

Portfolio

作品集 1 学年

プロダクトデザイン学科

芦澤 デサ

もくじ

3

Purle Color Chair

4

病みネコ

5

フックつきティースプーン

6

ナキイモムシ

7

ワイヤーリボン

8

「和」のピアス

9

桔梗のかんざし

10

季練り

12

13

2ra ツウーレエ

18

もくじ

19

amor

25

26

キツネ面チョーカー

27

プルブック

28

29

真空成型

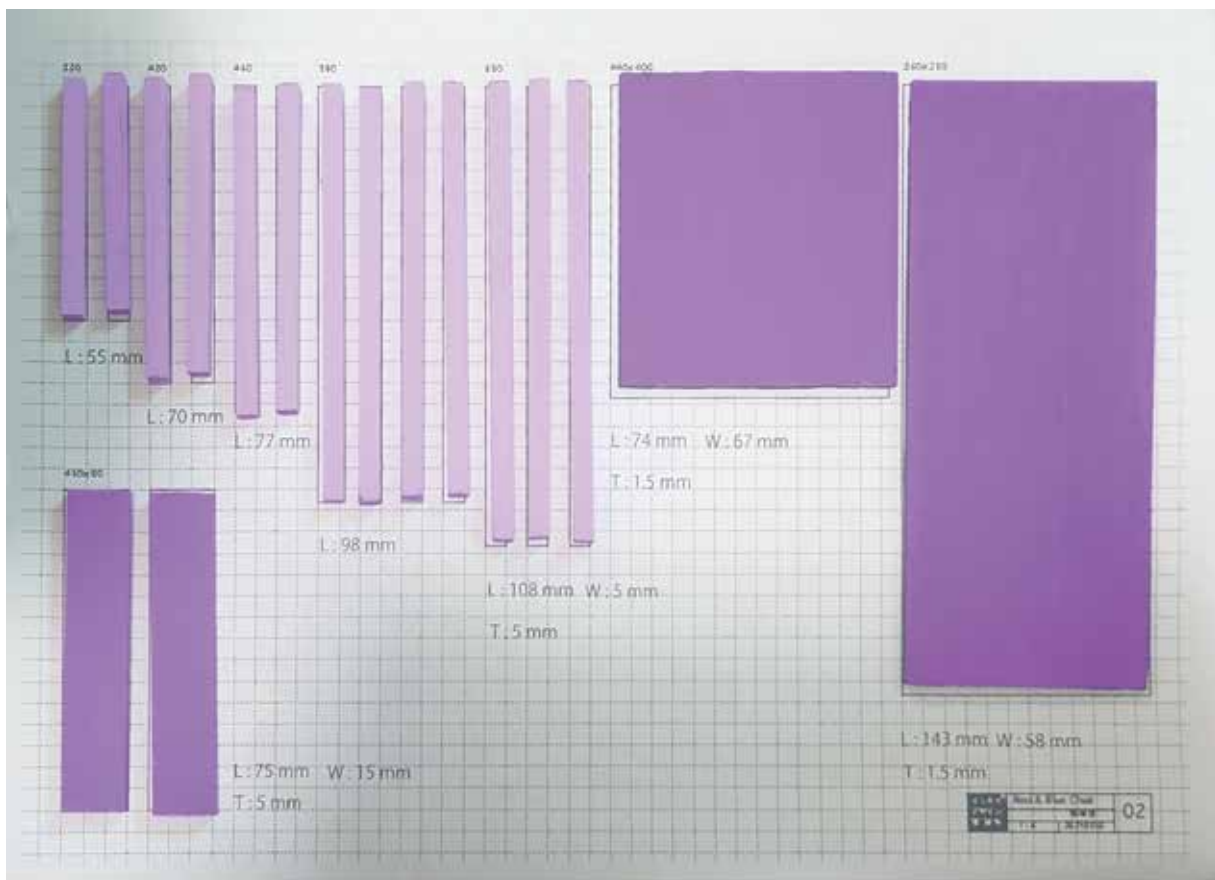
33

Purple Color Chair



RED & BLUE Chair 1/6を
パープルカラーにした椅子
裏側と細い側面が灰色なのは
より薄く浮き出ているように見せる
ためです。

パーツ サイズ



病みネコ



クレイモデルでの作成
目のボタンを片方だけなところ
病み→病気→ケガをしている
という連想から包帯や絆創膏を
つけ、首飾りロープを首につける
ことでより病みを表現しました。



