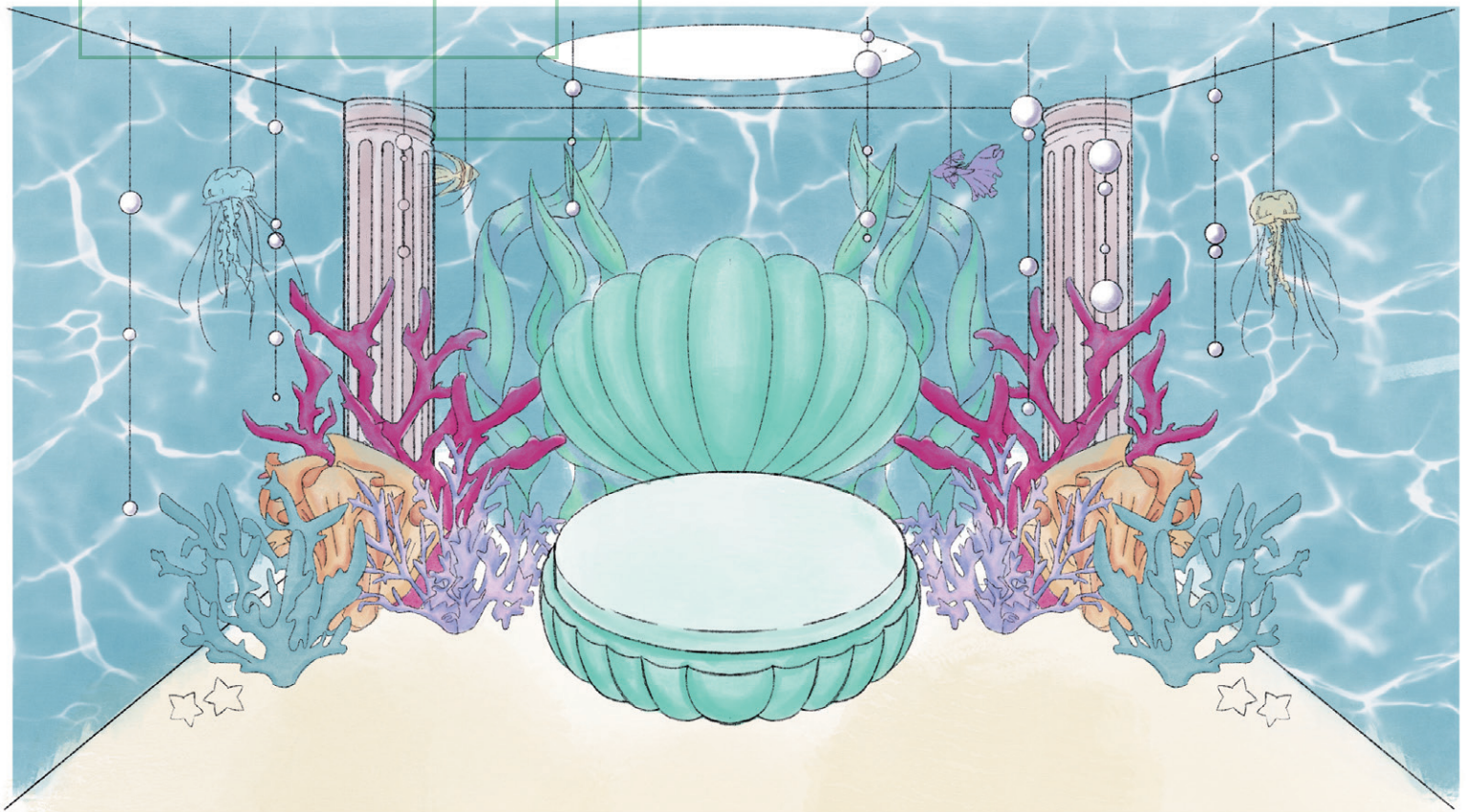


イメージで取り入れたもの
 スロープ→渦 手すり→波 ペンダントライト 錨を垂らしている鎖
 ライトの先やテーブル 水中の気泡 キッチンや家具 灰色や緑を使って水中にある石や水草

