



Portfolio



Tamakuma Aiko

玉熊 愛子

女の子を描くのが好きです
#甘いもの #アイドル

専門学校東京デザイナー学院
コミックイラスト学科 在籍

CLIP STUDIO(EX) ♥♥♥♥♥

Adobe Illustrator ♥♥♥♥♥

Adobe Photoshop ♥♥♥♥♥

Live2D ♥♥♥♥♥

Index



Illustration 4p~

衣装ラフ 11p~

Character Design 15p~

趣味絵 27p~

Dessin/Criquis 29p~





「笑顔でピースッ☆」

制作時間：約 24 時間

制作時期：2021 年 10 月

使用ソフト：Clipstudio

Twitter のバナーサイズを想定したものです
空間を感じさせるために光の差を意識して描きました



制作時間：約 2 2 時間
制作時期：2021 年 12 月～2022 年 2 月
使用ソフト：Clipstudio

画面が単調にならないようにキャラクターの顔を傾けたり
見つめあっている表情や綺麗な体の形を意識して描きました

制作時間：約 35 時間
制作時期：2022 年 12 月～2021 年 1 月
使用ソフト：Clipstudio



誰が見てもあざといと思えるような表情や仕草をイメージして描きました
顔まわりは特に力を入れて描き、服も立体感が出るように影やニットの線を描きました



「ギャルピ☆」

制作時間：約 34 時間

制作時期：2022 年 5 月

使用ソフト：ClipStudio



ライブ感が出るように特に逆光感を意識して描きました
アクセサリーの部分などにも目を引くよう
光っているエフェクトをつけました

「捕捉」

制作時間：約 30 時間

制作時期：2022 年 5 月

使用ソフト：Clipstudio



顔に注目して欲しかったので、特徴的な目を生かして大きなエフェクトをつけました
パキッとした色塗りや色が埋もれないよう意識して描きました

「MerryXmas！」

幼少期の暖かい思い出を感じさせるように
全体的に暖かい色味を使い
チェキ感が出るように枠外に
デコシールやペンでの落書きを加えました

制作時間：約 20 時間

制作期間：2022 年 10 月

使用ソフト：Clipstudio



その他制作した作品

制作ツール：Clipstudio

「ペンタブレット de アート投稿コンテスト応募作品」



制作時間：約 40 時間



制作時間：約 50 時間



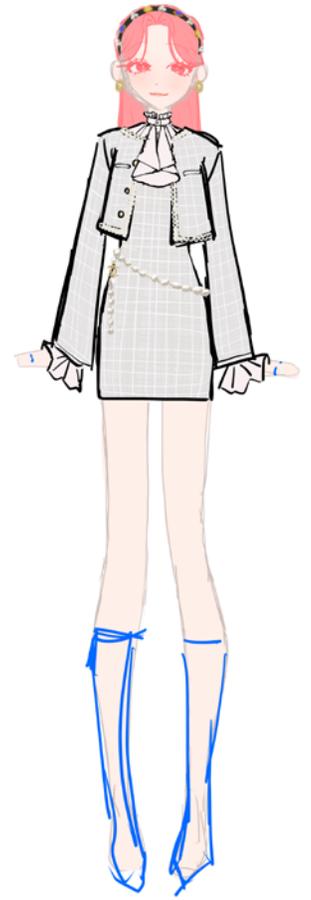
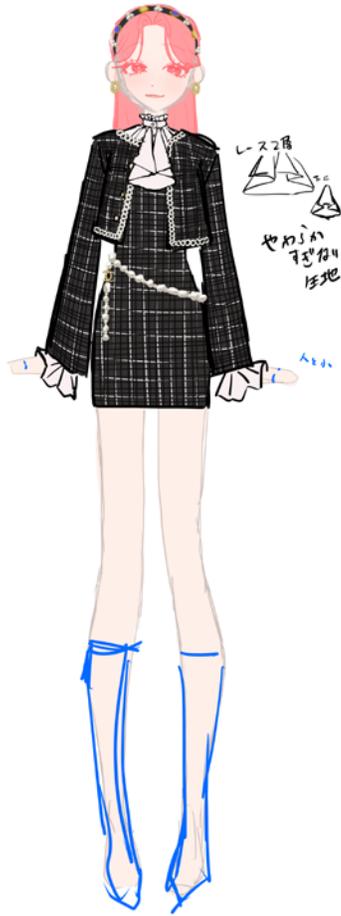
制作時間：約 30 時間

