



“ portfo io ~
PHAM NHAT MINH



はじめまして！
ベトナム出身のミンです。
小さい頃から絵を描くのが好きだったので、
みんなの心を癒せる作品を作りたいです。



profile ”



”

ファム ニャット ミン
PHAM NHAT MINH
03/10/2001
VIETNAM

- 2016-2019 ●———— MAC DINH CHI 高等学校
- 2021-2022 ●———— 赤門会日本語学校
- 2022-2024 ●—— 東京デザイナー学院グラフィックデザイン科
グラフィックデザイン専攻

常にスキルを磨き、専門的に成長することに非常に意欲的です。

人の心に残る作品を必ずご提案いたします。

相手の思いをくみ取る姿勢を一番大切にしてきました。その経験をもとに、相手の思いを一番に考える愛のある制作を心がけています。

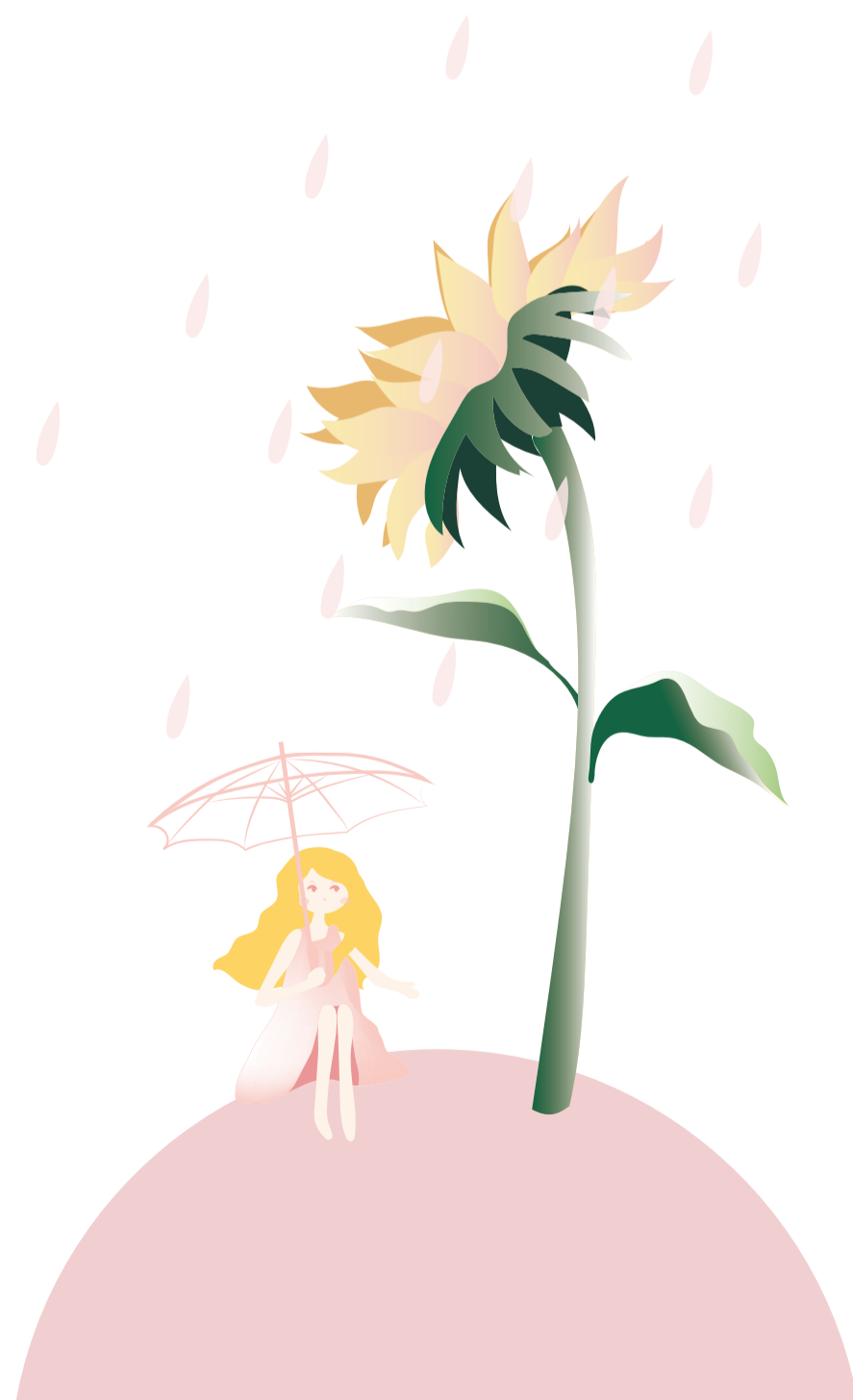
