

My Design

可愛い・綺麗を形に

まだ見ぬ誰かの元へ好きを繋げていく



使用可能ソフト

Ai Illustrator
● ● ● ● ○

Ps Photoshop
● ● ● ○ ○

Id InDesign
● ● ◐ ○ ○

iP ibisPaintX
● ● ● ● ○

Ae After Effects
● ● ○ ○ ○

Pr Premiere Pro
● ● ○ ○ ○

うさぎ菓子と娘

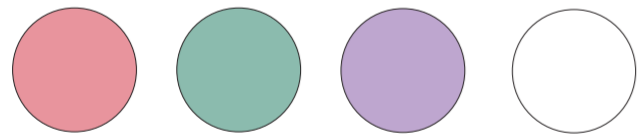
学内で開催された展示 Dマーケット

授業課題

Ai

Ps

color



製作期間 2022年9月

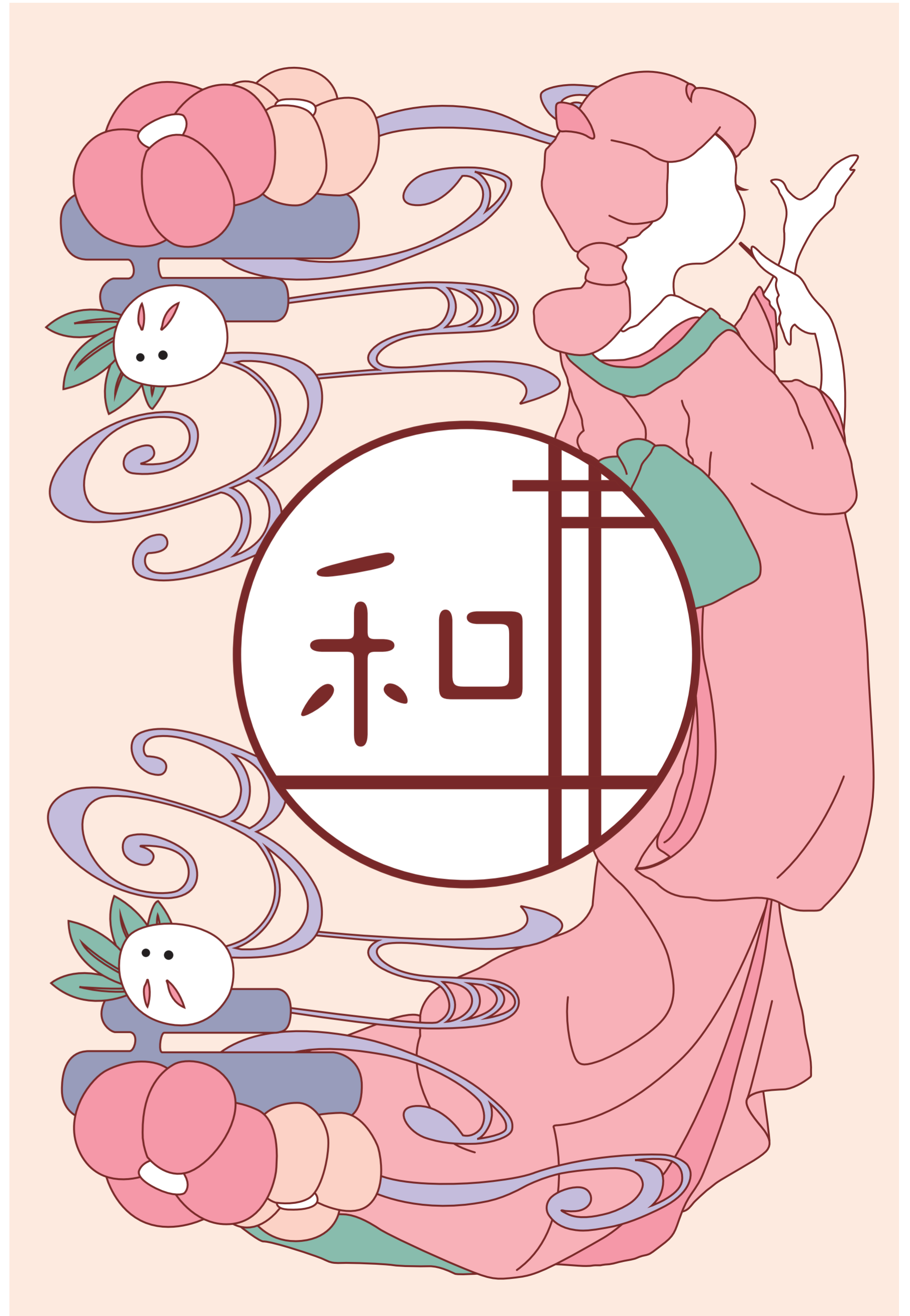
制作時間 3週間

サイズ B1

テーマ 「わ」

コンセプト 和の愛らしさを伝える

和の愛らしさを表現するために、和菓子と女の子を主体に表現した。和菓子の人気を年齢別で見ると、40代50代が多い。そのため、色をロマンチック風にすることで若い年代の人が興味をひくと考えた。伝統のイメージを壊さないよう気品漂うような模様を使用した。



CD ジャケット

Ai Ps iP

授業課題&自主制作



color



制作期間 2022年12月

制作時間 20時間

サイズ 120 × 120

テーマ 水の精霊

コンセプト 清く美しく表現する

Cistlia は水の精霊の意。精霊を羽だけで表現した作品と、切り絵で作成した少女に羽を生やして表現した作品の2つを作成。背景はマーブリングとスパッタリングで水を表現し、テクスチャライザーを使用。



制作過程



CDジャケットデザイン



シールイラスト材料



夢見るひつじ

Ai

Ps

iP

オリジナルキャラクター

授業課題&自主制作



color



制作期間 2022年7月

制作時間 20時間

テーマ ひつじ/夢

コンセプト お花の毛で夢を演出する

ひつじの毛を花で表現。「前進」「希望」の花言葉を持つガーベラをモチーフにした花。顔以外は植物でできているところが特徴。色鉛筆で塗ったかのようなアナログチックに仕上げている。



経過



キャラクター紹介



いつも眠っているひつじの女の子。前向きな花言葉のガーベラで覆われた、おしとやかな雰囲気が特徴です。そばにいと、あなたにとって心地良い睡眠がとれるかも.....。

ピンクのガーベラ

オレンジのガーベラ

花言葉は、「崇高な愛」
「思いやり」
「感謝」

花言葉は、「我慢強さ」
「冒険心」



悲しみ (青バージョン)

悲しい・寂しいなどネガティブなゆめを見るひつじ。目が棒になっているのが特徴。あなたの悲しい夢を代りに見てくれるかも.....。



喜び (むらさきバージョン)

