

*Hell and Doll*

# PORTFOLIO

illustration シルバーゆき



# Table of Contents

---

01-02

world view \_\_\_\_\_

03-15

\_\_\_\_\_ chaewater design

016

live 2D \_\_\_\_\_

17-23

\_\_\_\_\_ illustration



---

**[朱卿辰]**

シュケシン

shirupayuki@gamail.com

東京デザイナー学院  
コミックイラスト学科

リアルで誇張された美術を好み誇張された人体の働作を得意としています

**USE SOFTWARE**

illustrator

CLIPSTUDIO PAINT

人間と地獄は黄泉の門という所に通じています

善良な人や前に罪のある人は死ぬと赤い蝶に連れられて黄泉の門に行きます。

ずっと黄泉の門にとどまっている一群の人と鬼がいます。地獄へ行く人たちを次々と迎えては観察しています

これは黄泉の門にとどまって地獄と地上に行くことができない人と鬼です  
彼らは地上と地獄の観察者この世界の人の善悪を観察しています



# NEO

Neo

Height | 165

Weight | 43kg

Age | 20

黄泉の門に残された最初の観察者彼女は黄泉の門全体を監視しています蝶を使って死者あるいは死のうとしている人を黄泉に導きます。

人間の善し悪しを観察して、黄泉の門を守る者を選ぶ現実世界の観察者でもあるのです。

彼岸花の花の中の大きな石に一人で座ってぼんやりしていた時のことは、誰も尋ねてくれなかったし、話したくもなかったのです。

人間だった彼女は長い間人間の感情を吸収しすぎていてとても不安定で頭にも角が生えています感情や悪意を周りの人に伝えないため口数が少ない

いつも黒いセーラー服に長い赤い羽織を着ていたことくらいしか知らない周りの人は、人間の頃の彼女に未練があるのでしょうか？

\*黒と赤のコーディネートは死を意味しています黒のセーラー服はキャラクターが生前に愛着を持っていた服黄泉の門の案内人として赤い羽織の模様は蝶でデザインされています