Software



Contact

✉ nhatminh031001@gmail.com

📷 @tiramisutan





01” character_{design}

Tiny Rubie

concept

- ・ルビーという名前は宝石のルビーからインスパイアされています。
- ・ルビーちゃんは夜明けの時ずらんのはなから誕生しました。うまれた後その場でうさぎちゃんとの出会い、2人とも親友になりました。ルビーはお菓子を作るのが好き、作ったお菓子で人々を幸せにさせたいというルビーちゃんの思いはこのキャラクターのコンセプトです。

tools Ai



TINY RUBIE

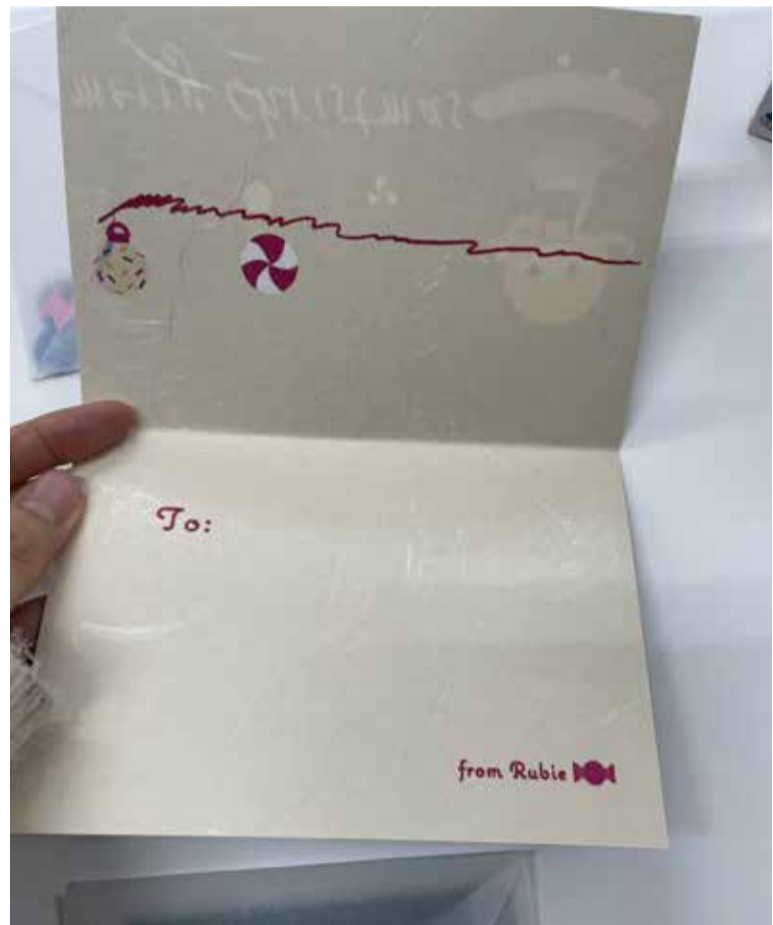




絵本



クリスマスカード



お菓子のパッケージ



Kakao-kun (Love Leter)

