



Pando



わたなべ みき
渡邊 実花

茨城県出身

2003年 10月 18日 生まれ

グラフィックデザイン学科
広告デザイン専攻

☎ 080-6896-4427

✉ gdr4.a.m.watanabe@gmail.com



よく名前を「みか」と
間違えられるのが
悩みです



犬が大好き

特に大型犬、もふもふした
ワンちゃんが好きです



趣味は音楽を聴くこと
と
写真を撮ること

Skill



わくわくするものを作りたい

誰かの日常に小さなわくわくを作れたらなと思っています。

自分のデザイン力を生かして、クライアントの課題解決を
すること、喜んでもらうことを目標に
学業に励んでいます。

よろしくお願いします。



zigazo

駅貼りポスター

きょうはどこにいこうかな__

クライアント

つくばエクスプレス線「みらい平駅」

ターゲット

子どもを持つ家庭

条件

B1 サイズ

地元の何気ない一面を観光スポットとして取り上げ、魅力を伝える

POINT

男の子のイラストを画面の半分いっぱいにする事でインパクトがあり、目に付きやすい広告にしました。クライアントである、つくばエクスプレスの駅構内には、あまり目にしないタッチの絵、雰囲気にする事でより見る人の興味を引くことができます。

制作期間

約1週間

使用ソフト



使用イメージ



ブラッシュアップ前データ
楽しさ、ワクワクさをあまり感じない

ぼくのいちばん すきなばしょ

→ きょうはどこに いこうかな

みらい平

きょうは
いっこうかな
どっこに



みらいの森公園

ほたる公園

なかよし公園

とんぼ公園

ちょうちょう公園

石の公園

くわがた公園

かたつむり公園

どんぐり公園

すこやか公園

てんとうむし公園

きょうりゅう公園

せくら公園

かえる公園



みらい平駅付近には、大小合わせて14個の公園があります。

わたしだけの天使

学内のイベントにて展示するポスター課題

コンセプトは「天使の輪」です。

条件

B1 サイズ 縦位置

テーマは「わ」

ビジュアルの中に「わ」という言葉を入れる

POINT

目立つ配色にするため水色の背景と補色のピンクを使用しました。
全体的にポップな印象だけど「どこか不気味な雰囲気」を表現するために手のイラストに水玉のパターンと、背景にも光が指しているようなパターンを加えました。髪の毛の艶に「wa」という文字が入っています。

制作期間

約1ヶ月

使用ソフト

Ai

動画制作プロセス



コマ撮りのように少しずつ変化させたイラストを複数枚つなげて動画にしました。

動画では、ポスターでは伝わらない不気味さをより出したかったので、音源や動画の加工にも工夫して編集しました。

動画はこちらのQRコードから視聴いただけます。

https://drive.google.com/file/d/17T3oP_cE1r7O7ZCVU0DET2D8w4_dFweT/view?usp=sharing

展示会でスマートフォンを使って動画を
読み込むと想定したので、今回の動画は
縦位置で制作しました。

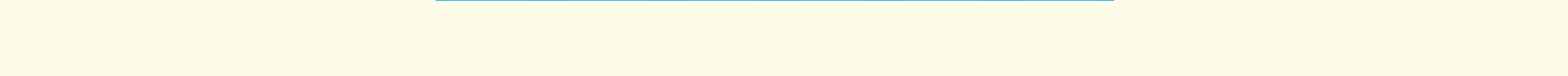




メインカラー

 C64 M7 Y6 K0

 C7 M61 Y4 K0



新聞広告

あなたの暮らし、まだまだ豊かになれる。

クライアント

IKEA

ターゲット

20代～30代 家庭をもつ人々
大切な人と暮らす人たち

条件

新聞広告 30段

POINT

IKEAは、世界最大の家具量販店と言われるほどに、家具で有名です。そんなIKEAは家具だけでなく、食料や家電、電子機器など暮らしを豊かにできるものがたくさん揃っています。配色はIKEAの企業カラーである、黄色と青を主に使用し、楽しくワクワクしたイメージが伝わるように制作しました。

