



Portfolio

大阪デザイナー専門学校

コミックイラスト学科

脇 誌音

自己紹介

名前 脇 誌音

Waki Shion

生年月日 2004年1月17日

出身地 大阪

学歴

2022年3月

香里ヌヴェール学院高等学校卒業

大阪デザイナー専門学校 在中

学科 コミックイラスト学科

趣味

ゲームをすることが大好きです。
絵を本格的に描き始めたのもゲーム
が関わっています。

連絡先

Mail mshe1p.m2m@gmail.com

Twitter @Mmmm2_wWsheep



(メーメー)

メー ^ 2 という名前で活動しています

現在の twitter アイコン→



活動：大阪デザイナー専門学校 1階のパワーズギャラリーにてグループ展

『ChuChu コレクション』に参加

参加日：2022年10月24日～10月31日

使用可能ソフト

☆ . . . 星の数が多いほど得意としています。

CLIP STUDIO PAINT . . . ☆☆☆☆

Adobe Illustrator . . . ☆☆

目次

デジタルイラスト

キャラクターイラスト

キャラクターデザイン

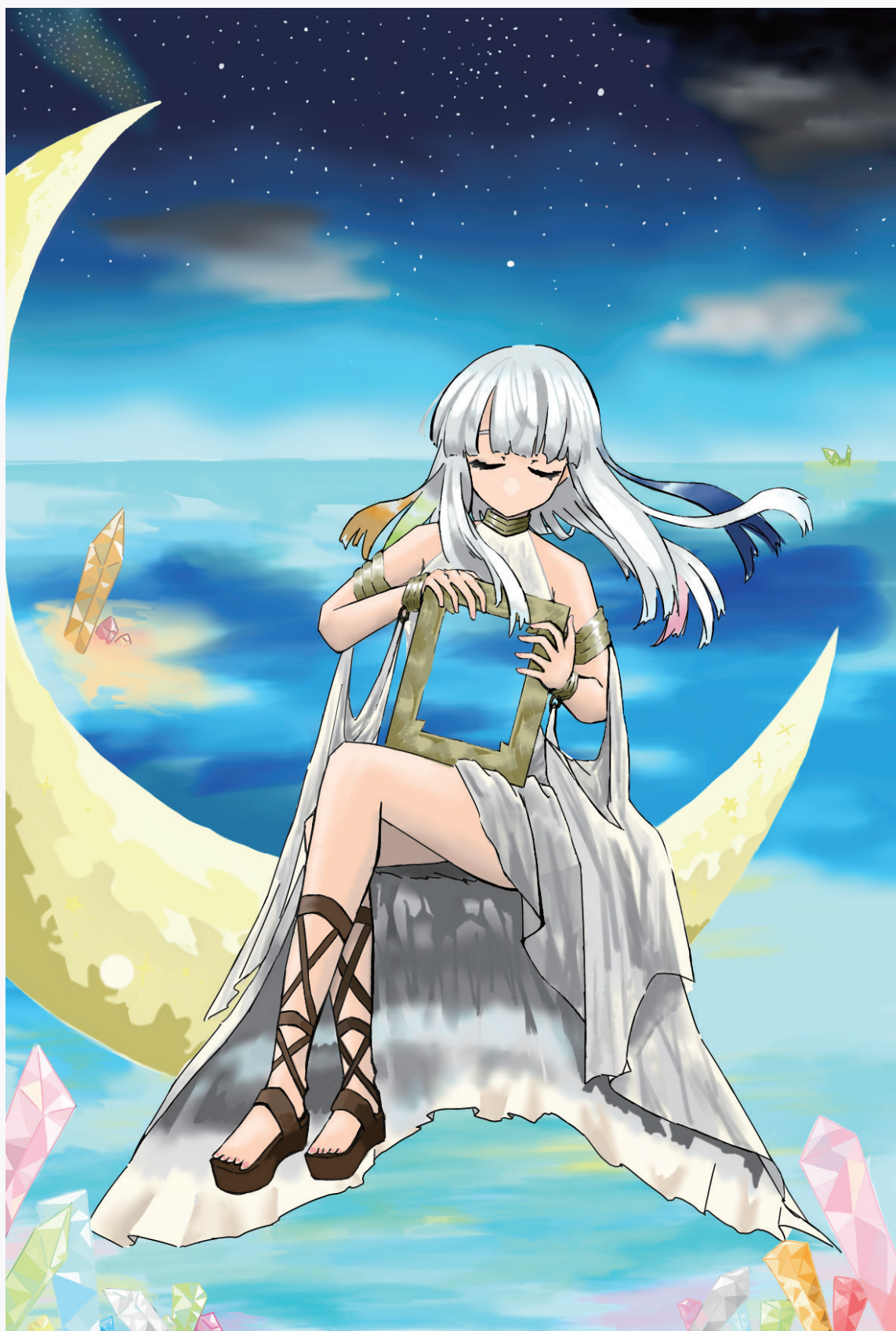
アナログイラスト

クロッキー

デッサン

デジタルイラスト

キャラクターイラスト



制作時期：2021年9月～2022年2月

制作時間：16時間

使用ソフト：アイビスペイントX

初めてデジタルで描いた一枚絵です。とにかく好きな色を詰め込みました。

AOプレスクールの作品制作物で、出題されたテーマは「WORLD/世界」です。



制作時期：10月

制作時間：12時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

学校の授業でのグループワークで作成した作品です。動物の擬人化がテーマで、昔飼っていたセキセイインコをモデルにしたため白と青基調となっております。

キャラクターイラスト

メイキング Zの順でご覧ください



ラフ

基本ラフはアナログで描きます。



線画

修正をしつつ線画を描いていきます。



塗り

ベタ塗りしてから柄を描きます。



影付け

本作品では1影と2影を分けずに描きましたが、影付けが難しい時は分けて描きます。

次のページに続きます→

キャラクターイラスト



ハイライト

目や物に光を入れます。



加工

主にオーバーレイを使用しています。



背景

背景やエフェクトを描きます。

完成！！

(加工と背景の順番は前後する場合があります)

キャラクターイラスト



デフォルメ ver.

制作時期：9月・10月

制作時間：10時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

デフォルメの方から先に制作していました。
デザインやポーズを迷っていた為時間が
かかってしまいました。



Twitter ヘッダーサイズイラスト

制作時期：8月

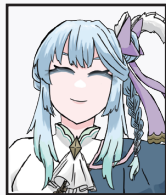
制作時間：11時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