童話インスタ映え空間

「深海のマーメイド」

Perth



インスタ映えを目的としたデザイン。

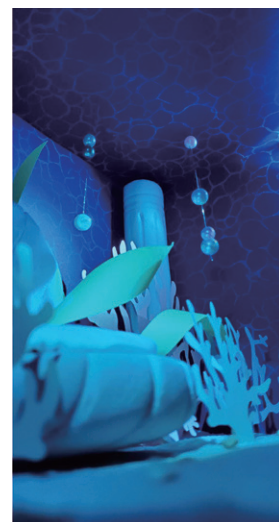
童話：人魚姫

舞台：深海にある人魚姫の部屋

真ん中の貝殻がベットソファのようになっており、そこに座って写真が撮れるデザインになっている。より一層映える様に周りにカラフルな珊瑚礁を設置。

水中にいる様な感覚になるようにプロジェクトマッピングで水面の模様を映し出している。

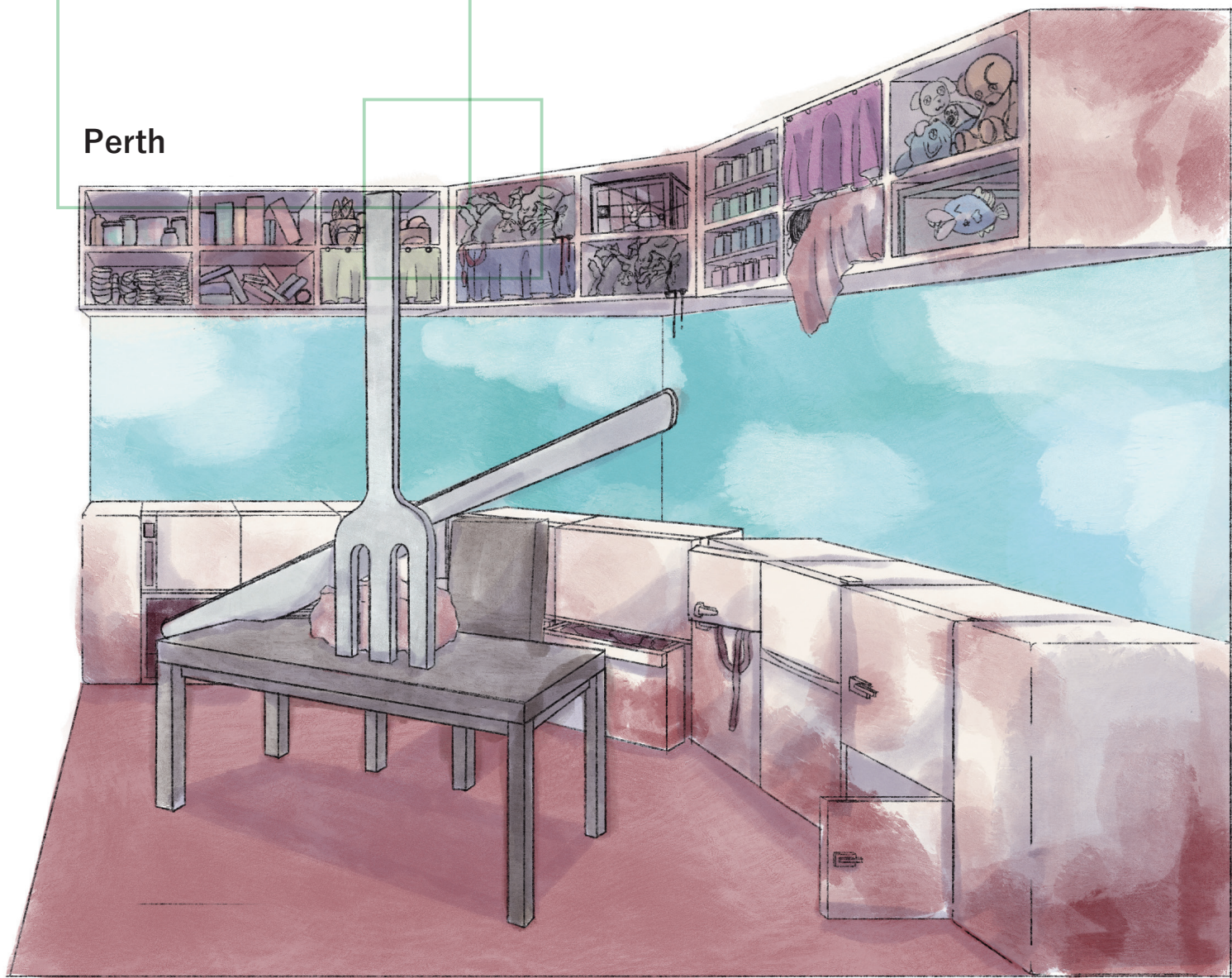
Model



アーティストの表現技法や特徴を取り入れる

「欲を食べる」

Perth



この作品は、アーティスト「サルバドール・ダリ」の表現技法や特徴を取り入れた空間デザインになっている。

取り入れた技法

・偏執狂的批判的方法

人の欲を食で表現しようと思い冷蔵庫と棚をたくさん並べ、その中に己の求めているものを沢山詰めるようにした。

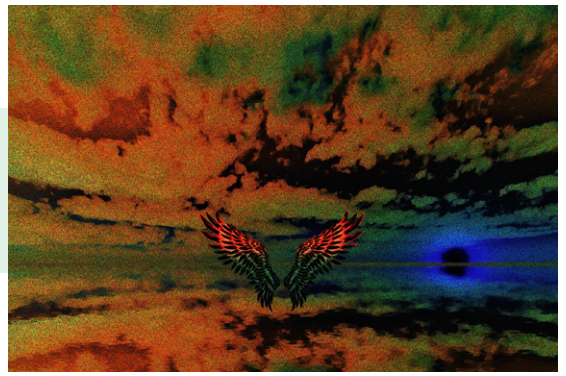
また、口の中は相手から見ることはなく欲を隠すにはぴったりだと思い冷蔵庫と棚を歯に見立て口の中にあるようなデザインになるようにした。

Model

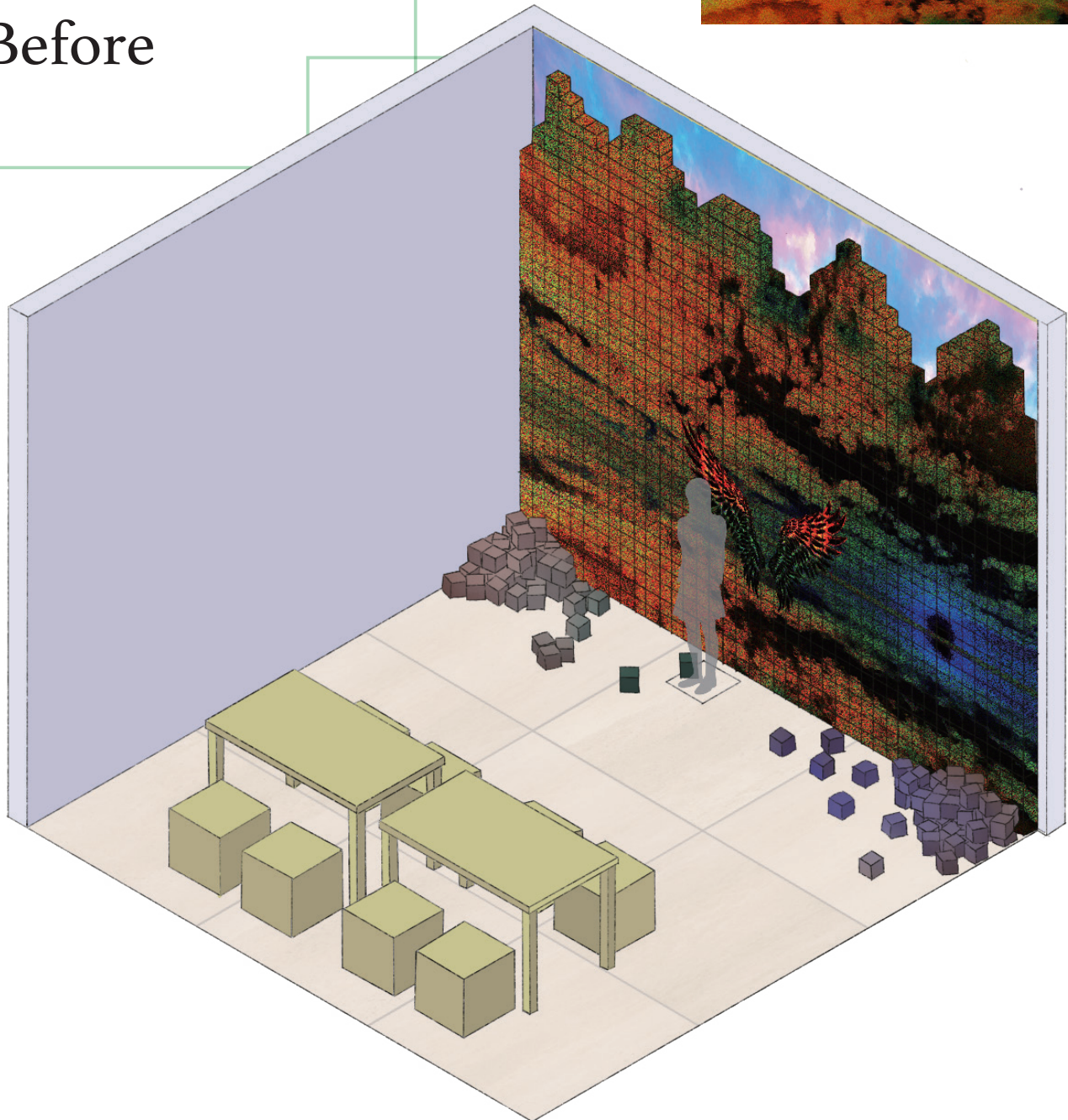


境界のあるものから

「生まれる感情の境界」



Before



境界を探しているときに、目視の出来ないものにも境界は存在するなと思ったことから感情をテーマにこの空間を考えた。

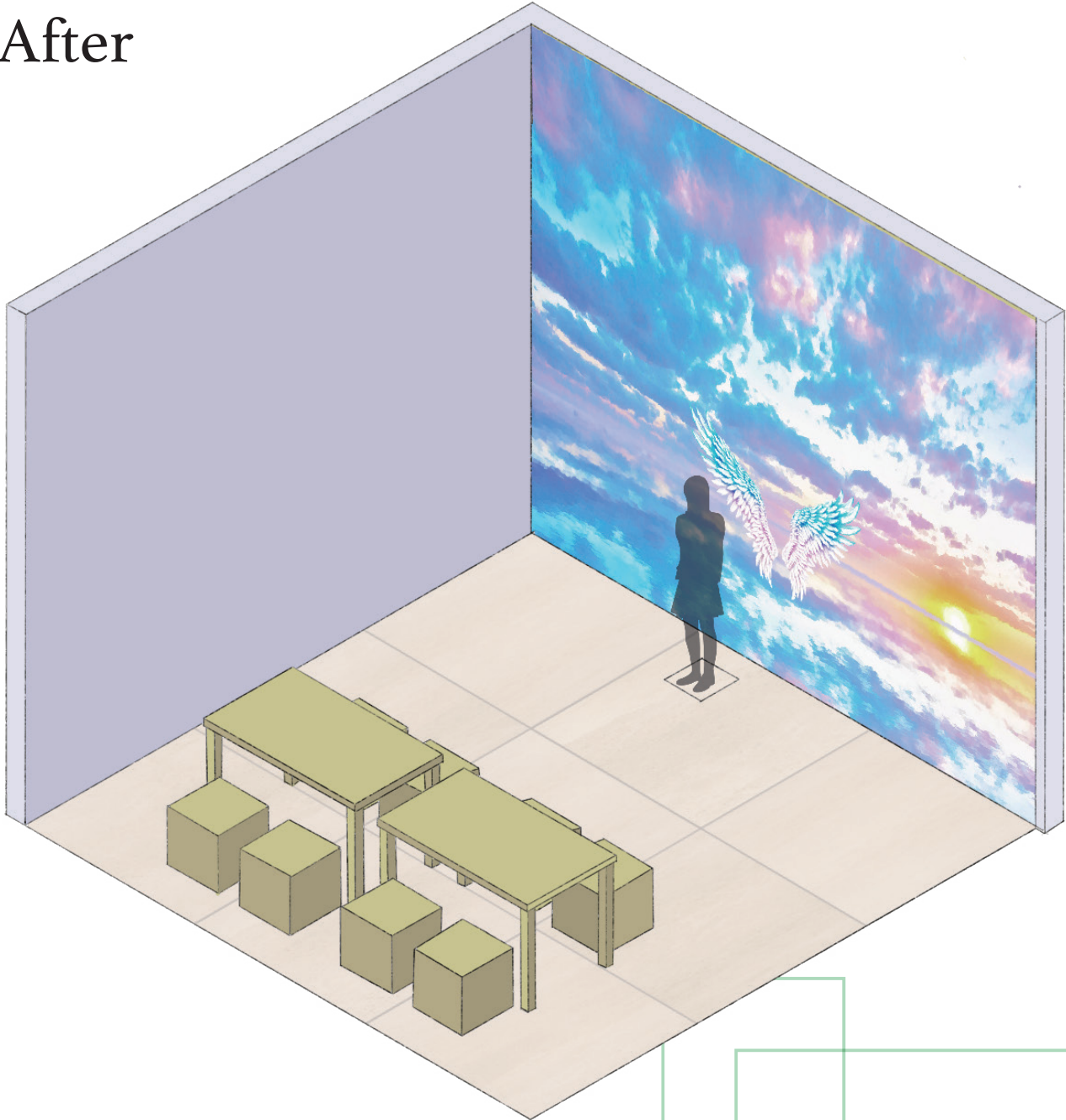
この壁自体が境界を表現していると言うより、この壁が影響して変化する心の中の境界に注目して作成した。

