



KOIDE YUME

見ていただいた皆さんの視線がふと集まるような
魅力的なデザインを制作していきたいです。
立派なデザイナーになるために毎日コツコツ勉強中です



小出 優萌

2006年1月27日生
大阪生まれ大阪育ち

skill

- ・ illustrator
- ・ Photoshop

hobby

- ・ 音楽を聴くこと
- ・ お笑いを見ること

Personality

- ・ よく笑う
- ・ フットワークが軽い

NO MUSIC
& **OWARAI**
NO LIFE!!

多分、風。

サカナクションの曲名を作字で表現しました。

風が吹いている爽やかな雰囲気を斜線で表現しながら
ボーカルの力強い歌声を表現したかったので、文字を作
字して線を太くして芯の太さを表しました。

多分、風。

男性ブランコ

「見た目は地味だが、深掘りすると面白い」

そんなお二人を文字で表現するために、普通の書体を使
いながら線の太さをバラバラにして特徴であるメガネと
漫才衣装を「ブ」と「ラ」に使用して表しました。

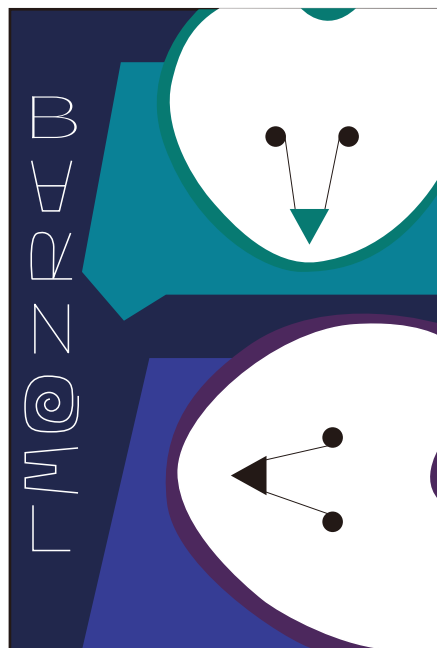
男性ブランコ

ショウガラゴ

この動物がアフリカ中部に多く生息していることを活かして、特徴である大きな目をアフリカ民族風の柄にして存在感を出しました。

メンフクロウ

不気味さを表現するために、大きく2羽のメンフクロウを配置してあまり装飾はせずシンプルに制作しました。
さらに作字で首が回転するフクロウの特徴を表現しました。



トナカイ

大きなツノに星空が広がるイメージでデザインしました。
ツノの部分を目立たせるために作字はせず、綺麗でおしゃれな印象が残るような作品に仕上げました。

エイ

エイの模様をさまざまな形に変えて鮮やかな組み合わせにしました。ポップではありますが海で悠々と泳いでいるような落ち着いた部分を感じ取られるようにデザインしました。



マイマーク

私は普段からたくさんヘッドホンで音楽を聴くので、名前から「Y・U・E」を使ってヘッドホンを表して、「M」で前髪部分を表し、顔文字風のマイマークをデザインしました。自分自身が人見知りな性格で寡黙なので口は描かず落ち着きのあるような雰囲気表現しました。



