



# PORT FOLIO

Graphic  
Web  
Design.

# Profile #



岡崎 里奈

千葉県出身

2001 年生まれ

うさぎ・音楽・カフェ

高校卒業後、照明デザインを学んでいたが  
グラフィックデザインに興味湧き東京デザイナー学院へ入学。  
1年次に様々なデザインに触れてその中でWEBデザインに惹かれる。  
音楽やイベントが好きのため  
卒業後はWEBデザインを中心にエンタメに携わる仕事がしたい！

Thank you for taking my portfolio !

## Skill

Illustrator



Photoshop



Adobe XD



HTML/CSS/JavaScript



After Effects

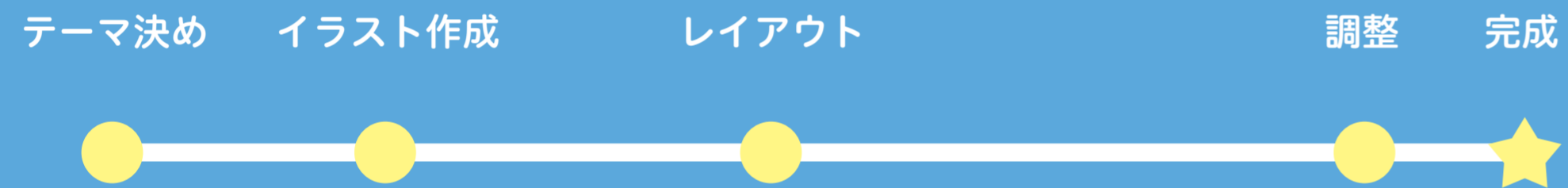


# Postcard#

展覧会や展示会を想定したポストカードを制作。

制作期間が夏頃だったので、海の生き物（ラッコ）をテーマにラッコの可愛さとイメージが伝わりやすいシンプルでポップなデザイン。貝のモチーフを意識して取り入れた。

## 🐰 制作過程



制作時間：約 4 時間

使用アプリ：Illustrator



- 🐰 ラッコのイラストに影をつけることで立体感を表現。
- 🐰 カラーも 3 色以内でシンプルに。

- 🐰 会場の周辺地図や郵便番号の枠も Illustrator で作成し、切手枠内に貝のモチーフを入れることでオリジナリティーとテーマに沿ったデザインに。



# Branding#

自身をブランド化し、アイドルグループとして制作。

コンセプト決めからロゴデザインやブランドカードの作成まで

試行錯誤しながら制作。

社会の偏見に囚われず、内に秘めた感情を解き放つという意味を込めて

UNLEASH（アンリーシュ、訳：解き放つ）をブランド名に。

## BrandCard



表



裏

## 制作過程

テーマ決め      ロゴ作成      レイアウト      調整      完成



制作時間：約 10 時間

使用アプリ：Illustrator



自由や解放を象徴する翼をモチーフにロゴマークとフォントの候補をいくつか出し、組み合わせや大きさのバランスを確認しロゴが決定した。

# LandingPage#

友人のブログを紹介するランディングページを制作。  
事前インタビューをし、ブログ主の特徴や好きなものを取り入れたり初めて見る人にもわかりやすく伝わるようイラストを使用したり流れに沿った構成も工夫した。  
今後、機会があれば修正とアニメーションを加えて、サイトで表示できるようにしたい。

## 制作過程



制作時間：約 6 時間  
使用アプリ：Adobe XD

ひ 5 の の  
き ま ま  
ブログを見る >

ずんだ餅の「ズンダ」  
僕の名前は「ズンダ」。  
ずんだ餅の妖精ンダ！

平野は何者！？  
埼玉県出身。  
ずんだに関する食べ物が好きな  
デザイン学生ンダ！  
アニメ・まんがも好きな  
女の子ンダ！  
イラストが好きでイラストが  
描けちゃうンダ！

ブログを見る >

どんなブログ？  
ブログをちょっと見せちゃうンダ  
ずんだの机置紙置  
これは一体なんなんダ？  
“平野”のブログは  
いつもテンション高めで  
個性的な投稿をしているから  
読むのが楽しいンダ！  
好きなものについての投稿が  
多いから“平野”について  
知りたいなら絶対に  
読むべきンダ！！  
↓おすすめの記事はこれンダ！！↓  
私の好きな  
デザイン  
デザインを学ぶ  
きっかけと  
入学を決めた  
理由  
私の誕生日  
プレゼント  
ブログを見る >

平野にインタビューしてみたンダ！  
好きなデザイナーはいるのンダ？  
ズンダ  
平野 吉田ユニさんだよ！  
ブログを書くときに  
気をつけていることはあるンダ？  
ズンダ  
平野 親近感を持ってもらいたいから  
ラフな文章になるようにしてるよ！  
デザインを学ぶきっかけを  
教えてンダ！  
ズンダ  
平野 ブログに詳しく書いているから  
ぜひ読んでね☆

こんなことを考えている君に…  
• “平野”についてもっと知りたい！  
• 面白い子だな！興味が湧いてきた！  
• デザイン学生のブログ気になる…  
今すぐここから  
ブログを見るンダ！！  
↓  
ブログを見る >