場所：デパートなどの人が多く来る空きテナントやフリースペース
イベント名「思いをぶつける」

自分のオリジナルのハンマーを作ってブロックを壊し元の壁が出現する。
オリジナルハンマー作成→ブロック壊す→中から宝石→ブロックが無くなる
人が携わることによりデザインが変わる



After



イベント終了後

「みんなが気軽に利用できる場所にフォトジェニックな壁を」

アートをその場所に残し終わった後にも楽しめる。

～撮っている人もその写真を見た人も HAPPY に !!!～

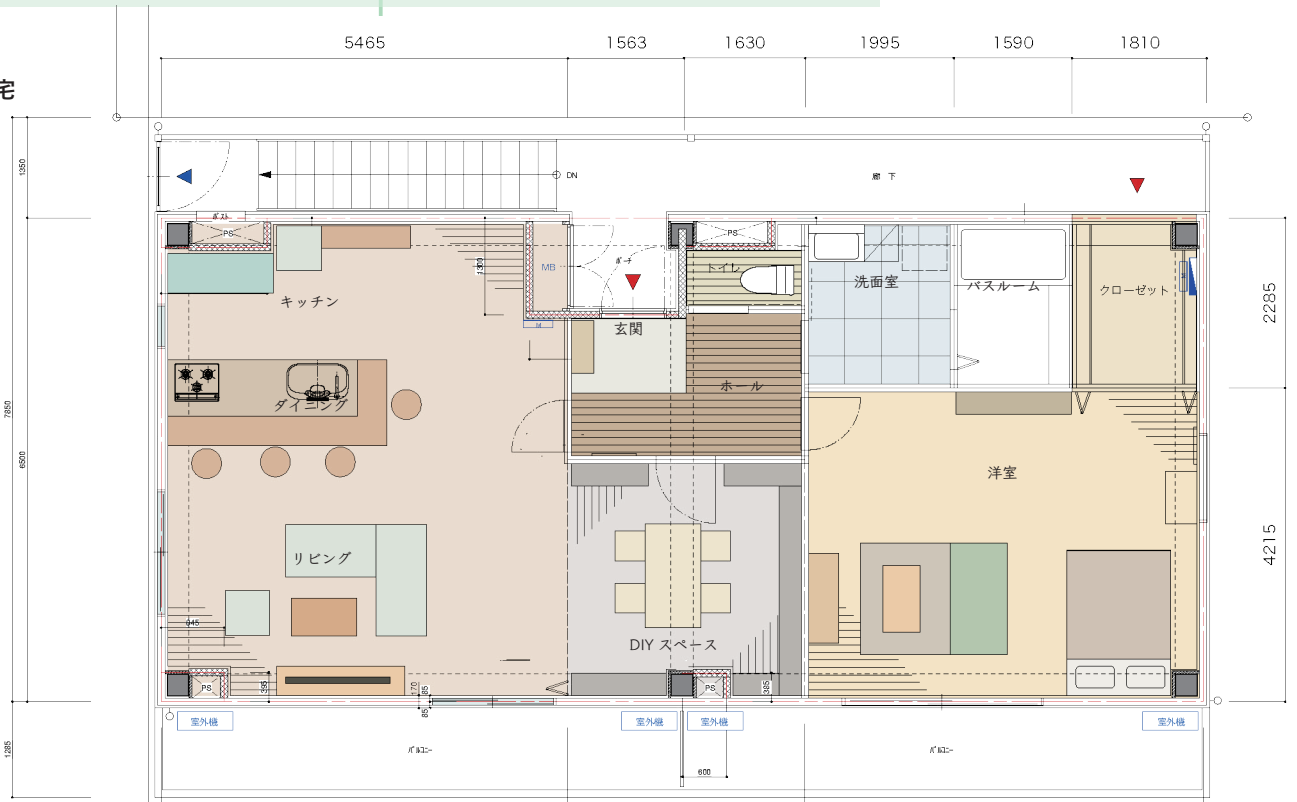
壁の用途：翼のアートが描いてあり翼の前に立つことで羽が生えている様な写真が撮れる。

