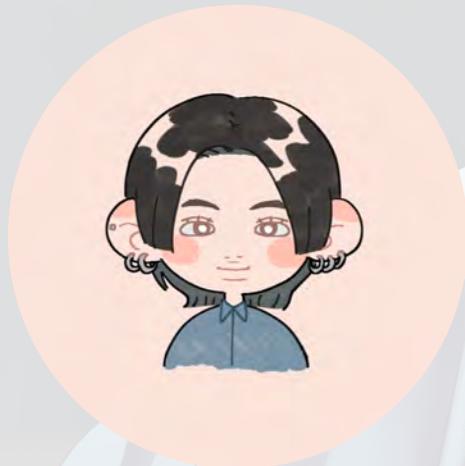


portfolio

Miharu Jitsukata





# 實方 未知

Jitsukata Miharu

東京デザイナー学院  
イラストレーション学科 / キャラクターイラスト専攻

メールアドレス : nikiro.kg.@gmail.com

## 使用可能ソフト

CLIP STUDIO PAINT	★★★★★☆☆
Adobe Illustrator	★★★★☆☆☆☆
Adobe Photoshop	★★★★☆☆☆☆



01 イラストレーション



02 キャラクターデザイン



03 パッケージデザイン・装丁



04 デッサン・クロッキー

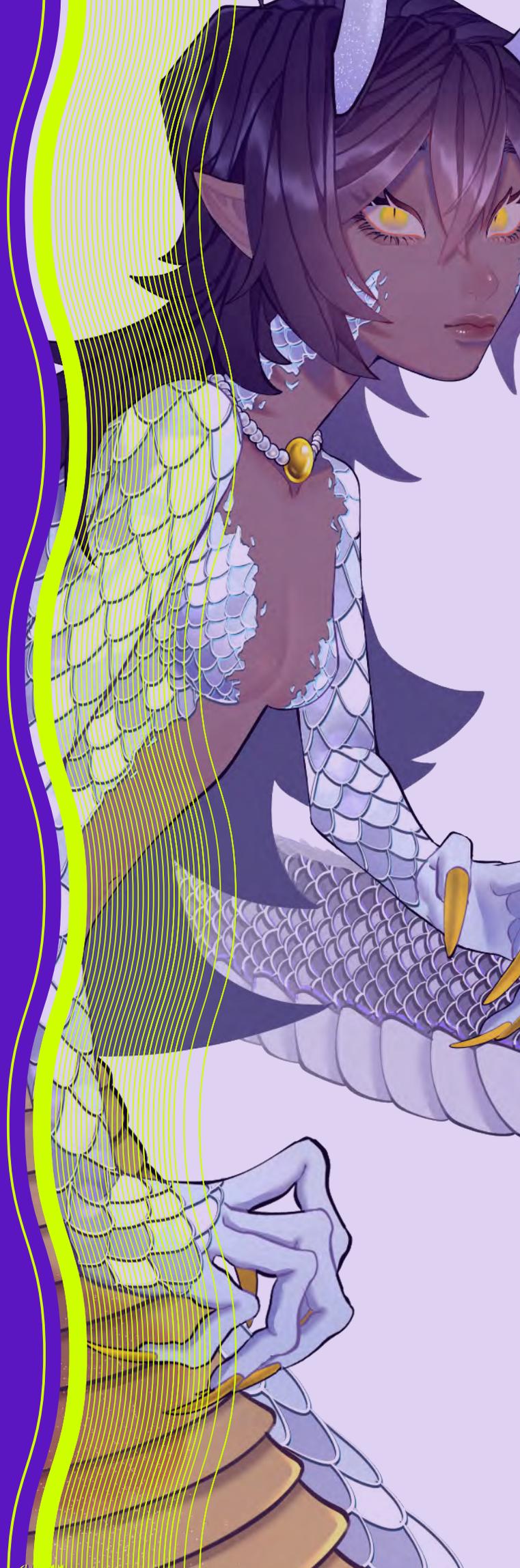


05 ファンアート



01

イラストレーション





▲お題交換イラスト

制作時間：10h

「配信」「ファッション」「吸血鬼」「中性的」のお題から制作しました。  
クラスメイトの要望通りに完成させることができました。





▲質感表現イラスト

制作時間：15h

ガラス、レザー、布の質感表現に力を入れました。

水の入ったガラスは実際に写真に撮って観察しながら描き込みました。

ラフ  線画～完成 



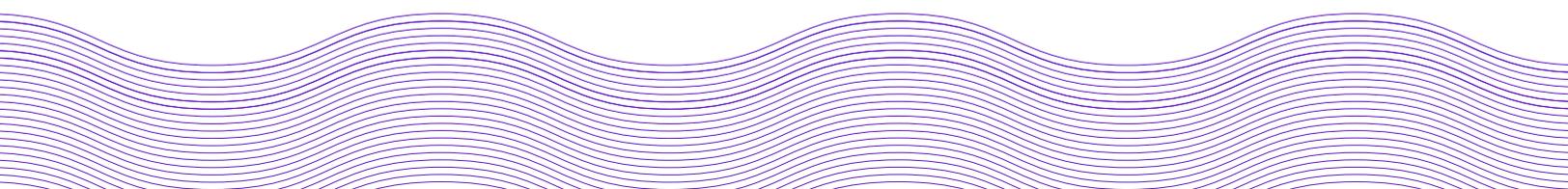
▲猫との朝

制作時間：15h

静かな朝の空気感を表現しました。

背景をぼかして人物にピントが合うように工夫しました。