嬉しい・楽しいなどポジティブな夢を見るひつじ。にっこりとした表情が特徴。嫌なことがあっても楽しい気持ちになれるかも.....。



キーホルダー



レモンスカッシュ

Ps

iP

オリジナルキャラクター作成

授業課題

color



制作時期 2022年11月

制作時間 18時間

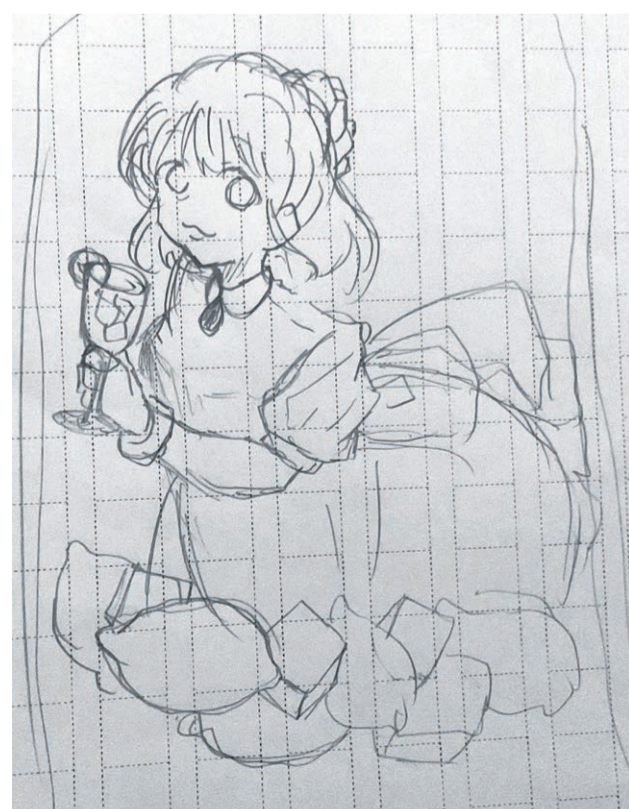
サイズ 100 × 148

テーマ レモンスカッシュ

コンセプト 元気なキャラクターで酸味や炭酸を表現する

レモンスカッシュを擬人化したキャラクター。レモンのイメージが伝わるよう皮や葉のデザイン・色を使用。背景は炭酸のシュワシュワとした感じを表現した。

制作過程



朝日広告デザイン賞

Ai Ps iP

コメダ珈琲店を題材とした新聞広告

授業課題

color



制作時期 2022年12月
制作期間 2ヶ月
サイズ 15段

テーマ くつろぎ
コンセプト 時間の長さを食べ物で表現する。

コメダ珈琲店といえば、逆詐欺と言われるほど有名なボデーームの商品。そこに焦点をあてた。普通ではありえない量にすることで、どんなお店よりも長く楽しめてくつろげる事を伝えるビジュアルにした。

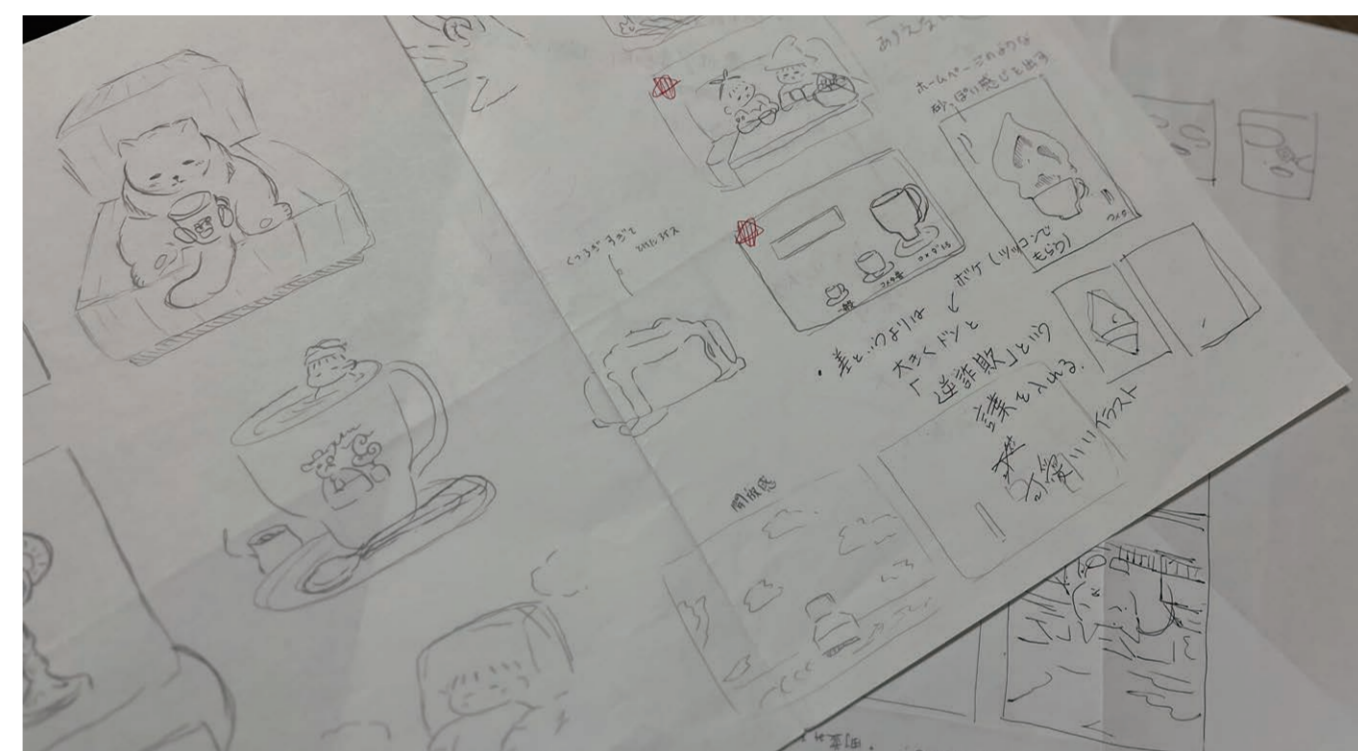
リサーチ

カラーはオレンジ
お品書きよりも実際の商品の方がボデーーム
ネットでは逆詐欺と言われている

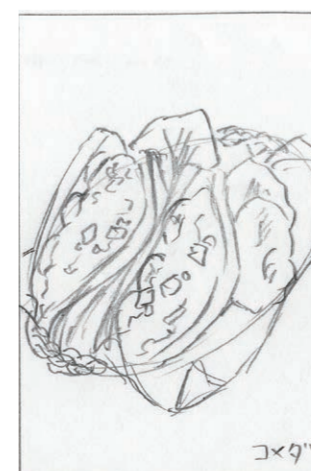
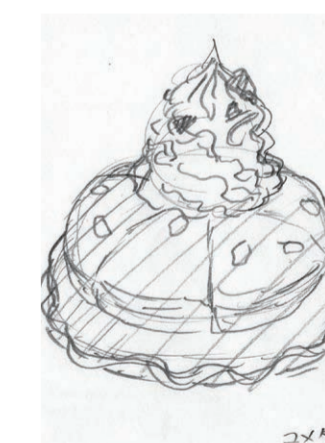