SNS にアップすることで直接携わっていない人の感情の境界が 変化することも狙い。

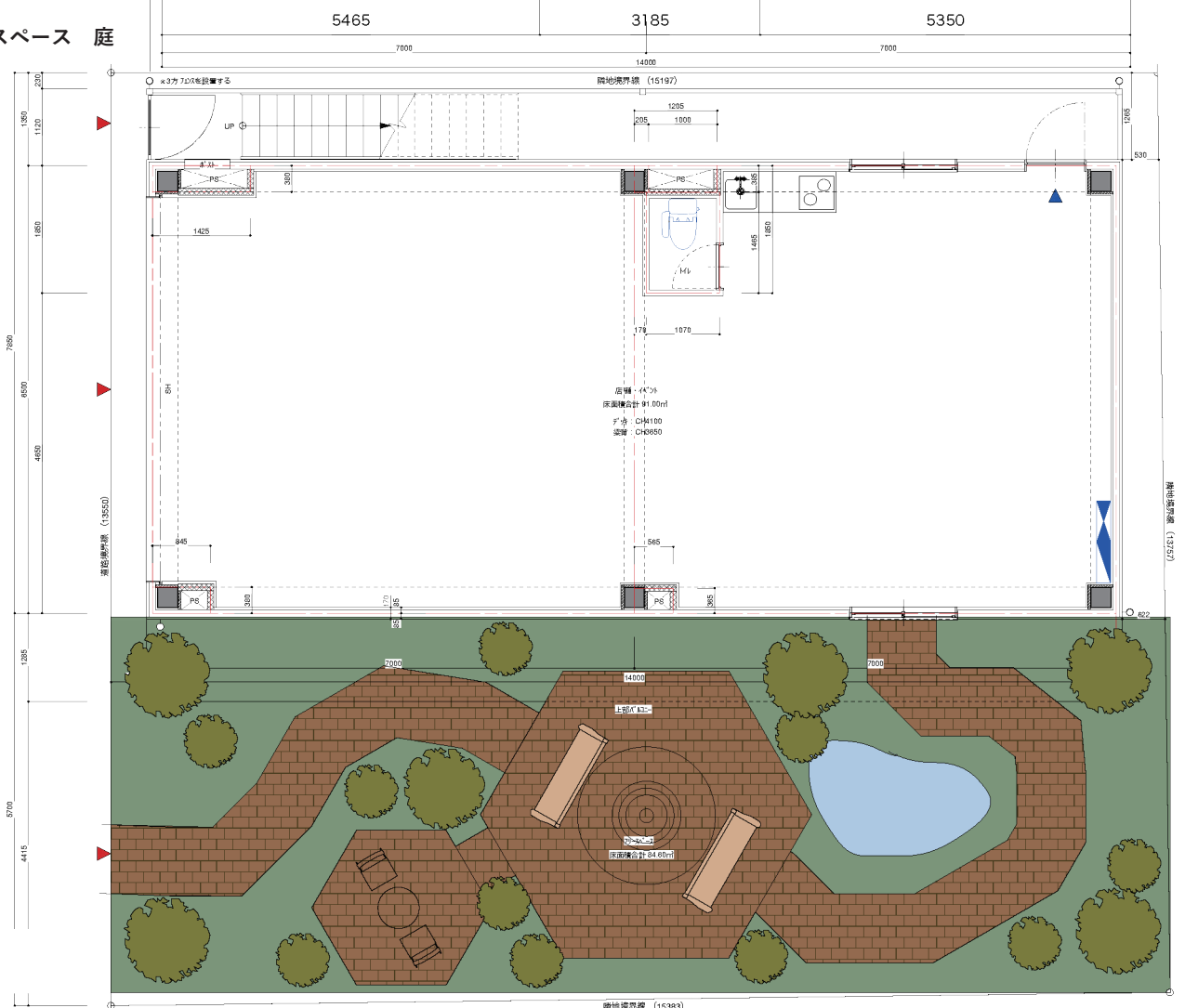
ハンドメイド DIY 教室

「Natural country」

2F 平面図 住宅



1F フリースペース 庭



Concept

シンプル・淡い色調でエレガントに・フレンチカントリー

全体のカラーは白・ブラウン・ペールカラー（青系）

木材が使われている家具を多く使い木の温もりを感じながら生活できる。

ジブリの世界に入り込んでしまったかのようなインテリア。