ラフ  線画～完成 





▲ 竜の兄妹

制作時間：20h

学校行事のデザイナーズマーケットでの展示用に竜の兄妹を描きました。

「わ」がテーマだったので「和」「輪」「娃」をモチーフにしました。右下の写真は印刷したイラストを切り抜き、立体的にして展示したものです。





▲制作時間：3h

左ページキャラのデフォルメ。

どのように単純化させればより可愛らしくなるか考えながら制作しました。



▲制作時間：3h

上のデフォルメに Ae で動きをつけるために Ai で描き直しました。





◀制作時間：8h

パスを使って下塗りをしました。  
グラデーションを使用して色鮮やかにし、まつ毛も束感が出るよう調整しました。

Ps



▶制作時間：10h

ビネットイラスト。  
「狐の嫁入り」をテーマに描きました。

Ps



◀ 補色イラスト

制作時間：15h

リボンが目立つように、  
青とのコントラストをつけました。



▶ 補色イラスト

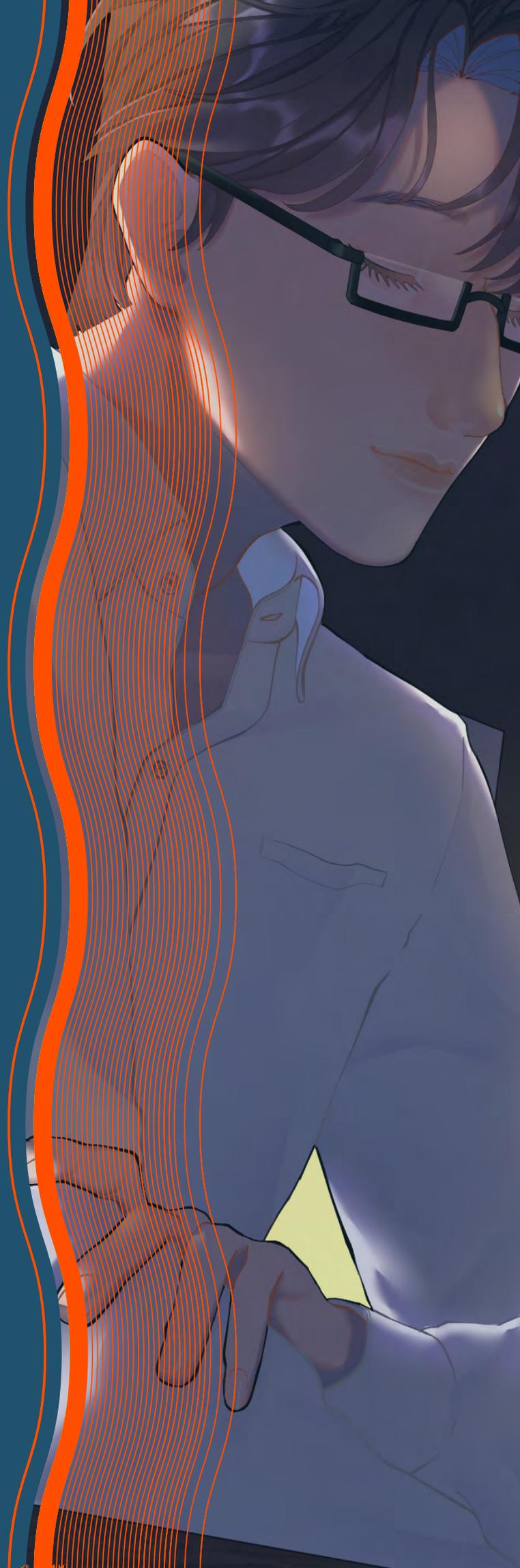
制作時間：12h

瞳やまつ毛まで補色を入れました。



02

キャラクターデザイン





## 常田 理人

180cm/62kg

25 歳

真面目で物静かな性格。

何事にも無関心。

親が離婚してから母に負担をかけさせたくなくて言われるままに勉強だけをしてきた。

鼠の子と幼馴染、姉に支えられ閉ざされていた心を開いていく。

◀制作時間：12h

ラフ  線画～完成 

## みこ

15cm/0.65kg