・背景をオレンジにする
・キャッチコピーに逆詐欺と入れることで、
新聞を見ない若者にも興味をもってもらう。

アイデア出し

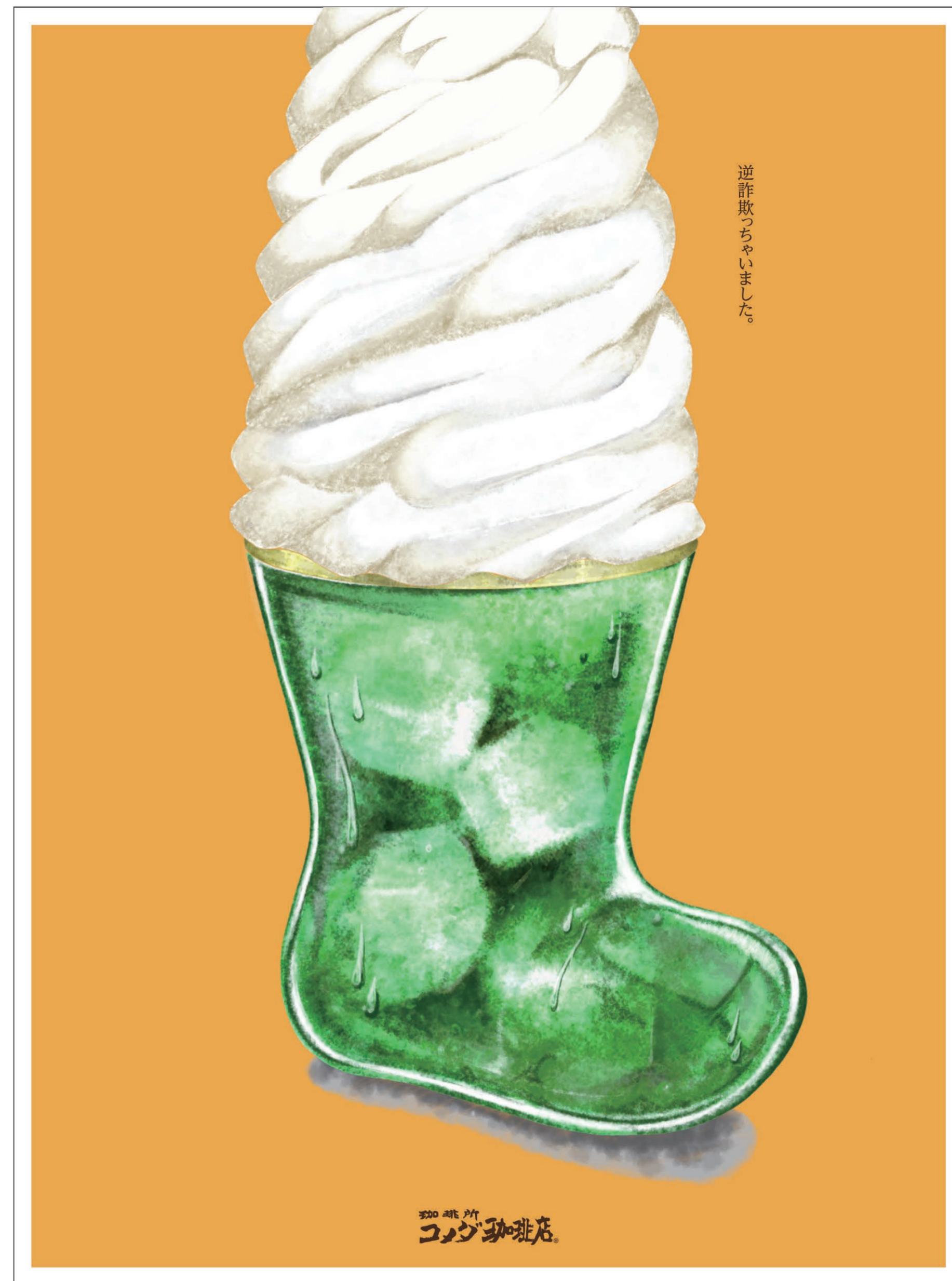


ラフ





パンに挟むには多すぎる卵を描いた。美味しそうに見えるようツヤ感を意識した。多すぎると気づかれるか、ハラハラしている様子を卵から出る旨味の汁で表現。



乗せるには多すぎるソフトクリームを描いた。ガラス容器に中身が入っていることが伝わるよう意識した。多すぎると気づかれるか、ハラハラしている様子を結露で表現。

新卒採用フライヤー制作

共同制作

Ai

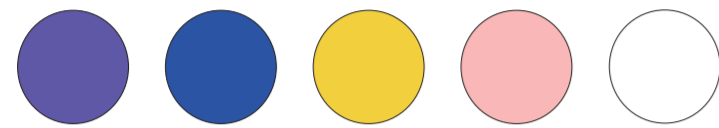
Ps

iP

2DCGPlanetStudio 様

授業課題

color



制作時期 2022年12月

制作時間 1ヶ月

サイズ A4

テーマ 宇宙 / 夢 / 未来

コンセプト 全体的に幻想的な作品になるようにする

ピンクや紫を使用することで夢を表現。宇宙を取り入れつつ、やわらかいタッチで描くことで幻想的に感じられるようにした。就活はマイナスをイメージする人が多い。そのため、文章やイラストから就活を楽しいと伝わるように作成。

裏面

PlaNetStudio
2DCG PLANET STUDIO

Don't give up your dream

技術・行動力・好奇心・積極性
君たちが求め続ける限り必ず身につく
夢を諦める必要はない
君のやりたいを仕事に

- ！ 未経験OK
各種専門学校卒以上
- 🕒 完全土日祝休み10時以降に始業
10:00~19:00
- ¥ 月給 250,000円~
※深夜手当、休日手当有
※超過分は全額支給します
- +

