

Portfolio

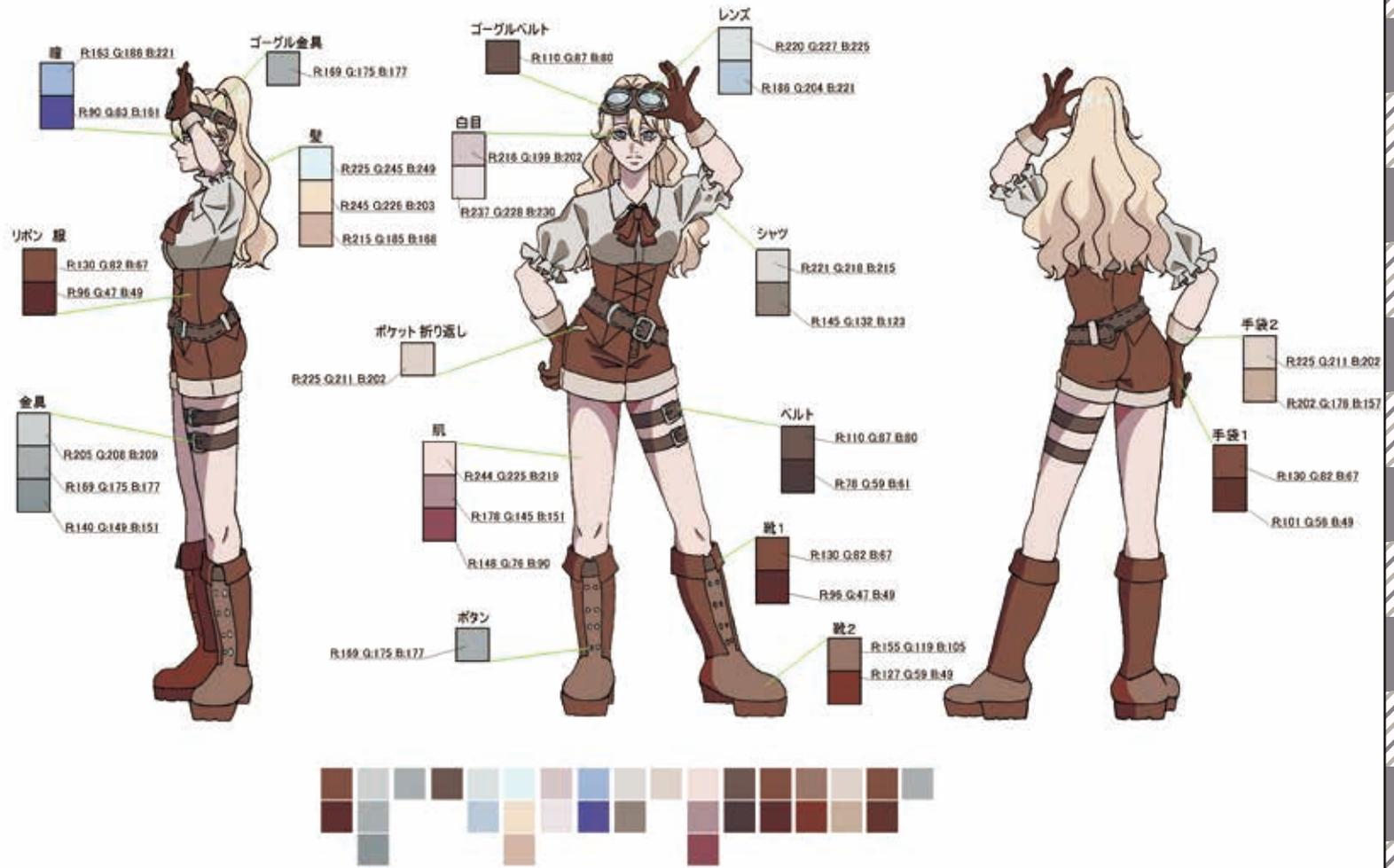
専門学校大阪デザイナー・アカデミー

アニメーション学科 木村 桃果

三面図

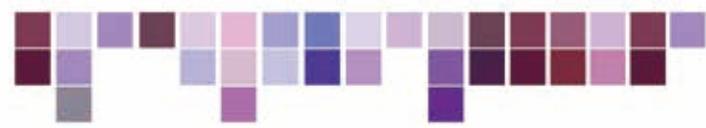
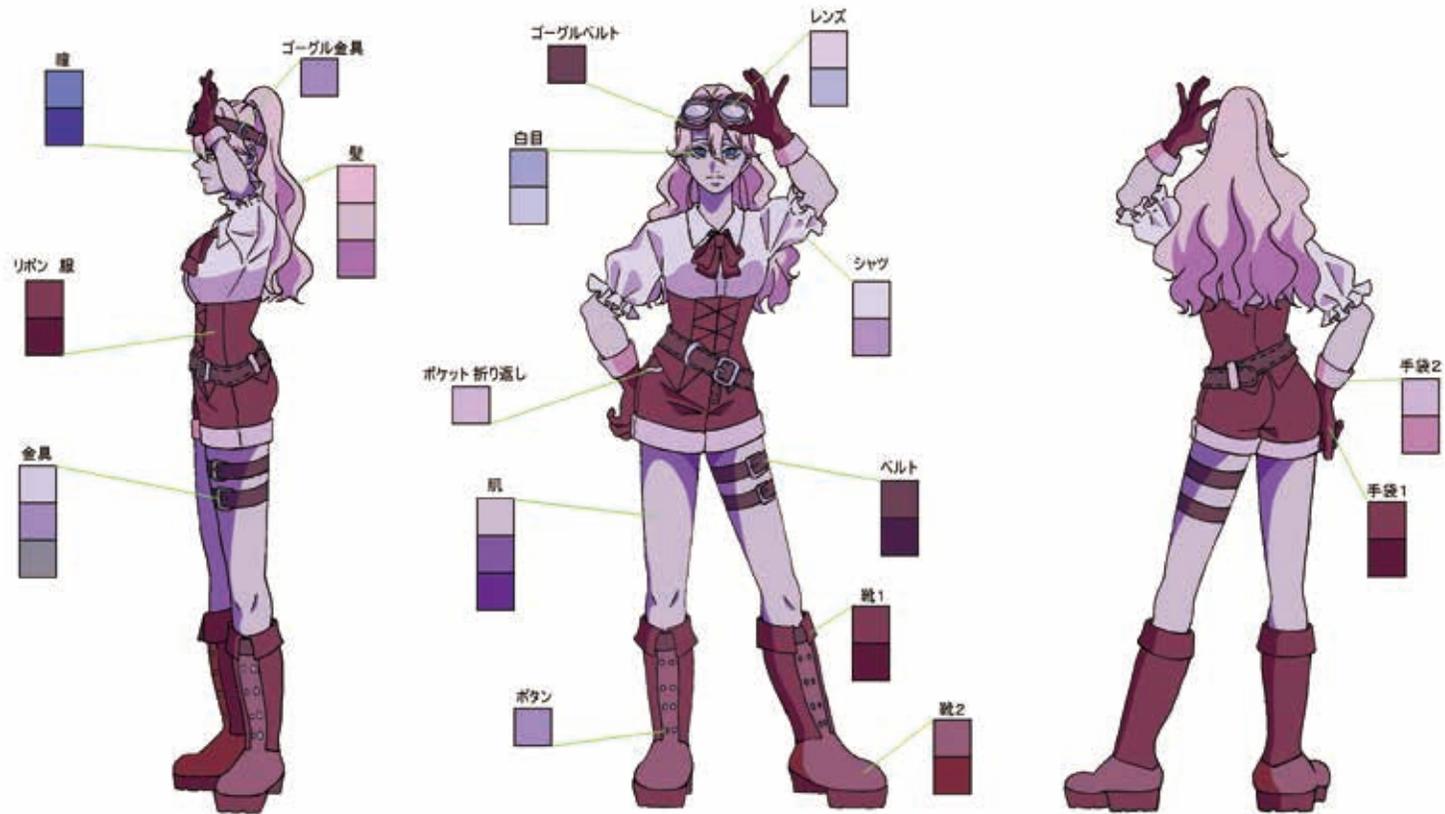
使用ソフト：PaintMan