小物を沢山置き生活空間を賑やかに 全体的にブルーやグリーンでまとめることにより目に優しく

日常的にリラックスができ居心地の良い空間になるようにした。

2F 展開図



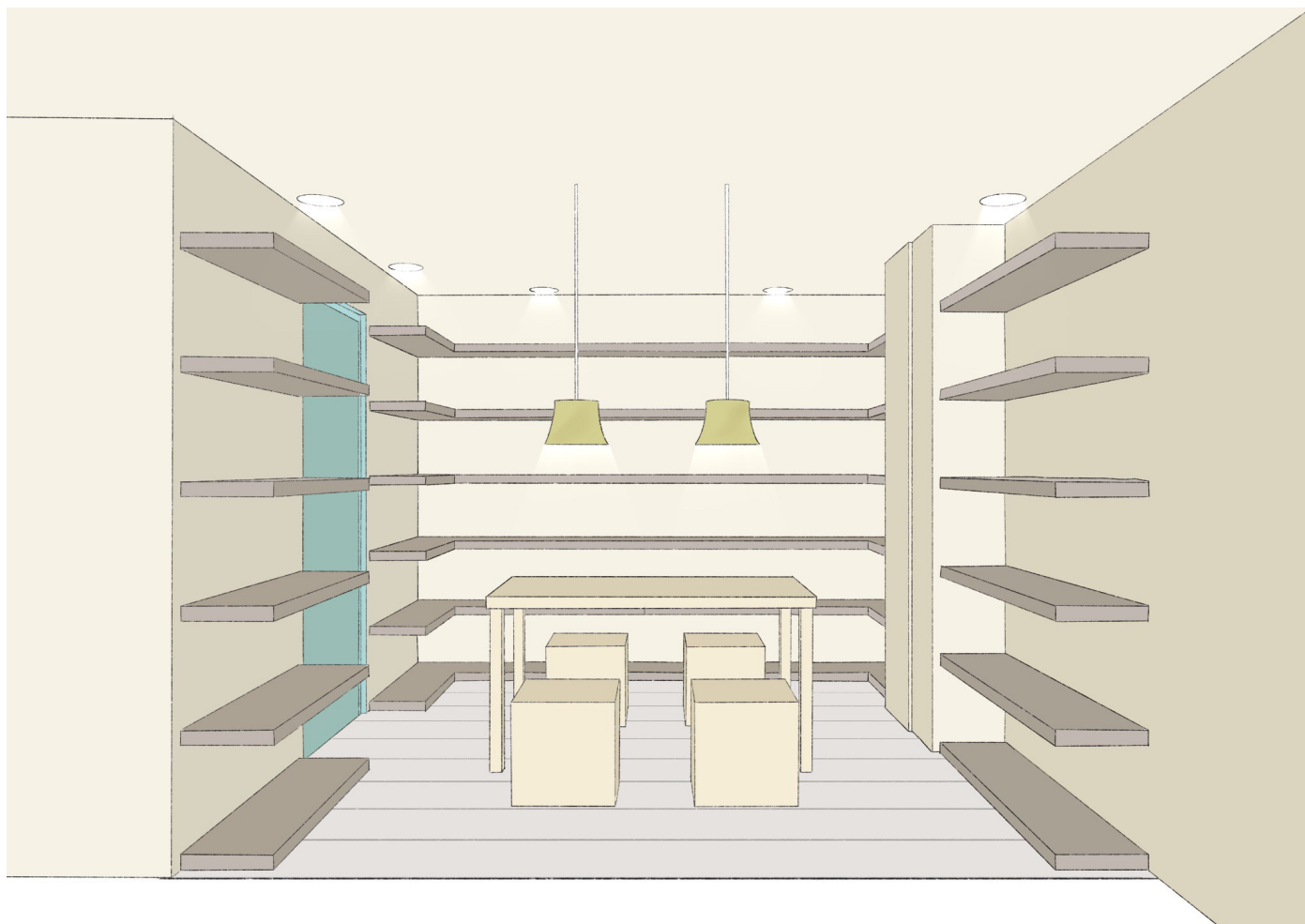
2F DIYスペース

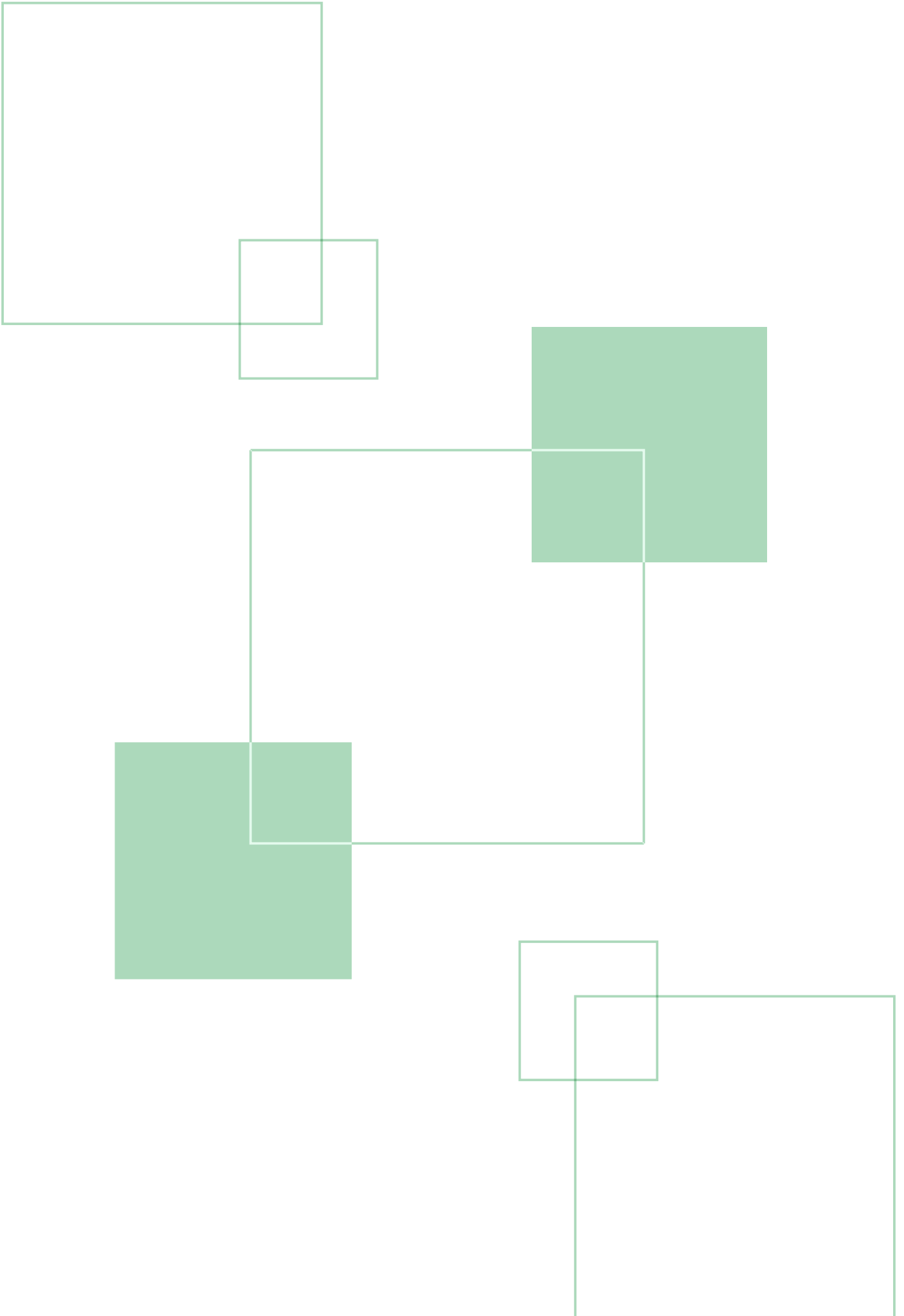


リビングパース



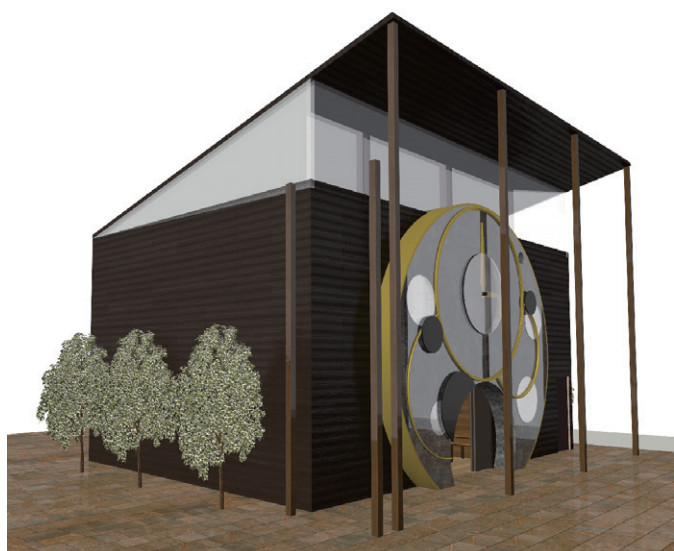
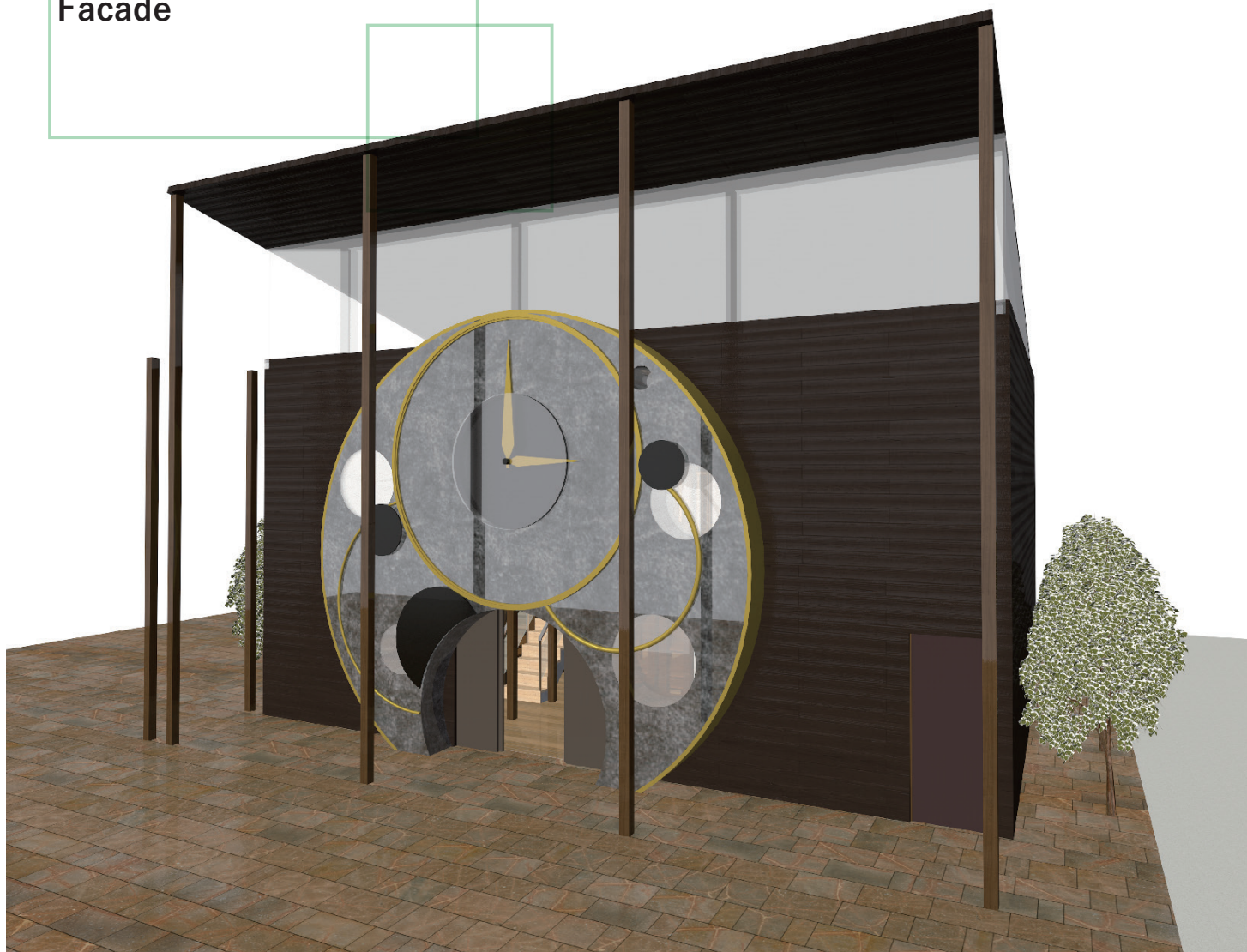
DIY スペース