名刺デザイン

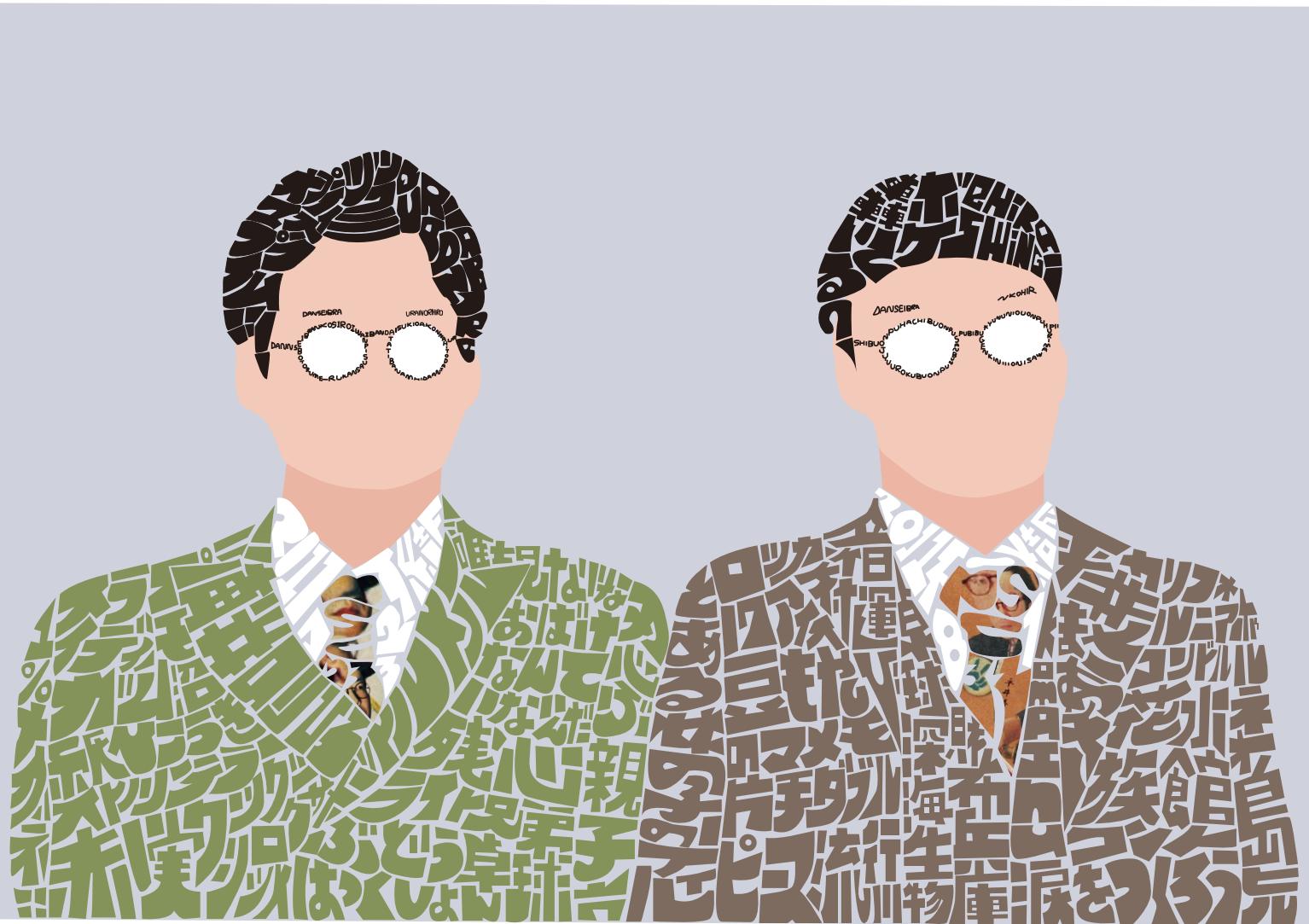
音楽を聴く中でも激しい曲調の曲をよく聴くのでそれを表現するために黄色で無造作に線を配置しました。シンプルにしすぎないで目に留まるようなデザインに仕上げました。





ステッカーデザイン

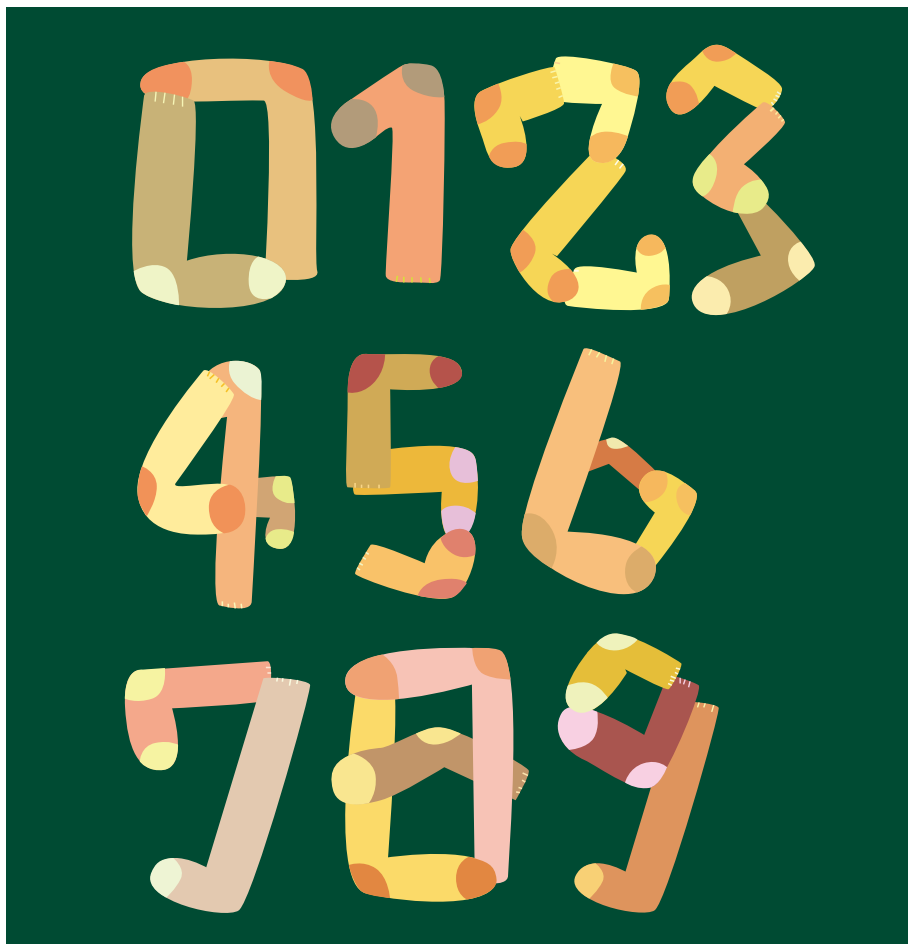
ランダムで決められたコンセプトにあったデザインで制作する課題で、私は「Y2K」をコンセプトに制作しました。Y2Kは平成と韓国のイメージがあったので、女の子感を出すためにピンクを基調にしました。韓国のY2KといえばNewjeansだと感じたのでNewjeansのグッズで使われているようなデザインにしました。