## \*変身

変身すると性格が逆転して審判モードになりルールを守らない人を封印しますネオは静かな性格から高慢で狂気的な性格に変わります

ps. 変身が終われば元の姿に戻ります







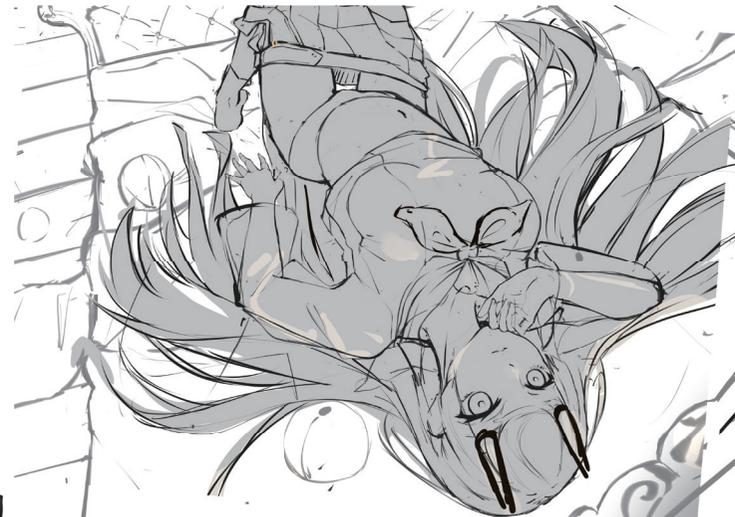
# ひな祭りの人形

作成時間 | 20時間

CLIPSTUDIO PAINT

2022年11月

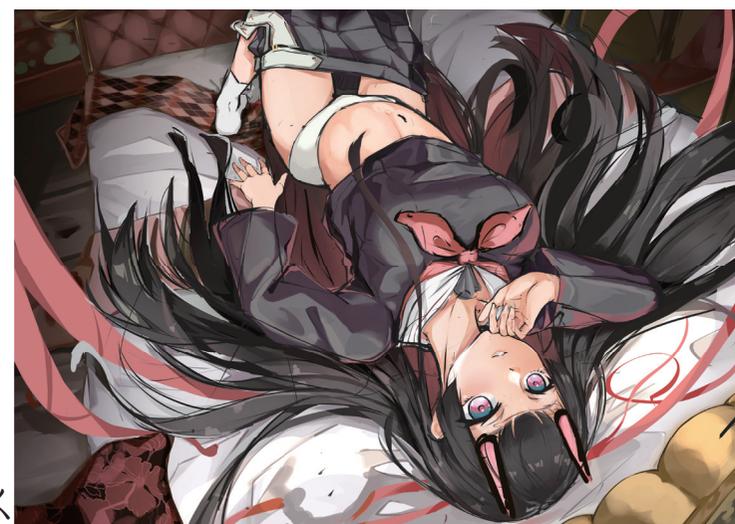
ILLUSTRATION BY シルバーゆき



ラフ画



色付き



細い部描く



# ERIKO

ERIKO

Height | 163

Weight | 40kg

Age | 188

NEOに探されてきた小悪魔サーヴァントはサーヴァントというより仕事上の部下関係です

からかうのが好きな小悪魔は、ネオが初めて見つけた部下なので、NEOのそばにいるのが大好きで、ネオは嫌がりますが、この感覚は嫌いではありません。

背後の棺は魂の残片を吸収します棺の中はすべて黄泉の門を通して邪悪な怨霊を残します怨霊の力が強すぎて地獄でもなかなか消えないのでこれらの怨霊を封印しなければなりません。棺桶の中の怨霊の力は強大でERIKOの力も上がります

小悪魔として暇な時は黄泉の門の前に座って蝶が連れてくる人たちを待ち、来たばかりの人をからかうのが好きなのは、同時に怨霊が近づいてくるかどうかをチェックするためでもあります

可愛くてふざけてみたらかして自分を喜ばせるのが好きな小悪魔ですが、にせずちょっぴり怖いくらいです(笑)

\*悪魔衣装としてのデザインがより魅  
魔的な衣装になっていますerikoさん  
の小悪魔的な性格に合わせて自由に  
開くフィアードスカートにしました



\*種族は悪魔なので棺桶は洋風にするとういでしょう  
棺桶の中の怨霊の魂はどんどん浄化されていきます





あけまし



ラフ画



色付き



細い部描く

作成時間 | 20 時間

CLIPSTUDIO PAINT

2022年12月

ILLUSTRATION BY シルバーゆき



# yoyo

YoYo.