細かく再現したところ
耳のピアスは身につける
ときと同じように穴を
あけてピアスを通して
います。
同様に目のボタンも
ボタンが縫われて
いるように再現しました。
ロープや絆創膏は
実際にある物の
ように再現ができました。



フックつきティースプーン



小さいスプーンは洗った後食事につかうスプーンと一緒に
取りずらいため洗った後に
引っかけて乾かすスプーンです。



フックにするときに
折れてしまわないか不安でしたが
思っていた以上に硬くしっかりして
いるものを作ることができました。
ねじれているような見た目に
したら面白いと思ったので
ねじれているようにしました。

ナキイモムシ



この形になった理由は
握りやすく手に馴染むものを
イメージしたとき料理するときの
包丁の持ち手からきた形です。



なぜ泣いている表情なのか
ハンドスカルプチャー→
握る→握られると身動きができない
→身動きができず泣いている
ということから泣いている表情に
しました。

ワイヤーリボン



国立西洋美術館の芸術作品を選び
デザインモチーフにして雑貨商品を
製作する課題

選んだ作品
ヴィーナスとキューピッド

モチーフ
キューピッドのかわいらしい羽



キューピッドの羽をモチーフに髪留めを
製作しました。
ワイヤーリボンと言われる髪留めです。
髪をまとめたときに羽のような形に
なります。

「和」のピアス



「わ」の文字から連想する物を作る
テーマで、「和風」や「和柄」という
「和」のイメージがあったので
「和」のピアスを作りました。



オレンジ色
紅葉



ピンク色
両三角錐



紫色
ツル



緑色
金魚

桔梗のかんざし



紙の商品を作るという企画で作りました。
秋の季節だったので、秋の花である桔梗を選んでデザイン2種類、カラー2種類の計4種類のかんざしを作りました。
パッケージもハンドメイドで作りました。
色合いとしては、統一感があるように全体的に紫色にし、かんざしがメインなので、かんざしを目立たせるためにパッケージ全体は、薄紫色に、形は桔梗の花びらが5つので、五角形になっています。
また、かんざしが立つように固定し、中身が見えるように五角形のうち三面を透明にして作りました。



企画の背景

和菓子が好きな人のため
きれいな和菓子を食べるのがもったいない
というところから見て楽しめる要素取りました。
また、洋菓子の雑貨に比べて和菓子の雑貨は少なく
アクセサリと言った小さな物をなくさないためにしまうことができる
樹脂粘土を使った小物入れを作ろうと思い企画しました。

コンセプト

小さな物をなくさない見て楽しめる小物入れ

ターゲット	販売チャンネル	値段
女性 10代後半～30代 和菓子が好きな人 小さな物をしまいたい人	和風の雑貨屋	¥2,400

商品説明

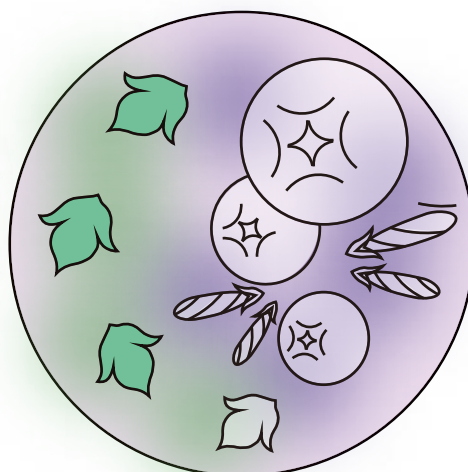
ネックレスやピアスと言った小さいアクセサリーをしまうことができ
置き物として飾ることができます。