制作期間

約1週間

使用ソフト



制作プロセス

キャッチコピーの変更

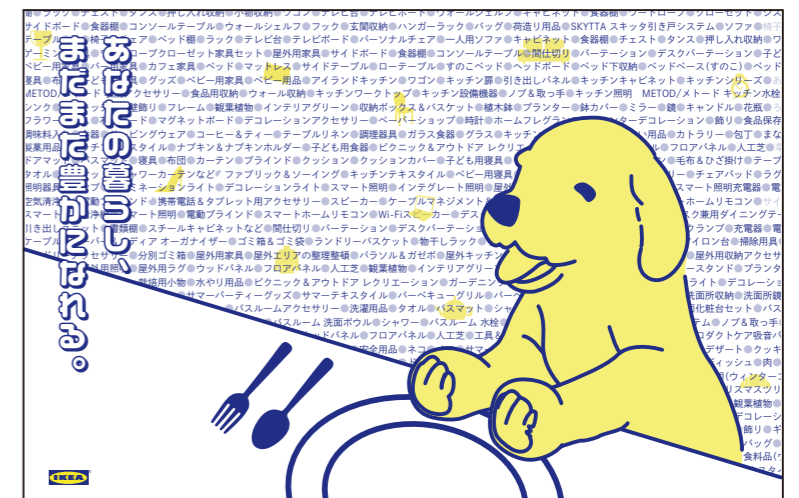
あなたの暮らし、まだこんなに豊かになれる

あなたの暮らし、まだまだ豊かになれる。

文章量と文字の大きさ

もっと文章を詰め込んでインパクトがあるように文字詰めと読みやすさを改善しました。

それに合わせ、IKEAのロゴも大きさを大幅に変更しました。



メインカラー



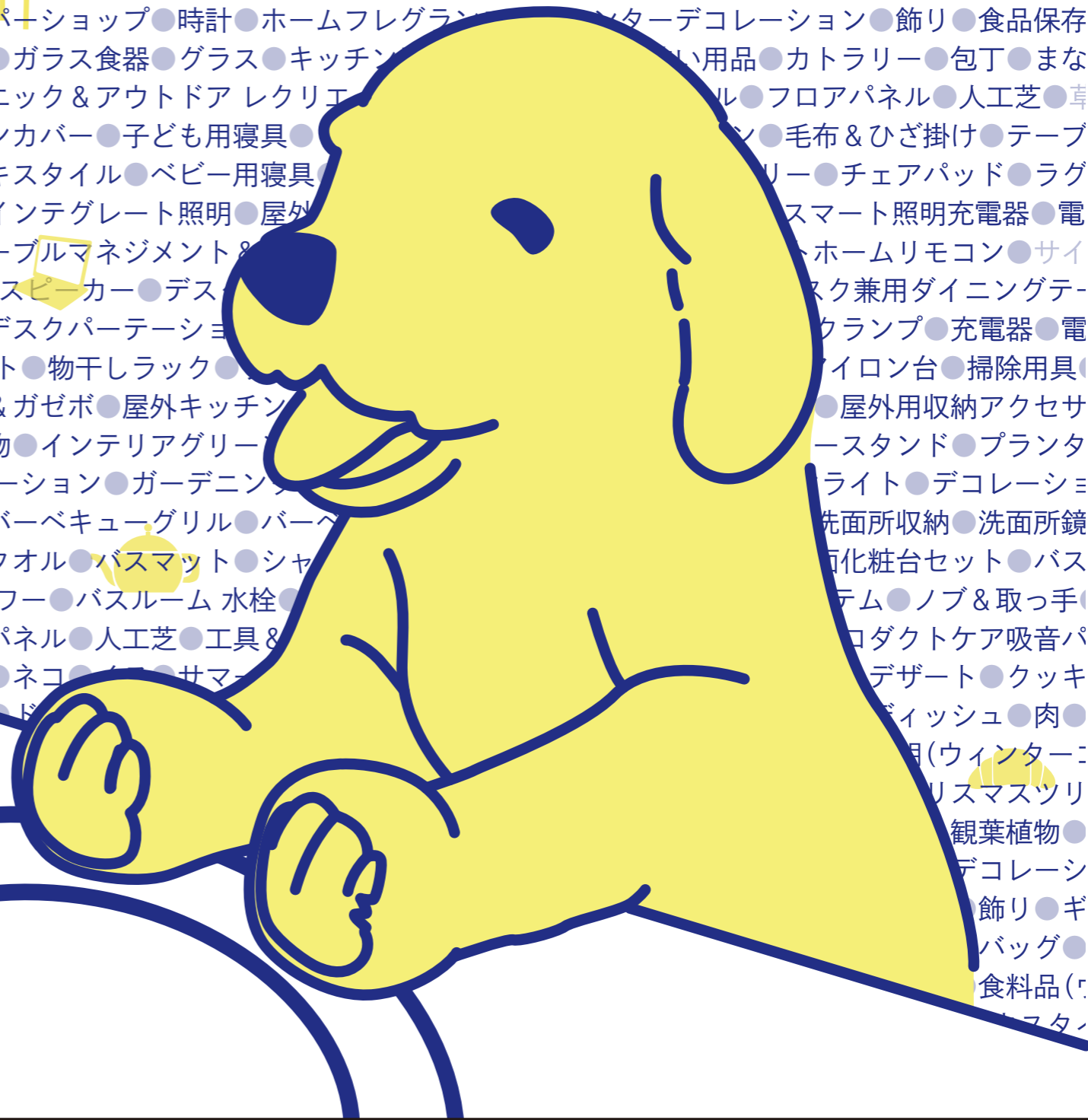
C12 M3 Y62 K0



C99 M95 Y19 K0

棚●ラック●チェスト●ダンス●押し入れ収納●小物収納●ワゴン●テレビ台●テレビボード●ウォールシェルフ●キャビネット●食器棚●ワードローブ●クローゼット●ソフ
 サイドボード●食器棚●コンソールテーブル●ウォールシェルフ●フック●玄関収納●ハンガーラック●バッグ●荷造り用品●SKYTТА スキッタ引き戸システム●ソファ●椅子
 テーブル●椅子●チェア●ベッド棚●ラック●テレビ台●テレビボード●パーソナルチェア●一人用ソファ●キャビネット●食器棚●チェスト●ダンス●押し入れ収納●ワ
 ゲーミング●チェア●ワードローブクローゼット家具セット●屋外用家具●サイドボード●食器棚●コンソールテーブル●間仕切り●パーティーション●デスクパーティーション●子