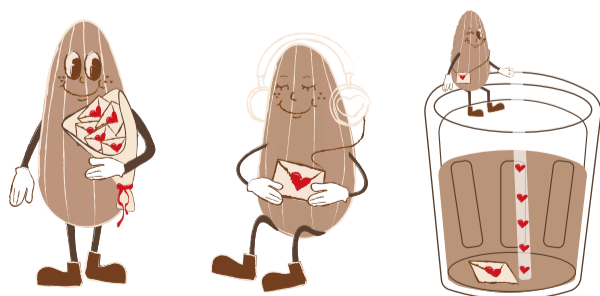
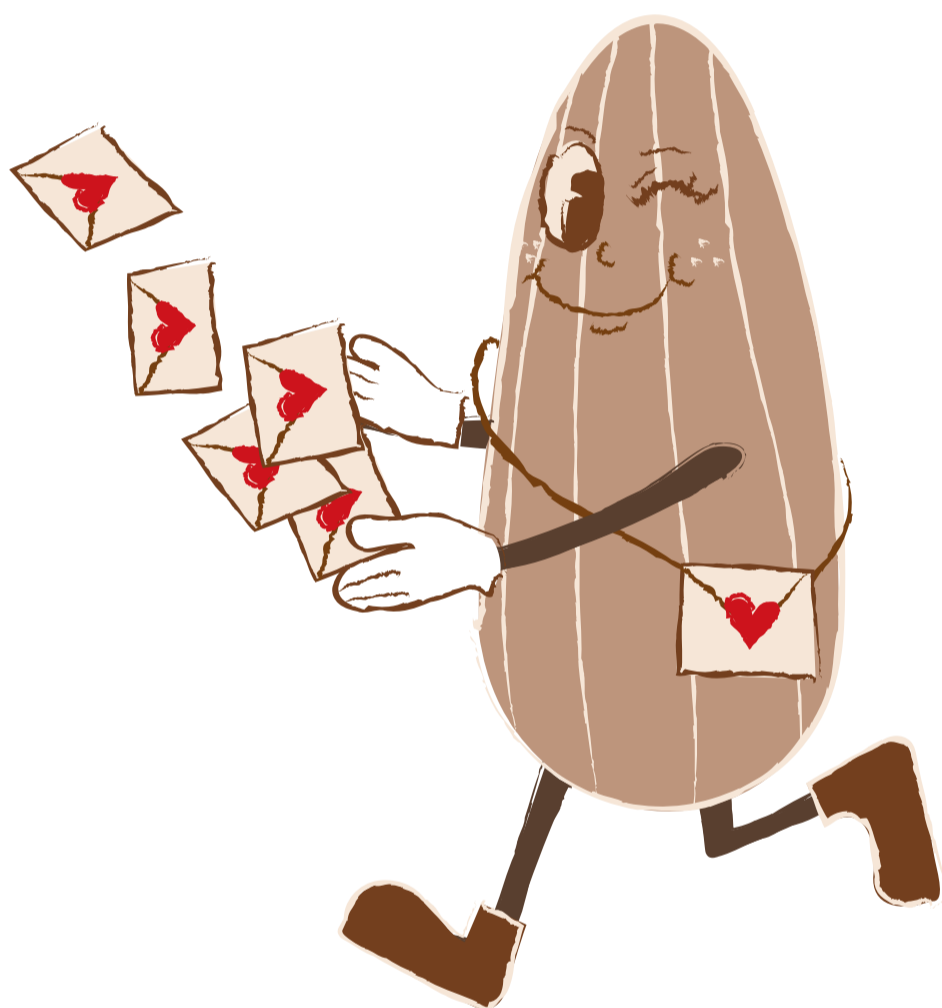
concept

カカオは、手紙を届けたり受け取ったりする仕事で設計されています。いつでも一緒にいて話を聞いてくれる友達のような存在です。

client 森永製菓株式会社

target 15 - 25歳

tools Ai



Love letter
with choco

■ #593f2f PANTONE P 33-16 C 3

Oriya MN
Einstein Grand

Morinaga
since 1918



http://www.morinaga.co.jp/milk_chocolate

1 7 3 1 f o r 1 7 3 1
あなたにだけ贈る心と、もう一人がうれしい
森永のミルクチョコレート
http://choco-kamile.jp

1918年、森永は日本で初めて「ミルクチョコレート」を開発しました。
それは時代的な戦後その後の多岐の発展、そして高度な技術を研
究した結果です。それまで日本では「ココア」が主で、
「ミルク」は貴重で高価なものでした。しかし戦後の高度
成長に伴い、ミルクの普及が進み、高品質の「ミルク
チョコレート」が開発されました。そして、1990年
から「ミルクチョコレート」を開発し、その技術を
世界に広げ、現在では「ミルクチョコレート」の
生産量が、世界で最も多い国となっています。