10 歳（人間年齢）

鼠種族の女の子。

照れ屋で心優しい。

理人のマンションに隠れて住み着いていたが、心配になって姿を現した。

朝にコーヒーを入れたり色々なお話を理人にしてくれる。

段々と理人と心を通わせていく。

▶制作時間：5h

ラフ  線画～完成 





## 古賀 瑞生

185cm/70kg

25 歳

理人の地元の幼馴染であり理解者。

誰にでも人当たりが良く信頼されている。

出張中に理人と数年ぶりの再会をし、友情が深まっていく。

◀制作時間：12h

ラフ  線画～完成 



## 常田 ゆうり

168cm/50kg

28 歳

理人の姉。

母が他界してから理人の世話をしている。

サバサバしていて裏表がない。

▶制作時間：10h

ラフ  線画～完成 

▼主人公の部屋

制作時間：各 10h

ラフ  線画～完成 





▶制作時間：10h



▼制作時間：各 3h

ラフ  線画～完成 





◀ スポーツドリンクの擬人化

制作時間：10h

爽やかなスポーツマンで衣装は青・白・透明と元気なイメージのオレンジを入れました。



# 03

パッケージ・装丁・その他デザイン





▲CD ジャケットデザイン

制作時間：7h

色数を抑え、描き込みは手描き感を意識して制作しました。🌀



▲装丁デザイン

制作時間：5h

架空の本の装丁。

毒々しさと美しさを表現しました。実際に表面に模様のある紙に印刷をして写真を撮りました。





▲挿絵デザイン

制作時間：7h



優しい雰囲気になるようハッチング風に色塗りをしました。