シリーズ

春 桜



夏 朝顔



秋 金木犀



冬 椿



デザイン説明

丸み帯びた形になっており
春夏秋冬のそれぞれの季節の花をもモチーフにデザインしました。

季節色

春 桜

夏 朝顔

ピンク

青
紫
緑

ローズレッド

秋 金木犀

冬 椿

オレンジ

赤

黄色

緑

使用方法

回すことでふたの開け閉めができます。
アクセサリ一類の小物をしまうことができ置き物として楽しむことができます。

～エコバックに魅了されて～

をテーマに新しいエコバックを製作し
商品として生徒が提案する企画



商品ロゴ

2ra ～ツーレエ～

2way の 2 と rain(雨) の ra
雨の日でも気にすることなく
天気や買ったものによって使い分けれる
トートバッグ&リュック
2way エコバック
家族で使えるエコバック
状況によってバックの持ち方を変える
リュックは前後がなく背負うことができる

2ra トートバッグ



正面



側面

ダークグリーン
撥水が外側になるため
雨の日に使えば
買った物がぬれる
心配がない

2ra リュック



正面



側面

ミントグリーン
撥水素材が内側にある
そのため冷凍食品や
飲み物を入れたとき
リュックの中が濡れない

2ra パッケージ



(品名)
 2ra ツーレイエ (2way エコバック)
 (サイズ)
 Wcm300 H470cm D120cm
 (素材)
 ダークグリーン：40D リップストップナイロン
 撥水
 青緑：ふんわりリネン (タンブラー加工)
 (取り扱い)
 トートバッグとリュック裏返して使えます
 トートバッグは水をはじきます





ツーレイエ
 2way のエコバッグ (1面は
 撥水) で 2 通りの使い方が
 できるのが 40D リップストップ
 ナイロン リュック
 2way エコバック



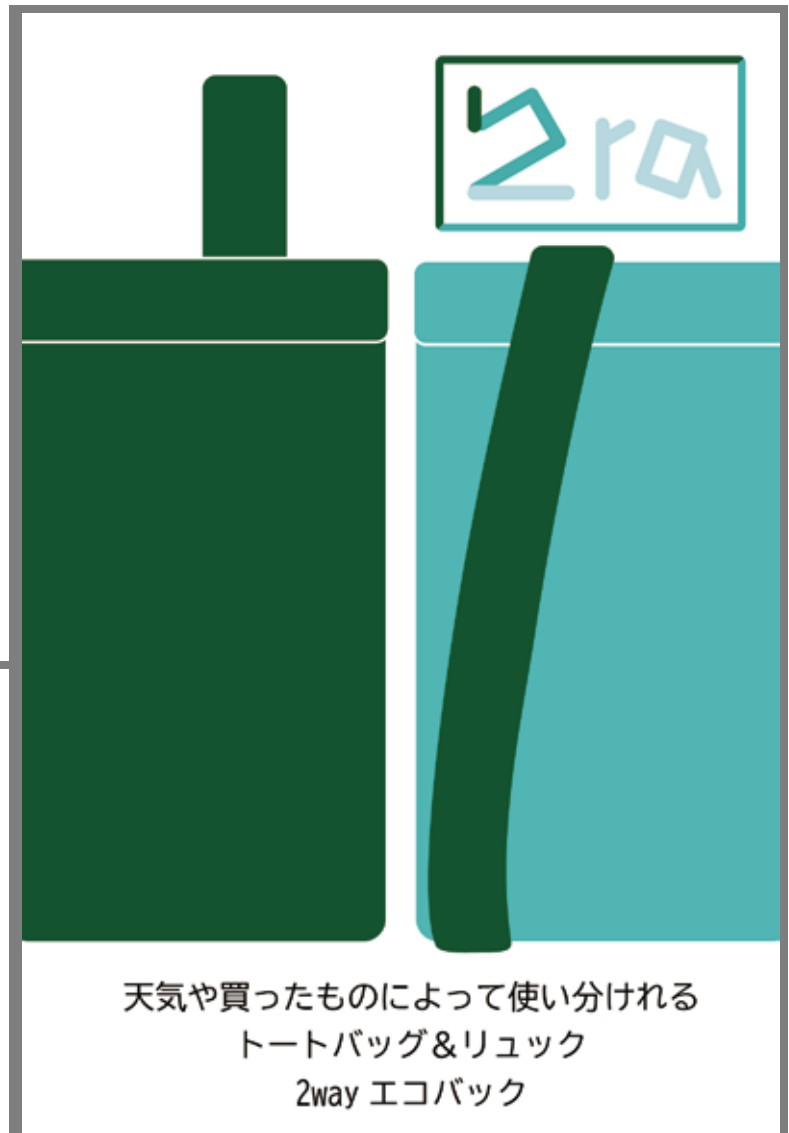
〈商品名〉
 2ra ツーレイエ (2way エコバック)