大好きな芸人さん男性ブランコのネタやお二人のそれぞれの特徴やキーワードをめいっばい入れ込みました。細部までこだわって、眉毛やメガネの部分も全てキーワードで作りました。



ネクタイの部分は男性ブランコの単独ライブのフライヤーを切り抜いて使用しています。



靴下

靴下を何足も並べることで0~9の数字を表現しました。
色味を暖色のパステルカラーを中心に使うことで、温か
みを感じて安心感があって可愛い雰囲気表現しました。



流れ星

流れ星が流れているところを表現しました。
色の使い方がとても迷いましたが、配色していくうちにポッ
プなアメリカン風に完成しました。

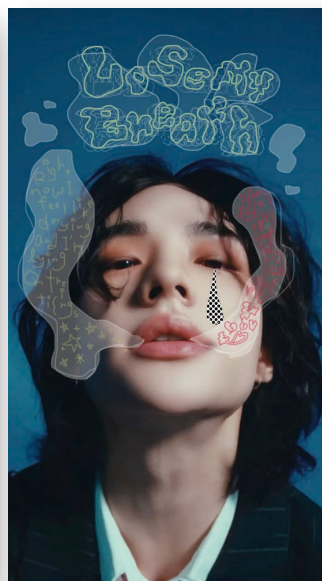
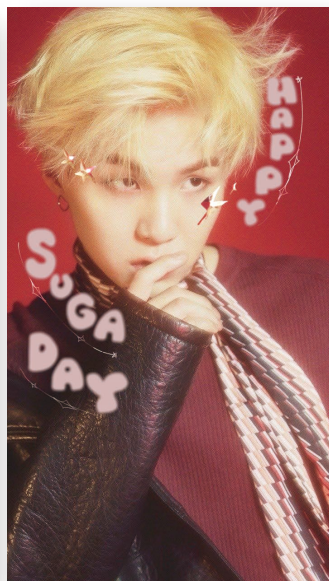
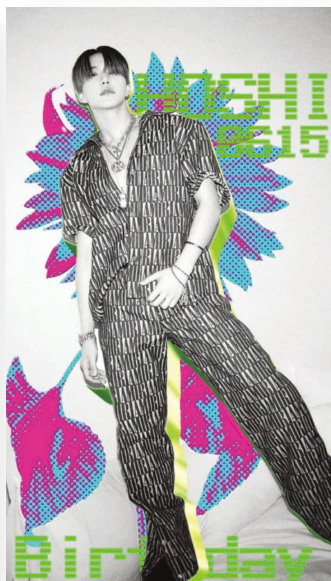


Melody Sphere

音楽の世界を独占しているような独特な雰囲気のあるコラージュを作りたいと思い、完成したのがこの作品です。

タイトルは旋律と領域を組み合わせた造語です。

犬と人をコラージュに追加することでユーモアなデザインになりました。



Instagramストーリーデザイン

趣味で自分が好きなアーティストの誕生日をお祝いする Instagram のストーリー用にコラージュ作品を自主制作していました。対象者の性格やイメージからデザインを考えて全て1からデザインしました。