あなたの心に耳を傾けるために
ここにいます。

Love letter
with choco



森永ミルクチョコレート

キャラクターカード



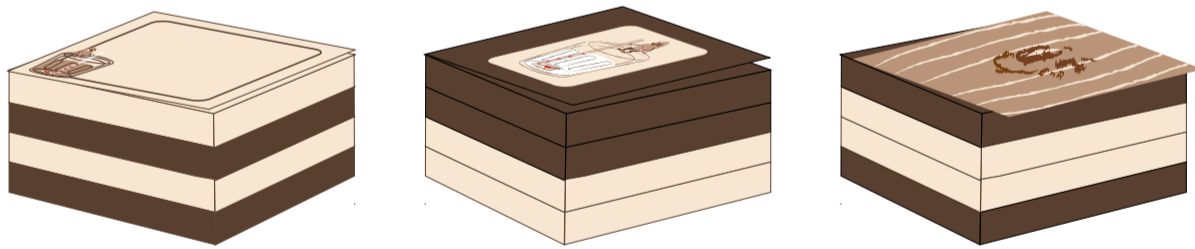
表



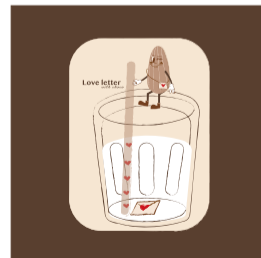
裏

付箋メモ

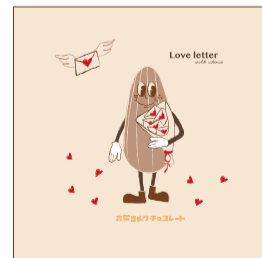
(キューブ型) 75×75 mm (厚さ 42 mm) 3種類のデザイン



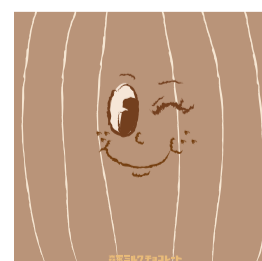
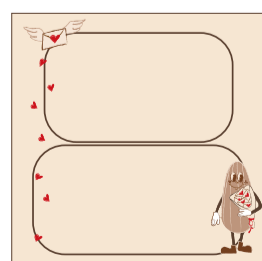
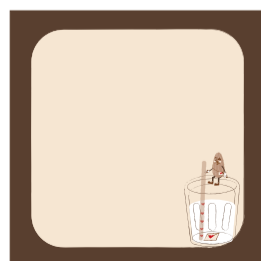
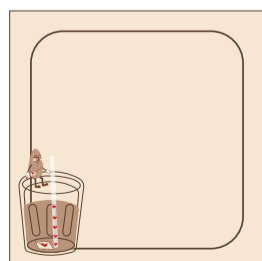
①