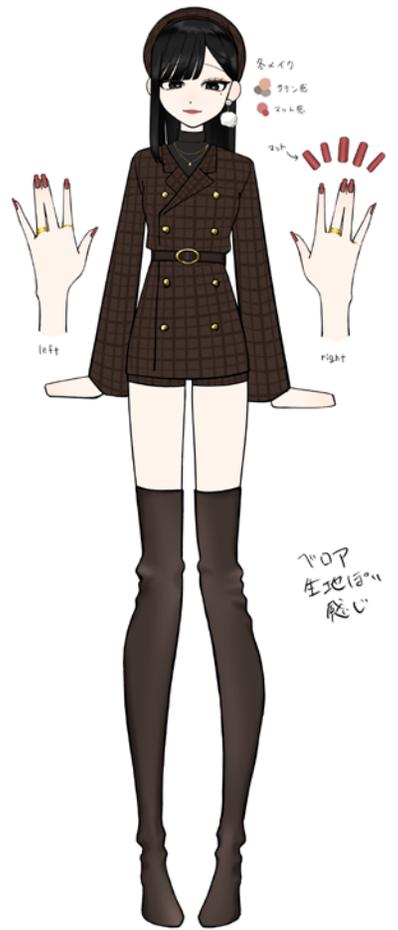
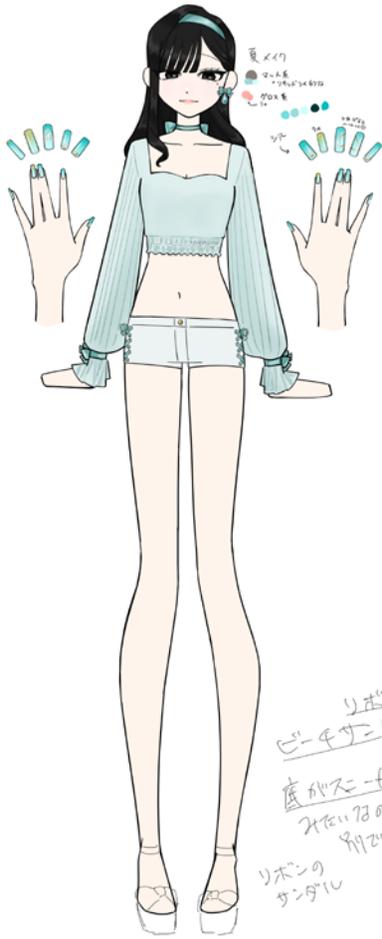
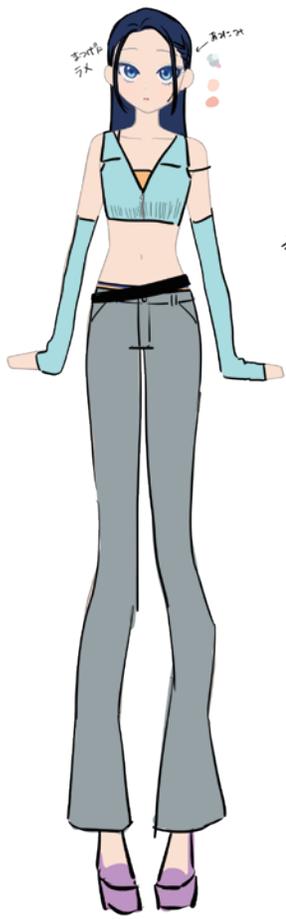


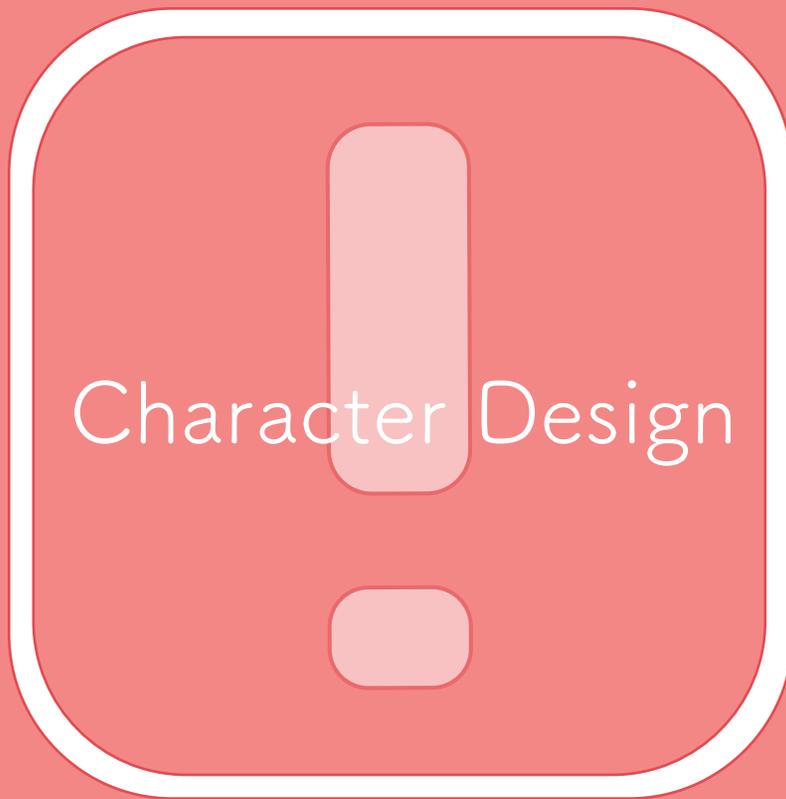
制作時間：約 30 時間



LODDING..







LODDING...