福利厚生が充実

PNS
2DCG PLANET STUDIO

<https://2d-studio.crdg.jp/>
東京都港区新橋4-1-1 新虎通りCORE4F
TEL 03-4550-0011



ターゲット&コピー

3. ターゲット&コピー

●ターゲット

絵を書くのが好きな人 + 素直で成長意欲が高く
2DCGに興味がある人 + 基礎行動ができる人材

「希望」「夢」
「繋がり」「広がり」「はじめての一步」

3. ターゲット&コピー

●キャッチコピー

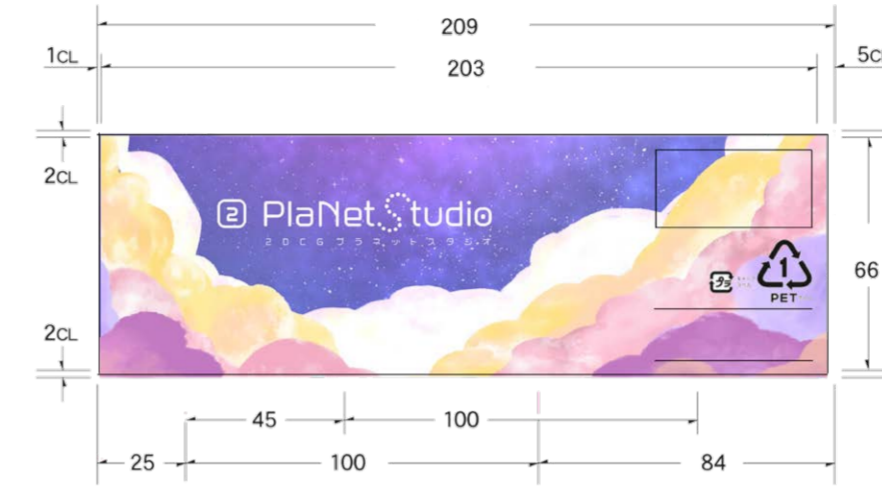
求める先に夢はある

●ボディコピー

Don't give up your dream
技術・行動力・好奇心・積極性
君たちが求め続ける限り必ず身につく
夢を諦める必要はない
君のやりたいを仕事に

夢を叶えようとしている人、夢を諦めてしまいたい人、新しい世界に飛び込もうとしている人、様々な人の心に響くような文句になるように設定。

グッズ展開

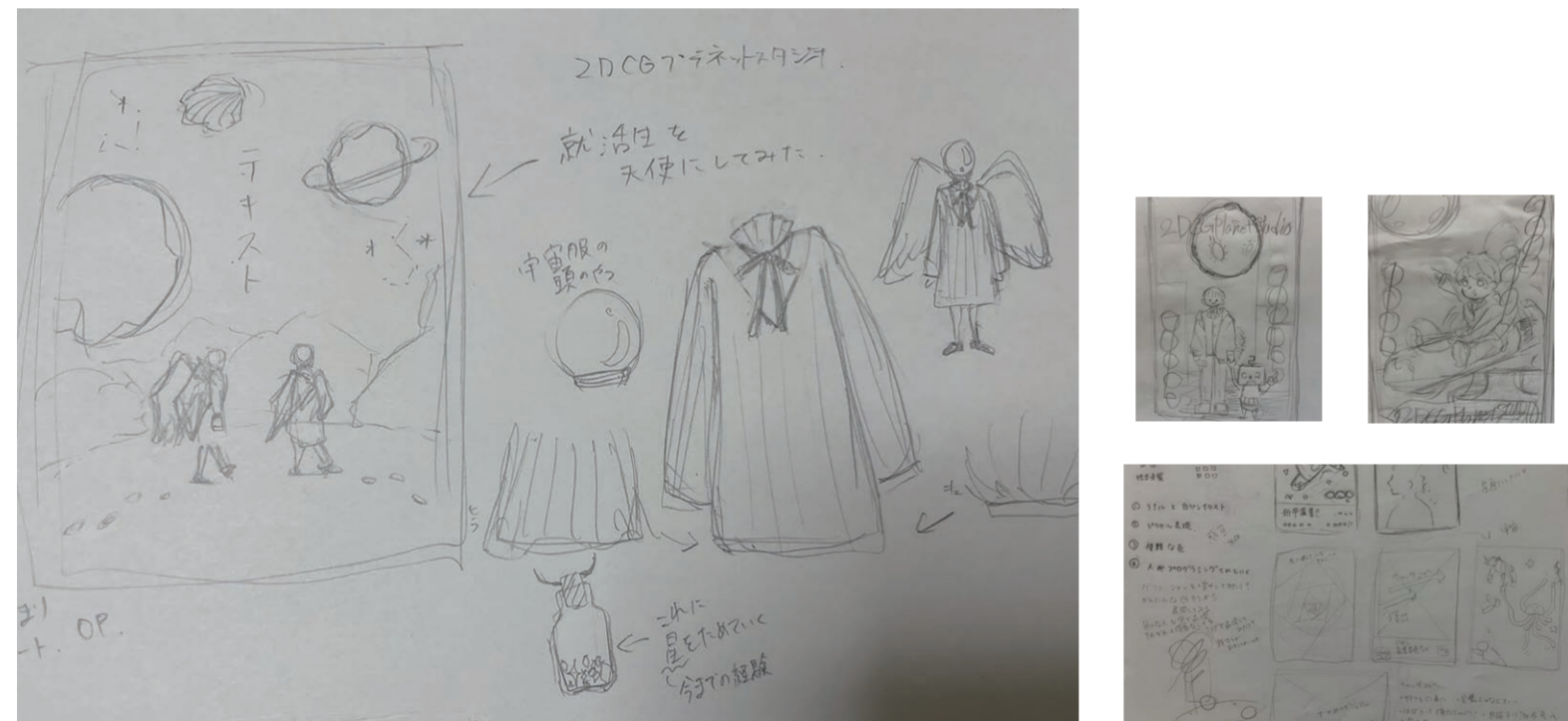


ペットボトルラベル



クリアファイル

アイデア出し



制作過程



リーフレット 三つ折り 外
表はフライヤーの表面と同じになるよう作成。

リーフレット 三つ折り 内

フライヤーにない詳細記載。御社の魅力に合わせて、イラストをデザイン



チラシ

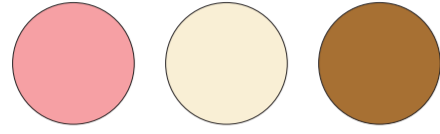
WORK

Ps

iP

イベント なごませマルシェ出店用

color



制作時期 2023年3月

制作時間 2週間

サイズ A5 × 2

テーマ 自分の色を見つける

コンセプト 選択肢を提示したデザインにする

クライアントのイメージカラーであるピンクを主体に作成。季節の違いがひと目で分かるよう、髪型や服装で表したチラシ、カラーで表したチラシの2種類を展開。カラーの違いを出すため周りは線のみで表現。

