

Ayane Motoshiromizu 2021-2022

初めまして。

このポートフォリオをご覧頂き、ありがとうございます。

私はデザインの勉強を始める前から「今まで見てきたデザインのように、

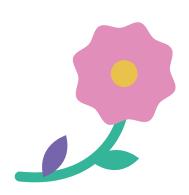
誰かに影響を与えられるような人になりたい」と思っていました。

このポートフォリオのサブタイトルは「Be a giver」です。

「与えられる人」になるため、試行錯誤を繰り返しました。

そんな、思いが伝われば嬉しいです。

どうぞ、ごゆっくりご覧ください。





NAME

もとしろみず あやね本白水 彩音

BIRTHDAY

2003.02.25 (19)

BIRTHPLACE

兵庫県尼崎市

MBTI

INFJ

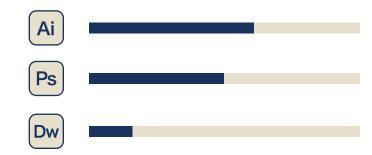
SCHOOL

大阪デザイナー専門学校 グラフィックデザイン学科 グラフィックデザインコース

QUALFICATION

色彩士検定 3級 実用英語技能検定 準2級 普通自動車第一種運転免許

SKILLS



HOBBIES & INTERESTS



K-POP, 邦楽



カフェ巡り



映画鑑賞 動画視聴



ショッピング 雑貨屋巡り

『TEU-DAY』ライブ告知チラシ





コンセプト

『TREASURE』というアイドルグループのチラシを制作しました。

グループ名から課題条件である幾何学図形を正十二角形(宝石の形)と正六角形、三角形を用いています。 全体的に寒色系の色を使い、宇宙に輝く星があるようなイメージでデザインしました。

限定メニューポスター

遠くから見てもどんなクレープなのかがわかるようにビジュアルメインのデザインにしました。 背景にサツマイモのツルを描き、よりサツマイモ感を出しつつ、葉をハートの形に寄せ、お店 の雰囲気に合うように可愛さを表現しました。



When 秋(秋季限定)

Who 限定品、流行に敏感な人たち、若い女性

What さつまいもクレープ

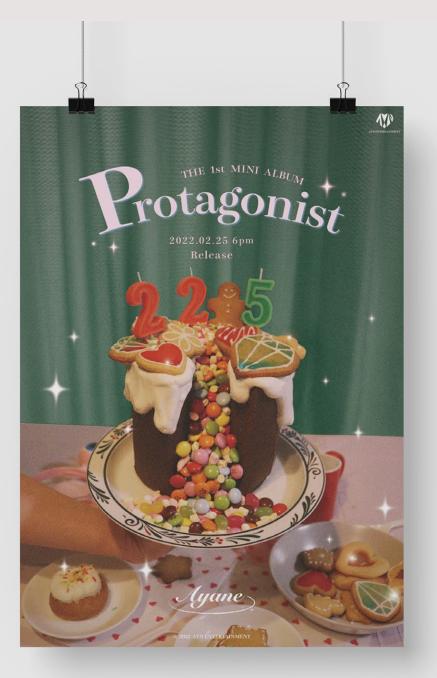
How much 税込 781 円



『WHAT IS LOVE?』車内吊り広告

背景をプリンセスたちの名シーンを集めてコラージュし、プリンセスの高貴さをゴールドで表現しました。





K-POP アイドルが好きなので、アイドルが新曲を出す前に公開される ティーザー広告をイメージして制作しました。曲のコンセプトを「誕生日」 という設定にし、ケーキがメインビジュアルになるようにデザインしま した。自分の好きなヴィンテージ、レトロっぽい感じで表現しました。