学内コンペで応募した作品です。

デジタルイラスト

キャラクターデザイン



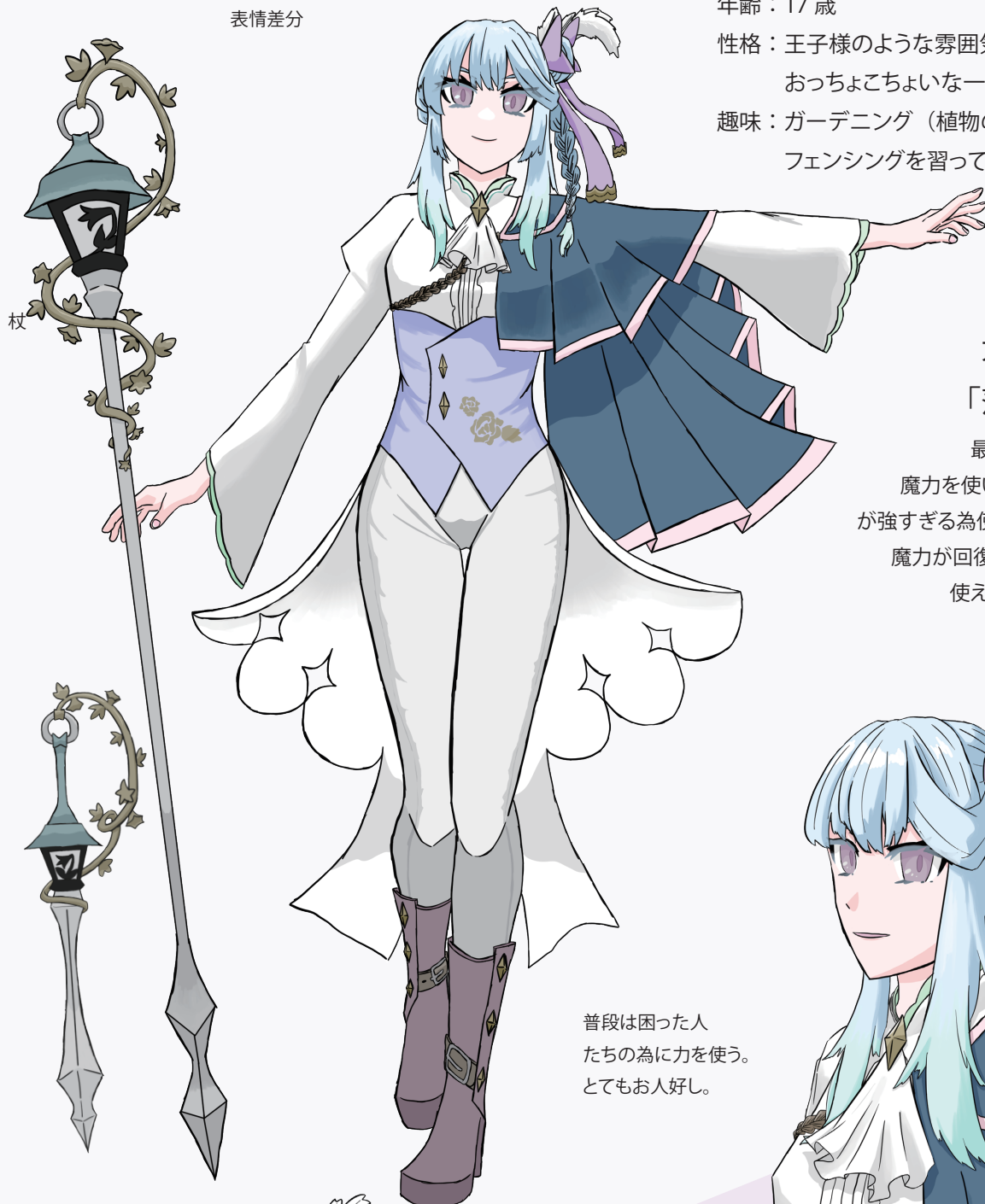
表情差分

星^{ほし}海^{うみ}花^{はな}

年齢：17歳

性格：王子様のような雰囲気をしているが
おっちょこちょいな一面もあるとかないとか

趣味：ガーデニング（植物の知識が豊富）
フェンシングを習っている。



大技

「落花」

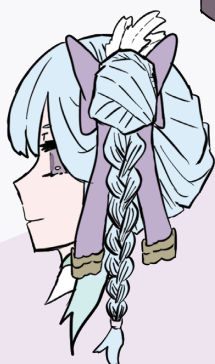
最終手段

魔力を使い切る上、威力
が強すぎる為使いこなせていない。
魔力が回復するまで魔法が
使えなくなる。

普段は困った人
たちの為に力を使う。
とてもお人好し。

武器

杖が剣に変形する。
魔法を操る事ができる。



横顔



制作時間：20 時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

Adobe Illustrator

キャラクターデザイン

彼女は「noize」という謎のエネミーと日々戦っている。

「noize」は近くにいるだけで人体に悪影響を及ぼすが、一族の人々は皆特殊な体質の為攻撃されなければ無害で掃討できる。「noize」が何者なのか、何時から現れたのか誰にも分からない。解析が続けられている。

母から受け継いだステッキ。楽器を再現する事が出来る。音を奏でることで、攻撃に転調している。



chord:

「コード:」

本名：繰音 律

性格：冷静沈着

一族の女性は代々魔法少女として15歳から成人まで活動する。

幼少の頃から音楽の教養を叩き込まれた。

中でも優秀だった彼女は周りからずっと期待されていたがその事が辛かったようだ。

日々修行であるため友人はとても少ない。

流行りのものが全然分からなかったりと

世の中に疎い。大抵の楽器は演奏出来る。

奏術

「finare」
フィナーレ

「noize」を完全に消し去るために編み出した

使い魔

動物の姿をしている
有事の際には使い魔も
攻撃やサポートを行う

あまり感情を表に出さない



表情差分



制作時間：18 時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

Adobe Illustrator



製作時期：6月・7月

制作時間：20 時間

使用ソフト：Adobe Illustrator

初めて Adobe Illustrator で本格的に作った作品です。

下描きは CLIP STUDIO PAINT で制作しました。

キャラクターデザイン



制作時期：7月・8月

制作時間：20 時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

ゲームキャラクターの立ち絵風に制作しました。

キャラクターデザイン

エフェクト差分

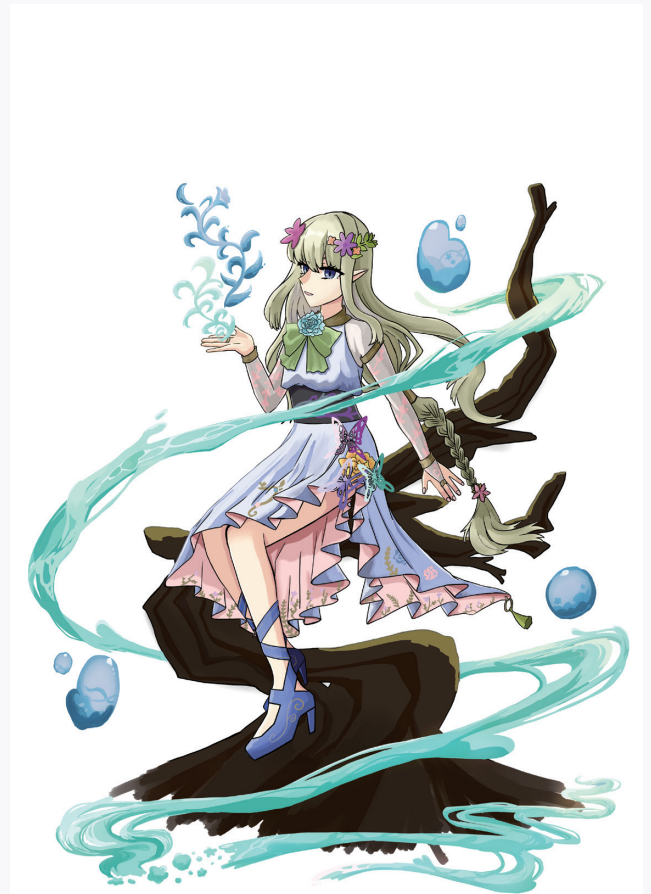


草属性

制作時間：4 時間

水属性

制作時間：5 時間



キャラクターデザイン



制作時期：11月

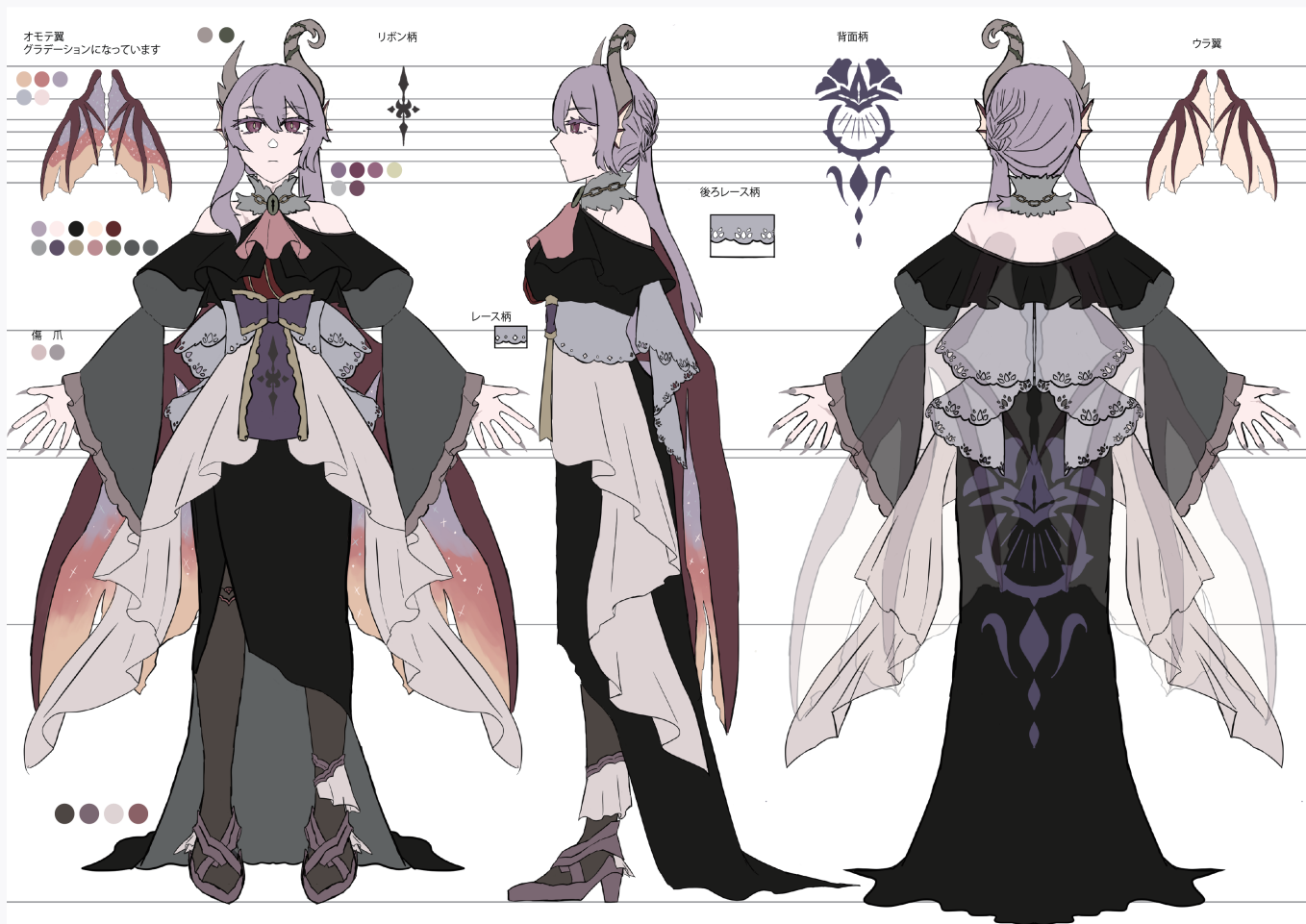
制作時間：10時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