アンラッキー

「nu;lucky」

〔unn:lucy〕

世界観

学園 × 異能

魔法が存在する世界

この世界では魔力を持つ人間と持たない人間がいる

魔力の有無、魔力量、血筋が何よりも重視される

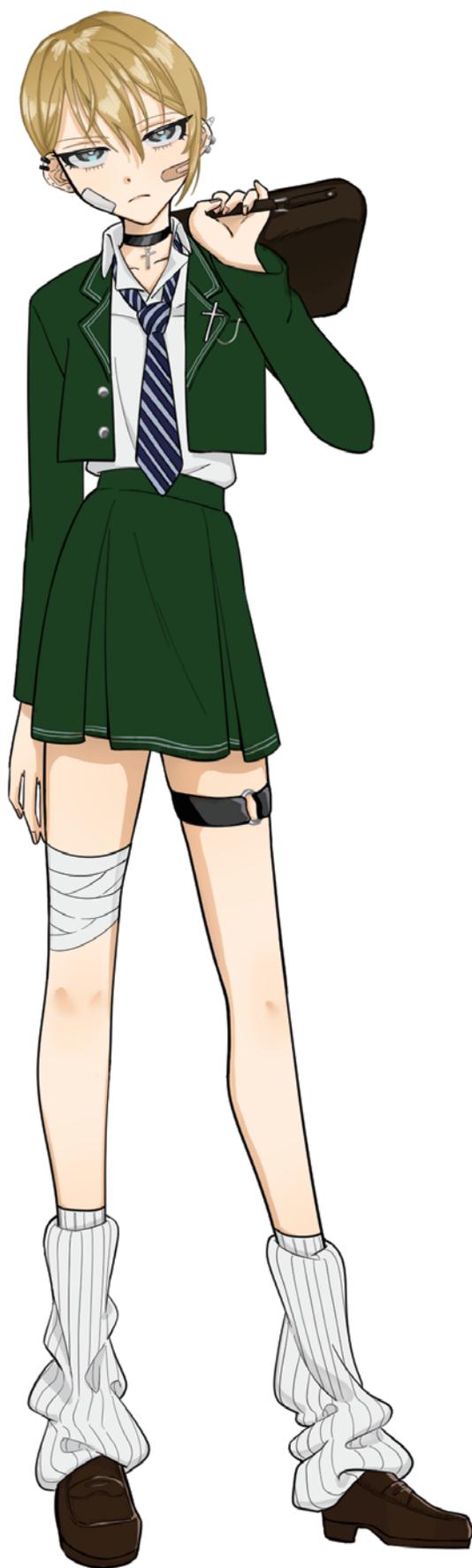
魔力を持つ人間は「魔力持ち」と呼ばれる

魔力や魔法などは未だ謎が多く、利用価値も高いため

研究機関なども多く存在している

贖罪する一匹狼

「何が優れてるとか劣ってるとか...
...どうでもよくない？」



レイラ・グレイ

聖ミネルバ学園高等学部2年 17歳
hate 決めつけること 悪 自分
like 家族(特に母親) 高潔
ぬいぐるみや可愛い小物
由緒正しいお家の不良娘
膨大な魔力を持ち生まれた
母親と死別しておりその原因を
自分だと思い込んでいる
自己肯定感が低く正義感が強い