 ベビー用家具●バー用家具●カフェ家具●ベッド●マットレス●サイドテーブル●ローテーブル●すのこベッド●ヘッドボード●ベッド下収納●ベッドベース(すのこ)●ベッド
 寝具●布団●子ども寝具●グッズ●ベビー用家具●ベビー用品●アイランドキッチン●ワゴン●キッチン扉●引き出しパネル●キッチンキャビネット●キッチンシリーズ●あ
 METHOD/メトード●キッチンアクセサリ●食品用収納●ウォール収納●キッチンワークトップ●キッチン設備機器●ノブ&取っ手●キッチン照明 METOD/メトード キッチン水栓
 シンク●キッチン壁飾り●フレーム●観葉植物●インテリアグリーン●収納ボックス&バスケット●植木鉢●プランター●鉢カバー●ミラー●鏡●キャンドル●花瓶●ろ
 フラワー●マグネットボード●デコレーションアクセサリ●ペーパーショップ●時計●ホームフレグランス●スターデコレーション●飾り●食品保存
 調味料入れ●食器●リビングウェア●コーヒー&ティー●テーブルリネン●調理器具●ガラス食器●グラス●キッチン小用品●カトラリー●包丁●まな
 製菓用品●チャイルドスタイル●ナプキン&ナプキンホルダー●子ども用食器●ピクニック&アウトドアレクリエーション●フロアパネル●人工芝●車
 ドアマット●バスマット●寝具●布団●カーテン●ブラインド●クッション●クッションカバー●子ども用寝具●毛布&ひざ掛け●テーブ
 タオル●クッションカバー●ファブリック&ソーイング●キッチンテキスタイル●ベビー用寝具●チェアパッド●ラグ