ファンタジー系ゲームの敵キャラクターをイメージとして制作しました。
赤や黒といった警告色を使うことで敵と認識しやすいように心掛けています。

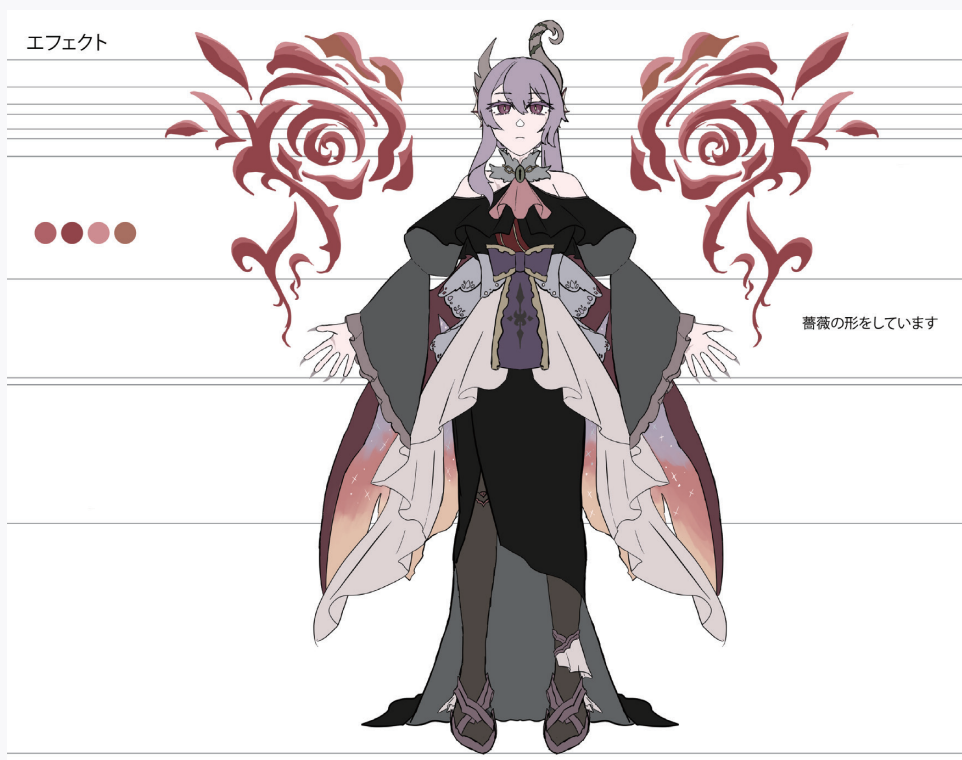
キャラクターデザイン

三面図



制作時間：12 時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT Adobe Illustrator



制作時間：30 分

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT Adobe Illustrator