制作時間：10時間



三面図

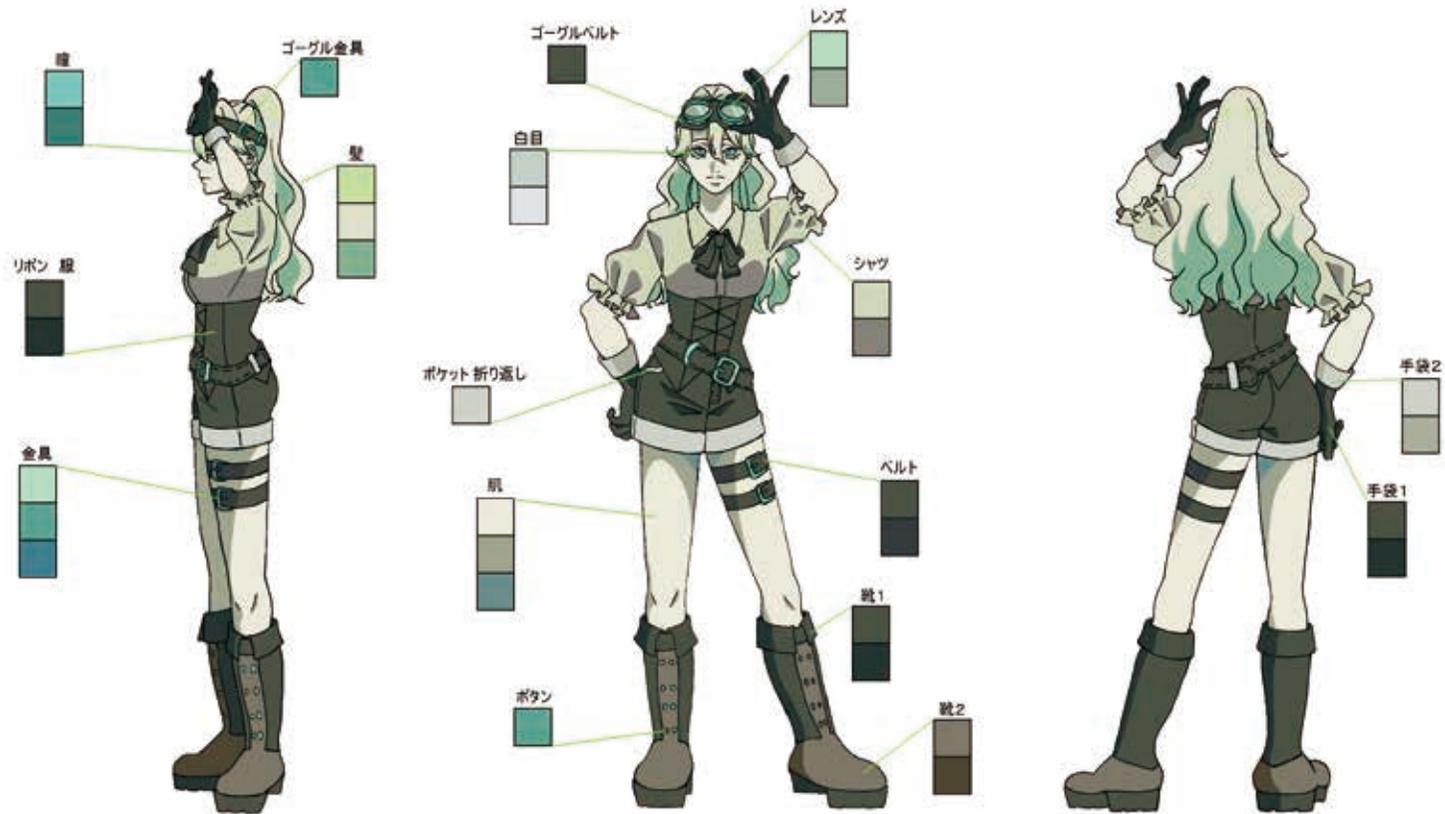
使用ソフト：PaintMan



パープルカラー

三面図

使用ソフト：PaintMan



グリーンカラー



カードデザイン