②



③





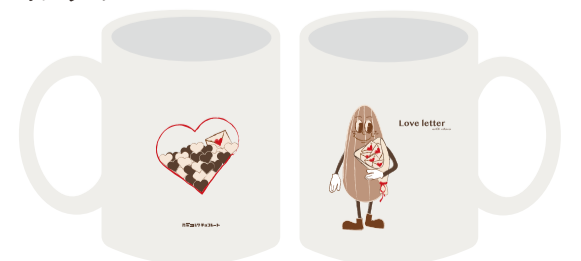
エコバック（布製）



表

裏

ペアカップ



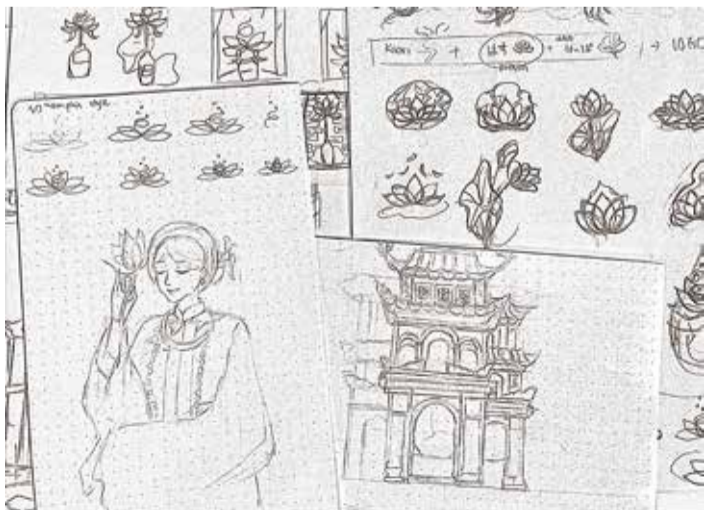




02” branding



#e5005a C=0 M=100 Y=40 K=0 1
 #ffe200 C=0 M=10 Y=95 K=0 1



か こう
花香

concept

花香は、ベトナム伝統のお正月を大胆にアレンジしたお菓子ブランドです。蓮の実の栄養に優れた食品として重宝されてきました。

ベトナムの旧正月に伝わる
香り高いお菓子をあなたへ
お届けします。

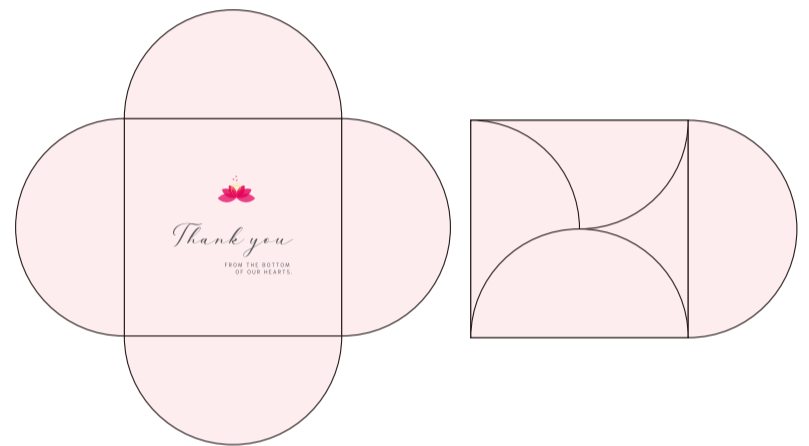
花香

花香は、ベトナム伝統のお正月
を大胆にアレンジしたお菓子ブ
ランドです。蓮の実の栄養に優
れた食品として重宝されてきま
した。砂糖で味付けしたもので
すが、甘さはそこまでのないの
で、おやつやお茶請けに丁度いいです。