値段表



パーソナルカラー診断体験



あなただけの色見つけませんか

15分 ¥2000

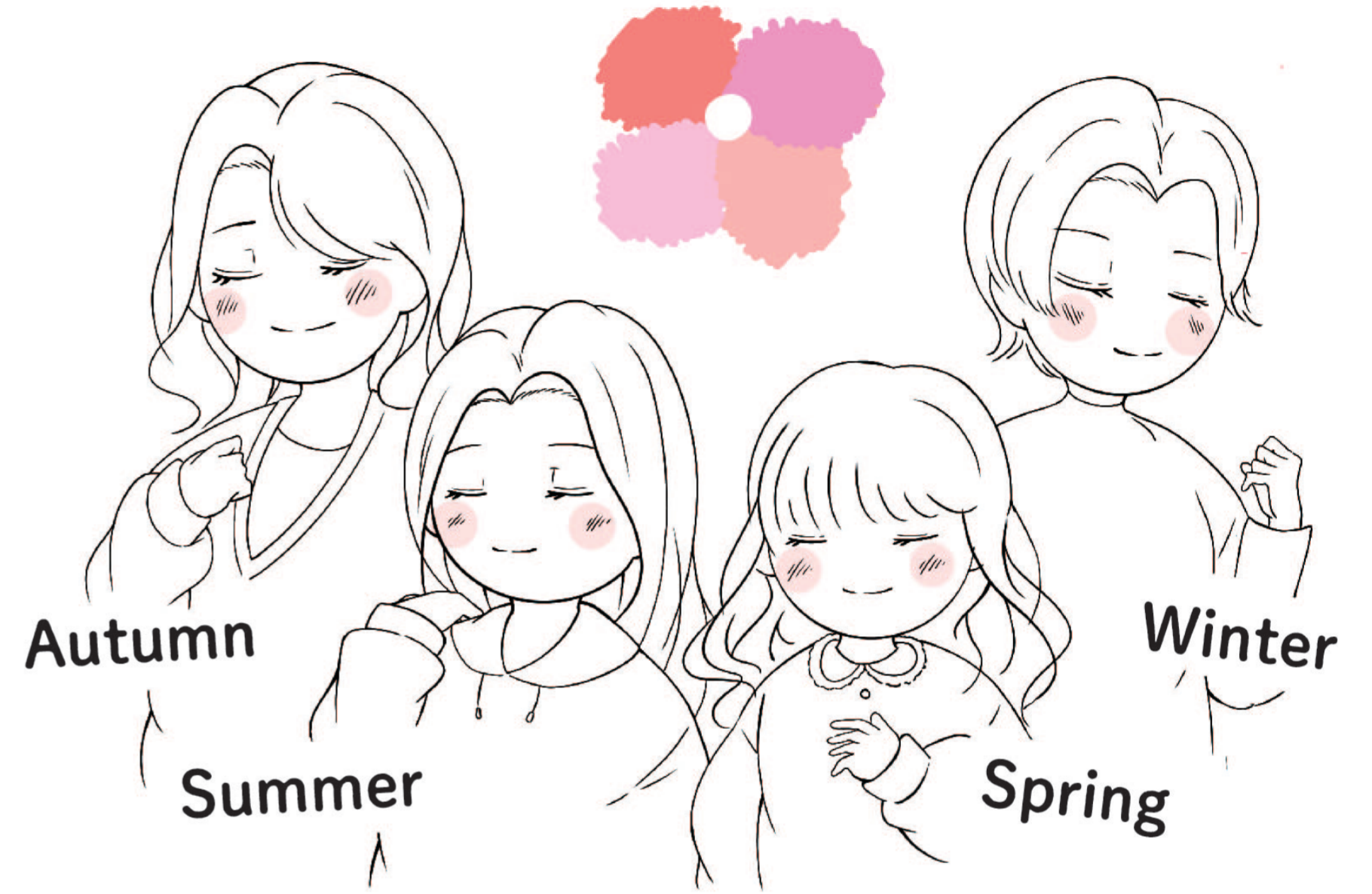


@126wkoqf

実際にイベントで使用



パーソナルカラー診断体験



あなただけの色見つけませんか

30分 ¥2000

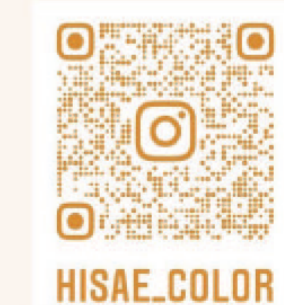


ご予約はこちらから

4月 21日・28日 金曜日

10:30~12:00

13:00~14:30



28日



21日

場所：ビナレッジえびな市民活動センター

☎ 0466-259-8116

名刺

WORK

Ps

iP

ナチュラルヒーリング 島村様の名刺作成

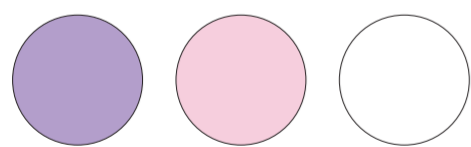
表



裏



color



制作時期 2023年3月

制作時間 3日

テーマ 回想/想起

コンセプト 似顔絵を作成する

「名刺を見たらどんな人であったか思い出してもらえるようなデザインにしてほしい」とご希望があったため、ご依頼者様の似顔絵を作成。ヒーリングをしている方なので全体的にシンプルで落ち着いたデザインを意識した。

ロゴデザイン

WORK

Ps

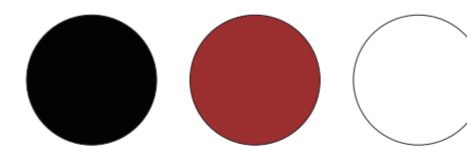
iP

演奏会の団体名ロゴ



Ensemble × Caliente × ○ (輪) × — (テヌート)

color



制作時期 2023年3月

制作時間 1週間

テーマ 情熱のアンサンブル

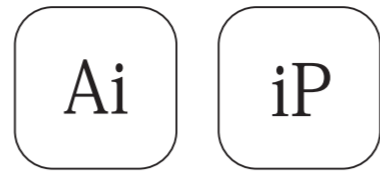
コンセプト 情熱を連想させる赤を使って表現する

団体の揃った演奏を意味する輪と、一音一音心に響かせ聞き手に演奏の余韻を持たせる意味を持たせたテヌートを掛け合わせ作成。

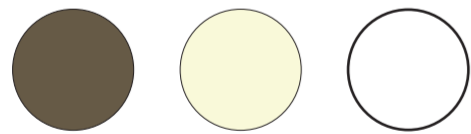
ロゴデザイン

空想キッチンカー

授業課題



color



制作期間 2022年11月

制作時間 3週間

テーマ 厚切りトースト

コンセプト トーストを連想させる四角形ときつね色を使う

文字、枠、すべてにカクつきを意識して作成。4つの四角のうち、2つは白色で焼く前をイメージ。2つはクリーム色で焼いたあとをイメージ。

ショップカード



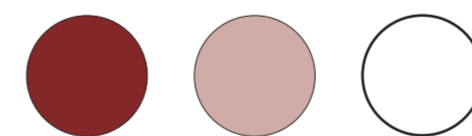
ロゴデザイン

空想カフェ

自主制作



color



制作期間 2022年11月

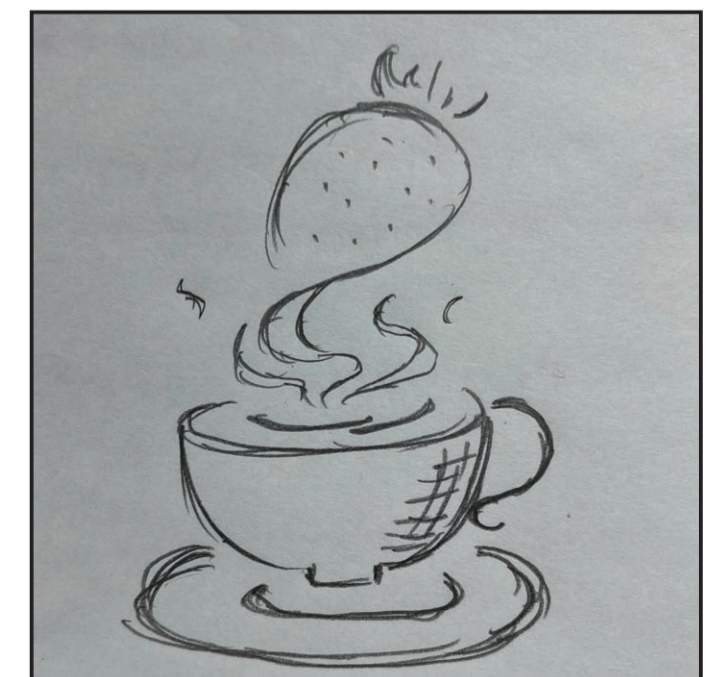
制作時間 2週間

テーマ いちご専門カフェ

コンセプト コーヒーカップとイチゴを掛け合わせる

カフェをコーヒーカップで、いちごの専門店であることを一目でわかるようにいちごのデザインを掛け合わせたロゴを作成。いちごを温かい飲み物から出る湯気を変形させて表現した。