使用ソフト：Clip Studio Paint / Illustrator
制作時間：18時間



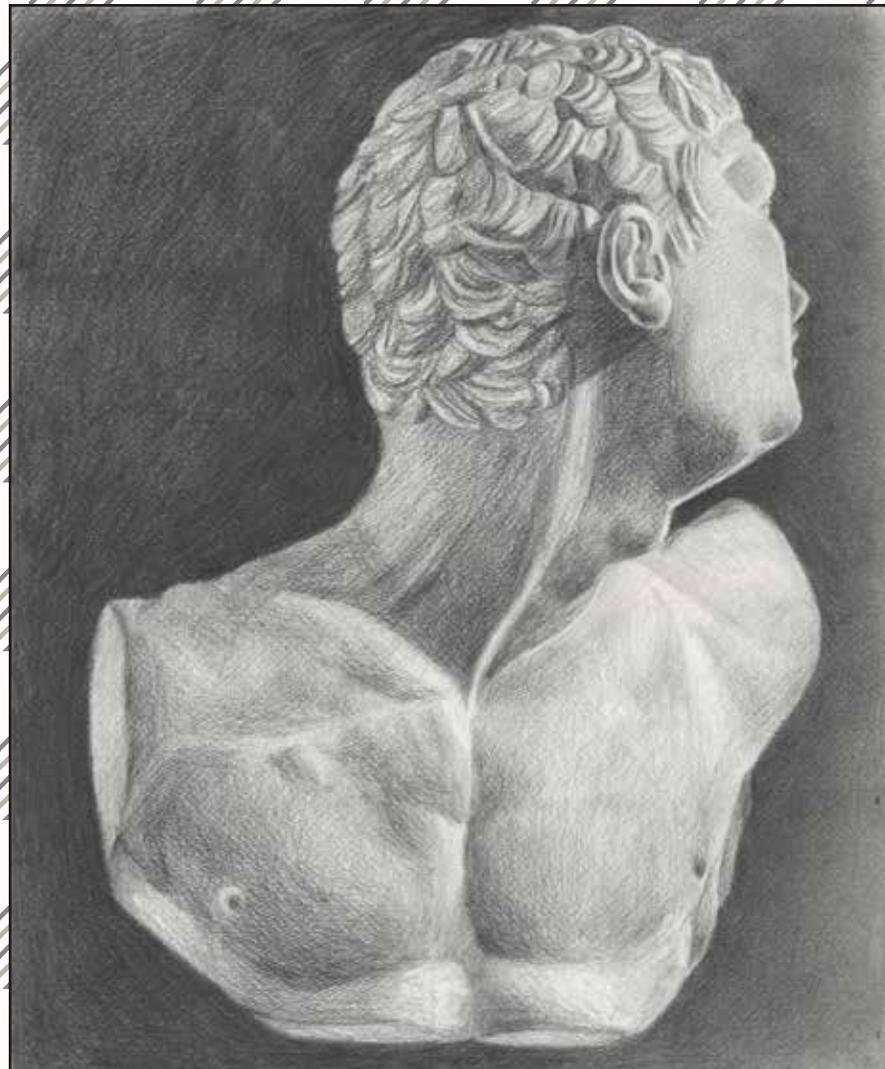
石膏デッサン

使用画材：鉛筆

制作時間：各13時間

『ガッタメラータ』

『ボルゲーゼの闘士』



