

portfolio





押田 心

2005/12/29

滋賀県栗東市

グラフィックデザイン学科

雑誌編集コース

多色で軽やかなデザインが得意

高校卒業済

目標

デザインで依頼者の一助となる



オシダ ココロ

妹と同じ

馬がたくさんいる

趣味への応用が効くから

人と情報に触れられたいので

鮮やかな色を沢山使いたい

美術部が大きな学校。棟がある

目標

友達が少ないので仕事で人と関わる。



・大天才 1/4



・大天才 2/4



・大天才 4/4



・大天才 3/4



・深夜ハイ 1/2



・深夜ハイ 2/2

模倣から始める作字

初めての作字作品。表現したいイメージを決定し表現方法を練った。シルエットに注目してほしい。筆ペン使用。



押田心
oshida kokoro

専門学校 大阪デザイナーアカデミー
グラフィックデザイン学科
☎ 000 0000 0000
✉ aaaaaaaaaa11111@gmail.com
📍 @TANAKATAROU...L

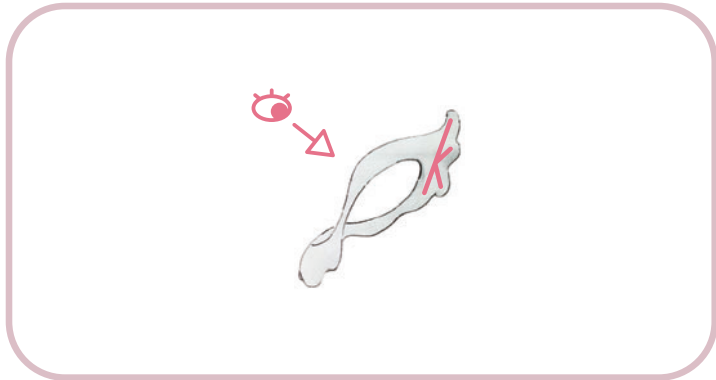


自分をイメージしたマーク

イニシャルのK,Oをモチーフに魔法のような進化をシルエットに広く学ぶ意味を込めて多色を使っている。

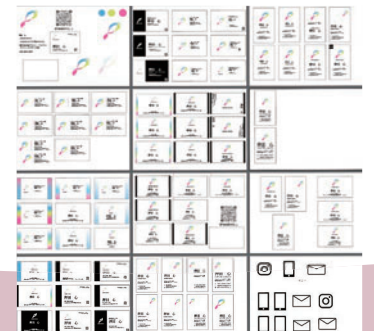
名刺情報の箱詰め

必要な情報を正方形に敷き詰めることに固執した。デザインはミリ単位を体感したデザイン。白銀比を使用。



気合いの構図出し

紙に出した構図から5,6コ選び、体当たりで調整しながらパターンを出した。おかげでIllustratorと仲良くなった。



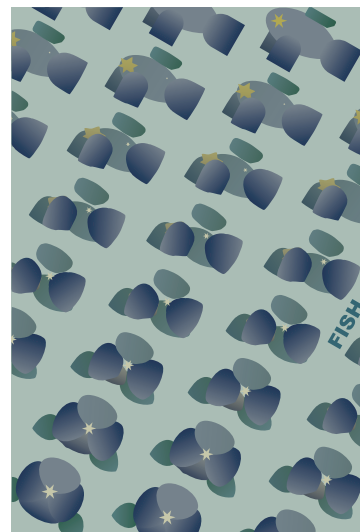
ポストカード



・BABBIT うさぎり



・SHIBA 柴



・FISH お魚お花



・Snak 和柄タシャガラ

生き物ポストカード

無機質な図形を生物に。どんな壁にも飾れる飾り気のない
素朴なデザイン。あなたの壁にはどれがいいだろう。

GD基礎
デフォルメ

ポストカード



架空映画ポスター

オリジナル昭和ライダー、馬は写真を加工している。
アーツは私が男の子ならなっていた名前。ライダーは爆発だ。