ラフ



雑誌表紙デザイン

idea グラフィックの食卓

授業課題

Ai

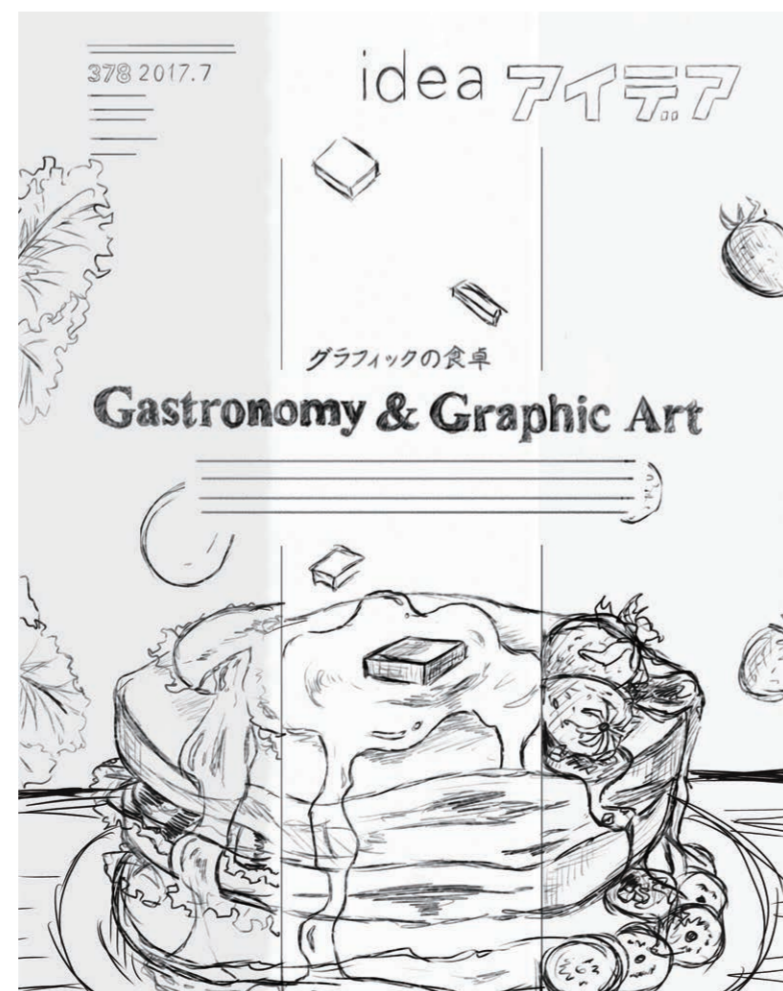
Ps

制作時期 2022年9月
制作時間 4週間
サイズ 225mm × 297mm

テーマ 何にでもなれる食べ物
コンセプト 主食・デザート・調理法において七変化する
食べ物を合成する

最初はバターとシロップを乗せることが主流だったパンケーキ。そんなパンケーキも一工夫することで、朝食にもデザートにもなることができる。バターを中心に1枚でそれらを伝えられるように作成した。