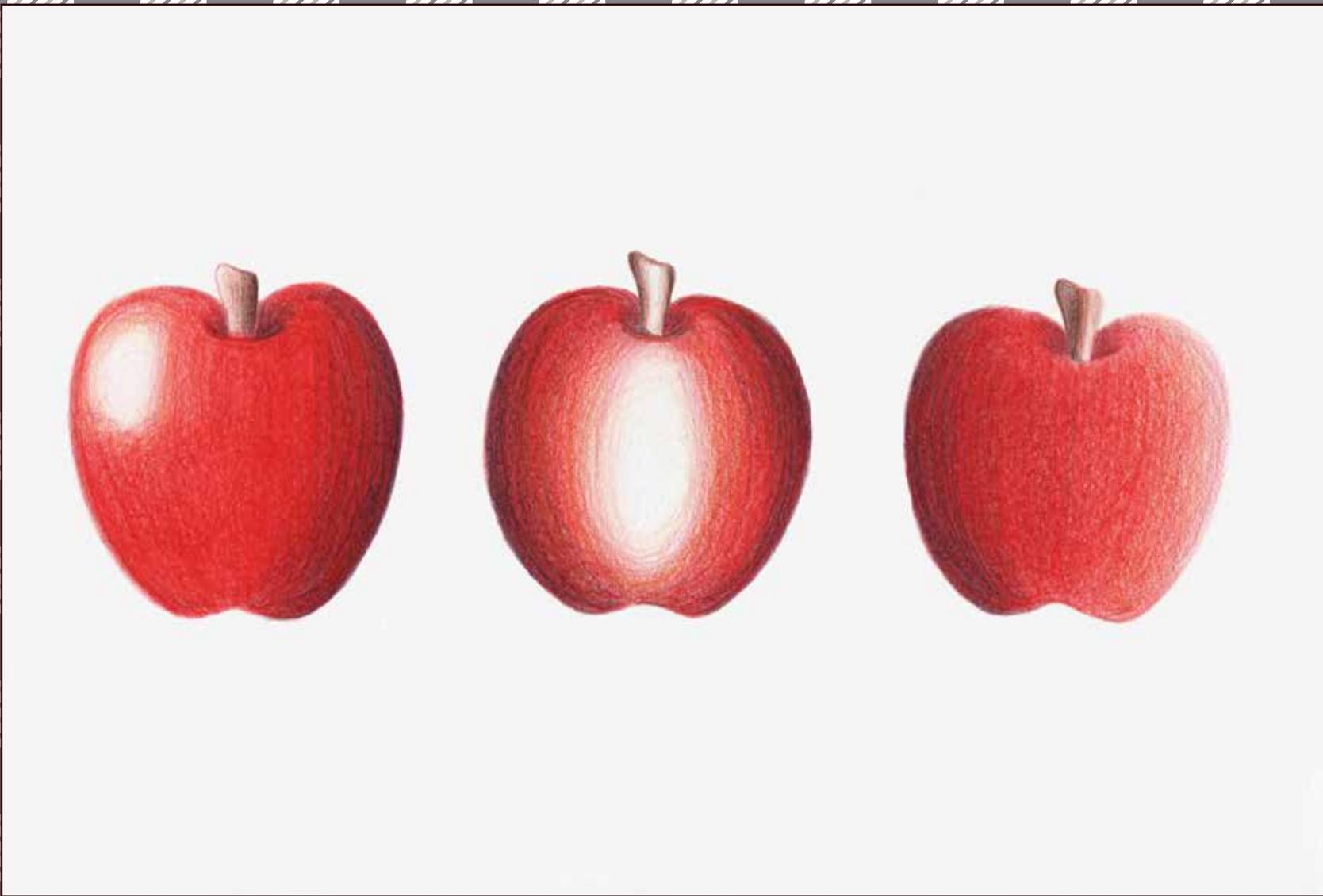
色鉛筆練習『木』

使用画材：色鉛筆

制作時間：各2時間

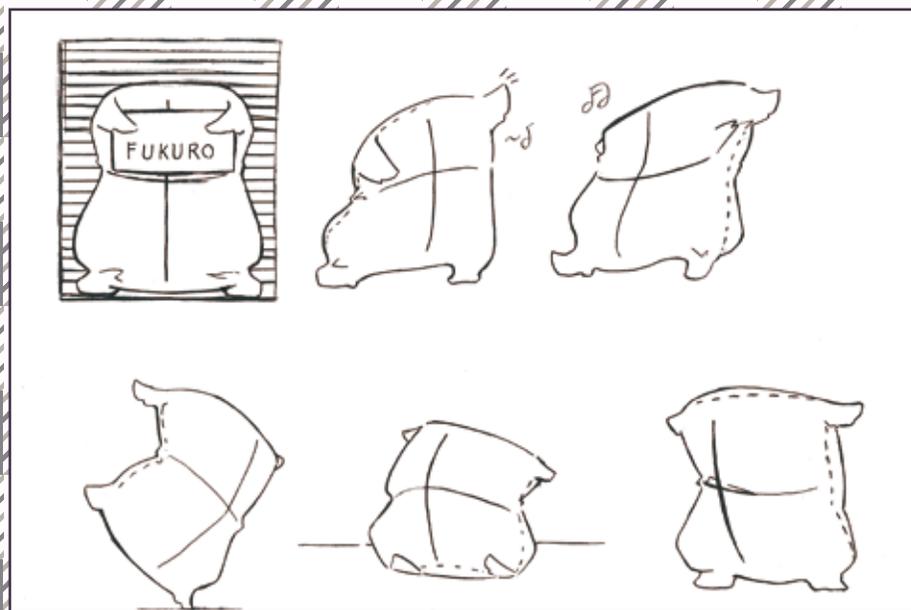
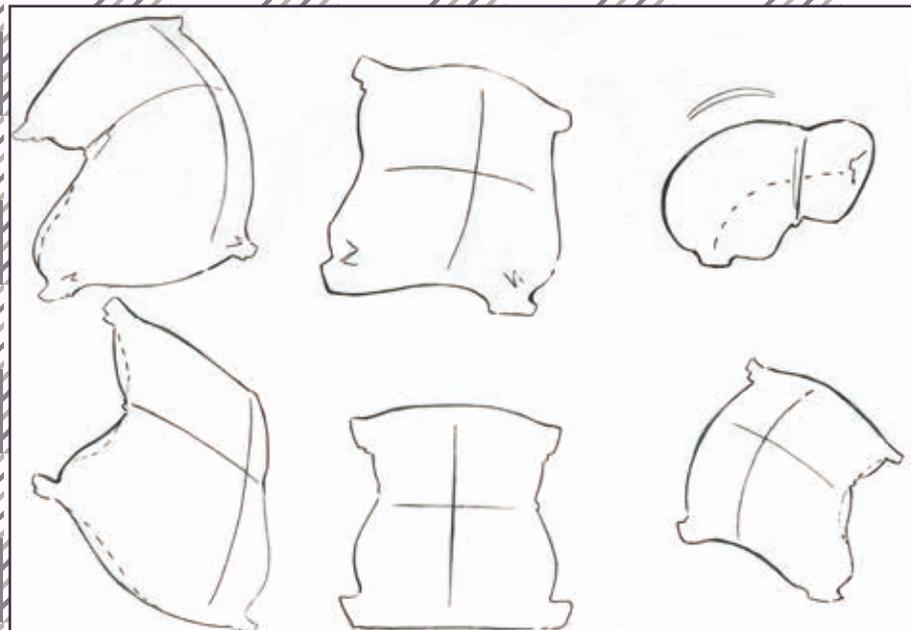