〈サイズ〉
 Wcm300 H470cm D120cm

〈素材〉
 ダークグリーン：40D リップストップナイロン
 撥水
 青緑：ふんわりリネン (タンブラー加工)

〈取り扱い〉
 トートバッグとリュック裏返して使えます
 トートバッグは水をはじきます





「エコバックに魅かれて」
学生たちが提案する新しいエコバック

開催日

2023年1月24日～1月31日

開催場所

東京デザイナー学院 西神田校舎 1F ロビー

〒101-0065

東京都千代田地区西神田2丁目5-6



HR アクセス
QRコードを読み取ってください

2ra ウェブサイト

WE LOVE REUSABLE SHOPPING BAG!
PD Zakka Design course STUDENT PRODUCTS byTDG

ABOUT PRODUCTS2020 PRODUCTS2021 PRODUCTS2022

2022年 学生が制作したエコバック



home

サイト
QRコード



my



WE LOVE REUSABLE SHOPPING BAG!
PD Zakka Design course STUDENT PRODUCTS byTDG

ABOUT PRODUCTS2020 PRODUCTS2021 PRODUCTS2022



2RA ～ツウーレエ～

2wayの0とrain用の0
雨の日でも気にすることなく
天気や買ったものによって使い分けれる
トートバッグ&リュック
2wayエコバック
家族で使えるエコバック
状況によってバッグの持ち方を変える
リュックは前後がなく背負うことができる

DESIGN BY DESA.A



2RA ～ツウーレエ～

2wayの0とrain用の0
雨の日でも気にすることなく
天気や買ったものによって使い分けれる
トートバッグ&リュック
2wayエコバック
家族で使えるエコバック
状況によってバッグの持ち方を変える
リュックは前後がなく背負うことができる

DESIGN BY DESA.A



BACK

企画書

制作するモノ（提案したい・制作したい）

チョーカー
コルセットピアス風チョーカー

タイトル

タイトル

amor アモール スペイン語

amor

タイトルに添える副題（キャッチコピー）

恋は呪いのように

提案・作成に至った経緯、現状や調査

コルセットチョーカー コルセットピアス



コルセットピアスシールで
貼り付ける物が多いが
チョーカーになっている
物はほとんどない

具体化するモノ



～恋は呪いのように～

amor

amor(アモール) スペイン語で『恋、愛』と意味があり
赤い糸で結ばれるというイメージからこのロゴを作りました。

今回作った商品はコルセットピアスと言われるものを
ピアスを開けずにチョーカーとして楽しめるものを製作しました。



ベルトタイプ シールタイプ タイツタイプ

チョーカーにしたものは硬めのものになっているものが
多かったのでリボンの柔らかさを活かしたものを作りました。



amor ポイント

コルセットピアスに見る
ピアスを開ける必要がない
柔らかいため整えやすい



コルセットピアス × コルセットチョーカー
ふたつ組み合わせて作ることによってピアスを開けずに
ピアス風のアクセサリーアイテムとして楽しむことができます。



コルセットチョーカー

×



コルセットピアス

～恋をつなぐ～

リボンで恋をつなげる
赤い糸のように結ばれる
このようなつながりは呪いのように感じ
病みを抱えた恋愛事情を意味して
『恋をつなぐ』
をコンセプトにチョコレート
製作をしました。