異能 高潔なる拳
「最も清らかな精神に」



表情差分

喜



怒



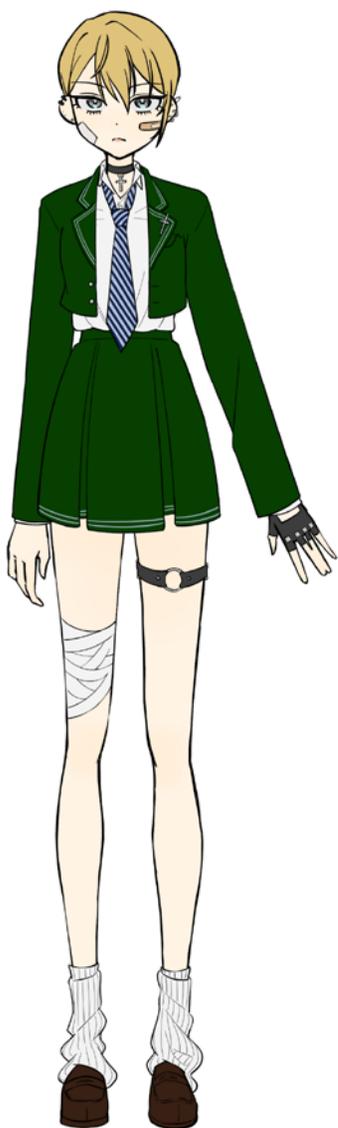
哀



楽

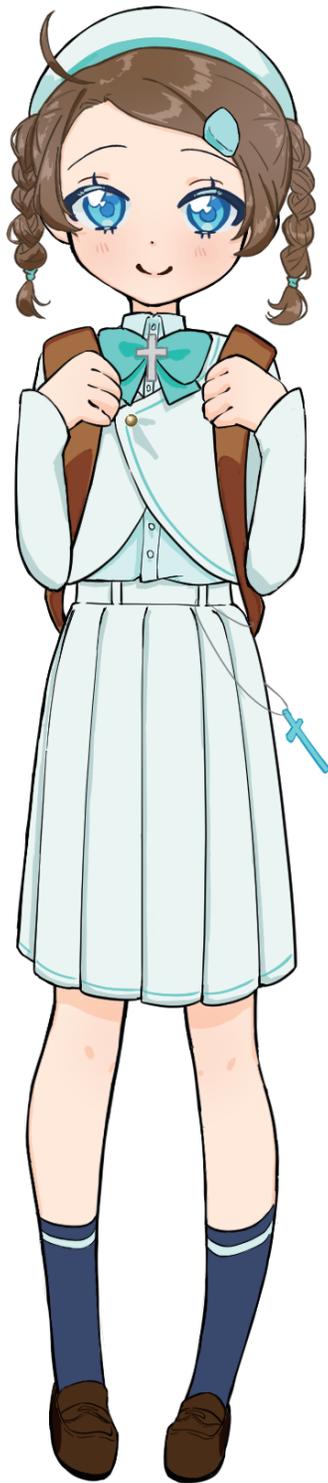


三面図



台風 起こす **トラブル** ガール！

「アリア、お姉ちゃん
の笑顔
だあいすきっー！」



アリア・グローリー

聖ミネルバ学園小等部2年6歳

hate 血 暗いところ

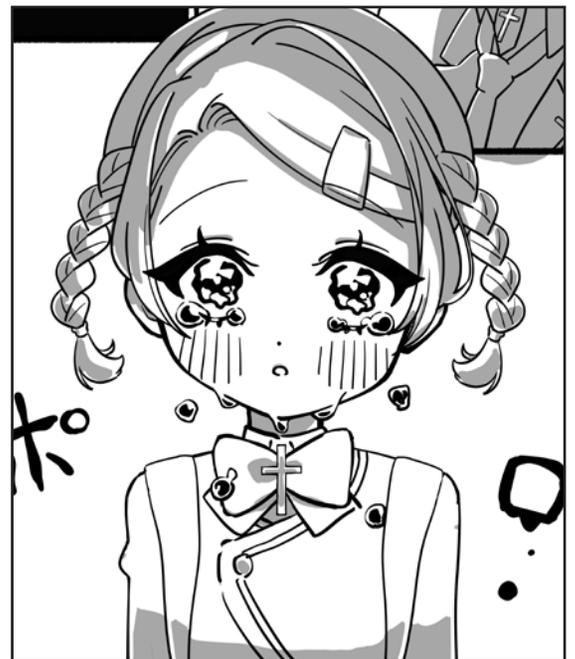
like 母 褒められること

代々聖力を受け継いできた歴史を持つ名家であるグローリー家の娘

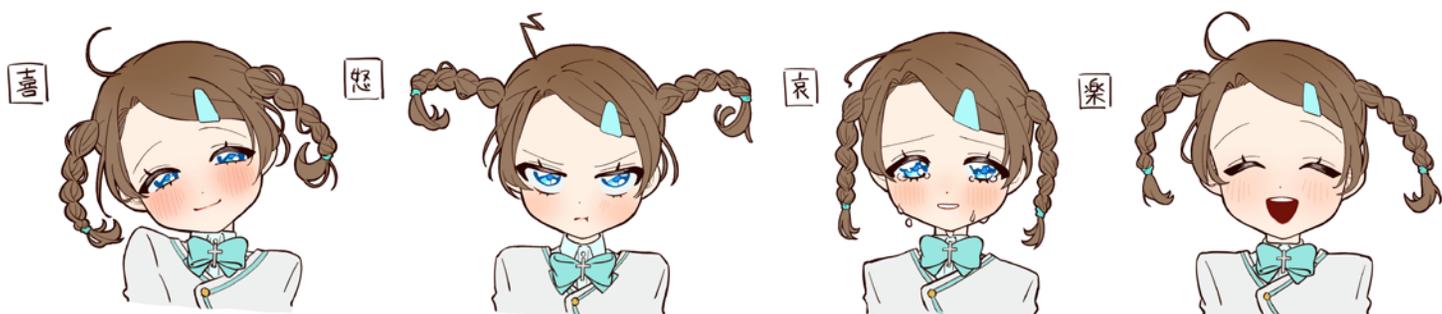
歴代一強力な聖力を持つが身を滅ぼしかねないほどの不運という

相反する二つを持ち合わせる
トラブルメーカー

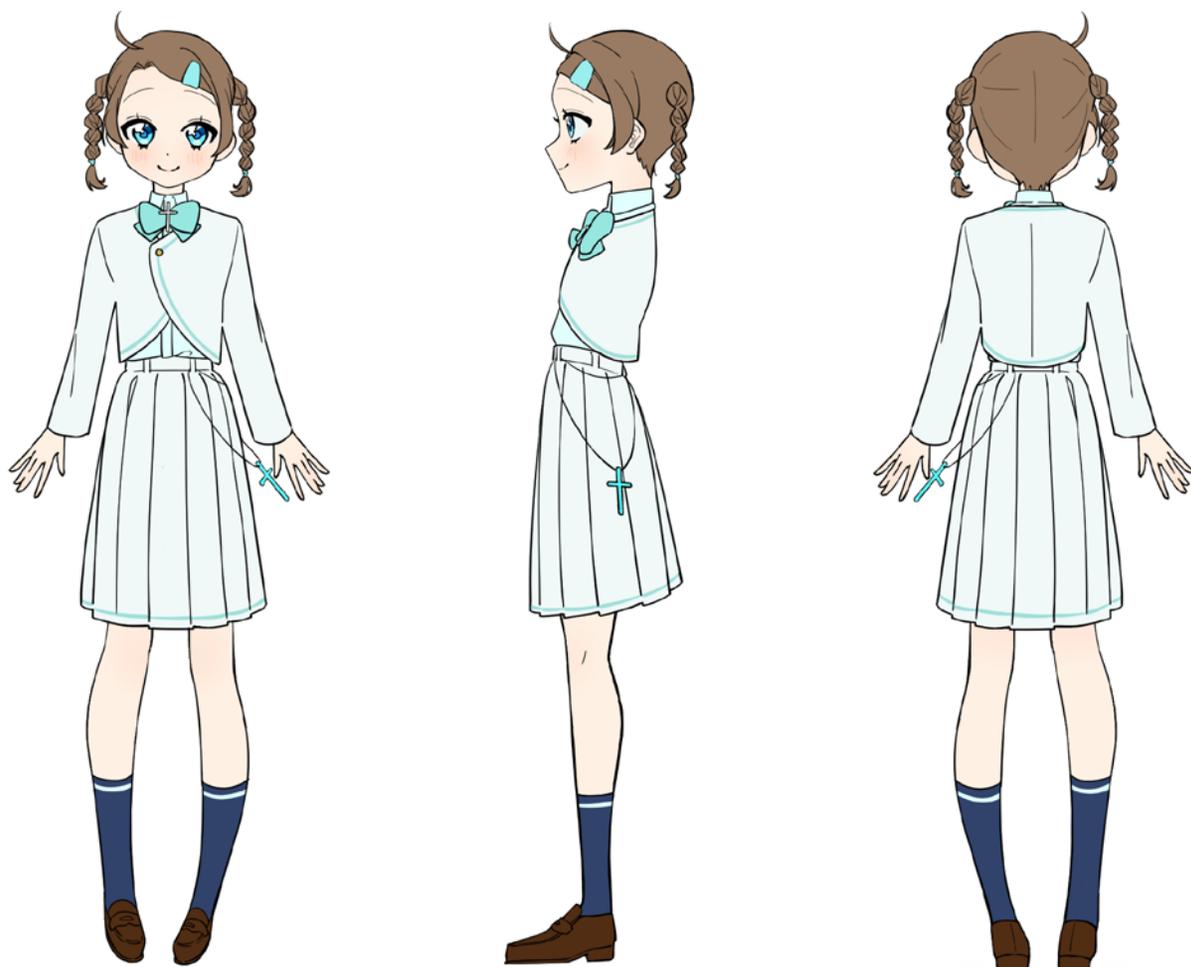
おっちょこちょいだが憎めない
笑顔が可愛い女の子



表情差分



三面图



照準 定める復讐者

「邪魔。アナタと違って私、忙しいの」



シアー・モリス

聖ミネルバ学園後頭部2年 17歳

hate 偽善 組織 嘘

like なし

