



PORTFOLIO

亀山 直人

Profile



NAOTO
亀山 直人
KAMEYAMA

専門学校東京デザイナー学院
コミックイラスト学科 在籍

いきものの造形や亜人要素を好んで

モチーフに取り入れます。

使用可能ツール



CLIP STUDIO PAINT



PHotoshop



Illustrator



表紙イラスト

2023年2月製作

制作時間：26時間

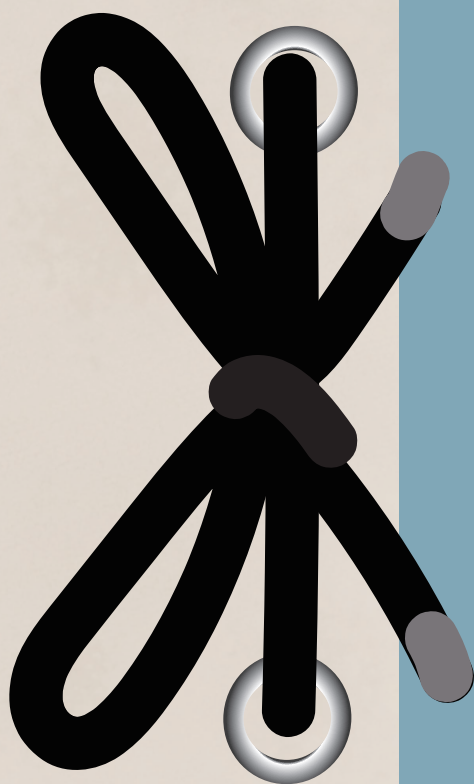
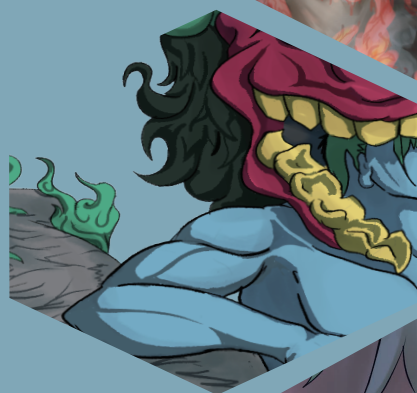


キャラクターデザイン

モンスターデザイン

イラストレーション

クロッキー





キャラクターデザイン



「戦士 MATAGI」
2023年3月 自主制作。素朴なシンプルさを意識して
制作時間 14時間 戦士らしい肉感の表現に挑戦してみました。



「エトピリカ」
2022年4月
制作時間13時間

授業課題製作品。オリジナルキャラクター製作にて、
エトピリカという鳥をモチーフにデザインしました。

「オリジナルゲーム企画作品」

2022年10月

制作時間

主人公 10時間

モンスター 1時間

博士 14時間

授業課題製作品。
オリジナルで企画した
ゲーム世界観の設定と
主人公イラストを作成。

ゲームジャンル
育成シミュレーションRPG

モンスター育成師(ブリーダー)

絶滅に瀕した希少モンスターの保護/繁殖や
戦闘/愛玩用として育成を目的とした
品種改良を行う職業



アッド
(主人公)

◀田舎の村に暮らす平凡な農家の青年
家畜取扱いの手腕を買われ
マッドサイエンティストな博士が拉致。
モンスター育成・研究の助手として
(否応なく)雇用される

▼仲間モンスター
人語を介することで
厚かましい要求を可能にした
自称希少種



ビーツ
(ジャッカロープ)



