



P o r t f o l i o

Hamada Shintaro



◇Modeling



title: のこされたもの

製作期間 2022/08/10 ~ 2022/08/31

- ・ 「見た人にストーリーを想起させる作品を作る」をテーマに、夏休み期間の授業課題で制作しました。
- ・ 私たちにはまだまだ身近な「教室」のワンシーンを切り取ることで、より没入感があり、様々な解釈の余地がある作品を目指しました。
- ・ 全体的に暖色に寄せたことと、被写界深度や色収差の表現を取り入れることでノスタルジックな雰囲気の演出を心がけました。



◇ Illustration



title: 彷徨
製作時間: 90h

- ・ ストーリー性のある作品を描きたいと思い製作しました。
- ・ 被写界深度を用いて空気感を演出し、ブラー等を用いて「一瞬」を切り取っていることを強調しています。



title: 彼方
製作時間: 50h



title: みちびくもの
製作時間: 55h

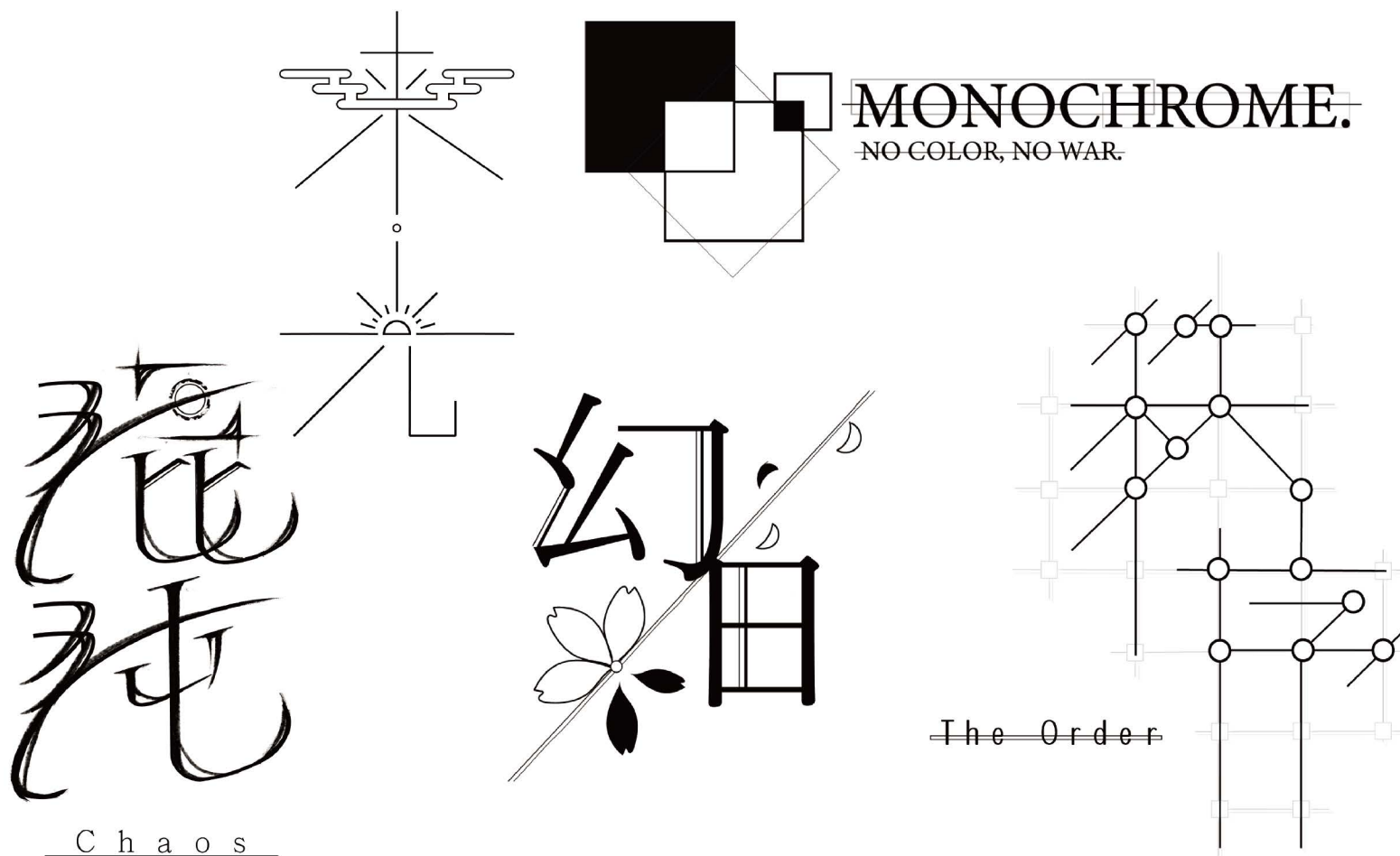


title: 「舐めるな」
製作時間: 55h



title: PM 16:30
製作時間: 60h

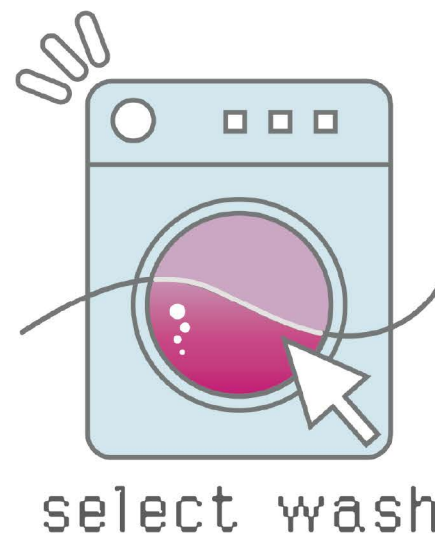
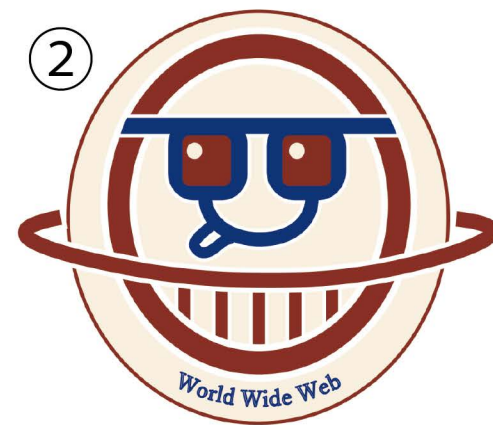




◇designing a font

製作期間 2022/08/01 ~ 2022/08/20

- 「モノクローム」をテーマに、夏休み期間に製作しました。
- できるだけシンプルで、かつスタイリッシュなデザインを目指しました。
- 初めてAiを使用した製作になります。