あまり人と話したがらないが口を開けば高飛車で皮肉屋かと思えば年頃な一面を見せたりと掴みどころのない人物なぜかレイラには突っかかってくるためよく喧嘩をしている

異能 捕捉者

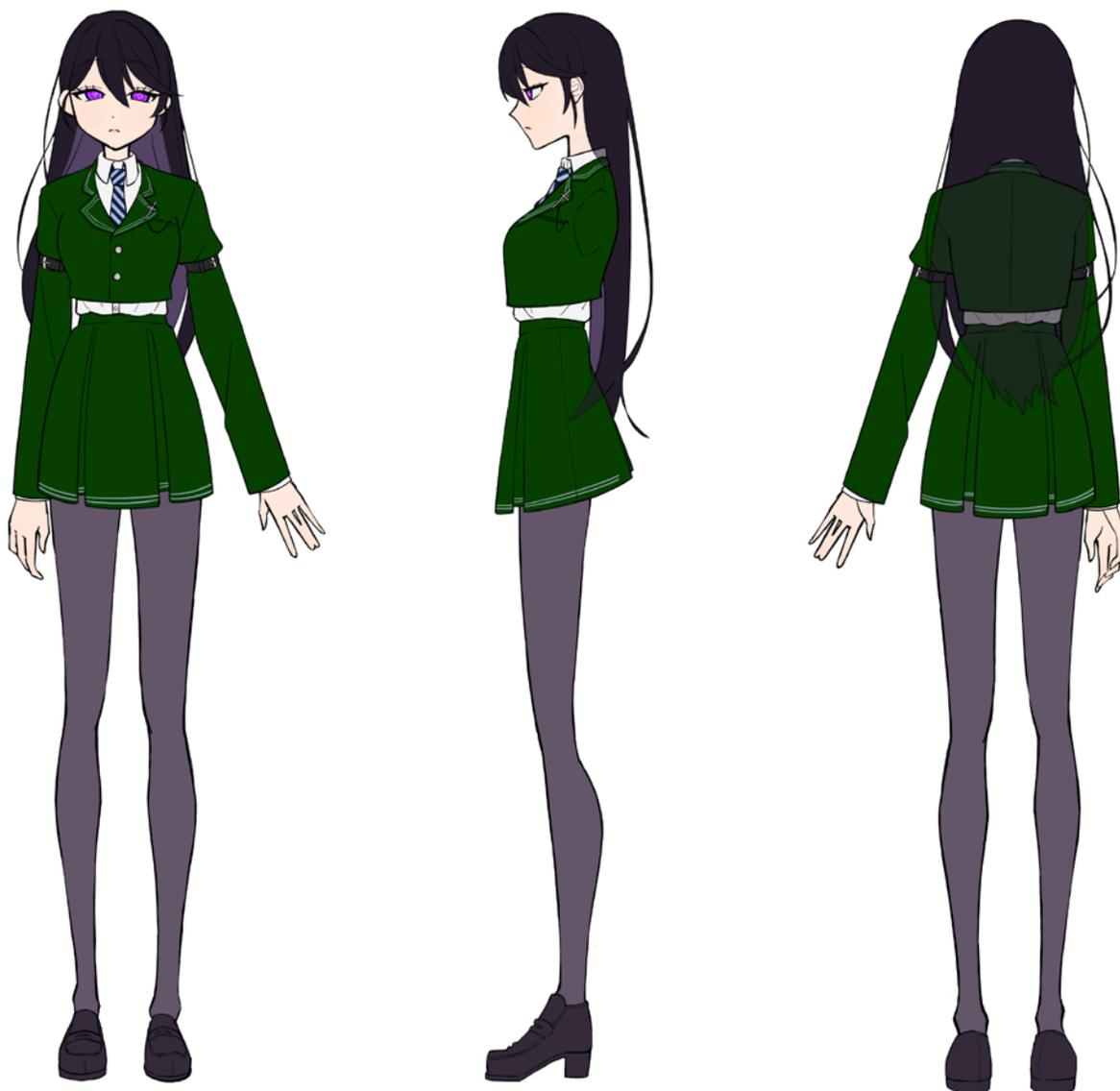
「闇を撃ち抜く勇気を」



表情差分



三面図



神秘宿す研究者

クリスティーヌ・コールマン

聖ミネルバ学園教員 年齢不詳

hate 神

like 研究妹

担当教科は実践魔法

先生という肩書きとは正反対の見た目で生徒たちの関心を集めている。その姿の秘密は学園七不思議にも入っているのだとか。

面倒見が良く、人好きのする性格よくレイラとシアーの喧嘩を仲裁している

異能 真実の目

「どんな眩さにも逸らさぬ
その執念に」

「諸君！今日も一日、

共に爆発していいのではないか！」



表情差分

喜



怒



哀



楽



三面図



生徒慈しむ麗しき母

「では、**授業**を始めましょうか」



セレン・フローレス

聖ミネルバ学園教員

hate 火

like 子供

担当教科は魔法学

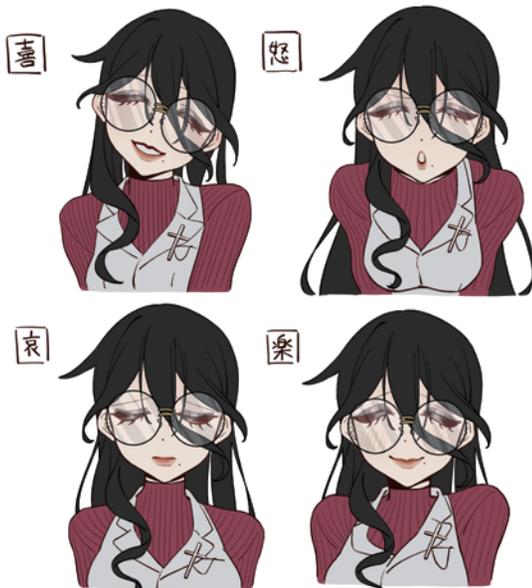
優しそうな微笑みと穏やかな性格、物腰柔らかな口調、わかりやすい授業で教員、生徒から人気を集めている。