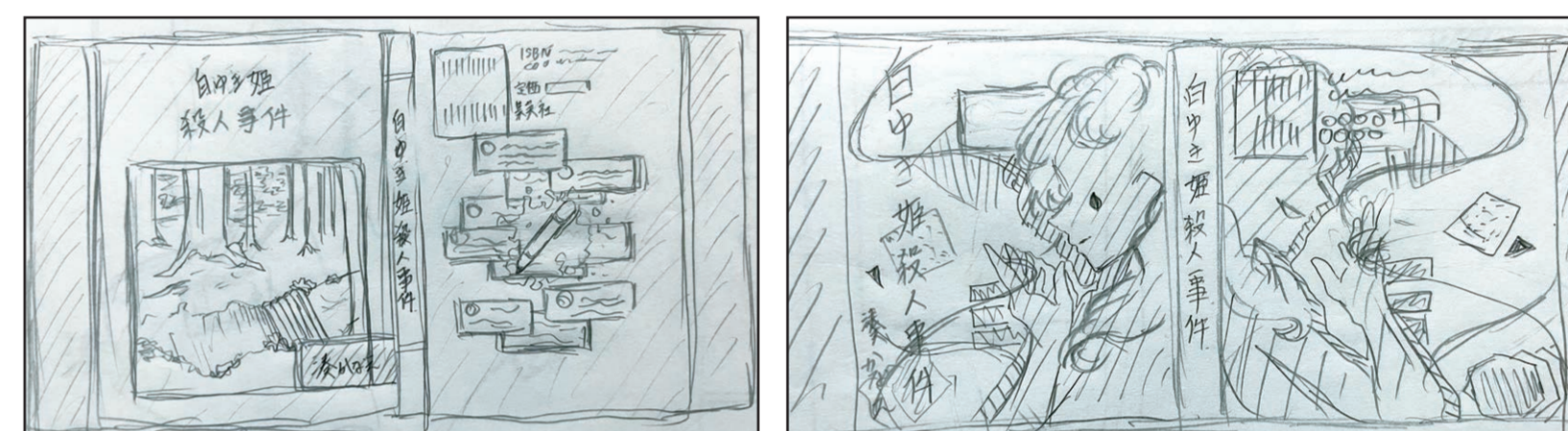
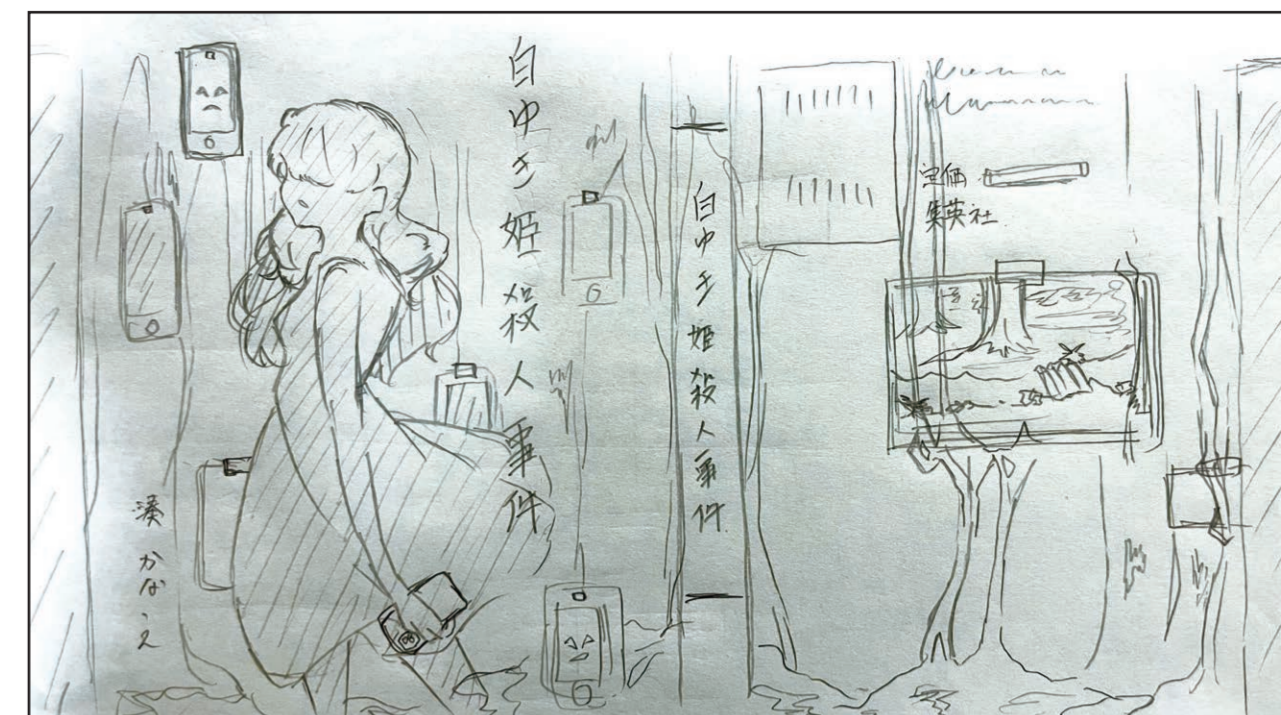
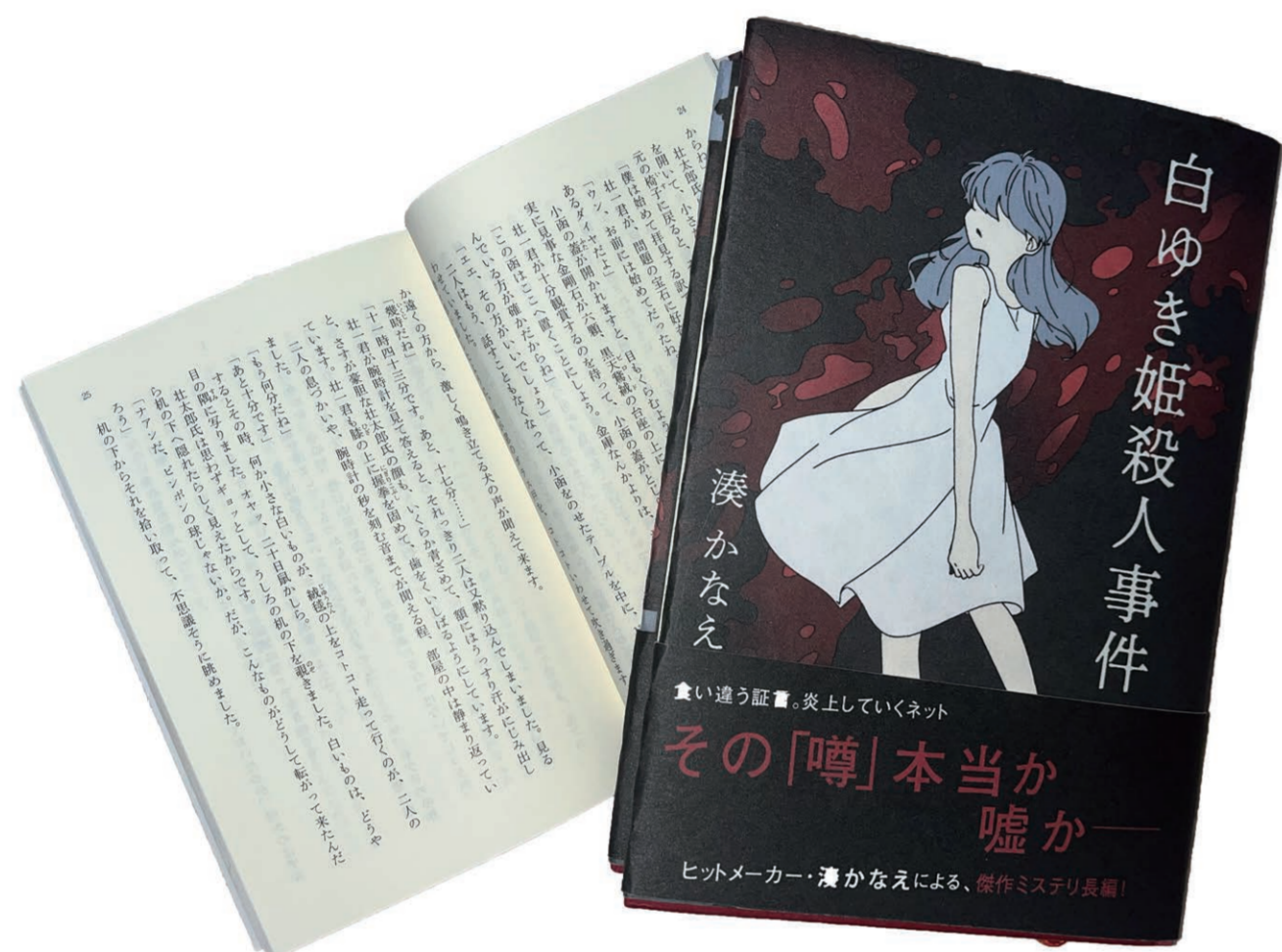
ラフ