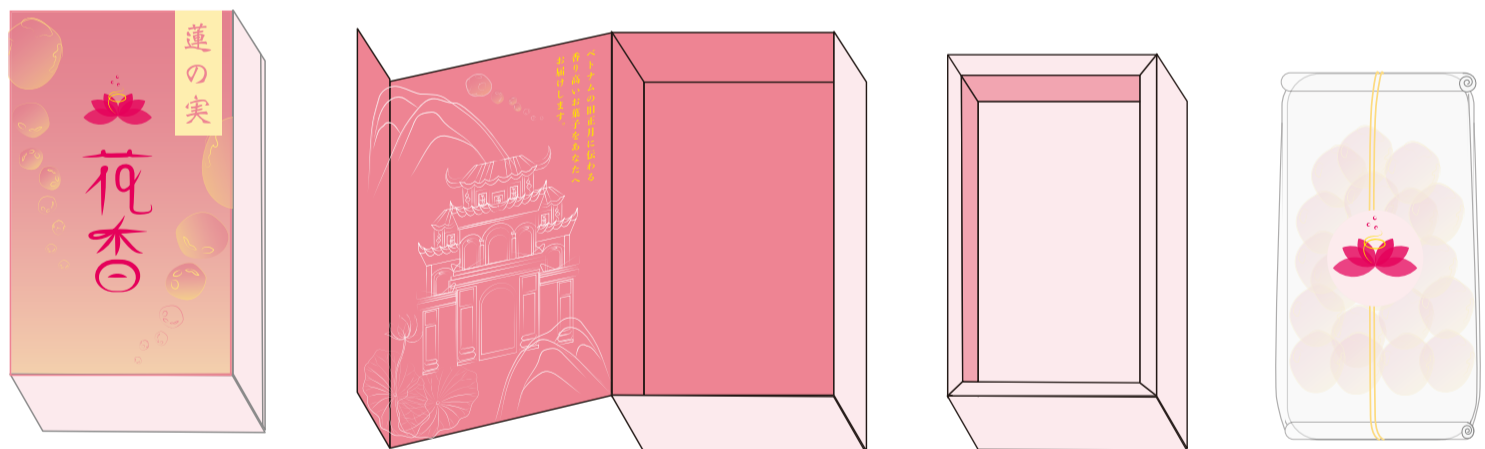


パッケージ

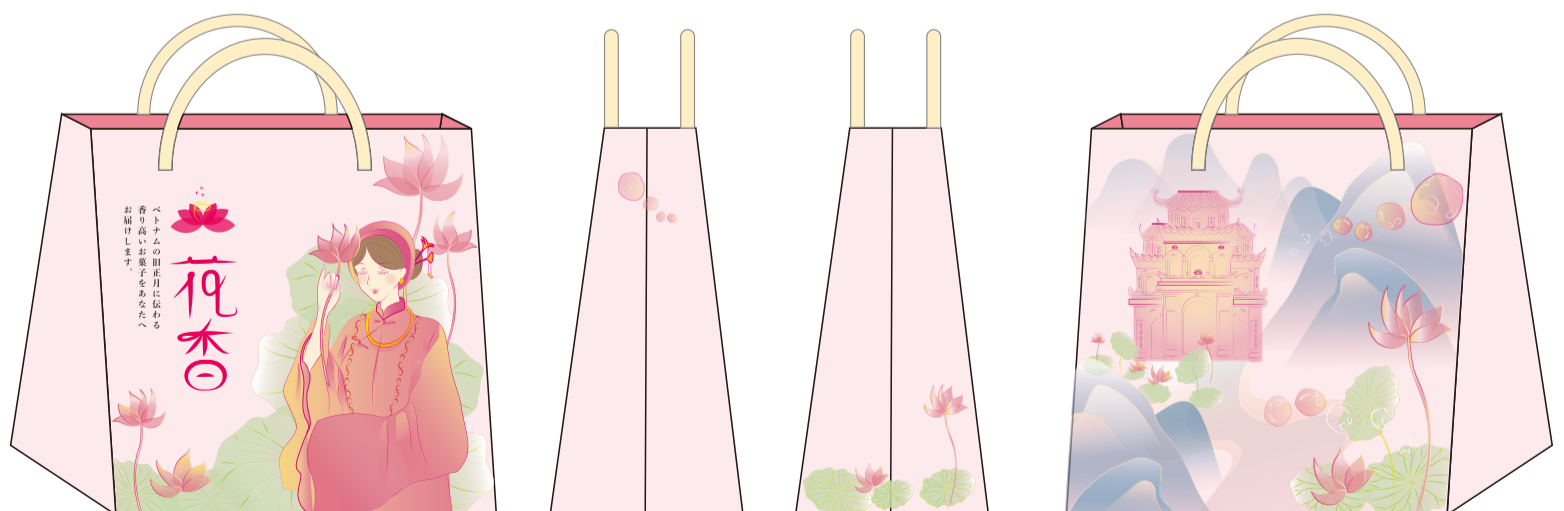
ショップカード



箱

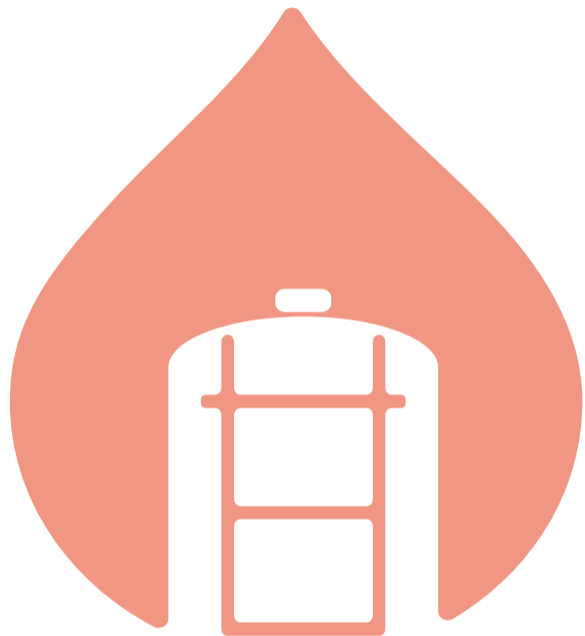


紙袋



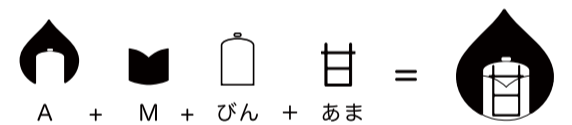


”



ama milk

Milk from the sweetness



Ama milk

concept

Ama milk は「美味しいミルク」のイメージになっていきたい、同時に「環境にやさしい商品」へのイメージも伝えたいのです。私たちの目的は、「商品を通して、環境保護への自覚は子供たちでもできる」と考えて、実行まで頑張っていきたいと思っています。



キャラクターデザイン

ショップカード



シール



パッケージ









◆ #0c5e8b C=90 M=62 Y=30 K=01
 ◆ #d61f6d C=11 M=95 Y=28 K=01
 ◆ #faddca C=1 M=18 Y=20 K=01



KiKiLa

concept

KiKiLa は贈り物のお店で神秘的と繊細をキーワードとして作られています。

「A mystery gift to you, close your eyes, feel it」はブランドのスローガンです。この意味はあなたへの神秘的な贈り物です。目だけで見るのではなく、この贈り物に宿っている心まで感じて欲しいです。

ショップカード







03”
illustrations
and another works

Wedding day

concept

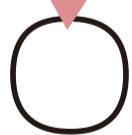