目を開けているところは誰も見たことがない

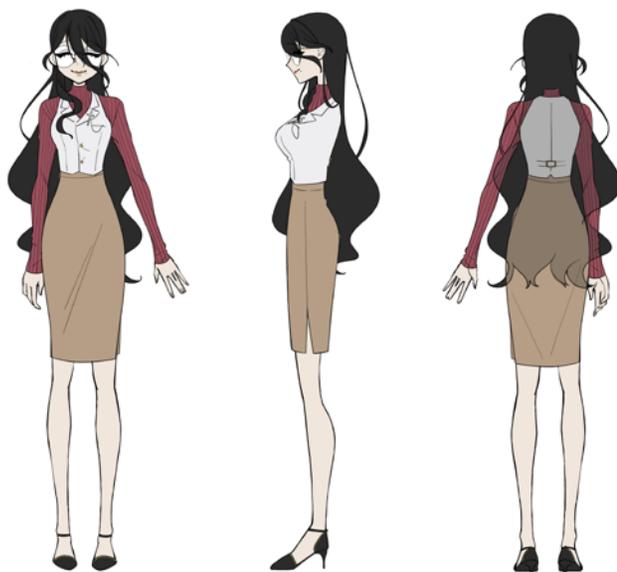
異能 愛しき人形

「今は亡きかの人へ」

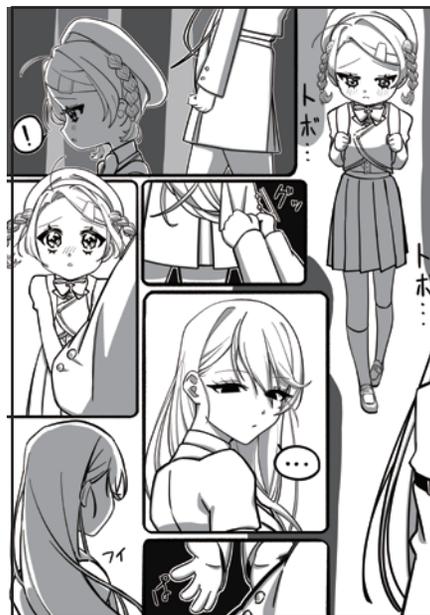
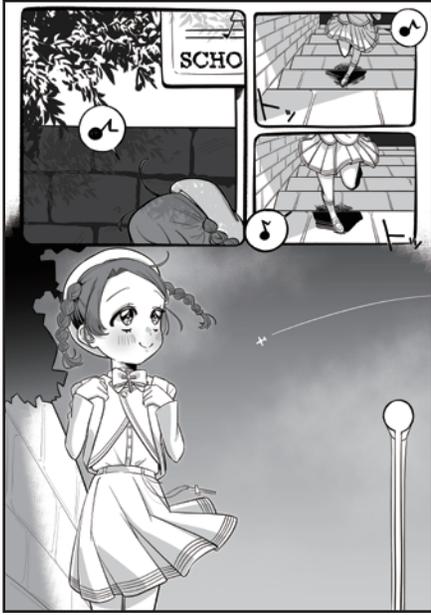
表情差分



三面図



漫画 (全 7 p)