ブックデザイン

Ai Ps iP

授業課題



ラフ画

color



制作期間 2022年11月
制作時間 5週間

テーマ 恐怖・不気味・疑心暗鬼
コンセプト 黒のベタ塗り

不気味な雰囲気が出るよう色を全体的に暗くして表現。タイトルに殺人と入っているため、血しぶきをイメージ。文字はすべて白にし、目に止まりやすくした。

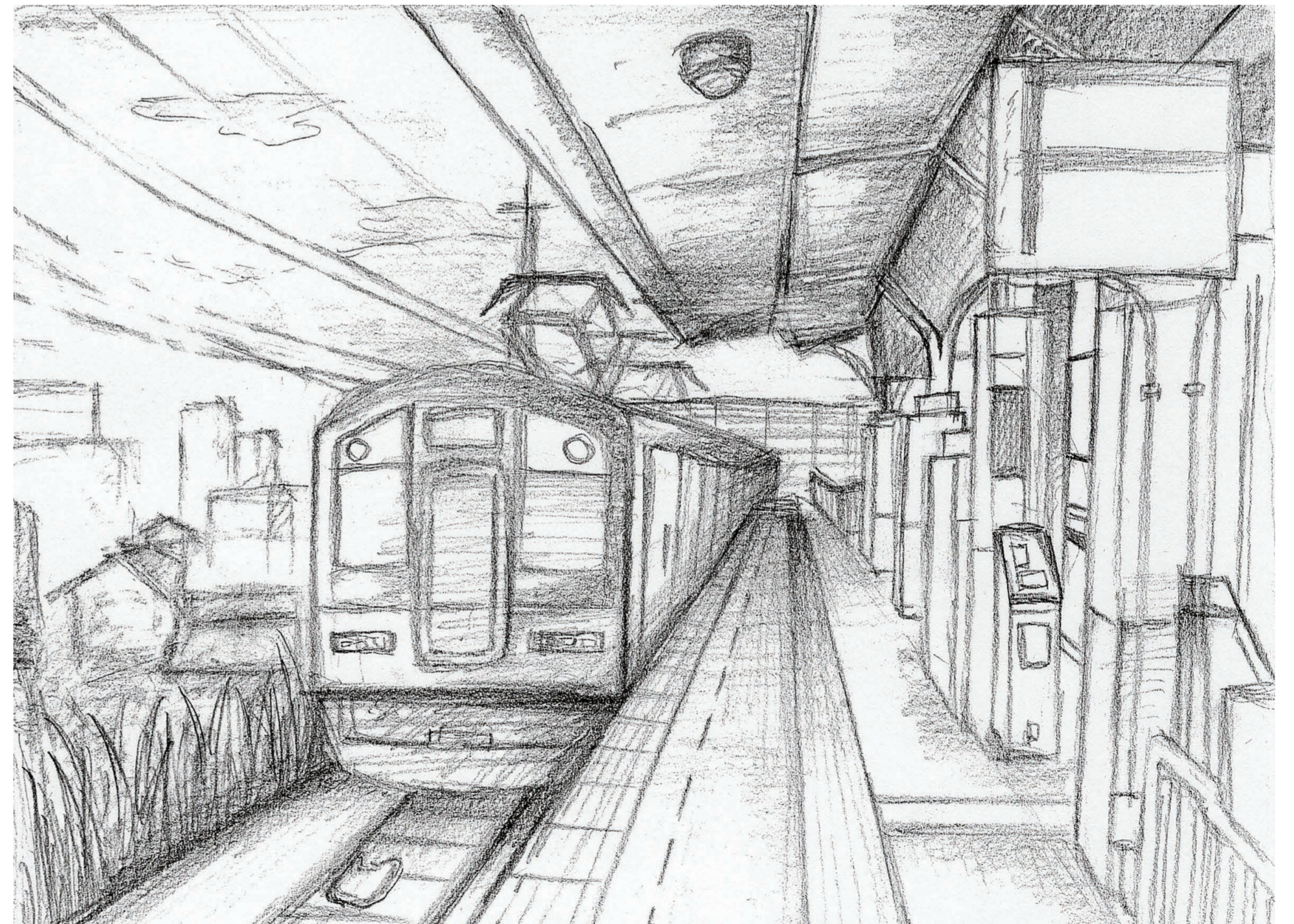
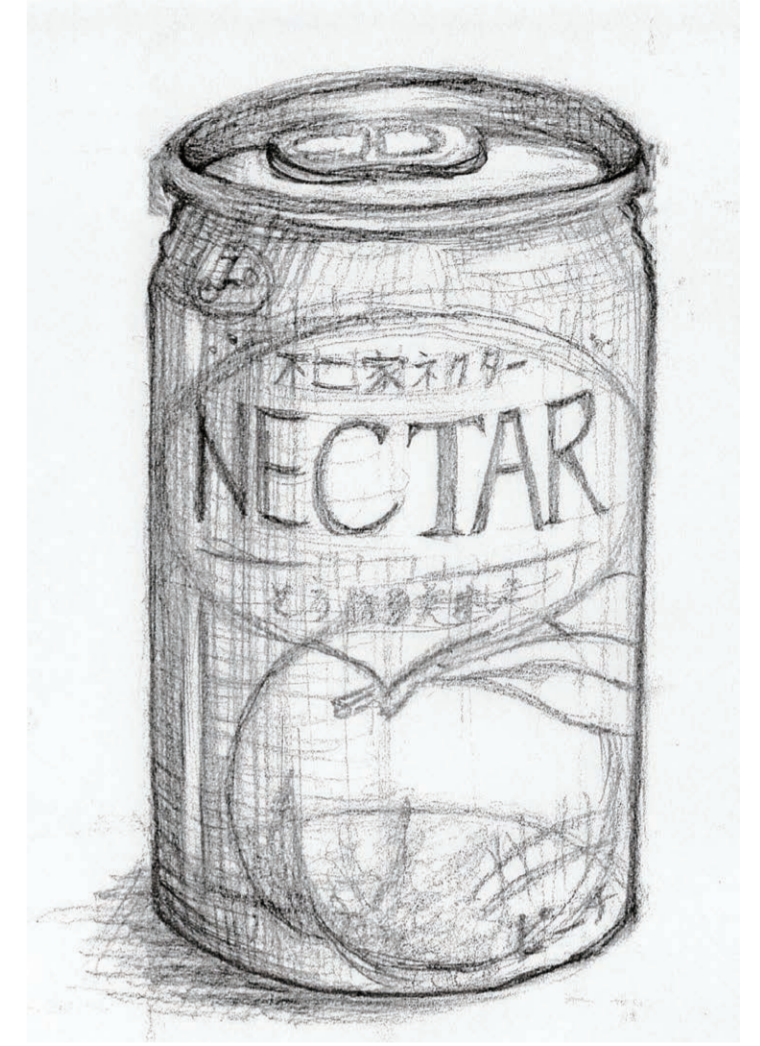
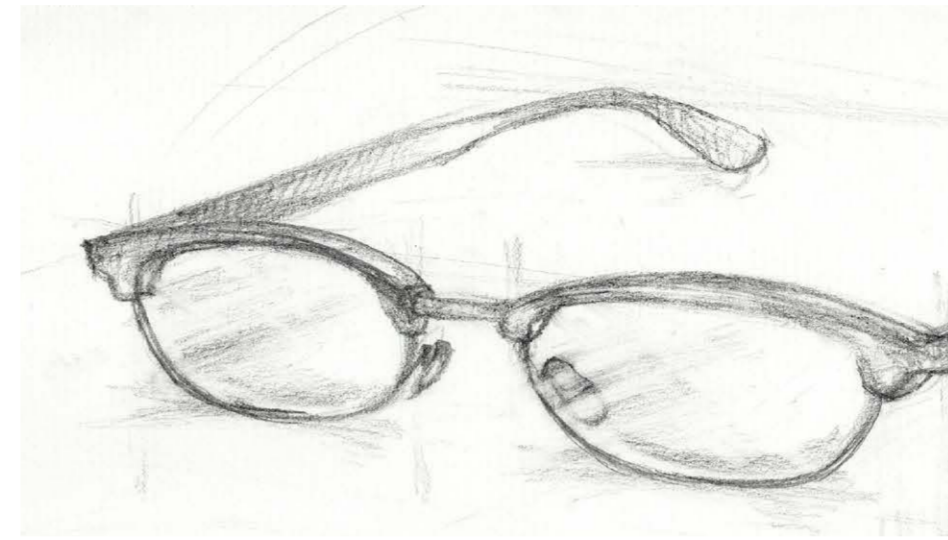


ブックカバーデザイン



帯デザイン

クロッキー



thank you for watching