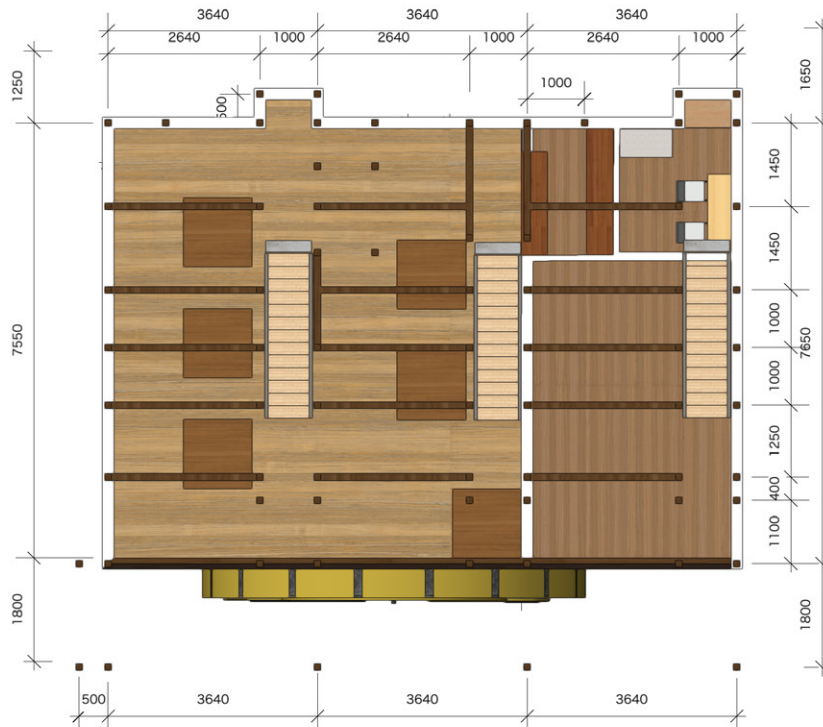
「思い出の時計屋さん」

Facade

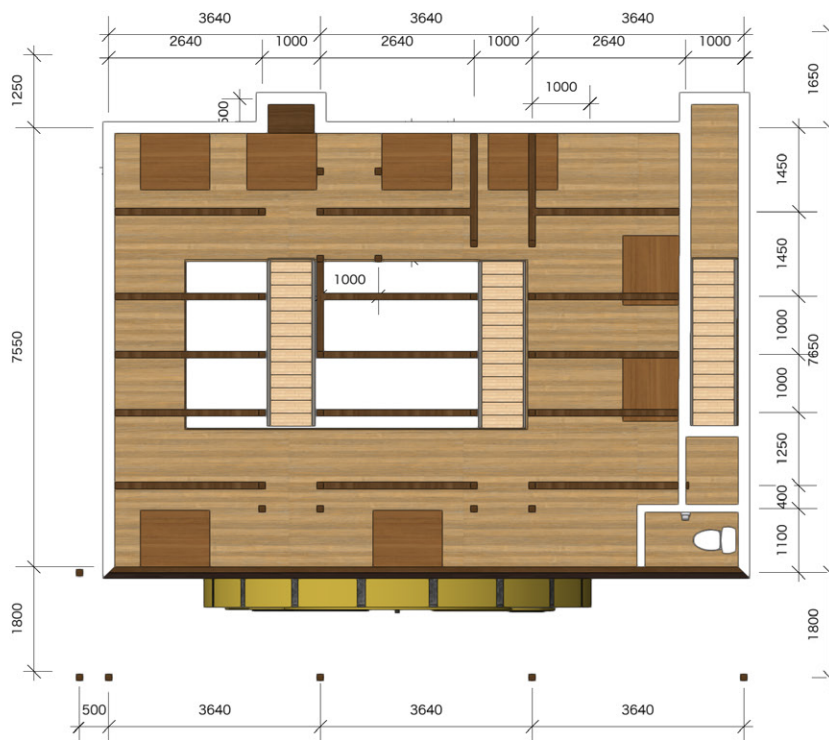
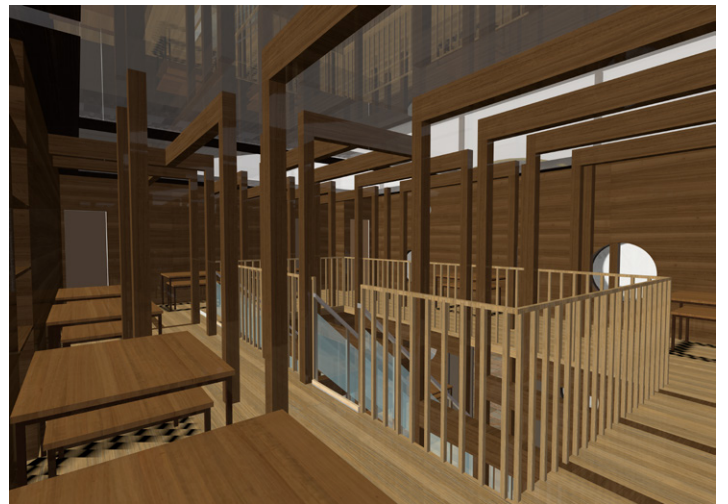
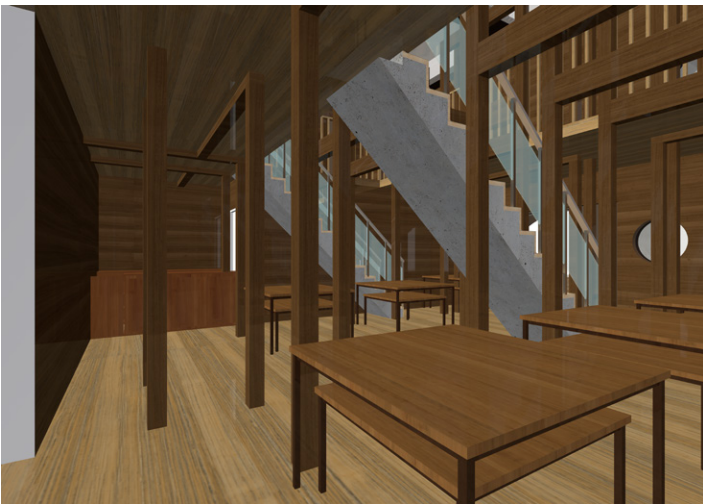


ジャンルに問わず沢山の時計を販売、
中に入ると時計の世界が展開している。
時を刻むと共に思い出も刻まれる時計、
そんな思い出をしまっておく箱をイメージして
デザインした。

箱をイメージしているので横壁には窓を設置せず
天井を蓋を開けている様なデザインにすることで
そこから光が入ってくるようになっている。
木の箱でできているため中も木の物で統一した。



Floor Plan 1F



Floor Plan 2F

秘密基地カフェ

「Enchant」

Facade



Floor Plan



Concept

お店の名前は、魔法のようなという意味のエンチャントから。

何気ない日常、いつも通る通勤通学の道、毎日見ている光景の中に密かに立っているカフェがあったら面白いなと思いこのコンセプトにした。

軽食とドリンクを提供していて、本を自由に読める。

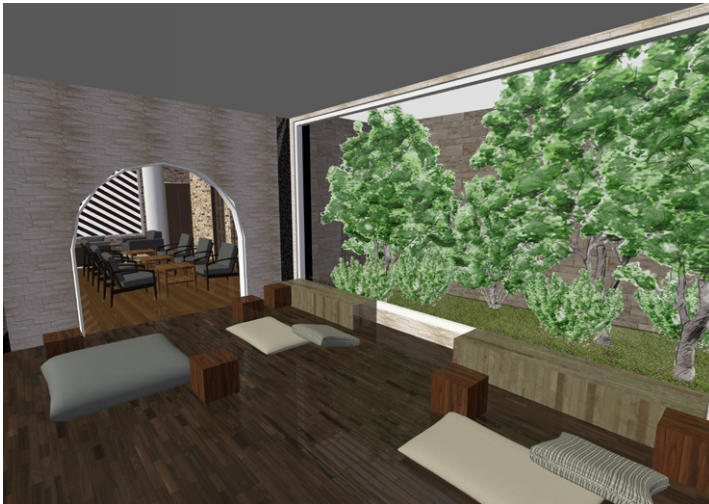
店内はレンガ調で、壁側には本棚が沢山あるりくつろぎやすい様ソファ席が多めになっている。