恋をつなぐ^{おまじない}お呪い



説明

コルセットピアス風 リボンブレスレット 赤色
ハンドメイド商品



【素材】

両面サテンリボン（ポリエステル 100%）
透明ブレスレット用ゴム その他金具

【サイズ】

約W215mm H55mm

詳細をチェックしますか？

amor にメッセージを送信

商品の詳細

ブランド・amor



このショップについて



amor ・ **フォロー**

amor(アモール)

ハンドメイド

フォロワー〇〇人
ビジネス情報を見る

ショップを見る



キツネ面チョーカー



キツネ面は
ワックスから形を
作り業者にだして
シルバー加工にする。
できたものに
裏側にシルバーの
リボンを通す
フープをつけ
首につけれるように
金具を取付ける

和服に似合うアクセサリーを製作しようと考えて作りました。

一番身近な浴衣からお祭りに行くことを連想して、お祭りでは狐面がよく売られていたり、身につけている人を見かけるので狐面をモチーフにアクセサリーを製作しました。

プルブック

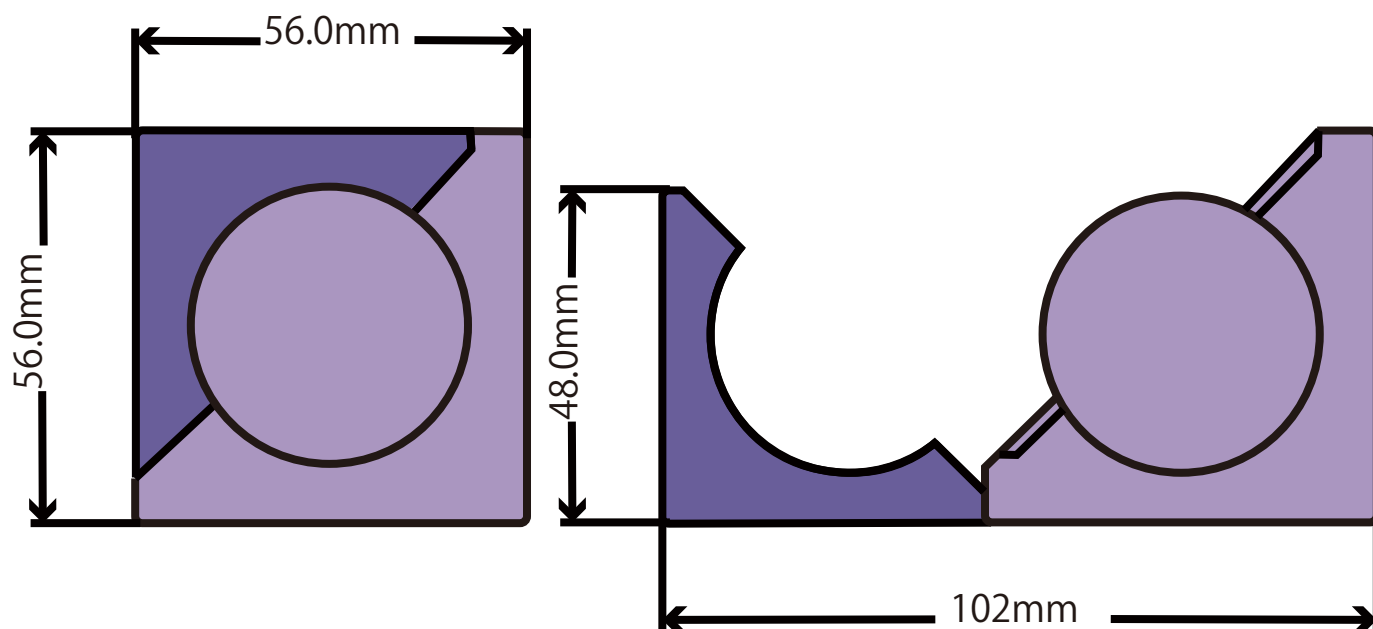
文房具デザイン

プルブック～テープカッター～

pull(引く)とブックラしている見た目からプルブックとつけました。

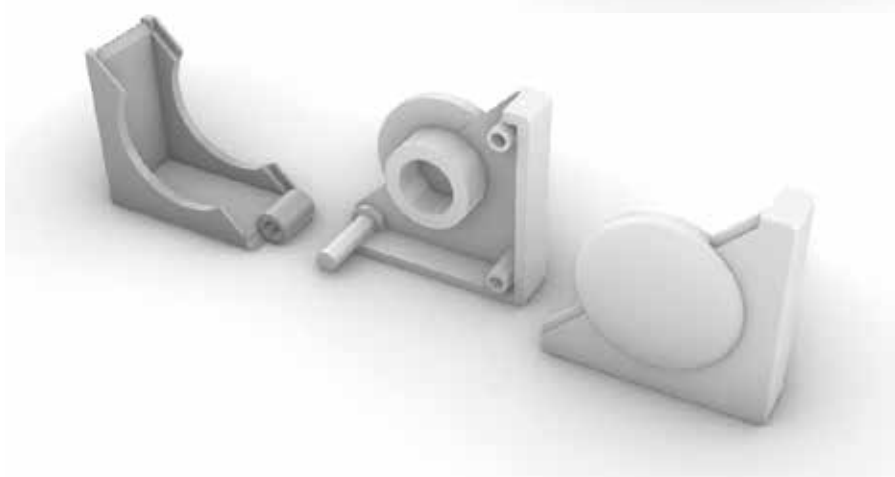
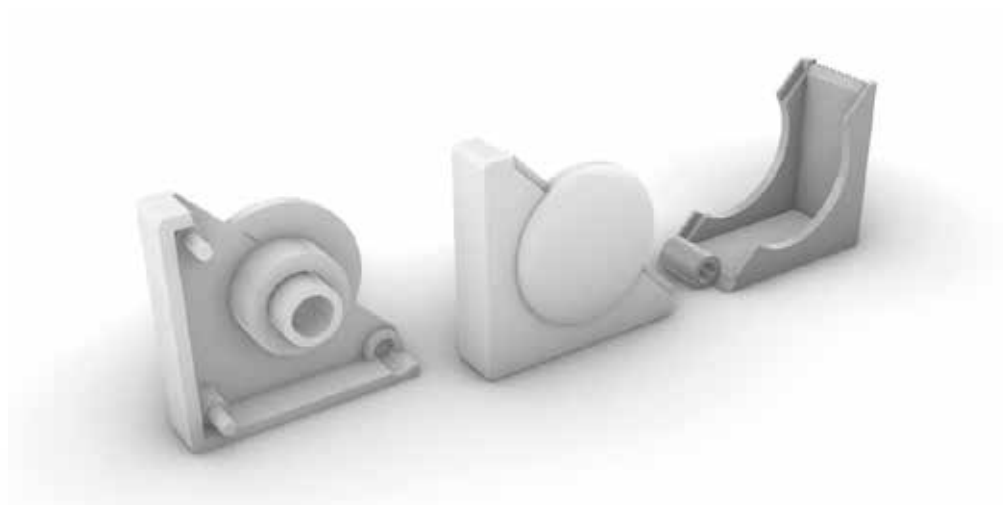
あまりテープカッターで、正方形で縦に開くテープカッターを見ないのでデザイン製作しました。