Height | 155

Weight | 36kg

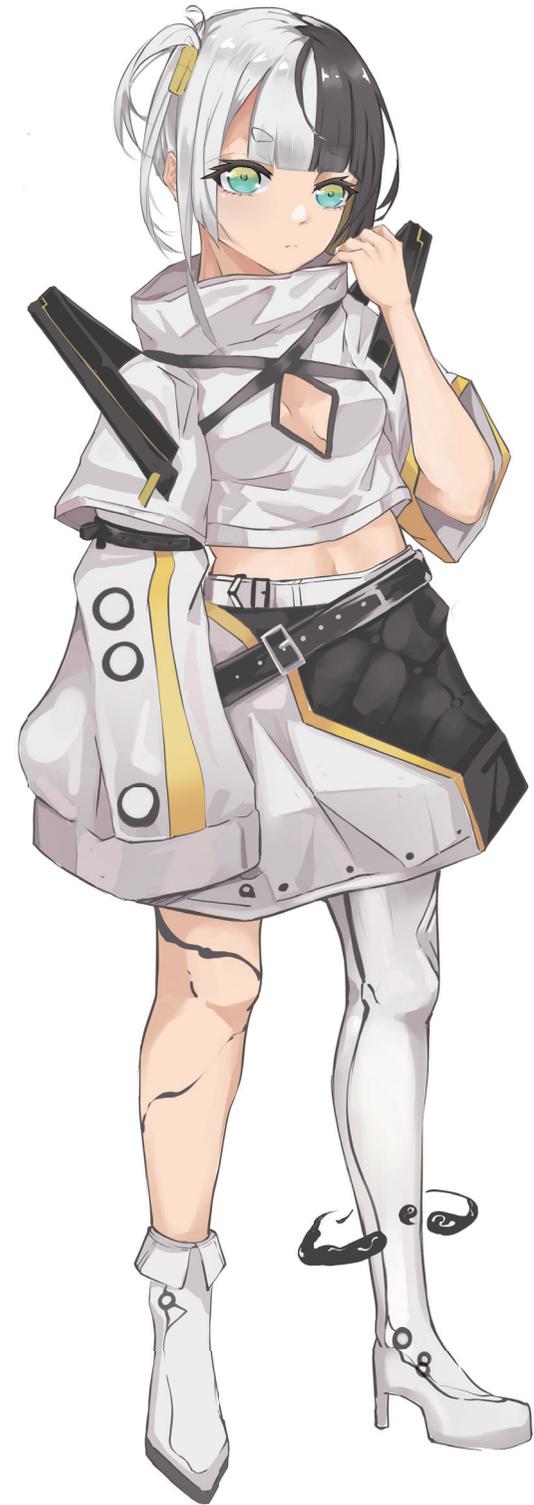
Age | 17

黄泉の門を守る双子とnoe伝統的な方式は違います  
yoyoとyinnは人間の世界で散歩することが好きです  
新型のハイテクが好きです服を着る風格さえ科学技術  
で機械的な風格が主です体は機械的なではありません

この双子は死者の霊の召喚と黄泉の門での小仕事を担  
当していた先代の双子の仕事を引き継ぎました  
この双子は服装は似ていますが性格が全然違います  
yoyoは仕事を処理する時には可愛いところを見せま  
す面食いします(笑)

双子の姉yoyoにとっては、やんちゃな妹の管理が何  
よりも面倒でした。性格の違いが大きい二人ですが、  
趣味では驚くほどの一致性を見せ、いつも一緒にいて  
くれます。

\*yoyoは陰陽界の陽性格で静かで穏やかなので安全感のある服装で彼女を包みます





# yinn

yinn

Height | 155

Weight | 36kg

Age | 17

黄泉の門を守る双子のyinnとyoyoの性格は正反対ですyinnはガキのように人をからかうのが好き時は大人のように姉をいじめ最後は姉に逆に怒られます(笑)