 照明器具●ペンダントライト●ミニネーションライト●デコレーションライト●スマート照明●インテグレート照明●屋外照明●スマート照明充電器●電
 空気清浄機●電動ブラインド●携帯電話&タブレット用アクセサリ●スピーカー●ケーブルマネジメント●スマートホームリモコン●サイ
 スマート照明●電動ブラインド●スマートホームリモコン●Wi-Fiスピーカー●デスク兼用ダイニングテー
 引き出しユニット●書類棚●スチールキャビネットなど●間仕切り●パーティーション●デスクパーティーション●充電器●電
 ケーブル●パーティション●ディアオーガナイザー●ゴミ箱&ゴミ袋●ランドリーバスケット●物干しラック●アイロン台●掃除用具
 ドリ●アクセサリ●分別ゴミ箱●屋外用家具●屋外エリアの整理整頓●パラソル&ガゼボ●屋外キッチン●屋外用収納アクセサ
 屋外用照明●屋外用ラグ●ウッドパネル●フロアパネル●人工芝●観葉植物●インテリアグリーン●スタンド●プランタ
 栽培用小物●水やり用品●ピクニック&アウトドアレクリエーション●ガーデニング●ライト●デコレーシ
 ●サマーパーティーグッズ●サマーテキスタイル●バーベキューグリル●バーベ
 ●バスルームアクセサリ●洗濯用品●タオル●バスマット●シャ
 ●バスルーム洗面ボウル●シャワー●バスルーム水栓●ウッドパネル●フロアパネル●人工芝●工具&
 ●安全用品●ネコ●サマ