サイズ





分解

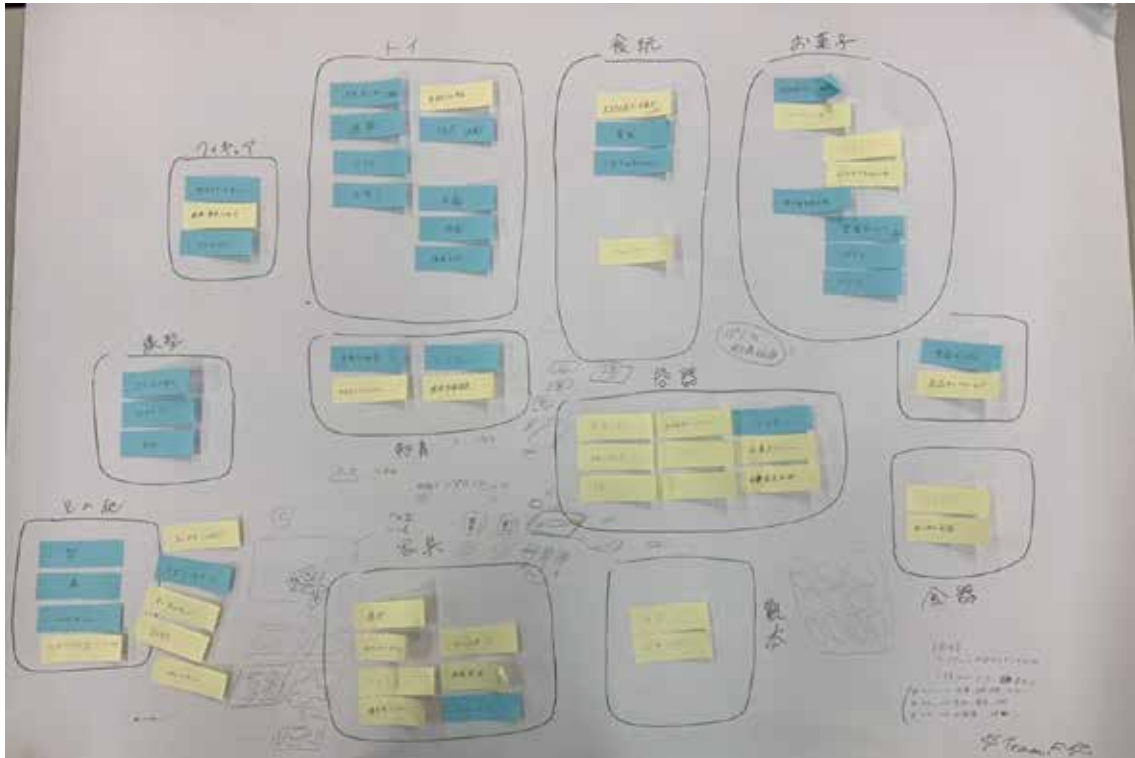


真空成型

真空成型で作られている商品企画

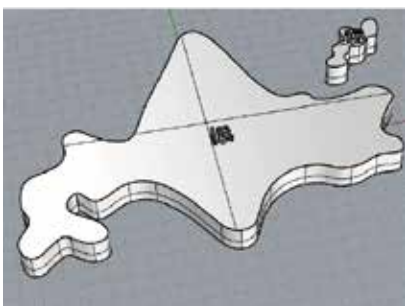
を課題にグループワーク制作の商品企画

商品の案出しと種類別の仕分け



グループで話し合った結果

知育玩具で都道府県のパズルグミの商品を企画することになりました。



3D データ作成



3D プリンターと
プラ板で型を作る

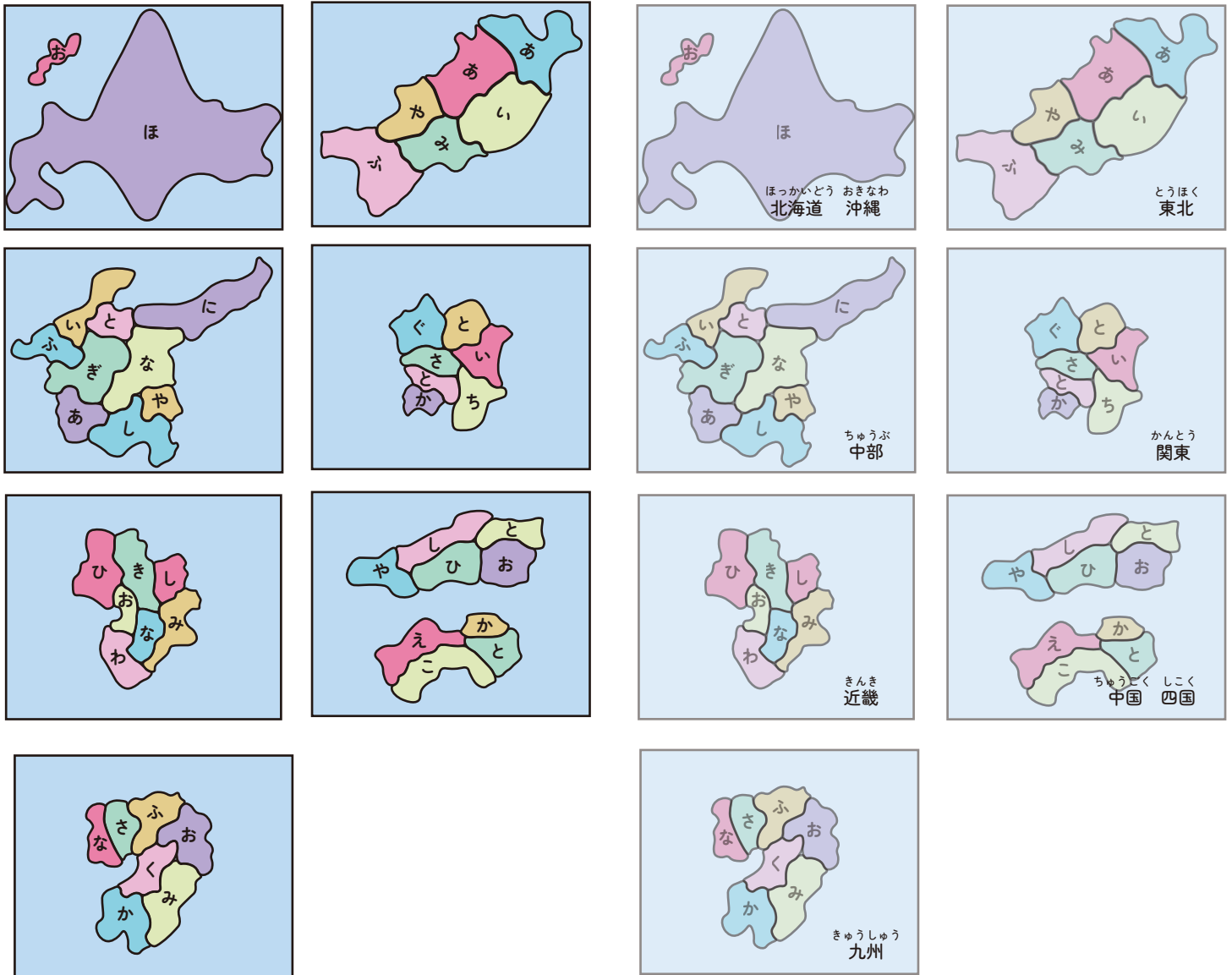


真空成型で容器

真空成型 担当1

3人組のグループで、私が担当した所は主に illustrator で都道府県シートの作成です。

地方ごとに分けられている小さなシートの両目と全都道府県の大きなシートの両目を作りました。
小さいシートの表は濃い色と頭文字がかいてあり、裏には薄い色にそれぞれ地方の名前が書かれています。
大きなシートの表は小さいシートと同じように濃い色で、全都道府県の日本地図が描かれており、裏には薄い色と全都道府県の名前が書かれています。





① グミパウダーとトレイもとりがわり
② コップにグミパウダーを約30gをいれてレンジで500w60秒
③ あたためたらスプーンなどでトレイにながしこも
④ 2分おくらせたら取り出して完成!

コンセプト・はいけい
小学校では47都道府県を覚えるテストがあり、子供たちは暗記シートを供ったり、クイズをして覚えたりと様々な方法で日本地図を暗記をします。しかし、いくらゲーム要素を取り入れても「勉強」が根本にあるため楽しいと思えず苦学意識が出てしまいます。そこで子供が好きな知育菓子と関連付けて主体をグミ作りとパズルという「遊び」にすることで無理なく楽しく日本地図を覚えることが出来ると思えました。

たいしょうねんれい
3歳以上

そざい ペット
サイズ W110×D90×7mm
ないよう トレイ(1)、グミパウダー、ガイドシート(地方1、全国1)

point

都道府県のイラストと漢字が書いてあるガイドシートが付属！かんたんにパズルに取り組める！

ほかの地方のパズルグミを一箱につくれば大きい日本地図のグミをつくることできる！

真空成型 プレゼン