yinnさんはerikoさんを師匠のように、怨霊の封印の仕方を教わっています。

いつも姉に迷惑をかけますが姉の手に負えない問題は姉の代わりに解決してくれます

\*yinnは陰陽界の陰性格でやんちゃで  
黒の露出度の高い服装が主でyoyoと  
は強烈なギャップがあります。



# LIVE2D モデル

## BK

Height | 160

Weight | 38kg

Age | 18



### 【BKの自己紹介】

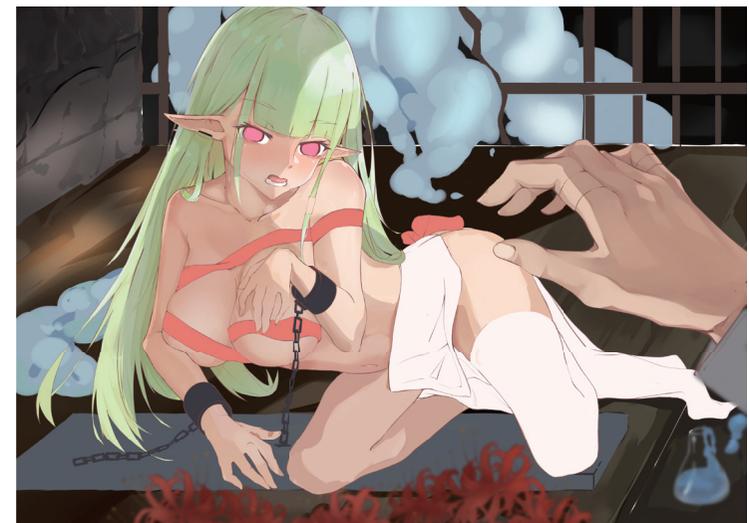
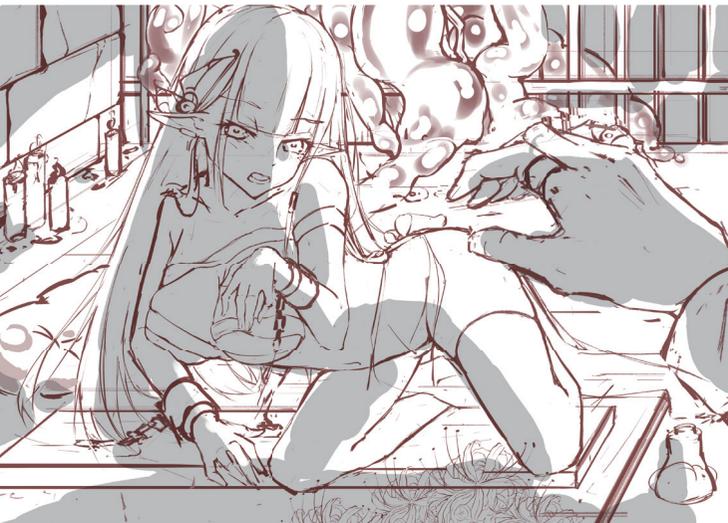
実社会に失望したbkは、自宅で自宅警備員をしていましたが、ある日、家の存亡の危機(ポケットからお米がなくなっていました)に見舞われます。

