



**PORT  
FOLIO**

An abstract graphic design featuring a large pink circle on the right side, a dark red triangular shape on the left, and various geometric shapes in yellow, orange, and blue scattered in the upper right. A pink wavy line is in the top left. Three blue circles are scattered in the middle. The bottom right has several overlapping grey and black geometric shapes.

## 目に見えない力

街の看板や本の表紙、テレビのテロップ、好きなアーティストのグッズ、YouTube の広告。普段何気なく目にしているものすべてが、実は「デザイン」だと気づいたとき、胸が躍った。デザインひとつで、物の印象は大きく変わる。可愛くも、クールにも、売れるか売れないかさえ左右する。表現の違いが、伝わるものを一変させる。その力に魅力されて、私はこの世界に飛び込んだ。



中尾 智聡  
nakao chisato

趣味

ダンス  
Kpop/JAZZ/HIPHOP

編み物

帽子 / キーホルダー / など ...

ゲーム

第五人格 / パズル / スマブラ

スキル



2024.5 KCONJAPAN2024  
ME:I さんのバッグダンサー  
として踊ったとき!

2006.3.19 大阪府大阪市出身

2021.4 大阪府立中央高校 (ビジネス科) 入学

1年生の時に珠算全卓実務検定3級、簿記実務検定3級、  
情報処理検定3級取得。放課後は生徒会活動をして日々を  
過ごす。2年生の後期から生徒会長になり、ポスターやパ  
ンフレットに興味を持つ。3年生知り合いの美容師さんに  
看板のデザインの依頼がきて知識がなく苦戦。

2024.3 大阪府立中央高校 (ビジネス科) 卒業

2024.4 大阪デザイナー・アカデミー入学  
グラフィックデザイン学科

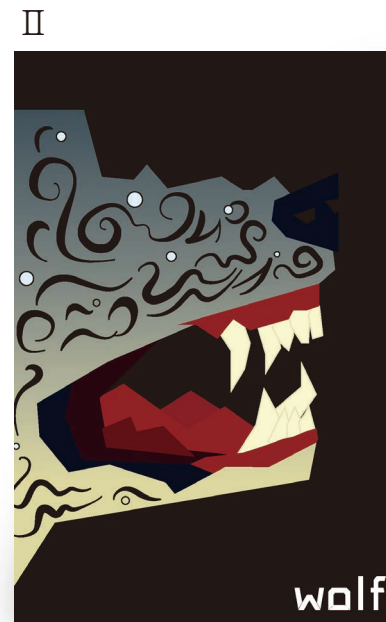
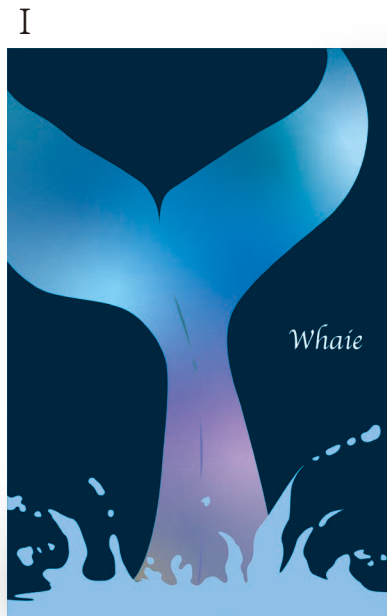
2026.3 大阪デザイナー・アカデミー卒業見込み



01 school work  
POSTER  
illustrator (100×148)

## ポストカード

動物のポストカードをデザインをしました。リアルにデザインするのではなく図形の形を用いてデザインしました。クジラはグラデーションで仕上げ、オオカミは顔に模様を入れてみました。タランチュラは背景の蜘蛛の巣の中に文字を入れてみました。