「ゲーム画面風 UI」

2022年1月

制作時間 10時間

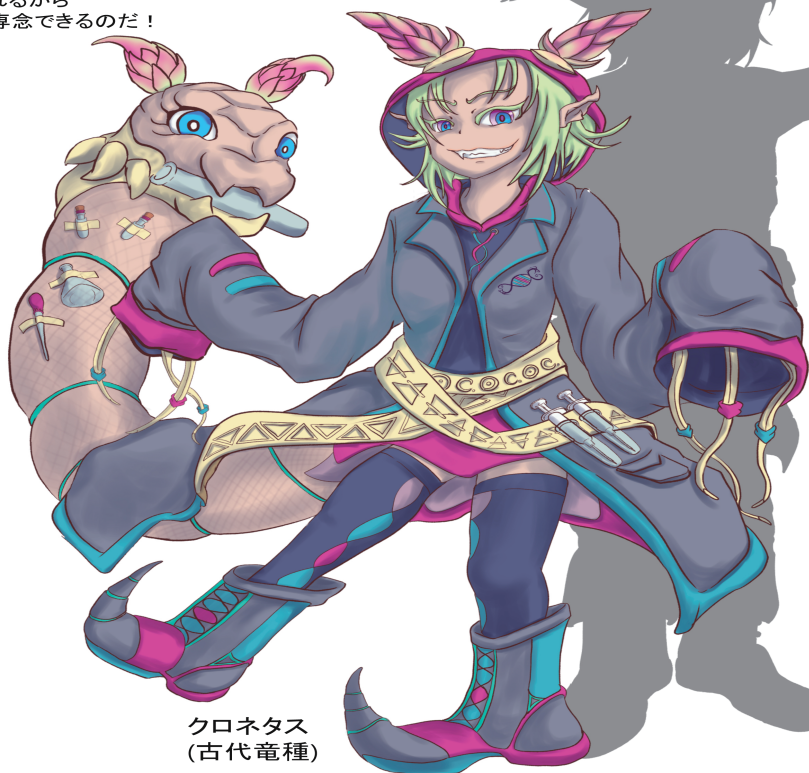
マッドサイエンティスト博士

主な研究目標は、失われた種族の再生

生物適応の可能性について研究
人類との生存競争に破れ絶滅した(同族を含む)モンスターの再創生。
現存品種が過酷な環境に適応するために
必要な進化を人為的に起こせるかなどを(興味本位で)研究・実験する

産み出したモンスターたちは(世話が面倒...)
優秀な助手クンが
世話を手伝ってくれるから
心置きなく研究に専念できるのだ!

大きさ対比



クロネタス
(古代竜種)