そしてbkはアイドルを選んで家族を救います！

家の安全を守るためにライブストリーミングを余儀なくされるようになり、毎日2次元オタクたちを前に、微収入と引き換えに笑顔を作って安全を維持しています。

一日の生中継がわって、大変(大字はベッドの上で)、ちなみに、私は少年ですけど





## あけまし

作成時間 | 20 時間

CLIPSTUDIO PAINT

2022年12月

ILLUSTRATION BY シルバーゆき



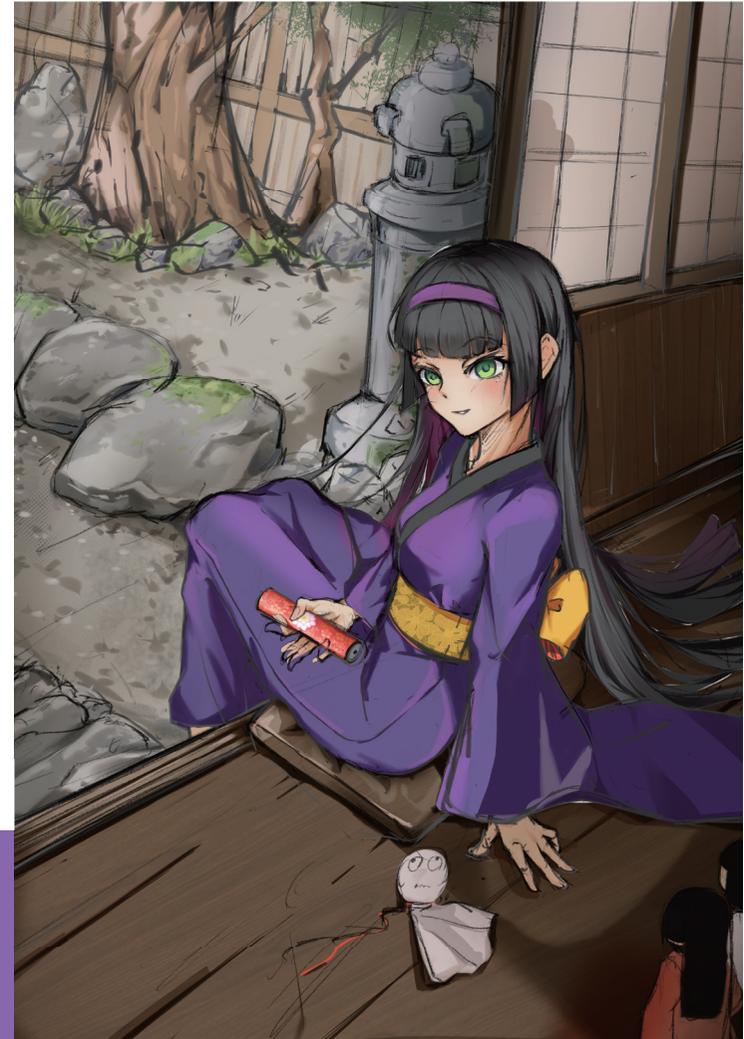
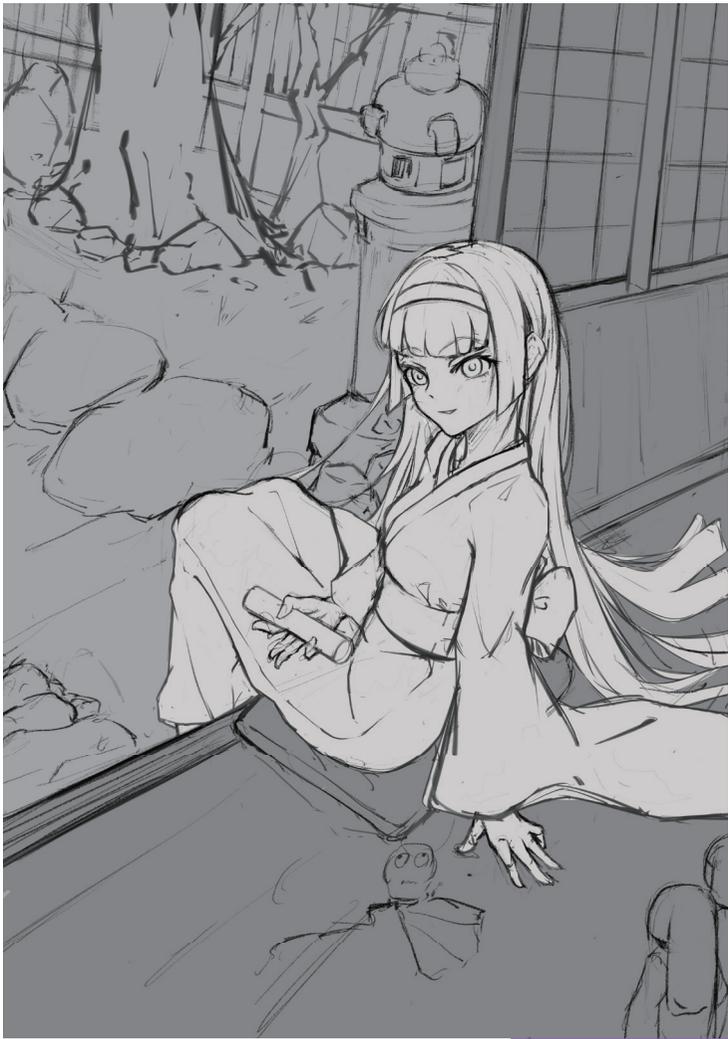
万華鏡の世界を覗  
いてみませんか

作成時間 | 20 時間

CLIPSTUDIO PAINT

2022年7月

ILLUSTRATION BY シルバーゆき





千束

作成時間 | 15 時間

CLIPSTUDIO PAINT

2022年6月

ILLUSTRATION BY シルバーゆき





キサキ

作成時間 | 7 時間

CLIPSTUDIO PAINT

2023年2月

ILLUSTRATION BY シルバーゆき

Thanks for your watching

illustrvation  
シルバーゆき  
2023年4月