◇logo production

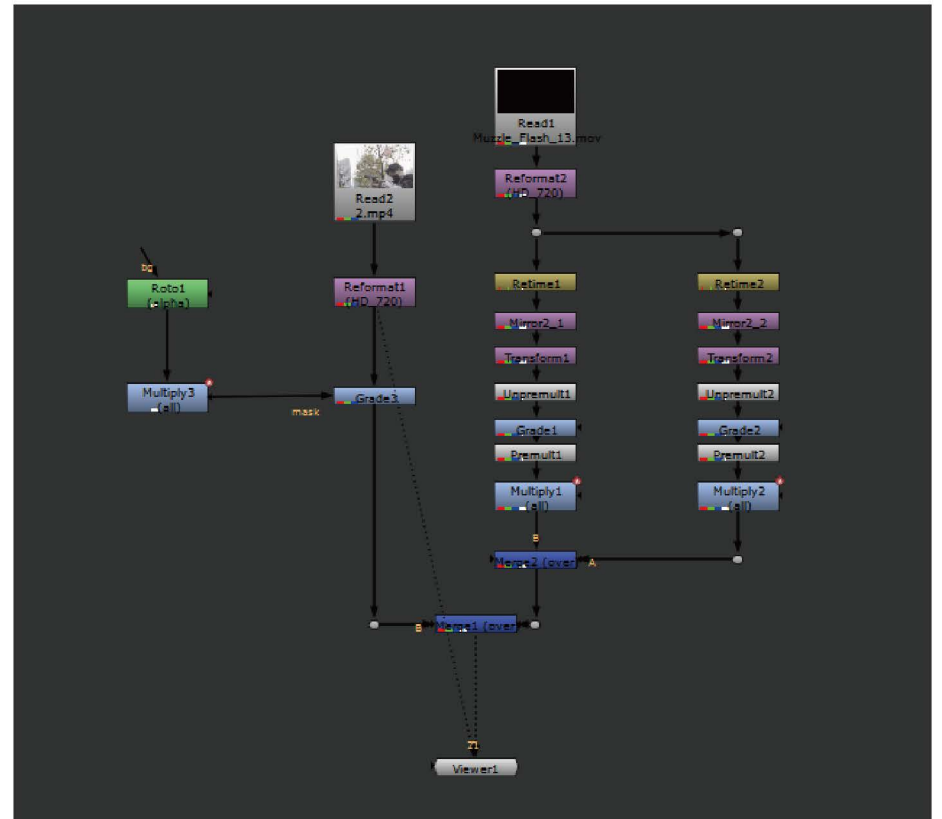
製作期間 2022/08/01 ~ 2022/08/20

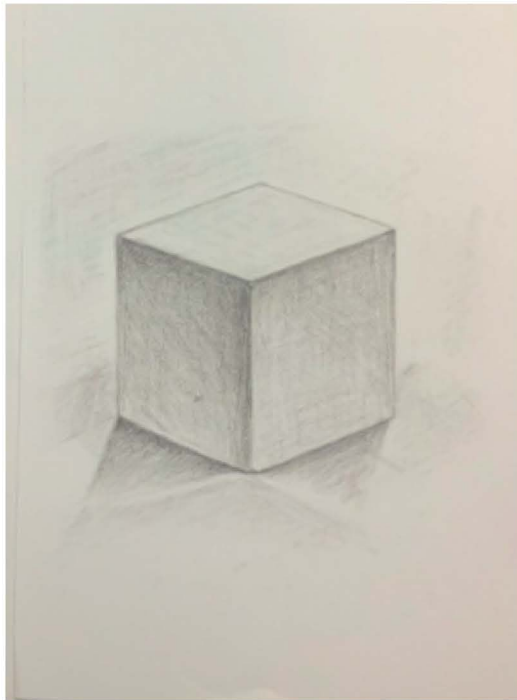
- 製作イラストで取り上げた作品の「彼方」より、ギターケースに貼られていた架空バンドのロゴを
- リデザインし、夏休み期間に製作しました。