クッションスペースでは寝そべりながら本を読んだりできる。また中庭の風景を楽しむ。

Net drawing



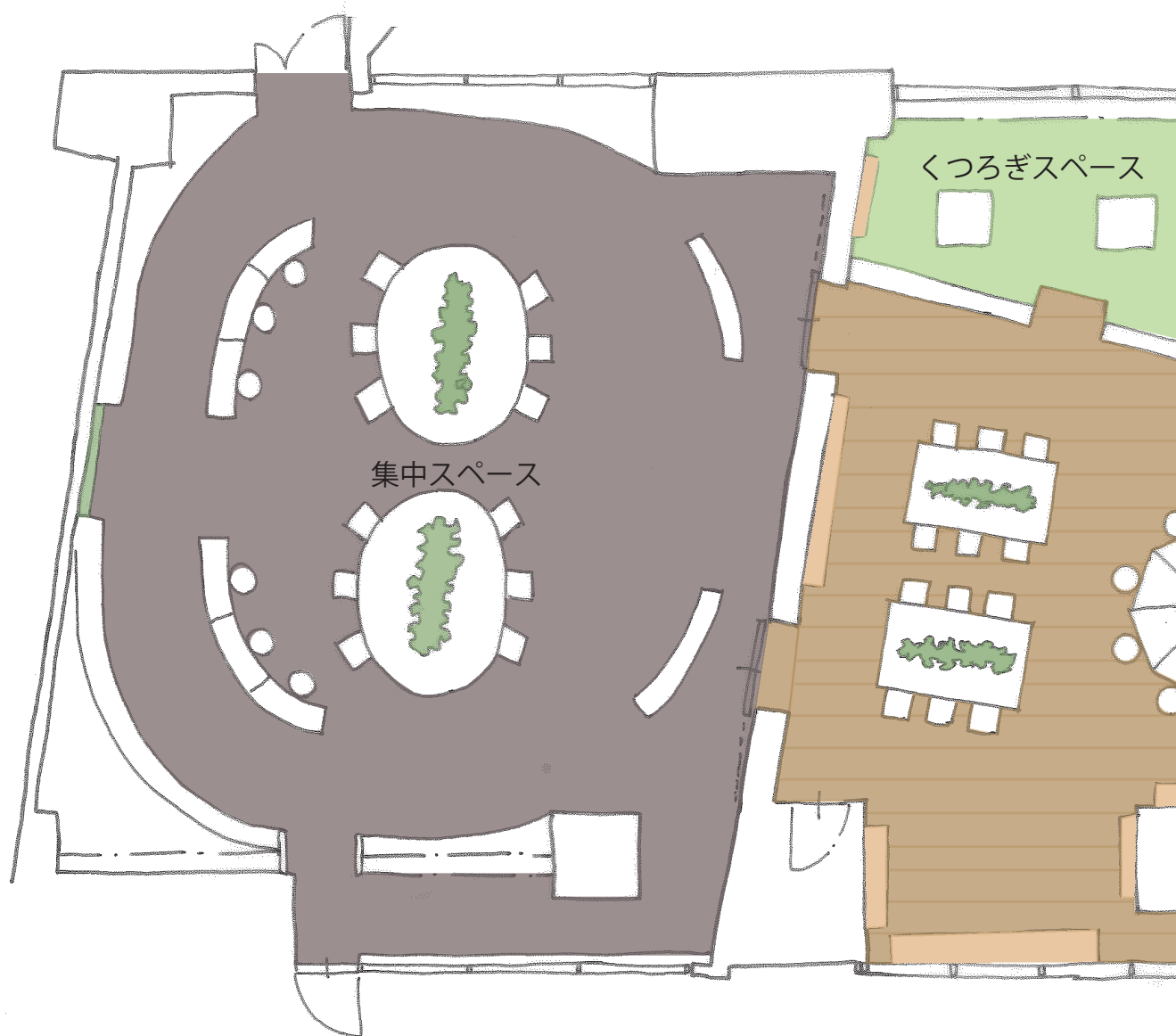
Perth



学生ホールリノベーション

「2000冊のライブラリーそしてカフェテリア」

Floor Plan

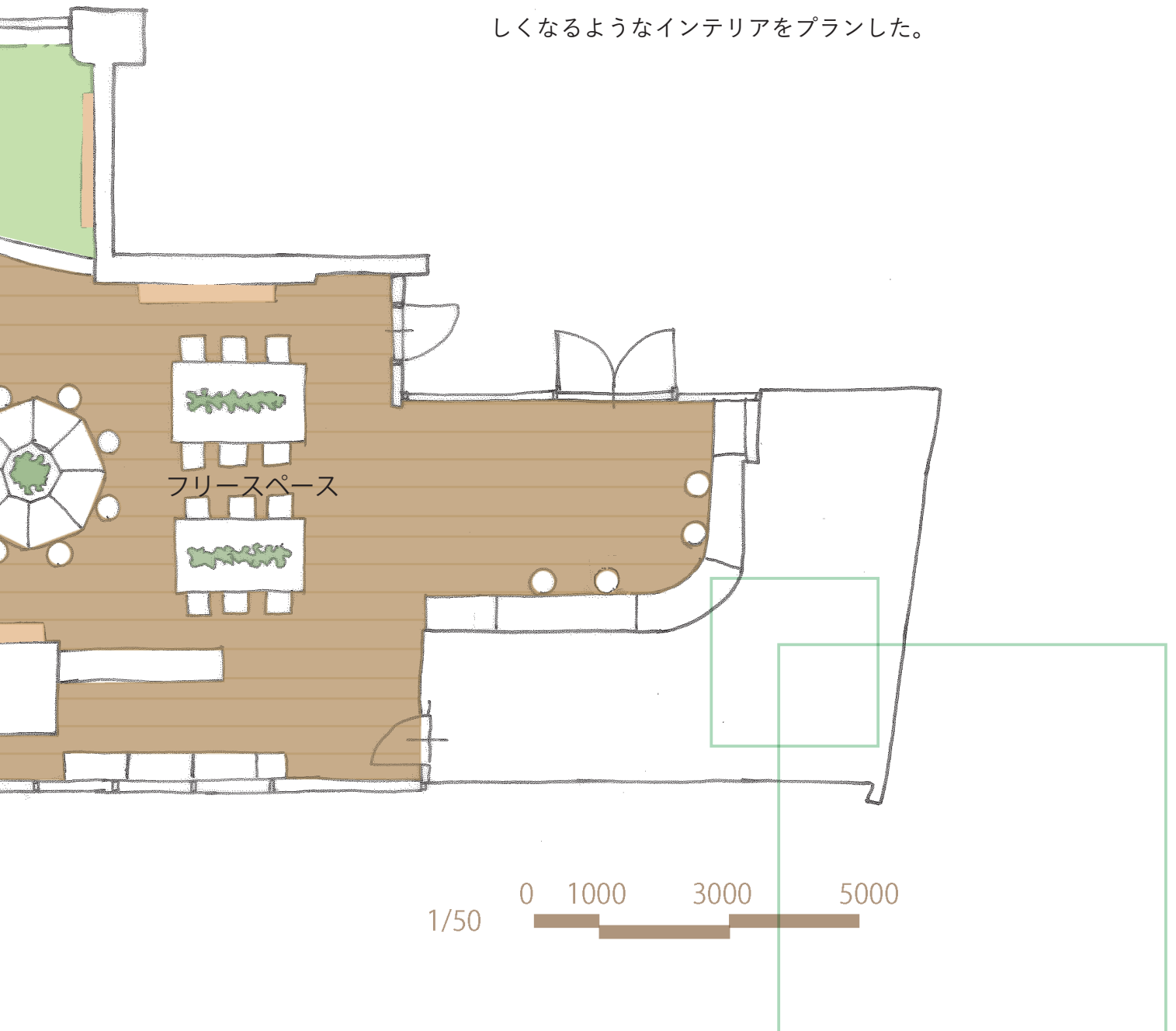


誰にも邪魔されず集中できる空間

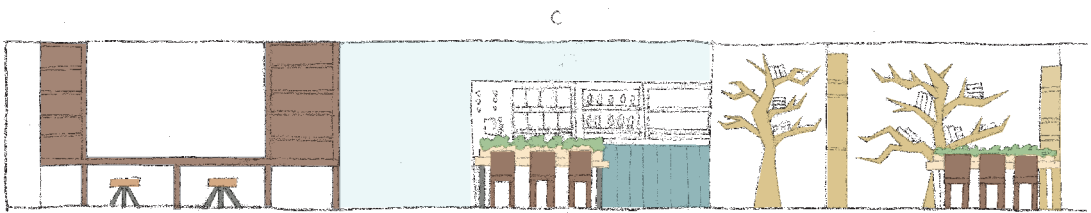
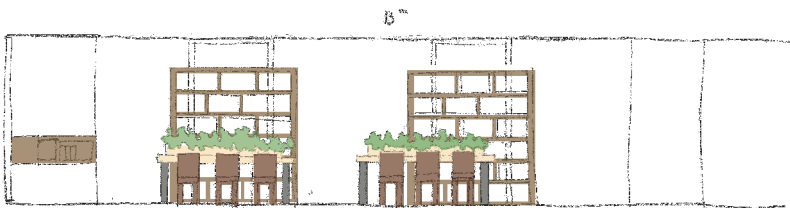
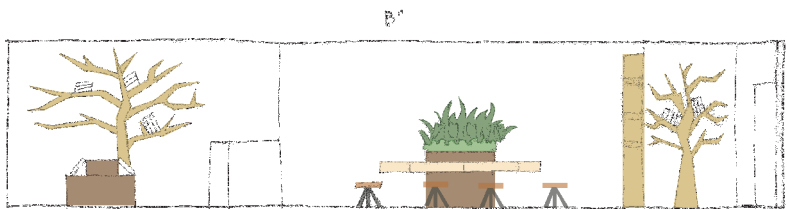
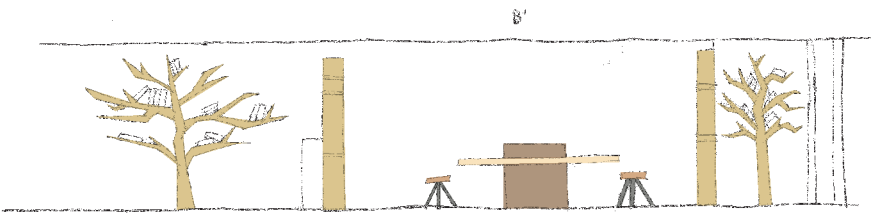
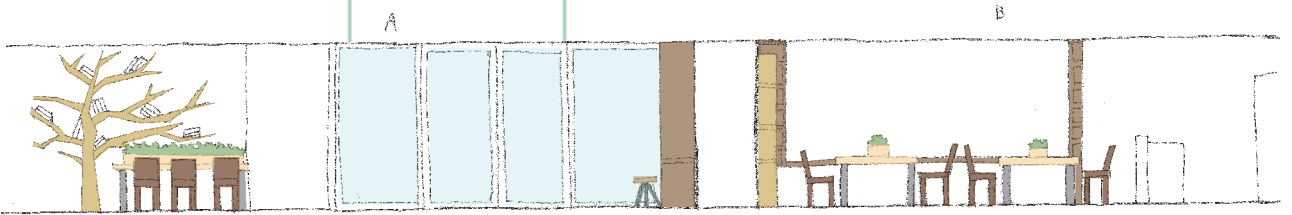
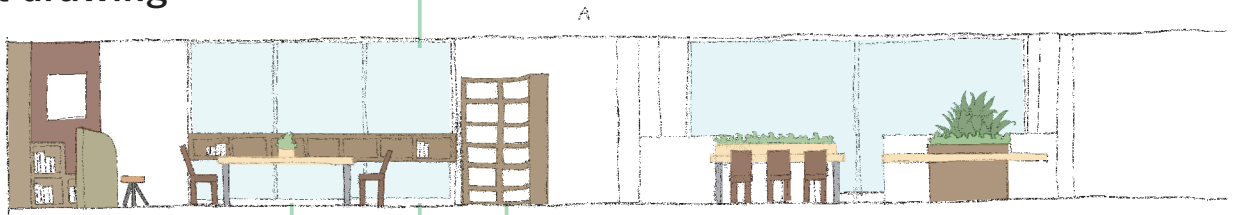
緑が多くリラックスできる空間

