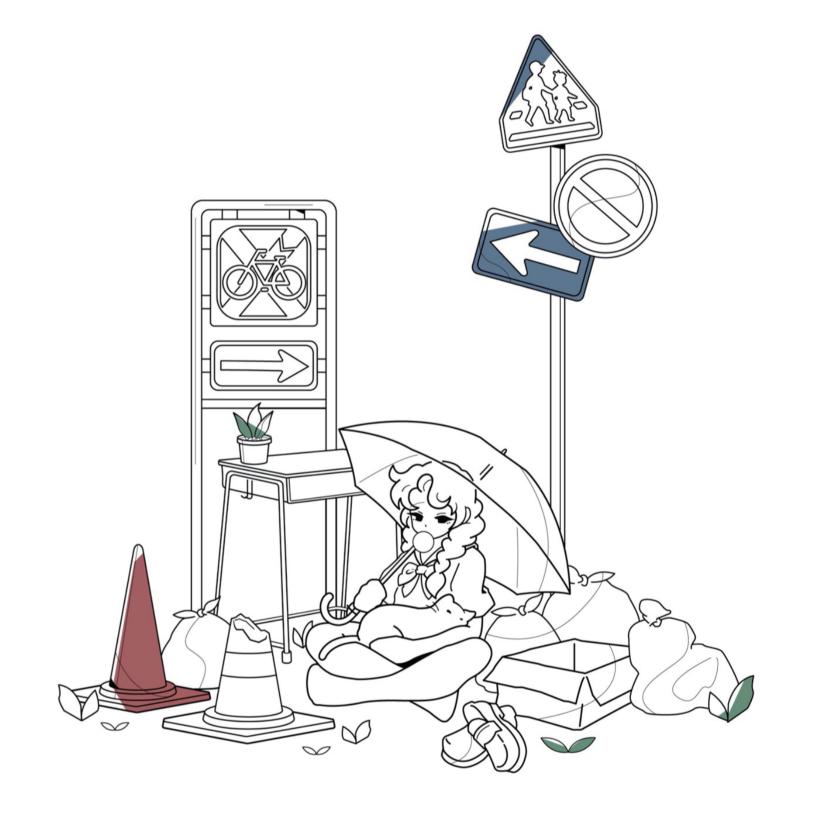
portfolio



Profile



Watanabe Yuuri 渡邉 結梨

2003 / 10 / 23

東京デザイナー学院 イラストレーション学科 キャラクターイラスト専攻

_Skill

Illustrator ★★☆

Photoshop ★☆☆

ibis Paint X ★★★

気になったことは徹底的にリサーチする

自分が納得いくまで物事を突き詰める

丁寧な仕上がりを心掛ける

Index

- Illustration
- Graphic design

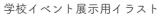


ポストカード用イラスト

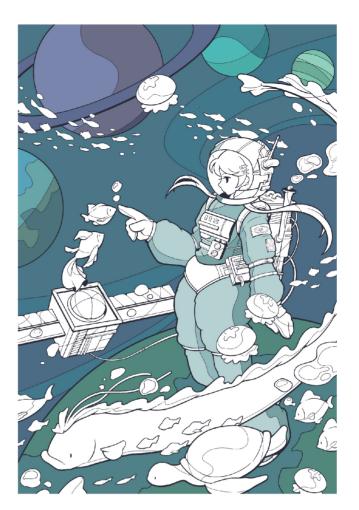
作業時間 36 時間

使用ツール ibis Paint X / Illustrator





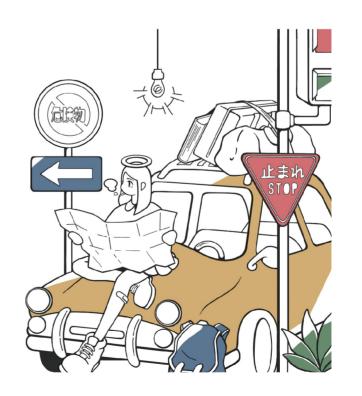
作業時間 8時間 使用ツール Illustrator





ポストカード用イラスト

作業時間 25 時間 使用ツール ibis Paint X





アイコン用イラスト

作業時間 4時間 使用ツール ibis Paint X

アイコン用イラスト

作業時間 10時間 使用ツール Illustrator





"日本の昔話"をテーマにしたプチガトーをイメージして制作しました

食べ物カットイラスト

作業時間 8時間

使用ツール ibis Paint X / Illustrator

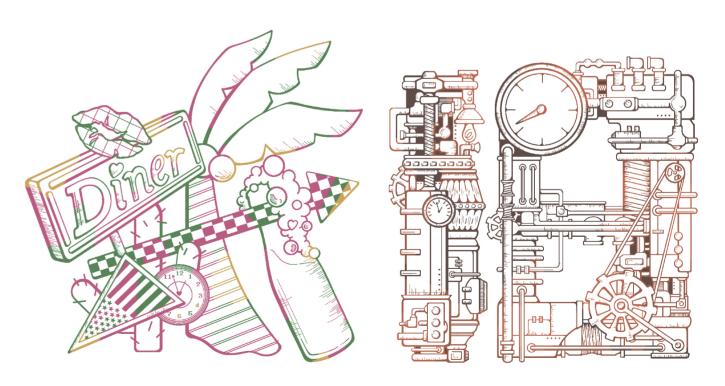


「 昭和 レトロ 」をイメージし、背景のデザインは Illustrator で制作しました

トランプのイラストデザイン(授業課題)

作業時間 7時間

使用ツール ibis Paint X / Illustrator



漢字の「新」「旧」の2つを選び、それぞれの文字から得たイメージを元に制作しました

文字デザイン(授業課題)

作業時間 12 時間 使用ツール ibis Paint X

授業課題:自己 PR のためのオリジナルロゴデザインと小型グラフィックの提案

デザインコンセプト

自分がイラストレーターとして活動する際のロゴマーク。

SNS に絵を投稿するとき、グッズを販売するときなど、用途に合わせて使用できるように2種類制作しました。 ロゴマークを見て、すぐに自分と結びついてもらうために、実際の活動名や普段描くタッチのキャラクターを使用しました。

ロゴマーク①(活動名)

4C / プロセスカラー

実際の活動名「あさいゆり。」と いう文字を「AさいYり。」とい う表記に置き換えてデザインして 文字一つ一つは大きく崩している ものの、まとまって見えるように 仕上げました。



単色(1C/モノクロカラー)



小型グラフィックデザインコンセプト

オリジナルグッズを制作し、販売することを想定に、そのときに使用するショッパーとペーパーヘッダーのデザインとして ロゴマークを使用しました。

ショッパー 4C / プロセスカラー

購入していただいた商品を入れる ショッパーとして、クラフト紙タ イプのものと、ビニールタイプの もの、2種類を想定しました。





ロゴマーク②(キャラクター) 4C / プロセスカラー

実際に SNS のアイコンとして使用 していた「天使」をモチーフに、 自分のイラストの世界観に合わせ 線とベタ塗りを中心としたシンプ ルなデザインに仕上げました。



単色(1C/モノクロカラー)



ペーパーヘッダー 4C/プロセスカラー

缶バッジなど、商品のラッピング 用のペーパーヘッダーとしての使 用を想定しました。 シンプルなロゴマークの為、商品 の世界観に合わせたデザインのア レンジが可能です。





色彩設定

メインカラー



C = 0% Y = 0%M = 0% K = 100%

C = 0% Y = 0%M = 0% K = 0%

決まった色は特に定めていませんが、イラストや世界観を邪魔することがないよう、使用する色は基本1色、単色のみにしています。

Thank you!

ご覧いただきありがとうございました