あなたの暮らしに
 豊かになれど。
 まだまだ
 たくさんあるよ。



デザイン雑誌の表紙

コンセプトは「食虫植物」です。

条件

テーマは「食」、サイズはA4ワイド
食に関するモチーフを使用し、合成ビジュアルを制作する

POINT

テーマから自分なりに食について考え、食虫植物をピックアップした作品を制作しました。リアルで少しホラーな作品にするために、素材の写真にとってもこだわりました。人の黒目や、特徴的な口と舌は実際に自分の写真を使用しています。Photoshopの画像合成を最大限活かした作品です。

制作期間

約2週間

使用ソフト



ラフカンブ



採用ラフ



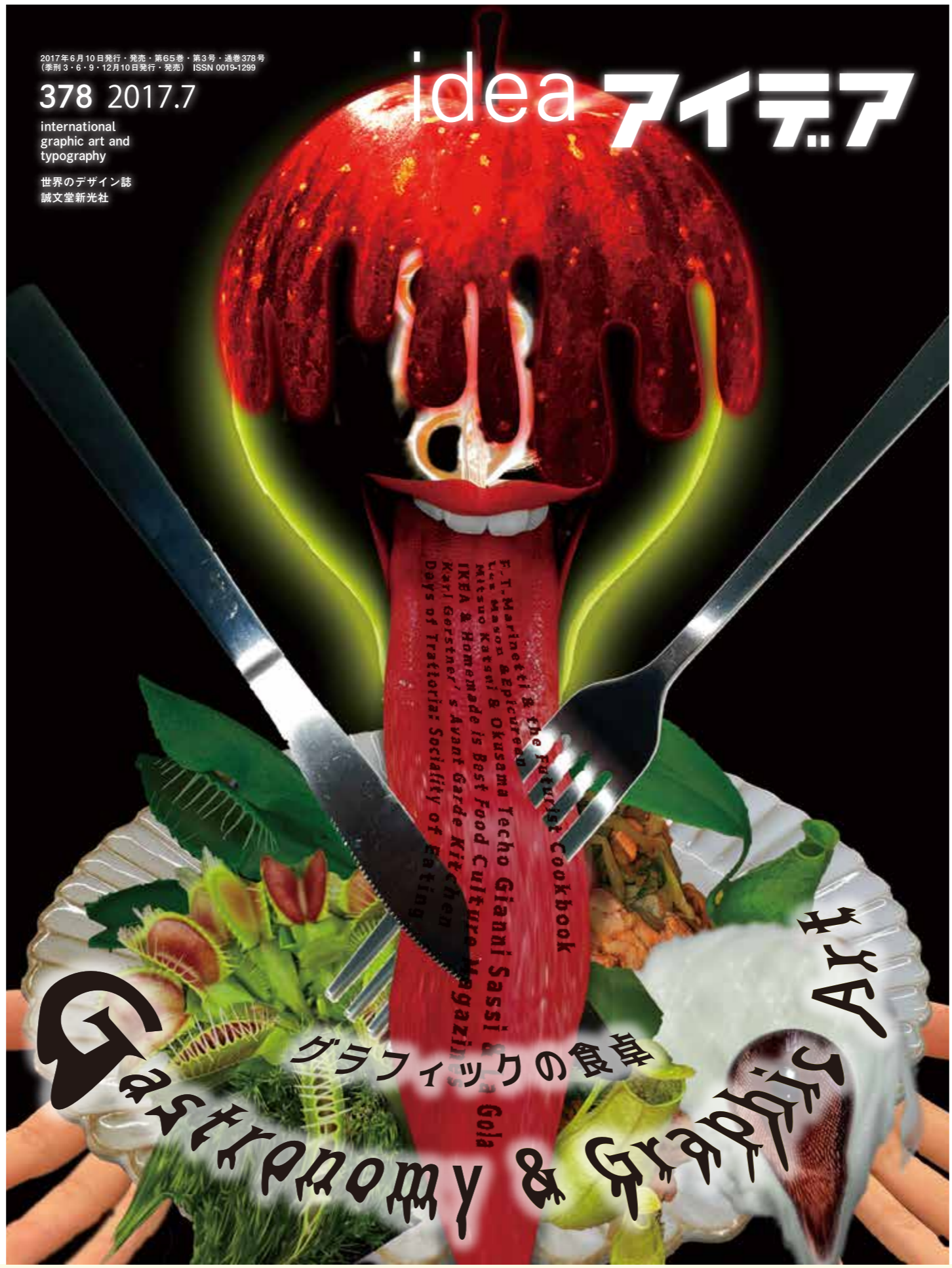
2017年6月10日発行・発売・第65巻・第3号・通巻378号
(季刊 3・6・9・12月10日発行・発売) ISSN 0019-1299

378 2017.7

international
graphic art and
typography

世界のデザイン誌
誠文堂新光社

idea アイデア



F. T. Marinetti & the Futurist Cookbook
Luca Massimo Epicurean
Mitsuo Katsuni & Okusama Techo Gianni Sassi
IKEA & Homemade is Best Food Culture Magazine
Karl Gerstner's Avant Garde Kitchen
Days of Trattoria: Sociality of Eating