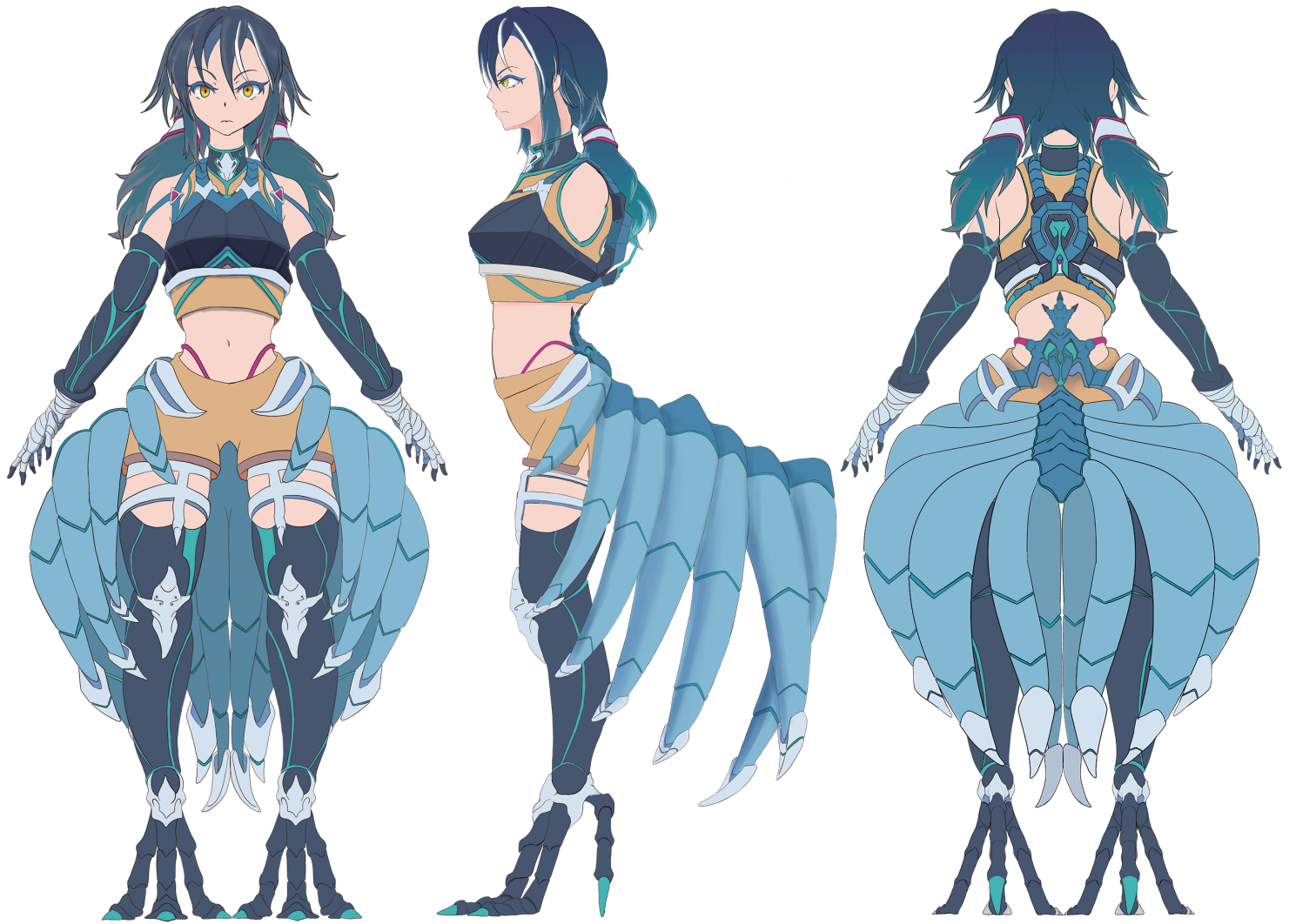


遠東の国で捕れた希少生物だ！！
飼育例は少ないが、キミなら大丈夫だと信じるよ！

「イベントスチル風画面：鯉のぼりパニック」