- 「サブカル女子が好みそうな少しユルいシュールさと可愛げ」をテーマに製作しています。



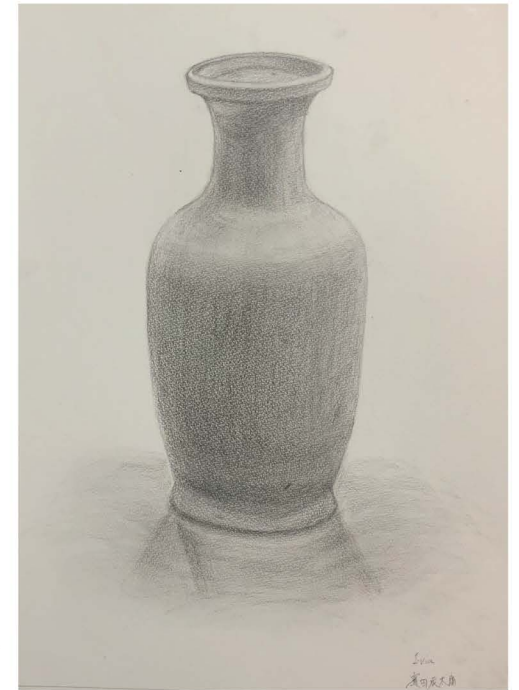
◇ Composite

製作時間：4h





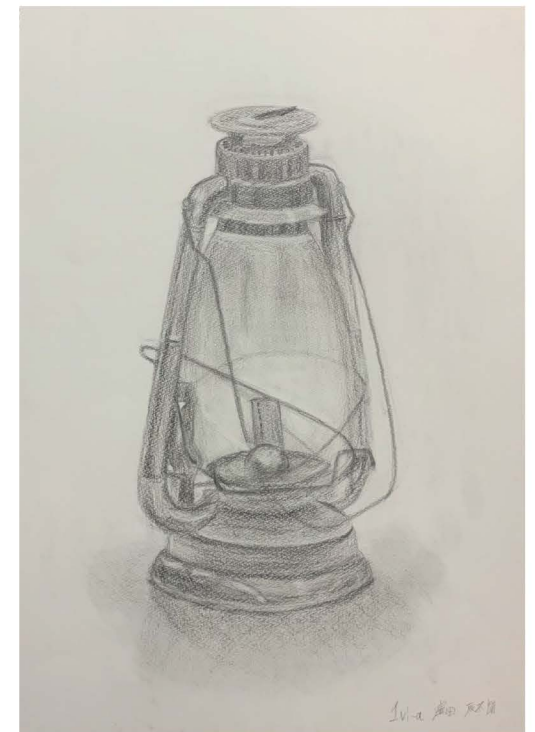
石膏：立方体
製作時間：3h



石膏：壺
製作時間：6h



グラス
製作時間：6h



ランプ
製作時間：6h