I クジラ  
Whaie

II オオカミ  
Wolf

III タランチュラ  
Spider

### デッサン

実際目の前にある物を細かいところまで丁寧に描けるように心がけました。光が入っているところが難しく何回も書いては消してを繰り返し、納得いくまで書き直しました。



■『狼』6時間

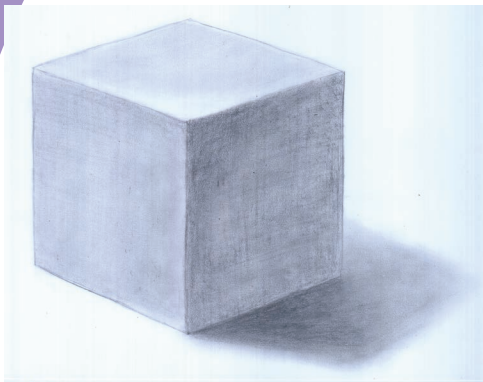


■『ピーマン』1時間

■『丸い筒』1時間30分

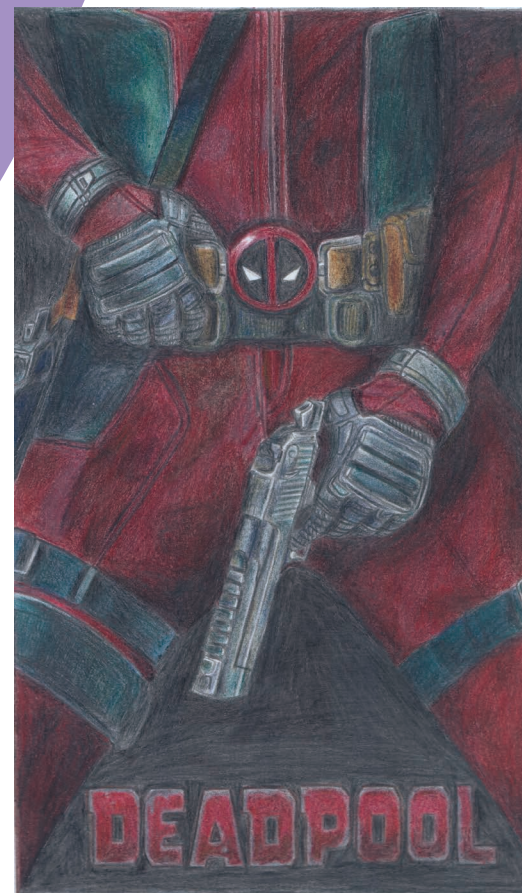


■『四角い箱』1時間30分



■『香水』1時間

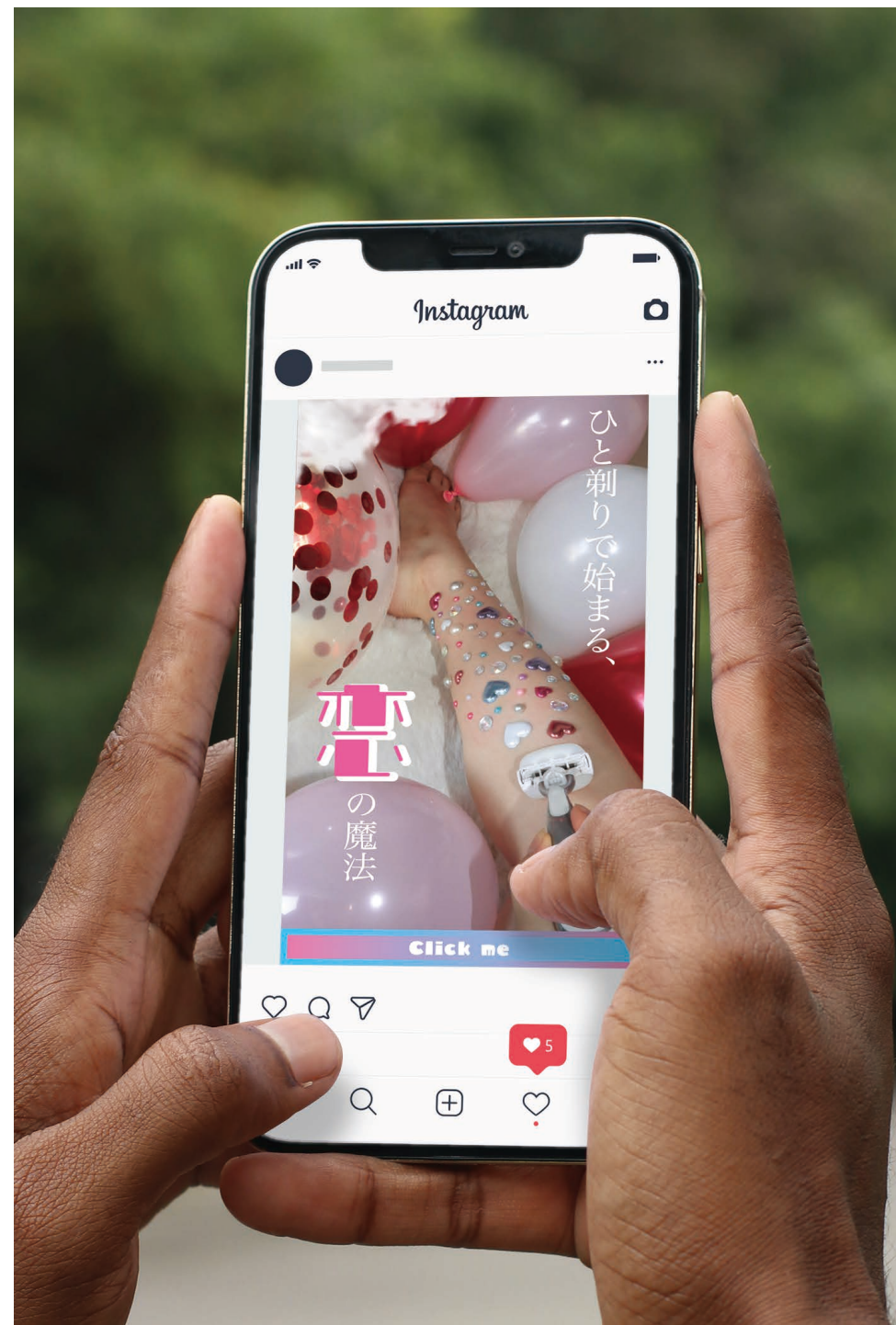
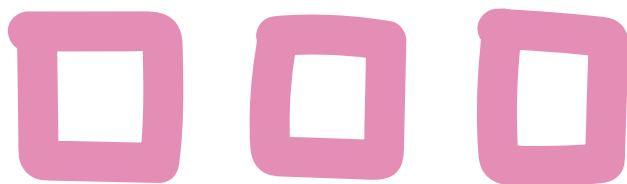
■『DEADPOOL』10時間