2023年2月

制作時間 15時間

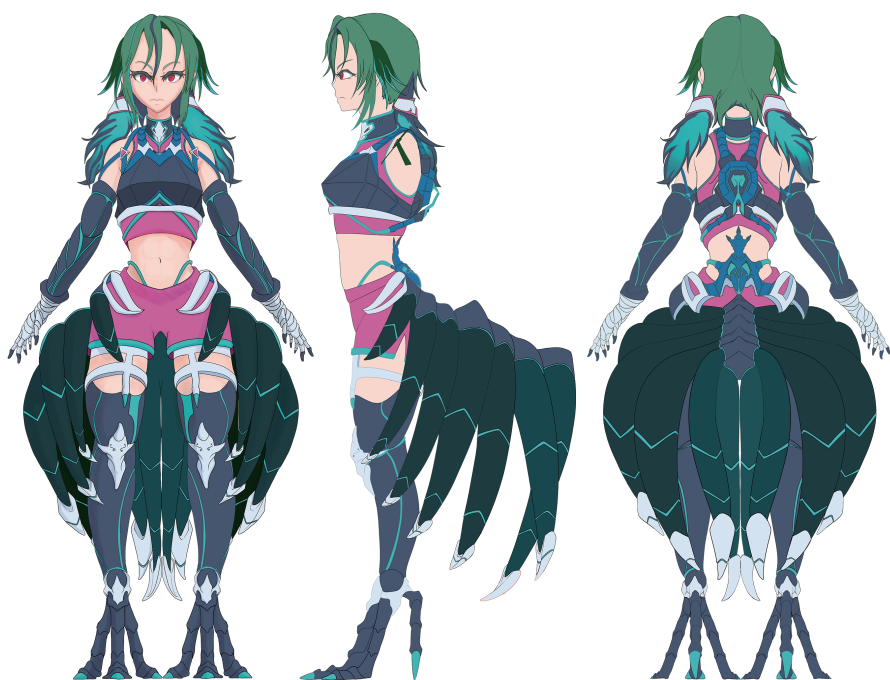
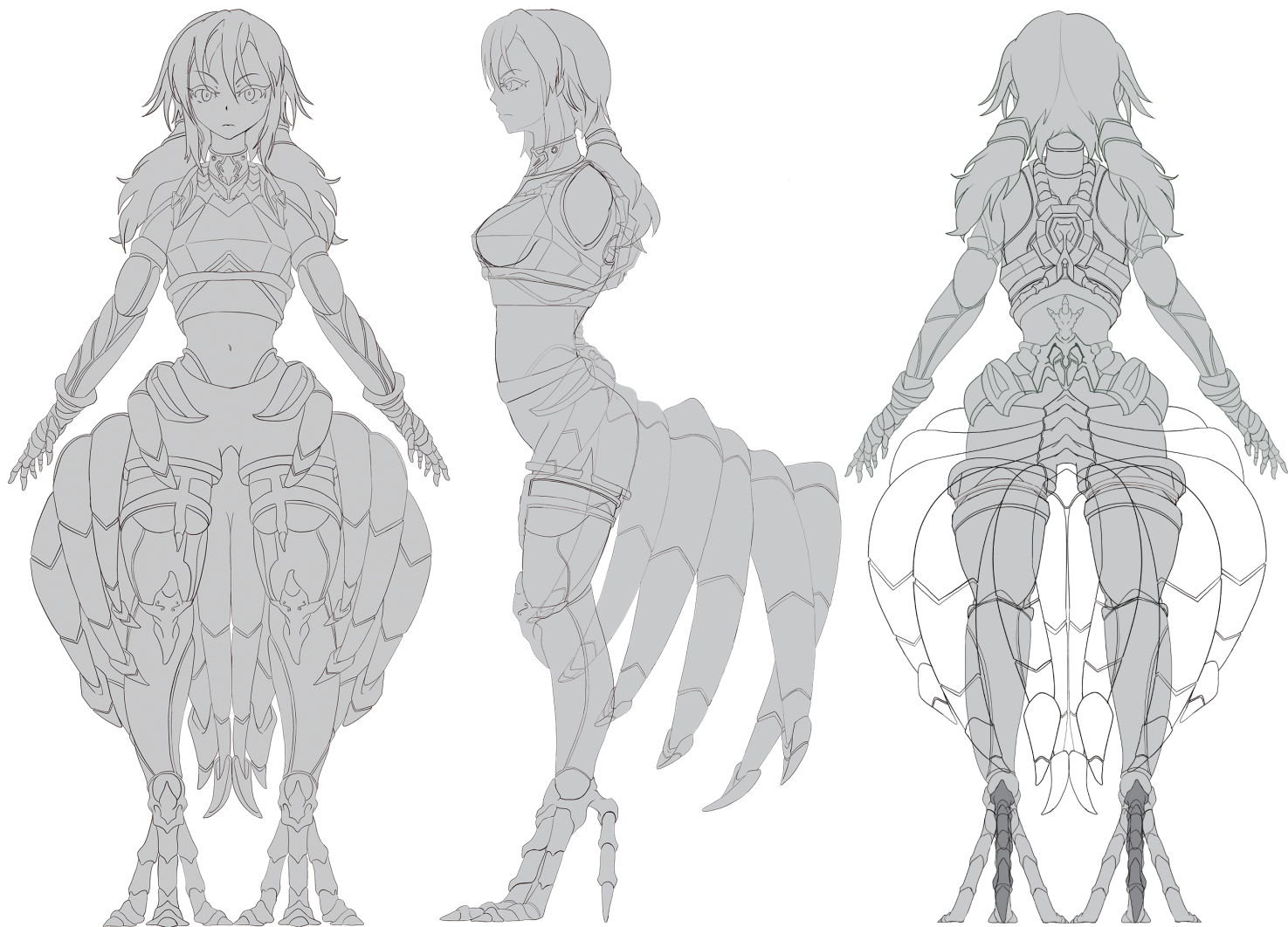