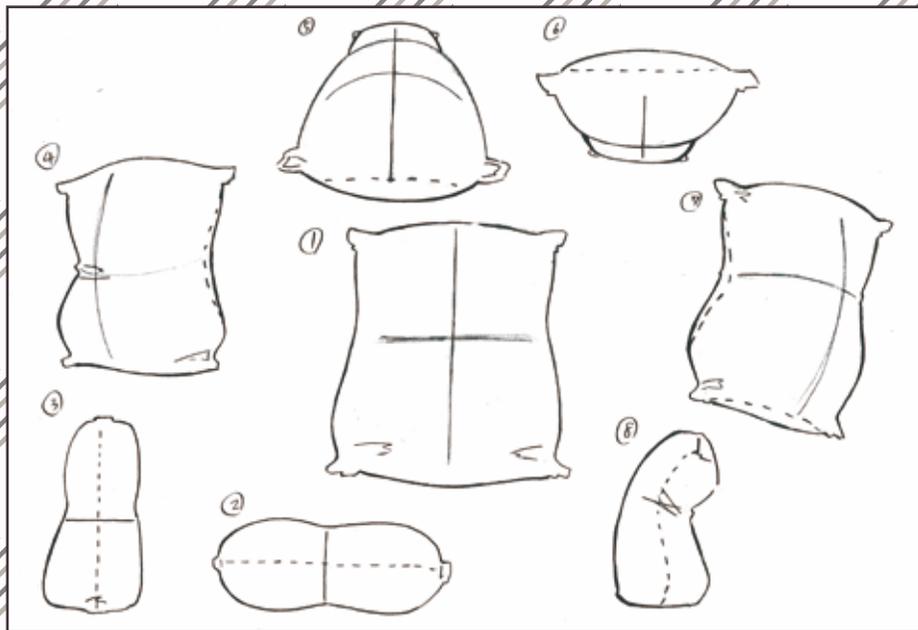


色鉛筆練習 『りんご』 使用画材：色鉛筆 制作時間：2時間

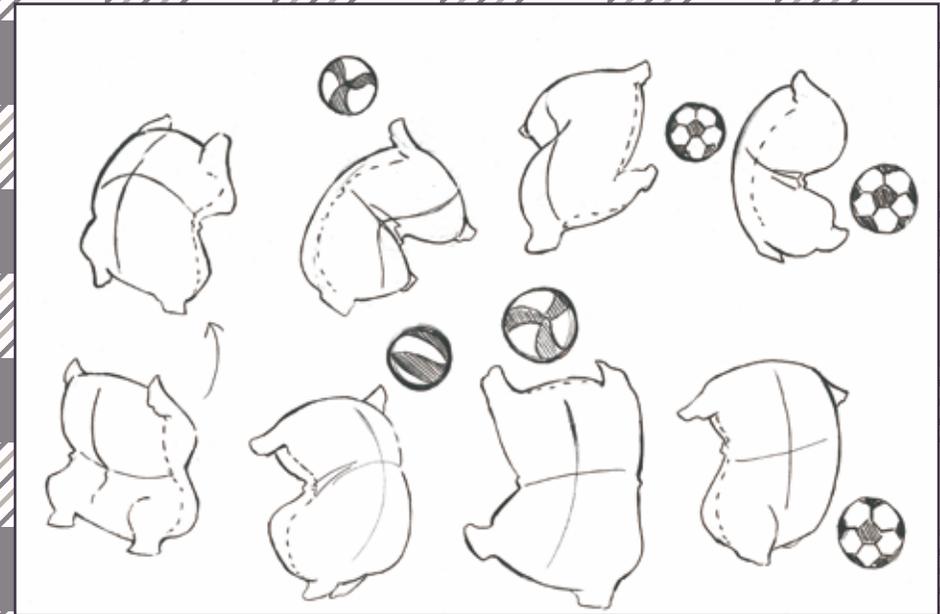
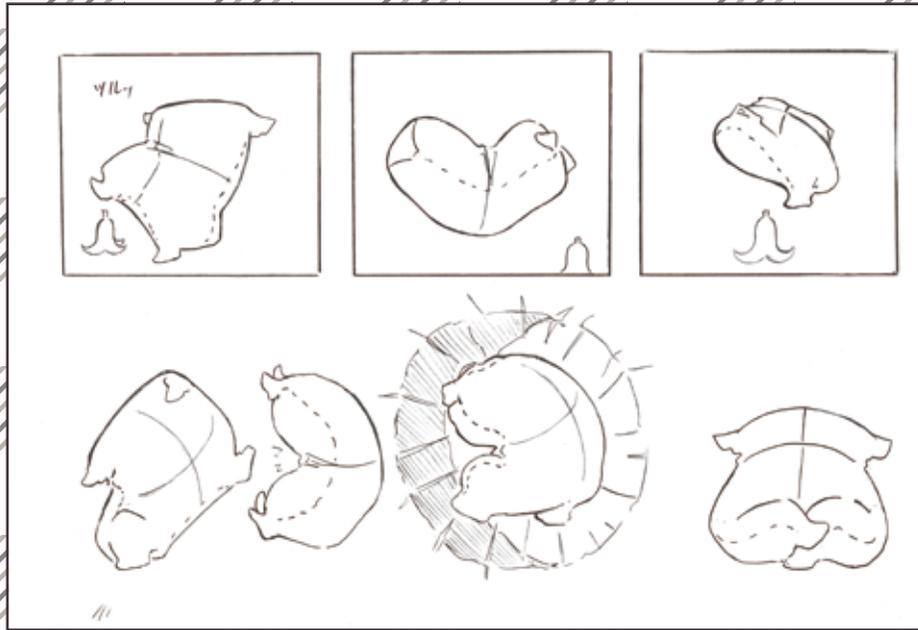