その他制作したキャラクター



「オレンジから想像したアイドル」

制作時間：約 10 時間

制作時期：2021 年 5 月

使用ソフト：Clipstudio



「椿一花」

制作時間：約 20 時間

制作時期：2021 年 7 月～9 月

使用ソフト：Clipstudio



「FOW 産学協同イラストコンペ応募作品」

制作時間：約 50 時間

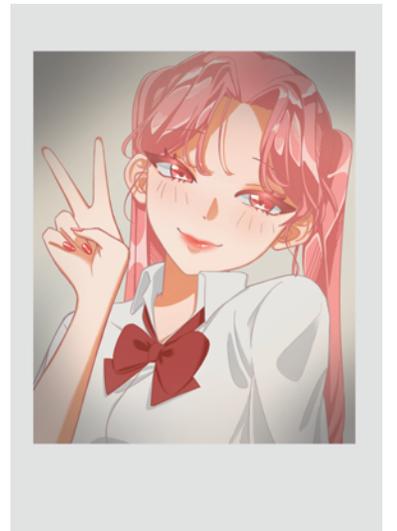
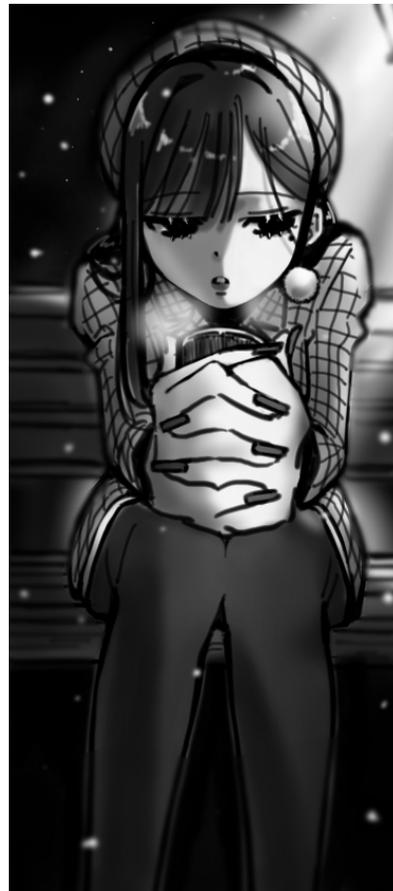
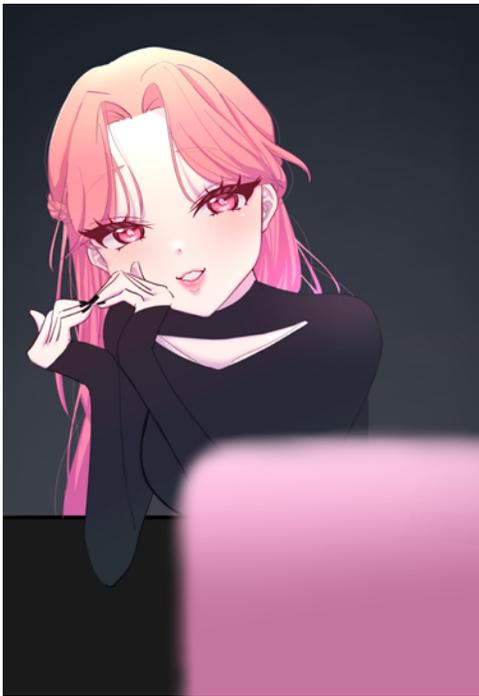
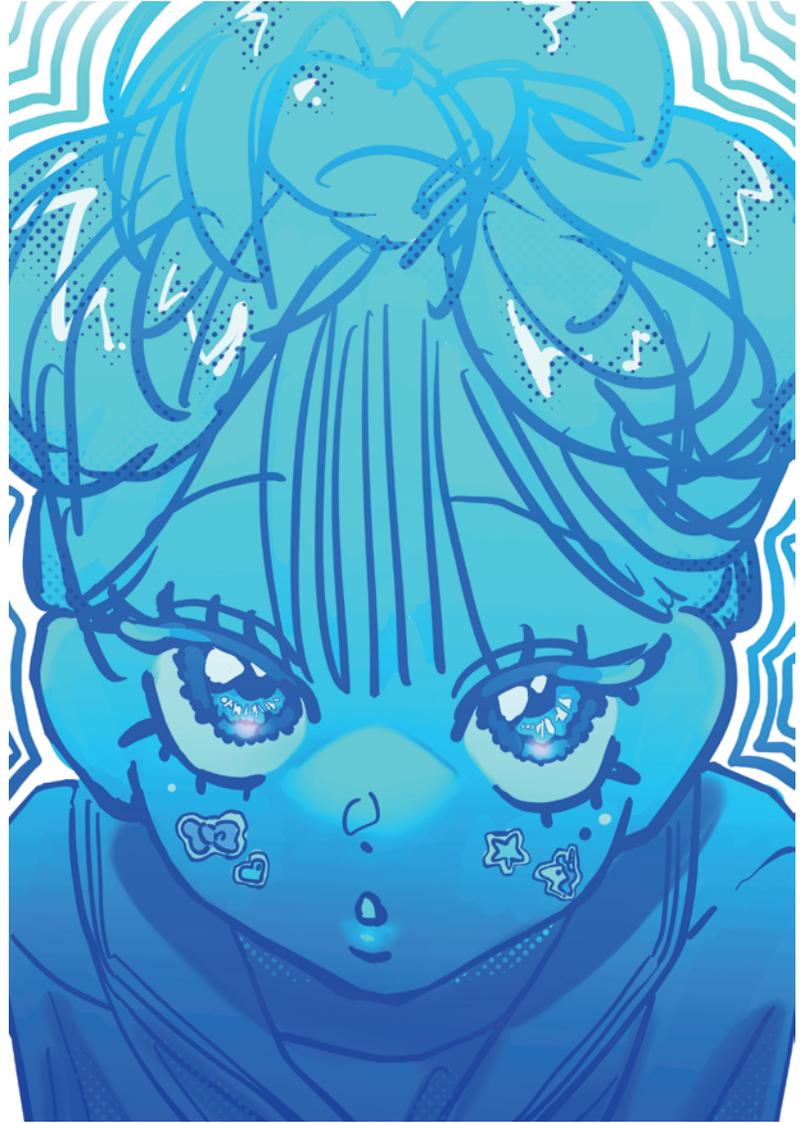
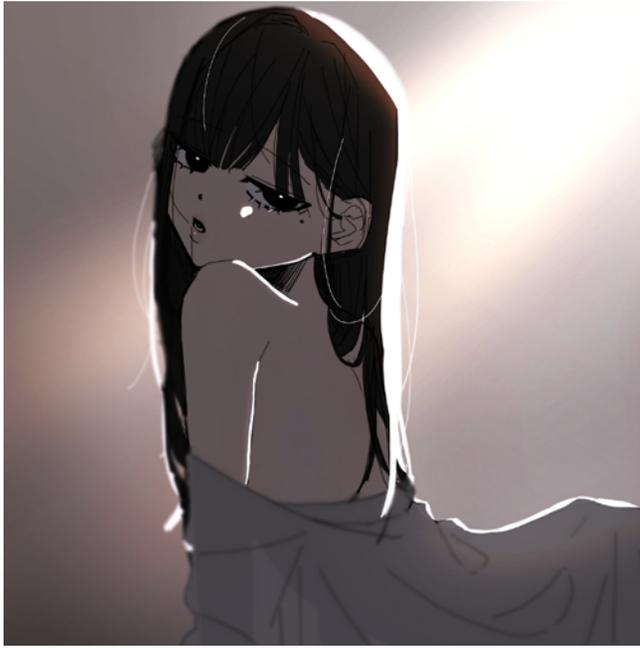
制作時期：2022 年 6～7 月