# Poster

100年後のオリンピックをテーマに地元で開催される  
オリンピックのポスターを制作。

オリンピックが身近なものと感じてもらえるように、  
会場の近くで広告が掲載されている様子を全体ビジュアルに使用。  
未来感を表現するために、ホログラム風に画像を加工。

## 制作過程



制作時間：約 6 時間

使用アプリ：Photoshop



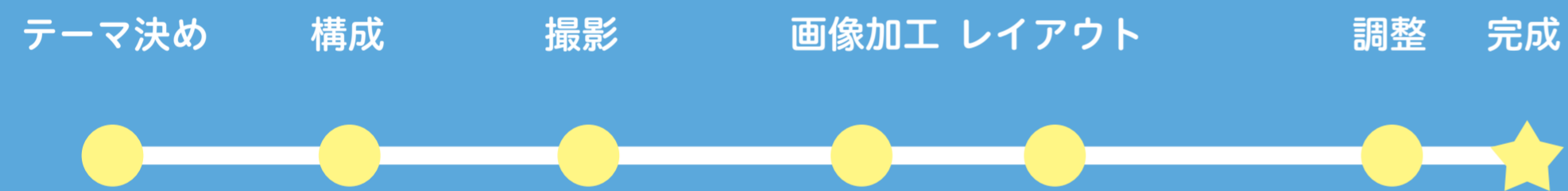
近所にあるスポーツセンター付近の道路を撮影。  
元陸上部の友人に走っているポーズをしてもらい加工して使用。

# Booklet #

新大久保の韓国風カフェを紹介する冊子を制作。

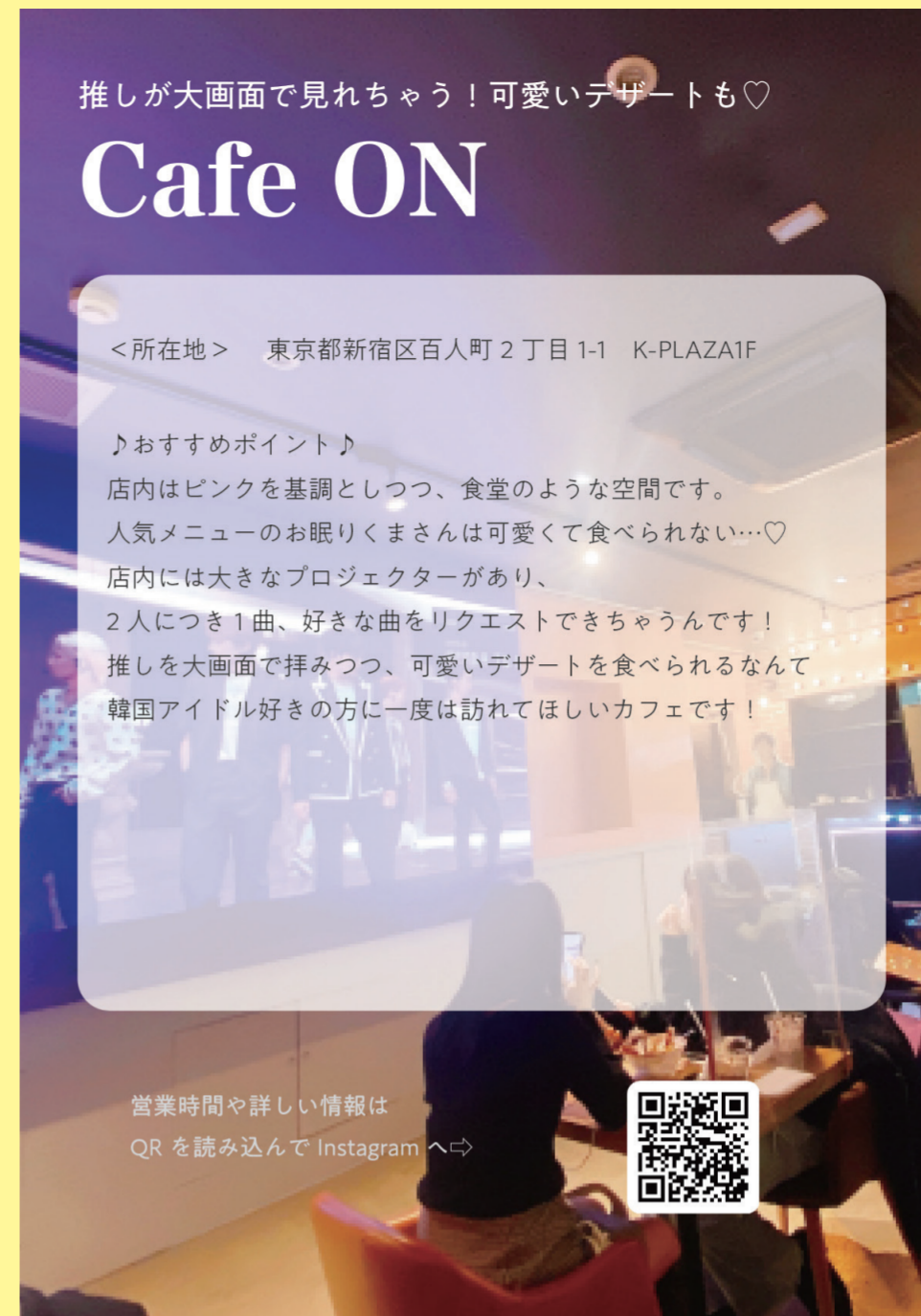
店内の様子や実際に訪れた感想などを的確に伝えると同時に、カフェのお洒落な雰囲気と美味しいコーヒーを連想させるデザインにこだわった。