キャラクター練習『小麦袋』

使用画材：鉛筆
制作時間：各10分



キャラクター練習『小麦袋』

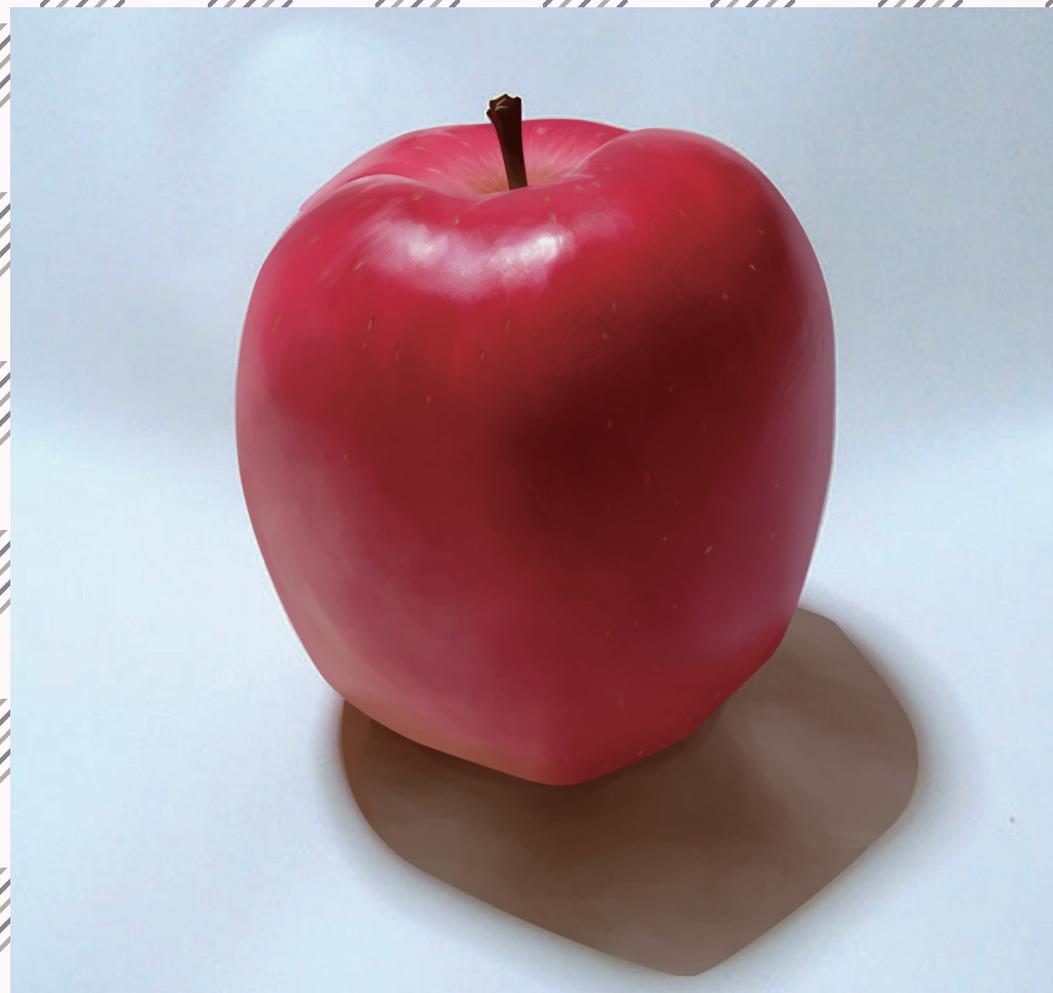
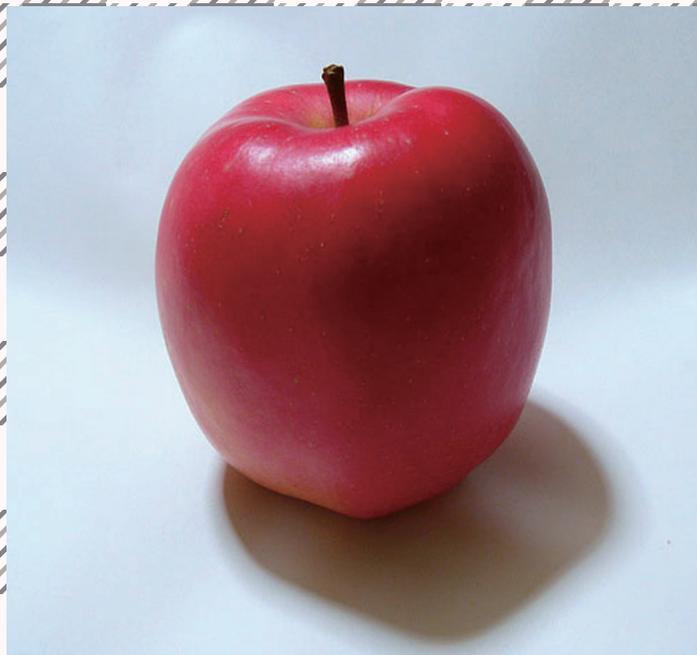