グラフィックの歴史
Masteronomy & Graphic Art

キャラクターデザイン

企画内容

森永ミルクチョコレートバレンタインキャンペーンのオリジナルキャラクター

クライアント

森永製菓

ターゲット

高校生～20代の若い女性

POINT

今回設定したターゲットに合わせ、シンプルでわかりやすいキャラクターをデザインしました。キャラクターの線はゆるくて柔らかい印象にするため、茶色を使用しています。

制作期間

約1週間

使用ソフト



Mokyun

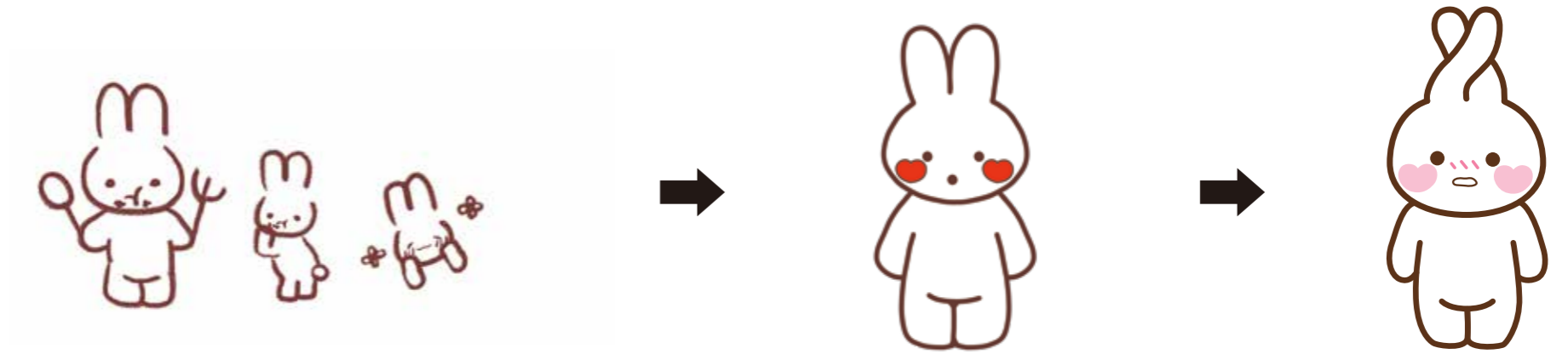
● C60 M80 Y100 K40

キャラクター説明

恥ずかしくて耳がいつもからまっているシャイなうさぎです。
バレンタインに想いを伝えるみんなを応援してくれます。
チャームポイントはしっぽがハートになっていること。

デザイン履歴

最初は「食いしん坊のうさぎ」と設定していました。
ただのうさぎだとキャラが埋もれてしまうので耳を絡ませたり、表情や等身を微調整しました。



ロゴデザイン履歴

参考フォント
AB-suzume Regular



パッケージ



デザイン履歴



http://www.morinaga.co.jp/milk_chocolate
 森永乳業株式会社
 〒100-8385 東京都千代田区千代田1-3-1
 TEL:03-5561-1111 FAX:03-5561-1112
 E-MAIL:info@morinaga.co.jp

「森永」は、明治11年（1878年）に創業した日本初の製乳会社です。以来、日本人の健康と食生活の向上を目指して、高品質の乳製品を開発・生産してきました。2018年10月、森永乳業株式会社は、森永食品株式会社と合併し、森永食品株式会社として再出発しました。この合併により、森永乳業の持つ製乳技術と森永食品の持つ食品開発力とを組み合わせ、さらなる製品開発と品質向上に取り組んでまいります。



http://www.morinaga.co.jp/milk_chocolate
 森永乳業株式会社
 〒100-8385 東京都千代田区千代田1-3-1
 TEL:03-5561-1111 FAX:03-5561-1112
 E-MAIL:info@morinaga.co.jp

「森永」は、明治11年（1878年）に創業した日本初の製乳会社です。以来、日本人の健康と食生活の向上を目指して、高品質の乳製品を開発・生産してきました。2018年10月、森永乳業株式会社は、森永食品株式会社と合併し、森永食品株式会社として再出発しました。この合併により、森永乳業の持つ製乳技術と森永食品の持つ食品開発力とを組み合わせ、さらなる製品開発と品質向上に取り組んでまいります。



http://www.morinaga.co.jp/milk_chocolate
 森永乳業株式会社
 〒100-8385 東京都千代田区千代田1-3-1
 TEL:03-5561-1111 FAX:03-5561-1112
 E-MAIL:info@morinaga.co.jp

「森永」は、明治11年（1878年）に創業した日本初の製乳会社です。以来、日本人の健康と食生活の向上を目指して、高品質の乳製品を開発・生産してきました。2018年10月、森永乳業株式会社は、森永食品株式会社と合併し、森永食品株式会社として再出発しました。この合併により、森永乳業の持つ製乳技術と森永食品の持つ食品開発力とを組み合わせ、さらなる製品開発と品質向上に取り組んでまいります。