◀衣装デザイン

制作時間：8h



フリルを使用しても甘くならないデザインにしました。脚長や細見えを意識しました。

▶ピクトグラム

制作時間：3h

「猫持ち上げ禁止」猫カフェなどで使用することを想定して作成しました。

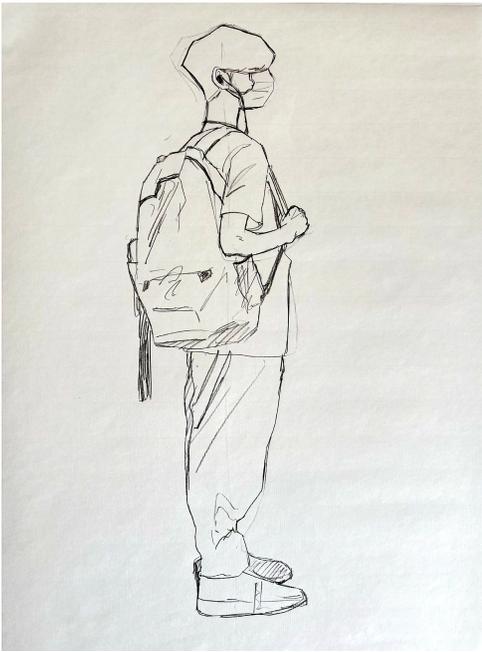


Ai

04

デッサン・クロッキー・その他







カットイラスト

制作時間：各 3h

分かりやすく、可愛らしくなるよう適度にデフォルメをしました。



▶リアルイラスト

制作時間：10h

どこに光と影があるか写真をよく観察しながら制作しました。

Ai

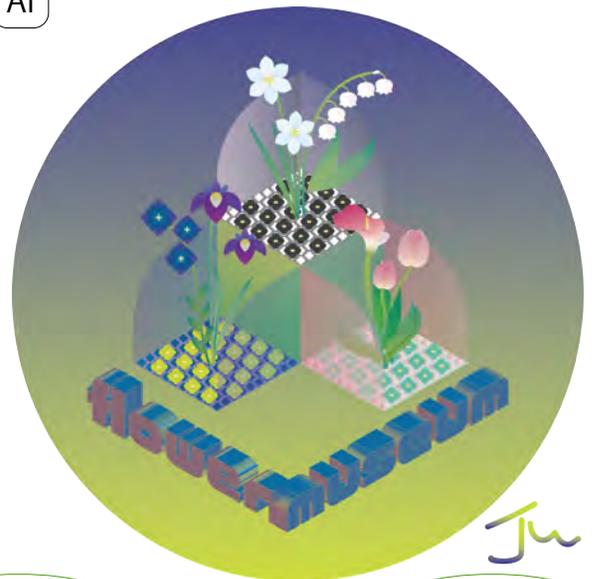


▼アイソメトリック

制作時間：8h

花の種類から調べ、色や形の見栄えが良いものを選びデフォルメして可愛らしく仕上げました。

Ai



Ju

05

ファンアート



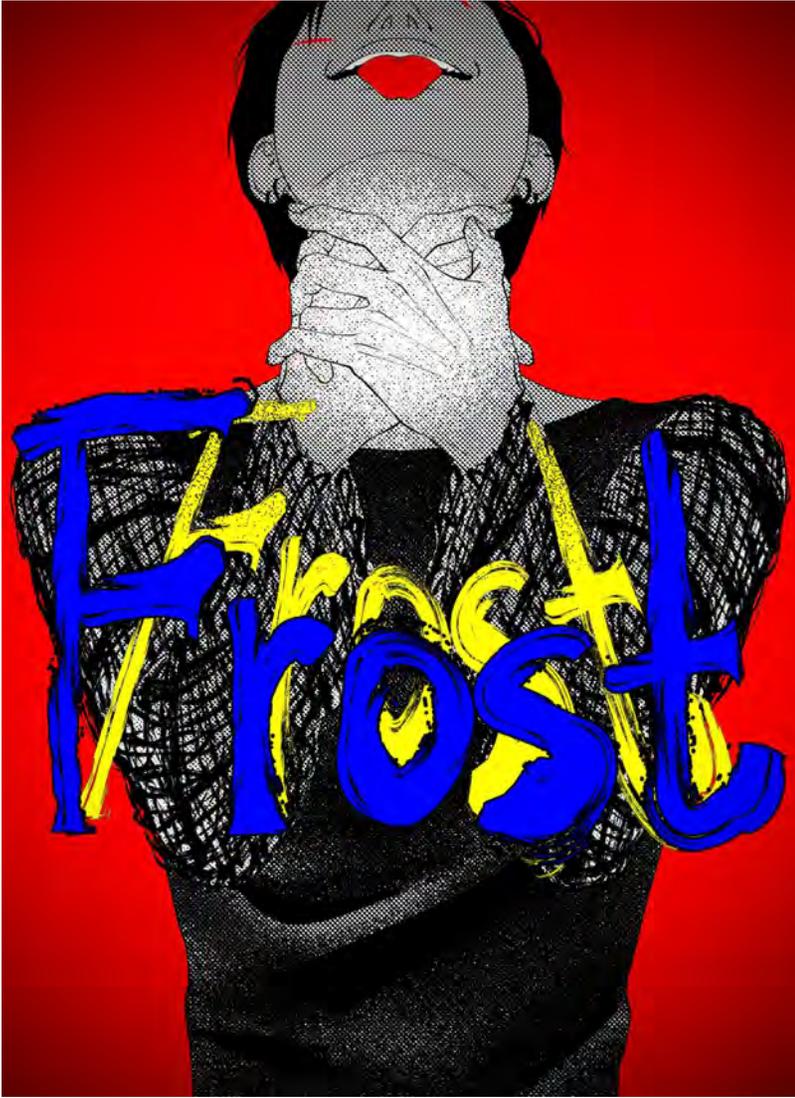


アイドルのデフォルメ化。  
一人一人をよく観察し特徴を  
簡略化させて可愛らしく仕上げました。

全て 

◀ ポップなシール風





全て 

▼模写

ぱっと見の雰囲気からでも本人だと分かるように顔のパーツから体格までよく観察しました。





▲仮面ライダー  
変身後の実際のスーツは格好が良いので、なるべく丸みを出して格好良くなりすぎないように注意しました。

Ai



最後までご覧いただき  
ありがとうございました