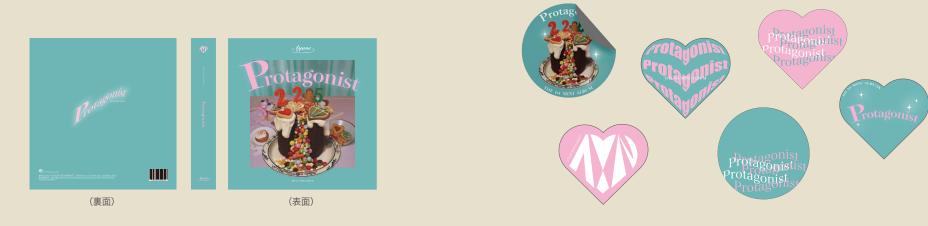
ロゴマーク







ステッカー



タイポグラフィック

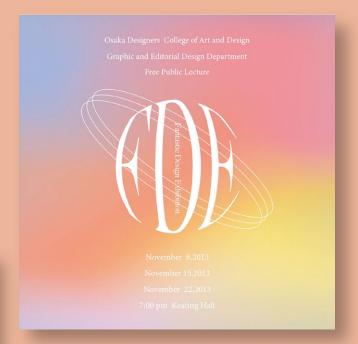
タイポグラフィックのシステムを使い、配色にも気をつけてデザインしました。



①モジュールシステム



②拡張システム



③左右対称システム

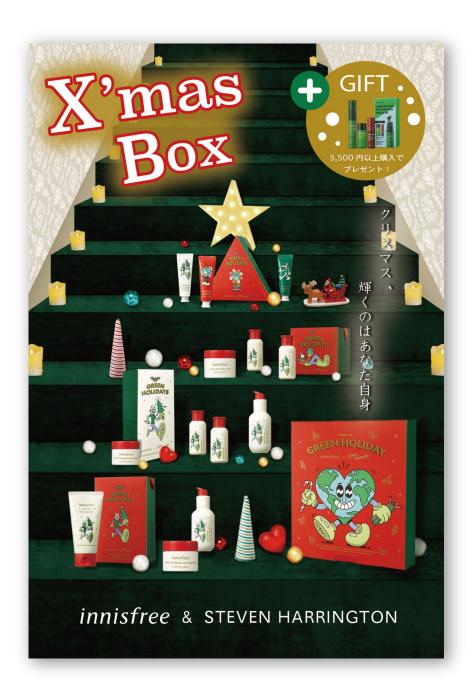
自分の名前を使った自己表現ポスターを制作する。



コンセプト

自分の性格と好きなものを詰め込んだポスターを制作しました。真面目な性格を均等に区切られている四角で表し、 人見知りなところを文字を少し隠しているところで表現しています。色は、いろんな事に興味を持つところから カラフルにしました。





ショップDM

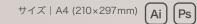
クリスマスイベント告知DM

階段にクリスマスボックス(商品)やクリスマスのオーナメントなどを置いて、クリスマスツリーを 表現しました。キャッチコピーは、クリスマスツリーやイルミネーションよりも、このお店の商品を 使っているあなたの方が綺麗だという意味を込めました。

『ADC 2021』イベント告知チラシ

テクスチャーを使用し、文字がデザインの中心要素となるようにデザインしました。 イベントの日付や会場などの詳細も見やすいように制作し、アクセントとして赤色を使いました。











『オルタナファッションフェスタ』パスデザイン





コンセプト

音楽とファッションの共存というイベントのコンセプトから、カセットテープで音楽を表現し、色で古着のファッションをイメージして表現しました。

『おかあさんといっしょ』ロゴリデザイン





現在実際に使われているロゴデザインは、単色で文字をメインにしたシンプルなデザインなのでマークを新しく加えて番組イメージが伝わるようにリデザインしました。 子供たちがお母さんと一緒に番組を楽しんでいる感じを表現しました。 文字の大きさを変えたり、高さを変えて動きを出しました。



ドレッシングラベルのリデザイン









▲しそ

コンセプト

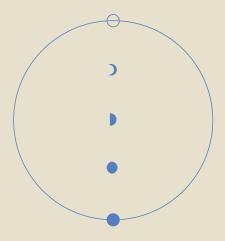
『フォロのドレッシング』のラベルをリデザインしました。

高めのドレッシングなのでシンプルめで落ち着いたデザインにしました。全体的なデザインを同じにし、 シリーズ商品であることを表現しつつ、背景の柄をドレッシングに使われている野菜のシルエットにし、 種類があることも表現しました。



ブックカバー

小説『明け方の若者たち』のあらすじを読み、そこから連想して本の表紙デザインをしました。



制作の流れ

- **①あらすじを読む。**
- ②キーワードを決める。
- →「時間が決められた恋」
- ③キーワードや話の雰囲気からデザインを考える。
- →「時間が決められた恋」というキーワードから、この恋 の時間の流れを月の満ち欠けの周期で表現し、主人公の 孤独感をシンプルなデザインや文字、色で表しました。