スイングPOP



ポーズ展開



マグカップデザイン



アナログイラスト

もしパスタの麺が植物だったら__

『植物パスタ』

テーマ

植物

POINT

植物の力強い緑をメインに表現したかったので、青や黄色を加えてグラデーションにしました。麺の重なってる影や光を表現するのが難しいので一番苦労しました。

画材

水彩色鉛筆

ラフ



ジュースの水槽

『クリームソーダ』

テーマ

動物

POINT

メロンソーダにシロイルカを泳がせたら
きっと可愛くなるだろうと思い制作しま
した。アイスの色と立体感の表現のため、
厚塗りをしました。

画材

アクリル絵の具

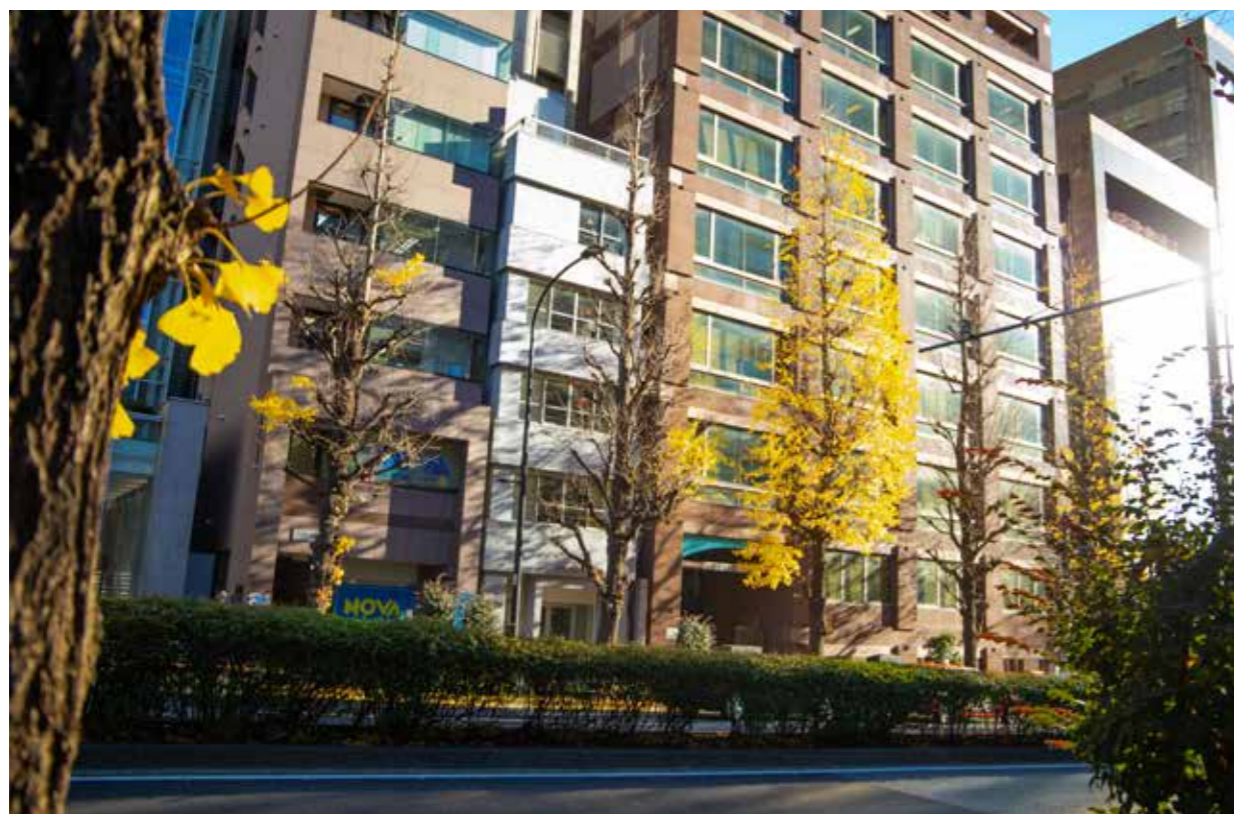




機種 Canon EOS 6D Mark II
F 値 f/3.5
サイズ 6240 × 4160



機種 Canon EOS Kiss X8
F 値 f/5.6
サイズ 6000 × 4000



機種 Canon EOS 6D Mark II
F 値 f/4
サイズ 6240×4160



機種 Canon EOS 6D Mark II
F 値 f/18
サイズ 6240×4160

最後までご覧いただきありがとうございました。