模写『りんご』

使用ソフト：Photoshop

制作時間：5時間

見本



キャラクター練習

使用画材：鉛筆

制作時間：各3時間



ポストカード

使用ソフト：Clip Studio Paint

制作時間：10時間

制作時間：4時間



キャラクター練習

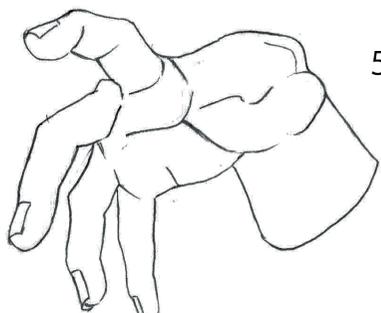
使用画材：鉛筆

制作時間：各3時間



写真模写『手』

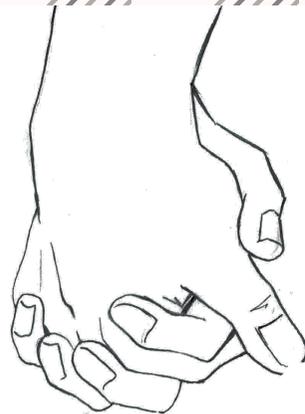
使用画材：鉛筆



5分



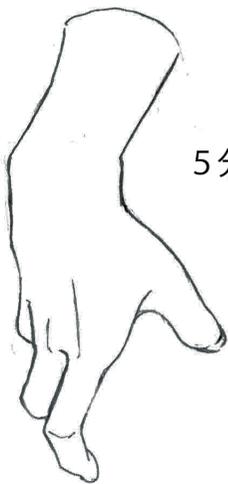
10分



10分



5分



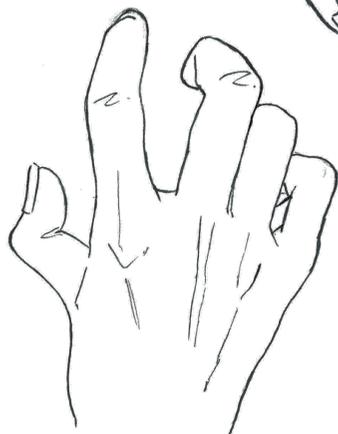
5分



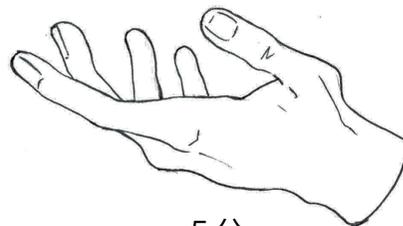