03 school work  
Instagram ads  
illustrstor (390×844)

### インスタ広告

デート前、簡単に剃れるカミソリで、仕上がりはモチモチとした食感でモチ肌に。インスタをよく使う10代から~20代をターゲットにして、キラキラのシールはモチ肌をイメージしました。





ESA  
海老名市スポーツ協会  
Ebina Sports Association



### 海老名市スポーツ協会

業界とのコラボレーション授業において、ロゴデザインを考案しました。  
「走ってる人」をイメージしています。モチーフとしては、頭部を「a」、腕を「s」、足を「e」に見立ててESAを表現しました。全体的に明るい色にし、グラデーションの黄色部分は未来に向かって進んでいる印象を与えています。動きと前向きなエネルギーを感じさせるデザインです。

## タイポグラフィックシステム

動物のポストカードをデザインをしました。リアルにデザインするのではなく図形の形を用いてデザインしました。クジラはグラデーションで仕上げ、オオカミは顔に模様を入れてみました。タランチュラは背景の蜘蛛の巣の中に文字を入れてみました。





06 school work  
typographic system  
illustrator (120×120)

### 学祭ポスター

4校同時の学祭があり、グループでポスターを作りました。  
背景は学校のイメージとして緑を使い、全体的にわちゃわちゃ感を出したかったので漫画風にデザインしました。私が担当したのはポスター全体のレイアウトをしました。

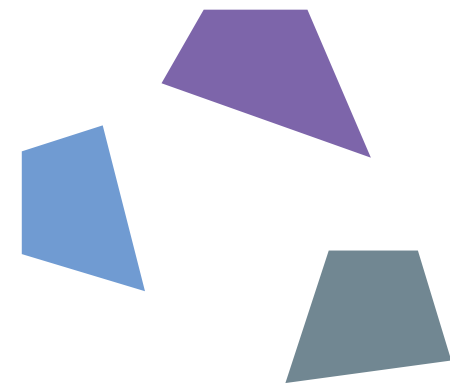


## スタンプラリー

学祭のイベントの一部であるスタンプラリーのデザインをしました。  
先ほどのポスターと統一感が出るように仕上げました。







ご覧いただきありがとうございました

