



Kind

Jinno Konoka
Portfolio

「デザインとは何か」

グラフィックデザインを学ぶ初めての授業でこう問われました。

それ以来私は「デザインは『優しさ』だ」と心に留めています。

クライアントの立場から考えて理想や要望を形にすること、

見る人の目線から見て分かりやすいように試行錯誤すること、

これらはデザイナーの「優しさ」が加わって完成すると考えます。

作品に関わる全ての人々の笑顔を思い浮かべながら。

Profile



神野心花

JINNO KONOKA

2005年9月5日 生まれ
鹿児島県 出身

専門学校 大阪デザイナー・アカデミー
グラフィックデザイン学科
モーショングラフィックコース

hobby

- ・フリマへ行く
- ・お笑い鑑賞
- ・カフェ巡り



skill

- ・ Adobe Illustrator
- ・ Adobe Photoshop
- ・ Adobe After Effect

personality

- ・ 真面目
- ・ 負けず嫌い
- ・ 話すことが好き

● 鹿児島県に生まれる

幼い頃から絵を描くことや工作が得意で、様々なコンクールで賞をいただいた。

雑誌やポスターの文字組みやデザインにも興味を持っていた。

しかし、大のお笑い好きであったため、将来はお笑いに携わる仕事がしたいと考えていた。

● 高校3年生でグラフィックデザインに出会う

進路について悩んでいた頃は「好きなことを仕事にしたい」という気持ちがあった。

そんな時に SNS で1枚のお笑いライブのフライヤーと出会い、グラフィックデザイナーという職業を知った。

「好きなことで、好きな人の役に立てるかも」と運命を感じ、グラフィックデザイナーを志す。

きっかけとなったこのライブが開催されるライブハウスが大阪にあったため、お金を貯めて話を伺いに行った。

フライヤーを作ったデザイナーの方と繋がることができ、その方が大阪デザイナー・アカデミーで講師をしていることを知る。

● 大阪デザイナー・アカデミー 入学

上阪し、専門学校でデザインを学ぶ。

高3の頃に伺ったライブハウスでスタッフとして働き、ライブのフライヤーを作成させていただいている。

学校課題

01. 名刺デザイン

人懐っこい性格を猫で表現。
そして大の猫好き。

前向きな性格で、
向上心を大切にしている。

苗字の神野(ジンノ)を入れ込む。



学校



携帯電話



メール

それぞれアイコンを作成し、分かりやすく。



55mm×91mm

02. タイポグラフィック



転調システムで作成。

文字の並びによって作られる帯と層の動きを表現。

鮮やかな赤と深い緑のコントラストに黄色のオブジェクトでアクセントを付け足した。



拡張システムで作成。

グラデーション加工による立体感の表現に挑戦した。視覚的にも“引き込まれる”デザインを意識。

ゴシック体を使用し、明暗の差にメリハリをつけてスタイリッシュに仕上げた。



チームごとにチーム名を決め、
「ロゴデザイン」「ステッカーデザイン」を考える。

チーム名

「西日本おちゃっばクラブ」

共通点

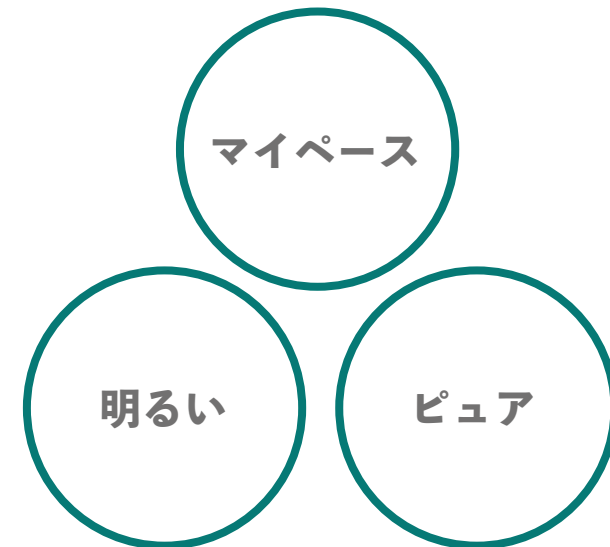
- レトロ
- オタク
- カフェ
- 西日本出身

全員が西日本出身で、カフェ巡りが好きなことがチーム名の由来です。
また、全員オタクなので「クラブ」をつけました。

らしさの分析

チーム全員の性格を足して一人の人間を作る

||



チームロゴデザイン



枠から飛び出す

→マイペース、元気な性格を表現。

丸みのあるライン

→ピュアさ、穏やかさ。

西日本 おちゃっぽつろぼ

作字

→オリジナリティのある文字で、個性やオタクのこだわり、それぞれのクセの強さを表している。

チームステッカーデザイン



ロゴステッカー



チームステッカー

04. 書体デザイン

Adobe Illustrator



中華料理のお皿によく書かれている雲がモチーフです。
独特のうねりで数字を表現しています。
中華料理屋のメニューやポップに使うイメージで作成しました。

軟体動物のタコの足がモチーフです。
クネクネと自由に曲がることを書体作りに
生かしました。
吸盤のうねり方で数字の曲がった形を見やすく表現しています。



自主制作

バイト先のライブハウスからフライヤー作成の依頼をいただいています。

人柄(に)ネタ王

in 楽屋A

MC

ガンクリオン
クボ
ポニーポニー
花崎天神

オーパスツィー
天下茶屋
ばかんす
ハスキーポーズ



仲の良い芸人からその人がどんな人柄(にん)なのかを聞き、
その人柄(にん)を全面に出してネタを作る、キャラ誇張ネタライブ！

2024.9.6 FRI

OPEN 20:15
LIVE 20:30-22:00

ADV ¥1,500 (1drink代)
DOOR ¥1,000 (アーカイブ2週間)

卒論ダブドリ

ひとりFBI

巨大ブロッコリー

レフト前音楽隊

中川パソコンクラブ

BL学園

氾濫ミミズ池

2024
9/7 SAT

OPEN 14:15
START 14:30
E N D 16:00

¥1500
(1drink付)

@BAR舞台袖

SP GUEST
敦也

TOP3 奇席

押しゲスト:

しゅおしゅお / ヴーダ



OPUS TWO

gakuyaA No.2

gakuyaA No.1



押しゲスト:

ガイガイ / ガイ

BONNIE BONNIE

TOP3 奇席

2024.11.30 SAT

OPEN 19:45 LIVE 20:00-21:30

ADV ¥2,000 (1drink付)

in 楽屋A

TOP3 奇席

押しゲスト:

ハコスカ / ナナ



gakuyaA No.3

HYAKUTEN HANTEN

kindには2つの意味を込めています。

1つは「優しさ」の kind。

もう1つは、どんな理想も形にできるように、
たくさんの人々の要望に応えられるように「種類」の kind。

ご覧頂きありがとうございました。



mend