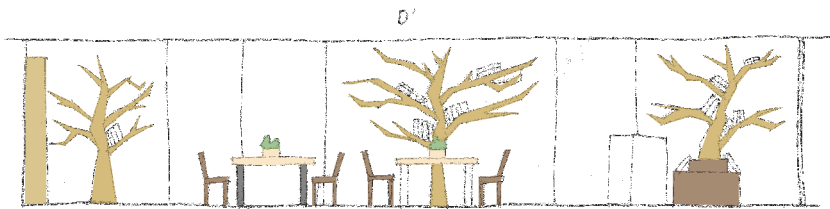
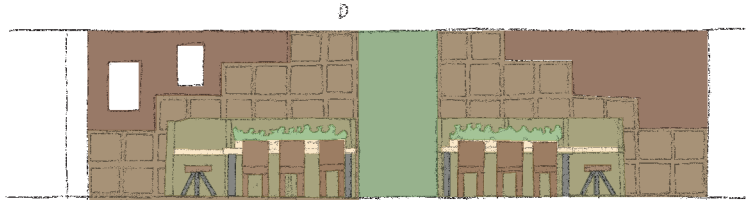
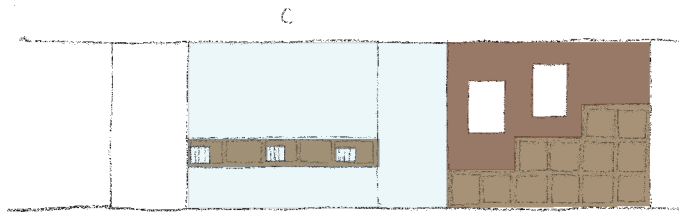
空間を分けその人の用途により使いやすい空間があったら良いなと思いこのレイアウトにした。

また面白い形の本棚を設置し本を選ぶのが楽しくなるようなインテリアをプランした。

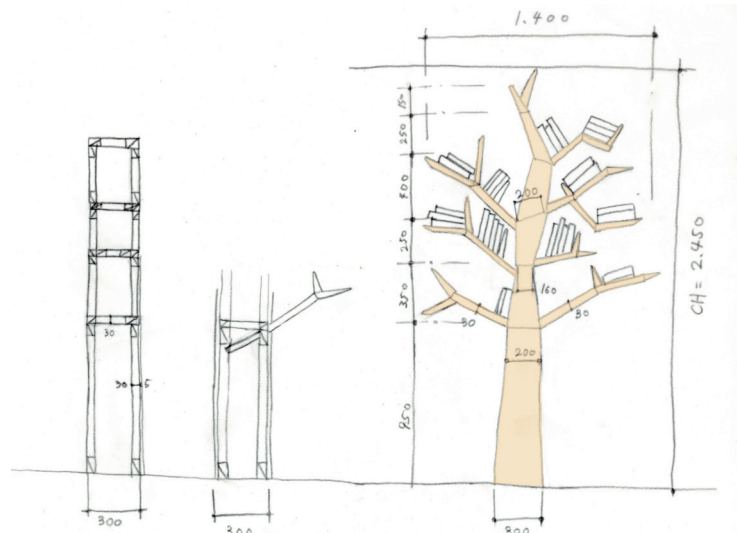


Net drawing





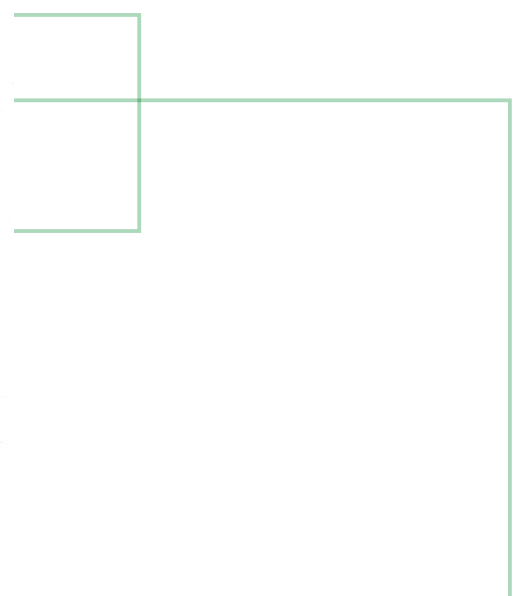
木の形の本棚詳細図

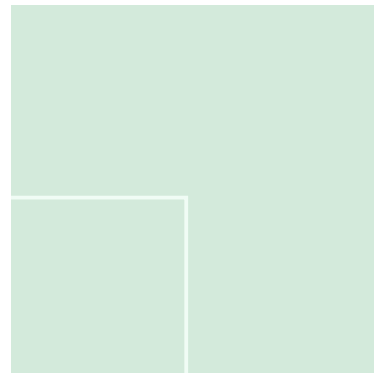
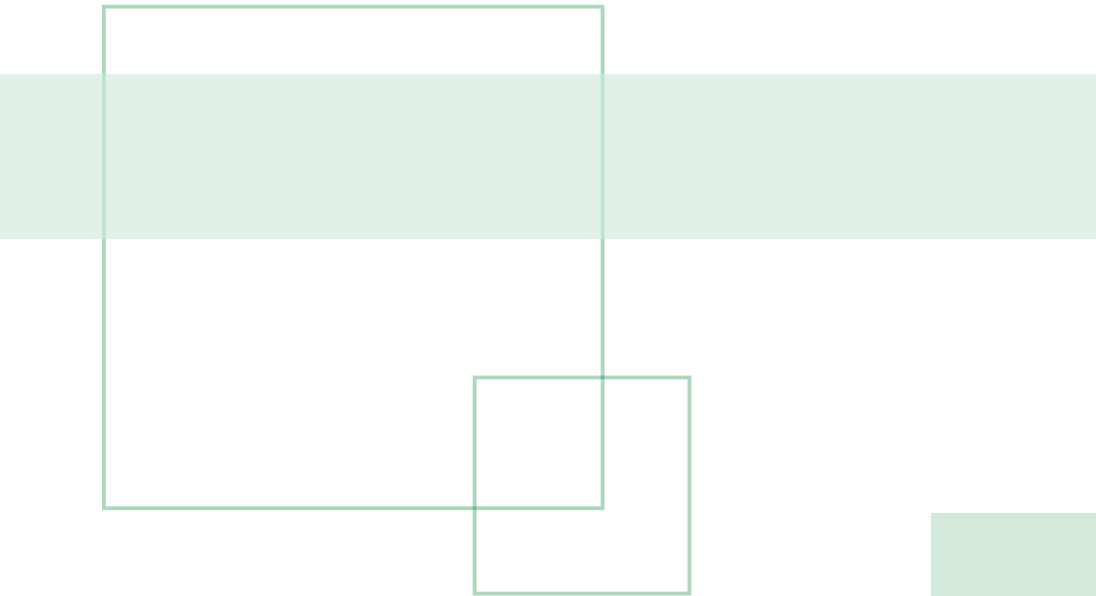


くつろぎスペース



$S = 1/20$





ポートフォリオをご覧頂き
ありがとうございました。