「わ」という文字がこの作品のテーマで、ここに「わ」を表現されたところは指輪のことです。指輪はおとぎ話の馬車の形にデザインされて、おとぎ話のような結婚式を意味します。それに、指輪の上に「しあわせ」の文字を持っているという踊り精霊たちもこの結婚式を祝福します。この作品はハッピーエンドの物語のような結婚式を表りたいのです。



tools

Ai

Ps



*A wedding ring is a symbol of commitment a promise a pledge and a vow
pledge and a vow*



*The left finger is where the wedding ring goes
This is because it's the finger with a vein that connects to the heart*

2017年6月10日発行・発売・第65巻・通巻号378号
(季刊3・6・9・12月10日発行・発売) ISSN 0019-1299

378 2017.7

international
graphic art and
typography

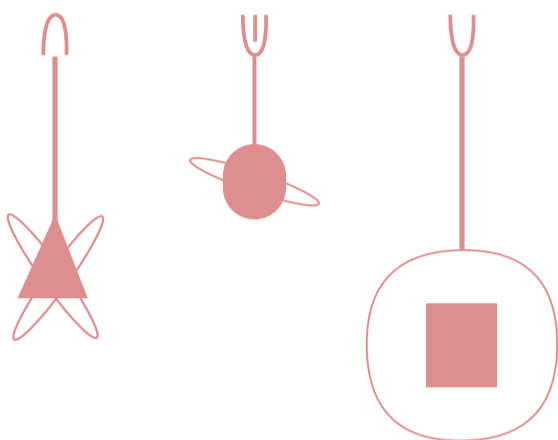
世界のデザイン誌
誠文堂新光社

idea アイデア



Gastronomy & Graphic Art

グラフィックの展覧
E. Marinetti's The Futurist Cookbook
Les Mason & P. P. P.
Mitsuno Iwatsui & Okusawa Toshi
Gianni Sassi & La Gola
Herman Miller Picnic Posters
IKEA & Homemade is Best
Food Culture Magazines
Karl Gerstner's Avant Garde Kitchen
Days of Trattoria: Sociality of Eating