「三面図 闘鶏少女戦士」(過去製作リメイク)

2023年4月

制作時間 18時間

- ・作画修正 13時間
- ・着彩修正 5時間



←「三面図」(リメイク前)

2022年11月

制作時間 32 時間

授業課題製作品。
サイバーパンクな世界観を
イメージした義足義腕の女性。
軍鶏をモチーフに、メカ兵装で
戦うキャラクターとしてデザイン。
脚と尾羽の造形に力を入れました

Monster design





前ページ
「魔女ランダ」
2023年9月
制作時間 16時間

「獅子椿」
2022年4月
制作時間14時間
授業課題製作品。



イラストレーション

Illustration

「配送」

2022年 12月

制作時間 28時間 授業課題製作品。





「帰郷」

2022年9月

制作時間 29時間(上下併せて)

授業課題。同一線画で異なる時間・季節描写の表現。





「カマプアア」
2022年9月
制作時間18時間

自主制作品。
ハワイ神話・伝説より、
カマプアアという神霊を
モチーフにデザインをしました。
双子の巫女舞に応じて召喚された神霊として
敵に相對する、という設定を加えて描きました。



「交錯」
2022年12月
制作時間時間14時間

授業課題製作品。
動きのあるイラストをテーマに
戦闘シーンに挑戦しました。



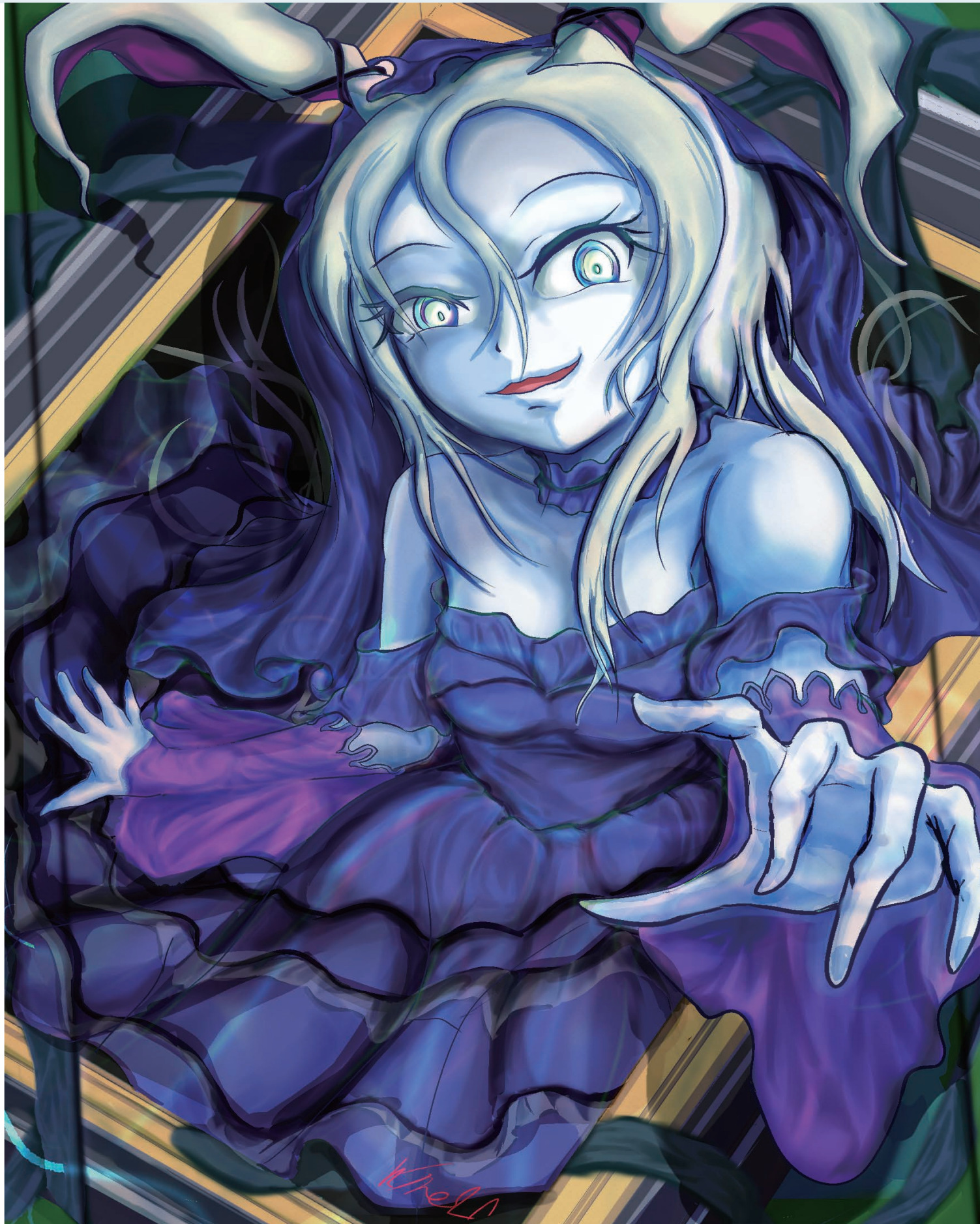
「退避」

2023年3月

制作時間28時間

自主制作作品。

カードゲームにありそうな世界観として
イメージを行い、一枚絵を製作しました。



「拝啓 遠キ常路ヨリ」
2023年1月
制作時間 25時間

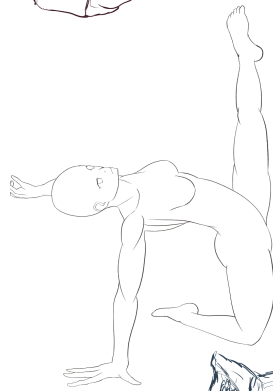
2月開催コミティア143 出展作品。
学校で学科合同出展用として描きました。
台湾・東北地方の一部に伝わる冥婚習俗をモチーフに
遺影から飛び出すような迫力を意識しました。





クロッキー

2022-2023、4月
10~15分



最後まで、御覧いただき
誠にありがとうございました



mail address : Kakatotkk@gmail.com