5分



5分



5分



5分

写真模写『人物』

使用画材：鉛筆

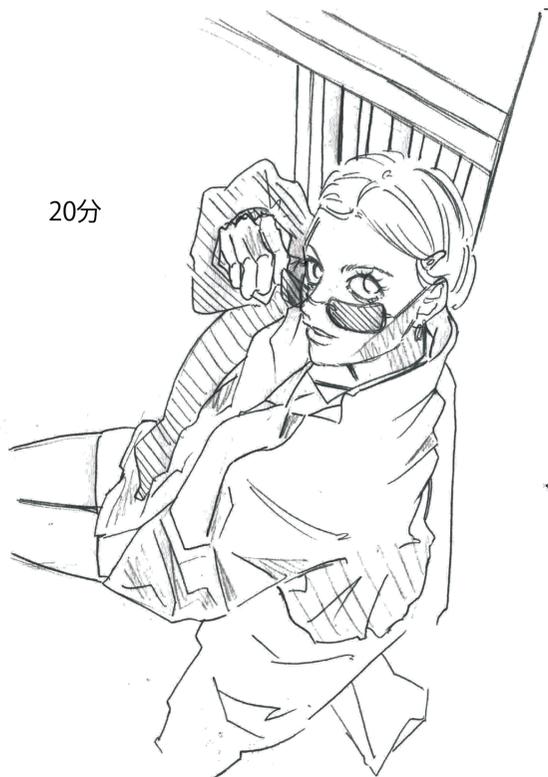
10分



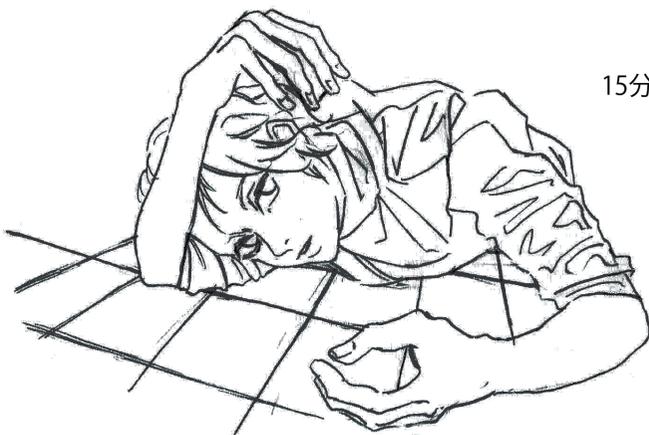
10分



20分



15分



写真模写『人物』

使用画材：鉛筆

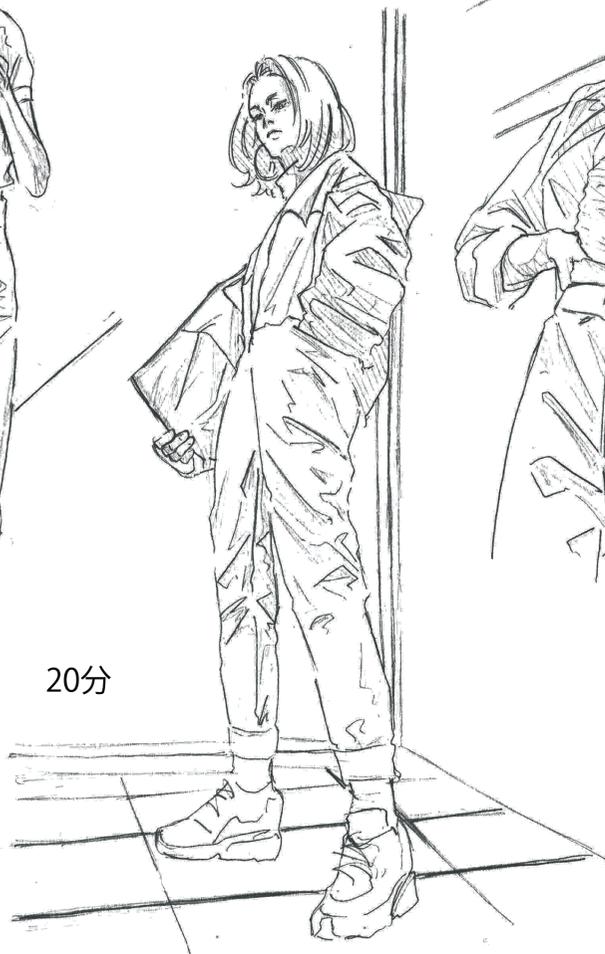
20分



20分



20分



20分



写真模写『人物』

使用画材：鉛筆



15分

15分

20分

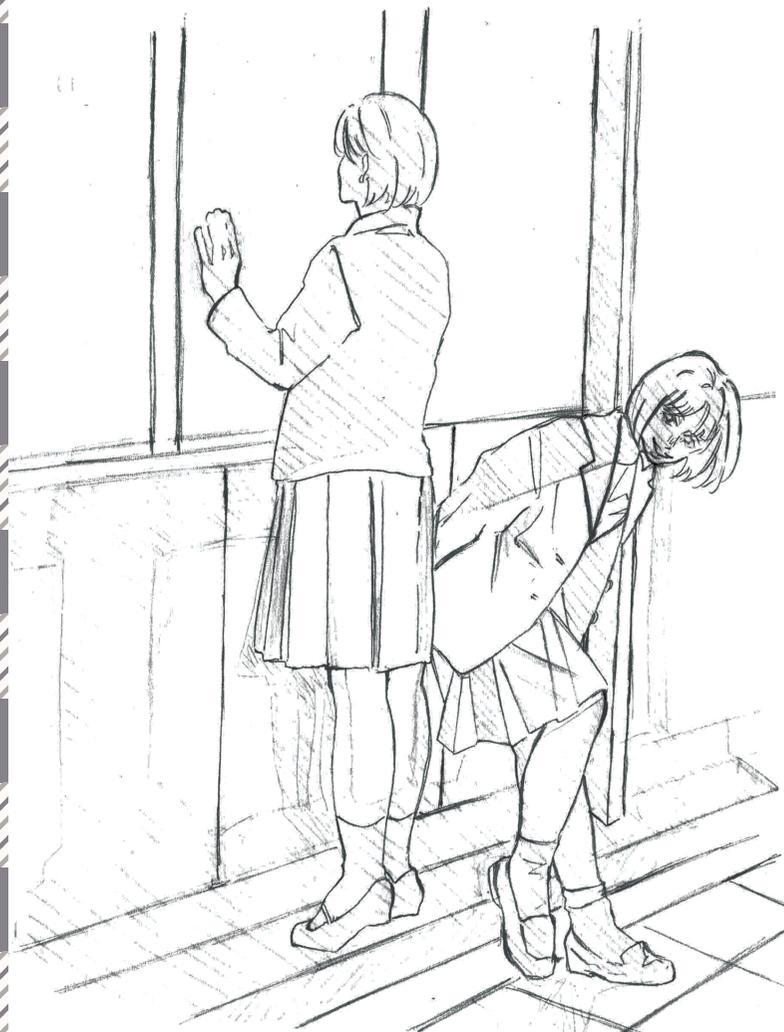


10分

写真模写『人物』

使用画材：鉛筆

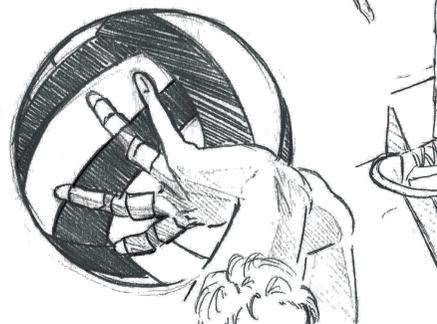
30分



20分



10分



15分