## 🐰 制作過程



制作時間：約 7 時間

使用アプリ：Photoshop、InDesign



# DesignersMarket#

毎年行われる校内イベント。

入学後初の展示会で今回は「わ」をテーマにポスターを制作。

テーマは同じでもひとりひとり捉え方や表現方法が異なるため、

自分の考える「わ」を追求し、日本らしい和を表現。

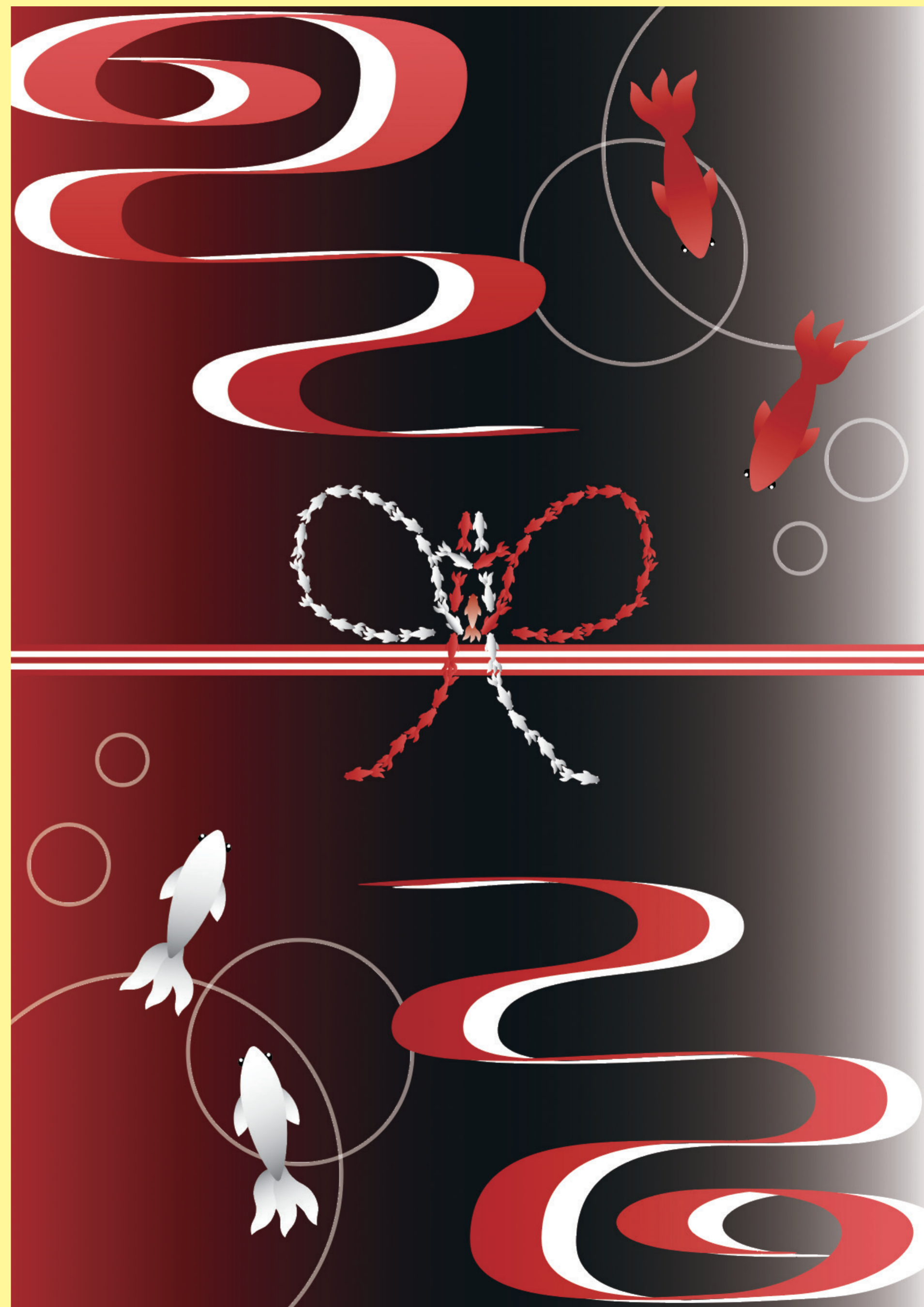
金魚を水引の結び目に見せるため調整を繰り返した。

## 制作過程



制作時間：約 8 時間

使用アプリ：Illustrator





Thank you for reading.