使用ソフト：Clipstudio, Photoshop

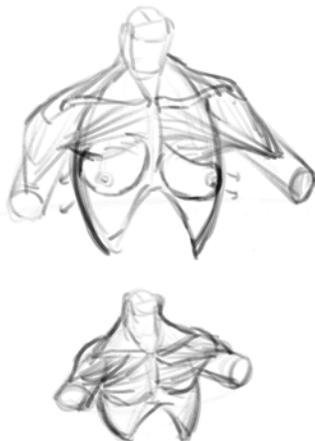
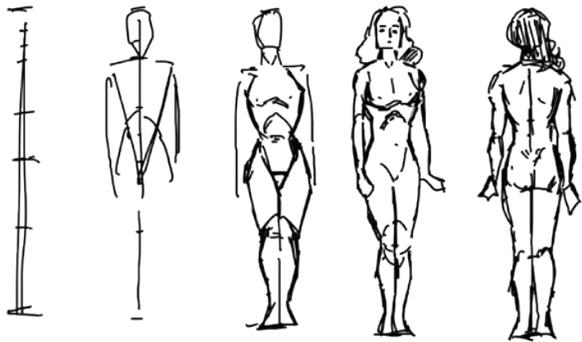
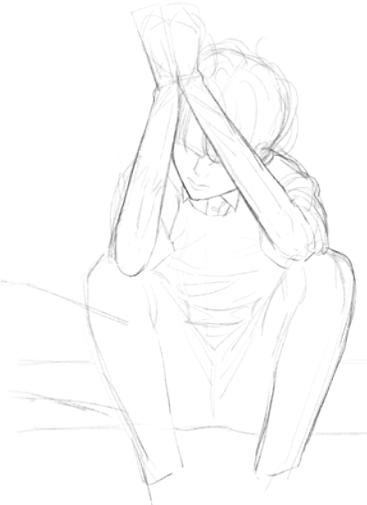


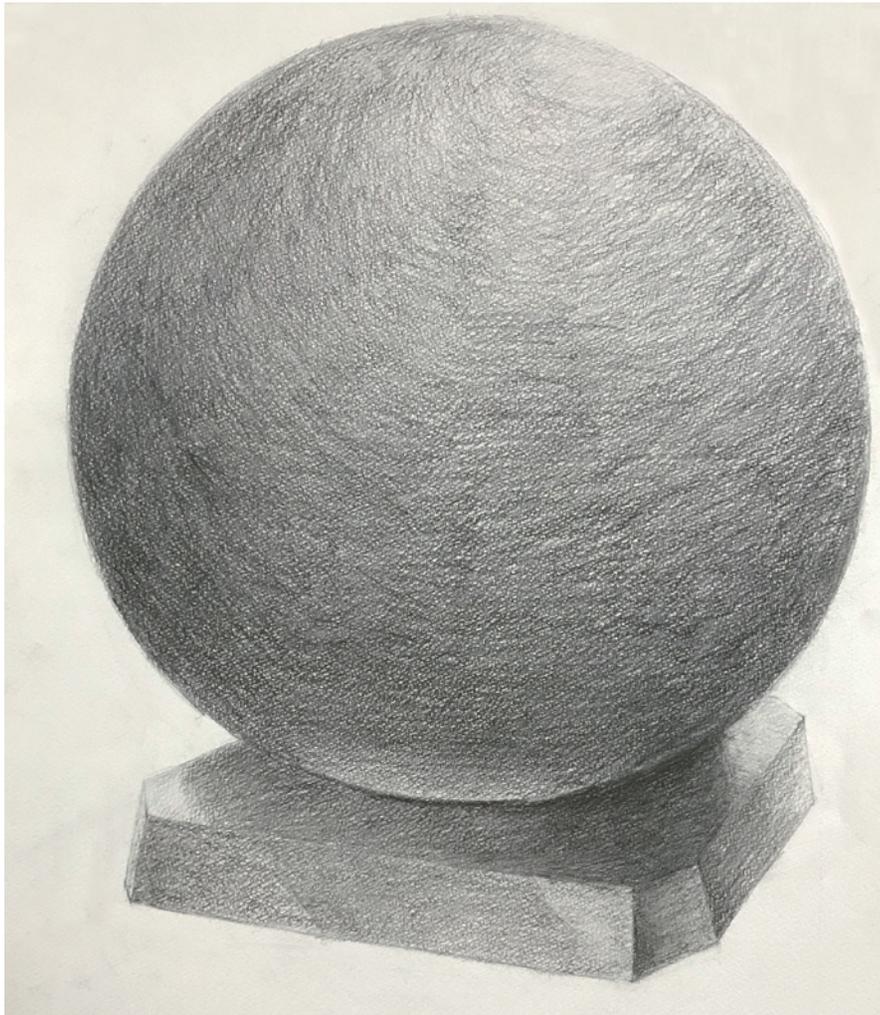
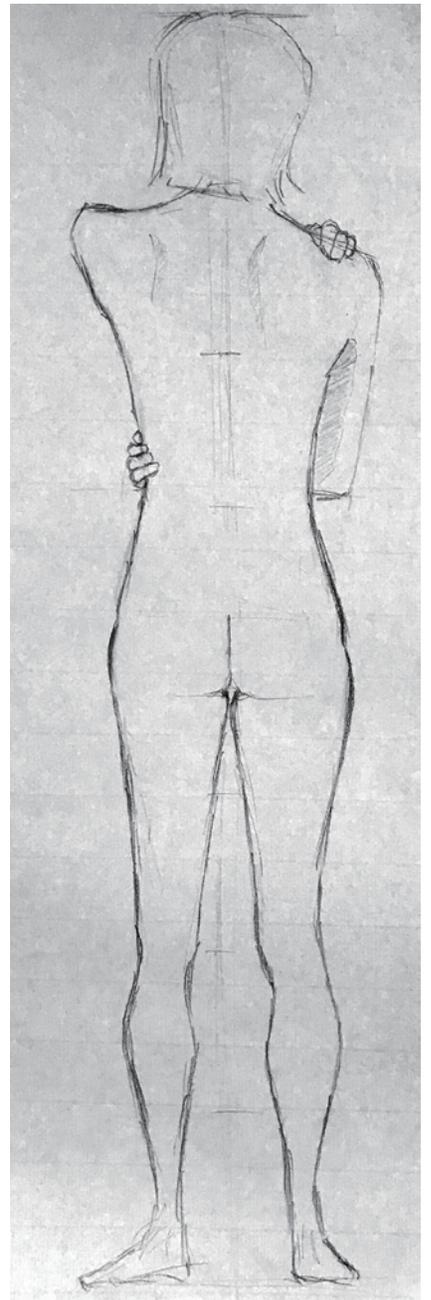
趣味絵











ご覧くださりありがとうございました！



SDver. 椿一花

END♡