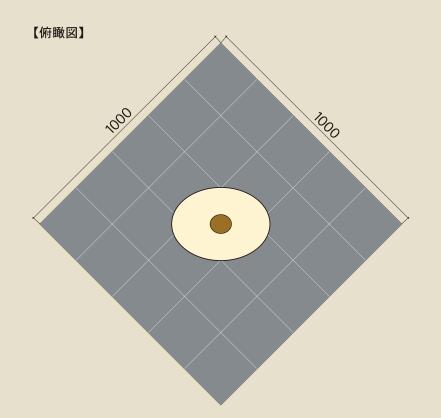
_{広告ポスター} ゼクシィ広告

ゼクシィの広告に使われたキャッチコピー「結婚しなくても幸せになれるこの時代 私は、あなたと結婚したいのです。」から連想されるポスター広告を制作しました。

アイドル衣装 VMD 図面

サイン看板







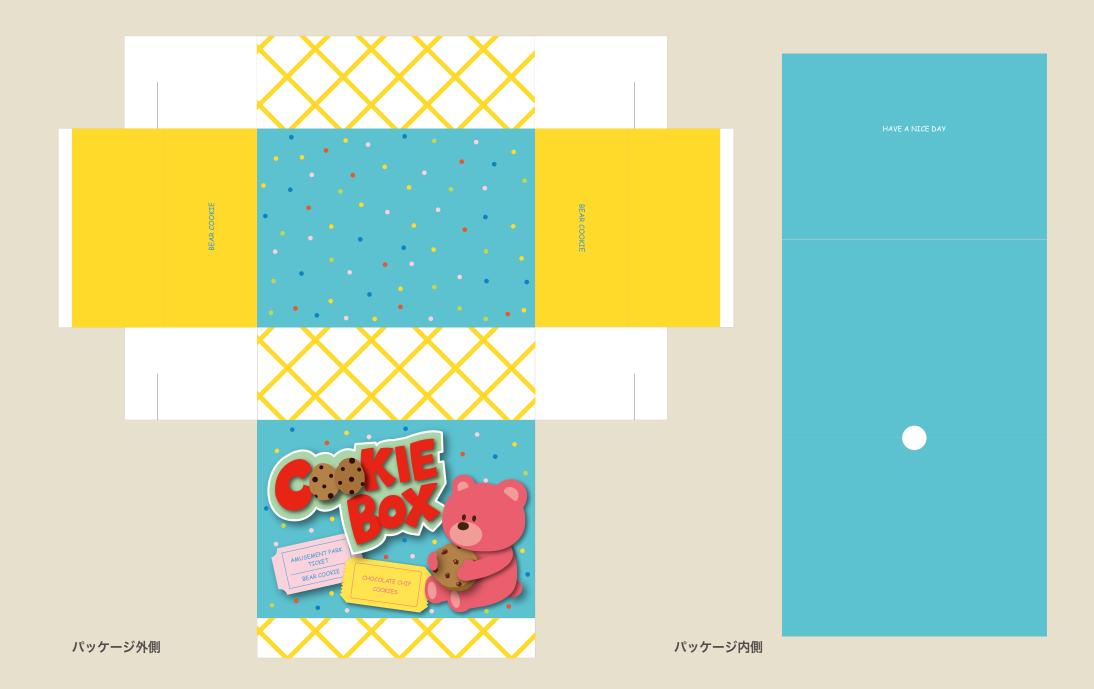


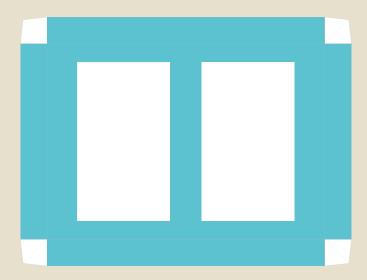


パッケージデザイン

コンセプト

AMUSEMENT PARK TICKET • BEAR COOKIE CHOCOLATE CHIP COOKIES



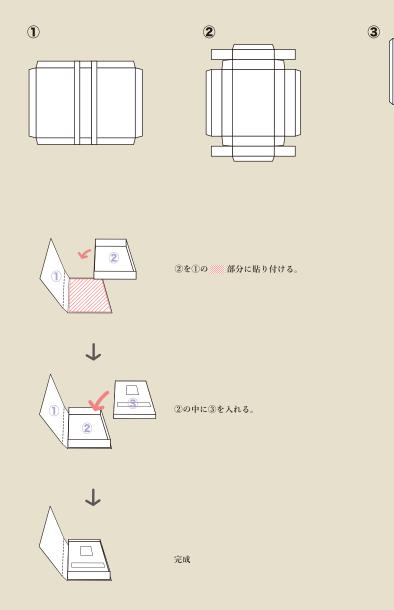


クッキーの仕切り









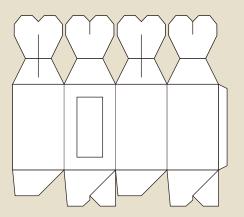


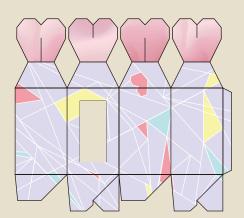




パッケージデザイン









ラフスケッチ〉

















最後までご覧頂き、ありがとうございました!