タイポグラフィー

一つ目はグリッドシステムを利用して窓枠をイメージしたシンプルなデザインを作成しました。「Fantastic Design Exhibition」を目立たせるために背景色と異なる暖色の赤を入れて存在感を出しました。一方で二つ目は放射システムを使ったカレンダー風のデザインはあえて文字の形をイレギュラーにしてポップな可愛い作品に仕上げました。

地獄で
なぜ悪い

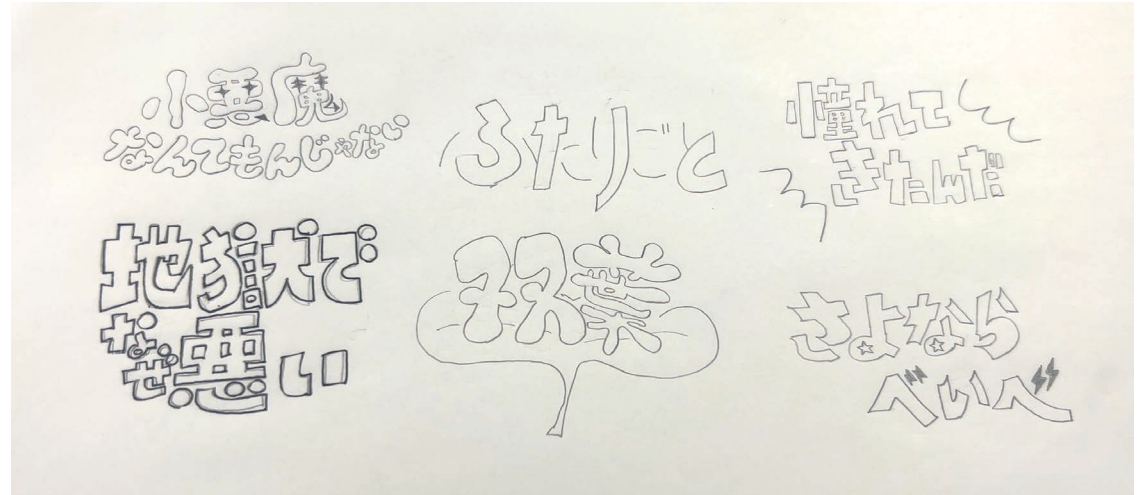
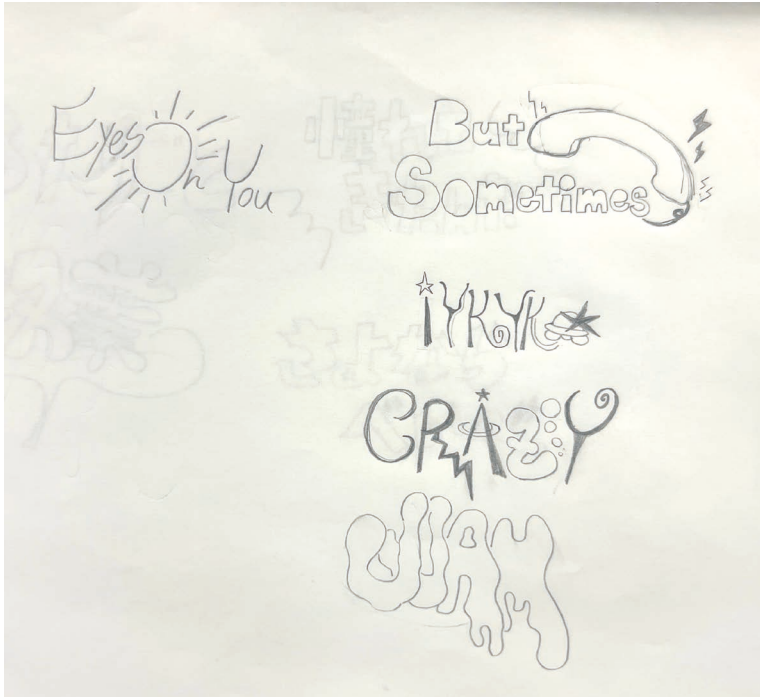
憧れを
きたんだ

小悪魔
なんでもんじやない

GRAND
Y

Eyes
On You

IKKYU



主に好きな曲からイメージするデザインを一から考えて制作しています。まずアナログでたくさん案を出してからデジタルで制作して色や形を確定していきます。

シンプルだけどユーモアのあるデザインが得意です。

これからもっと幅広いデザインを制作したいと思っているので自主制作を重ねてたくさん試行錯誤中です。

ご覧いただきありがとうございました