graphic の食卓

concept

これは甘い物の銀河で、そしてこれは我々が住んでいる太陽系です。月はプリンで、周りに地球、木星、水星などはマクロンの形で表現されます。

tools (Ai) (Ps)



CD ジャケット

colors

モヤモヤな気持ち、複雑な気分を持つながら、
多彩な色で表現してみました。



フライヤーデザイン

「支え合う、伴う、輝く」

concept

「支え合う」というプラネットスタジオが新卒者のことまた新入社員を支えること・サポートしてあげることです。「伴う」は「パートナーとして向き合い続ける」という意味です。「輝く」の意味はプラネットスタジオという場所がとても素敵な場所であり、あなたにぴったりの居場所だったからこそ、勢いよく「輝く」ことができると意味を伝えたい。

支え合う
、伴う、輝く



namecard design



postcard design



illustrations

猛烈

猛烈な光線と輝く金色が目線を引くこと
にして、強い感情、もしくは、心に沸き
上がることを表現してみました。





illustrations

飛行鯨

表現基層の授業の「生き物」課題が出てきました。私の鯨のイメージを描きました。
夢の中で夜空に飛んでいる鯨の背中に乗っている女の子。夜の静かさ、煌めく月、
風の声、鯨の声で見る人に詩的な雰囲気を感じてリラックスしてもらいたいです。



@TIRAMISUTAN

初めての人の

おすすめの画材



「数量限定」シュミンケホラダム水彩絵具

発売以来大好評の
スーパーグラニューピングカラー
(粒状化色)に待望の
新色が登場しました！
街並みを描くのにぴったりの
5色とあっており、また
5色とも新色です。先が

水性インクに混ぜると
煌めくインクに変わる
呉竹の「ラメの素」に
新色が登場しました。
容器は、飾ってもおしゃれな
ボトルにリニューアル♪



呉竹ラメの「インクの素」の楽しみ方がさらに広がる



1974年設立のアメリカの絵具製造会社
「ダニエルミス」が手がけた水彩絵具
エキストラファイン (Extra fine) がアメリカ。
耐水性着色力、透明度、密度、粘度など
最高水準を満たした耐水色の味
ダニエルミス 透明水彩絵具

軸に水を入れ、軽くフッシュすると水が出てくる筆で
描く、混ぜる、伸ばす、洗うがすべて可能です。
スケッチに携帯して水彩絵具や水彩鉛筆が
水彩色鉛筆などに用いても最適です。



「ペンをみず」筆
「グイスター」



鉛筆が滑らかに走るためにラフ肌仕上げされた用紙です。
idea sketch や速写、素描として惜しなく使えるように安価に
設定してあるものが多いです。薄い紙ですが破れにくく、自由に
描くことが可能です。紙の種類も白色無地のほか、黒、
クリーム色、方眼が入っているものなど多数展開しております。



・クロッキーブック。

・練り消しゴム。

団形の色のより格段に柔らかい
消しゴムです。必要分だけ削ぎ落して、指で
軽くならしてから使用します。画面の修正用
としてよりライトアップの描画に使用します。



・ステッドラーマルスルモグラフ鉛筆。

製図・フィンアート・デザインなどのプロフェッショナルユーザーから
厚い信頼を得ている、金芯グラフイト芯の鉛筆。
紙への定着性が均一な線が描けます。
折れにくく磨耗がなく、滑らかな光沢のある書き味です。

イラストエッセイ

初めての人の画材のおすすめ

描きを始めたが、まだ画材のことを悩んでいるあなたへ、





最後まで見ていただき、ありがとうございました！