

PORTFORIO

KUMA AKIRA

Profile

専門学校 大阪デザイナー・アカデミー /
コミックイラスト学科 デジタルイラストコース 2年

隈 秋桜 (くま あきら)

兵庫県三田市出身 2004年12月2日生

ダークな雰囲気・テーマのイラストを主に制作します。
鎖骨と首筋を描くのが好きです。

経歴

2023年4月 大阪デザイナー専門学校
コミックイラスト学科入学

連絡先

メール : cosmos.a.1025@gmail.com

X (旧 Twitter) : [@konya_konjac](https://twitter.com/konya_konjac)

使用可能ソフト



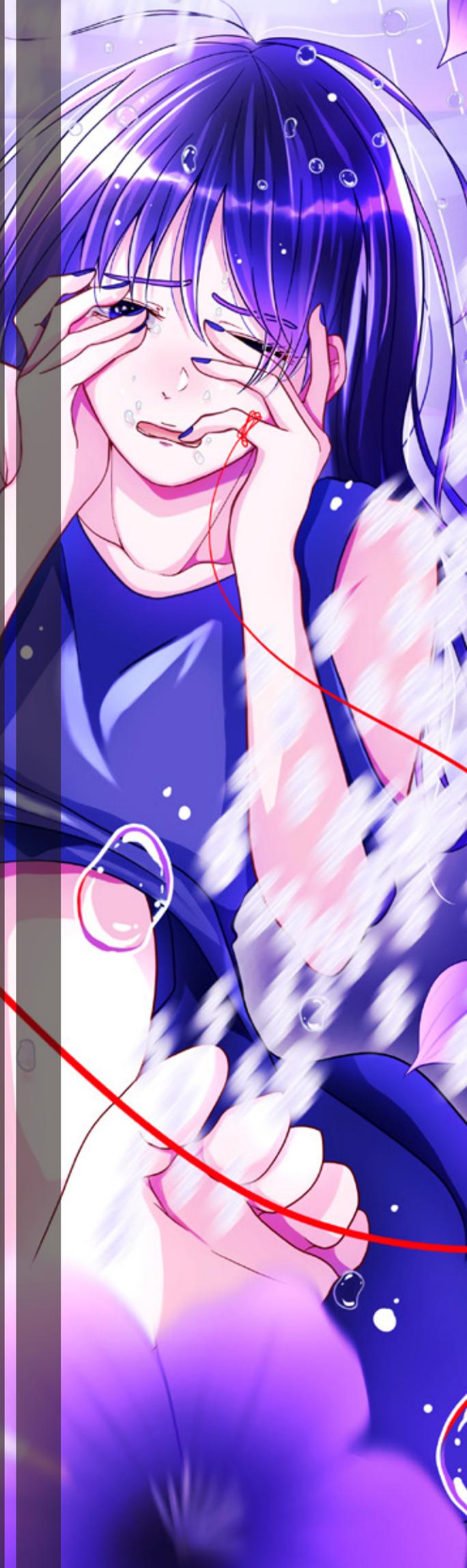
0 100



0 100



0 100



Contents

1 : Illustration

2 : Character Design

3 : Others



「溺れる」

制作時期・時間：2023年12~1月 / 16時間 使用ソフト：

「アルコール中毒」「たばこ依存症」をテーマに制作しました。アルコール中毒、たばこ依存症であることが一目で分かるように要素を背景などに詰め込み、恍惚とした表情を描くことで酒とたばこに溺れ快樂に浸っている様子を表現しました。





「たりない」

制作時期・時間：2024年1月 / 18時間 使用ソフト：

「薬中毒」をテーマに制作しました。一目見て薬中毒ということが伝わるように要素を詰め込み、薬に溺れ快感に浸っている様を恍惚とした表情で表現しました。



「きみしかいない」

制作時期・時間：2023年12月 / 15時間 使用ソフト：

「お金が大好きなヤンデレ」をテーマに制作しました。ヤンデレ→寂しがり→うさぎと連想し、服装やブランド品、お札などにうさぎ要素を散りばめました。



「叶わぬ恋」

制作時期・時間：2023年8月 / 16時間 使用ソフト：

「叶わぬ恋」という意味が込められているカクテルのブルームーンをモチーフにイラストを制作しました。表情や途切れている赤い糸で意味を表現しました。



「タイムアップ」

制作時期・時間：2023年8月 / 16時間 使用ソフト：

「黄昏時×妖怪」をモチーフに九尾であることがバレてしまった青年を描きました。尻尾の質感やイラスト全体の雰囲気柔らかくなるよう意識して描きました。

Contents

1 : Illustration

2 : Character Design

3 : Others

— 仲間を知らないボーカリスト —

九十九 大翔(つくも やまと)



Profile

Gender : 男

Age : 19

Birthday : 6/9

星座 : かに座

Height : 178cm

Weight : 56.9kg

Genre : ビジュアル系バンド

Band : ラムネ・金平糖

Favorite Color : 紫

Position : ボーカル

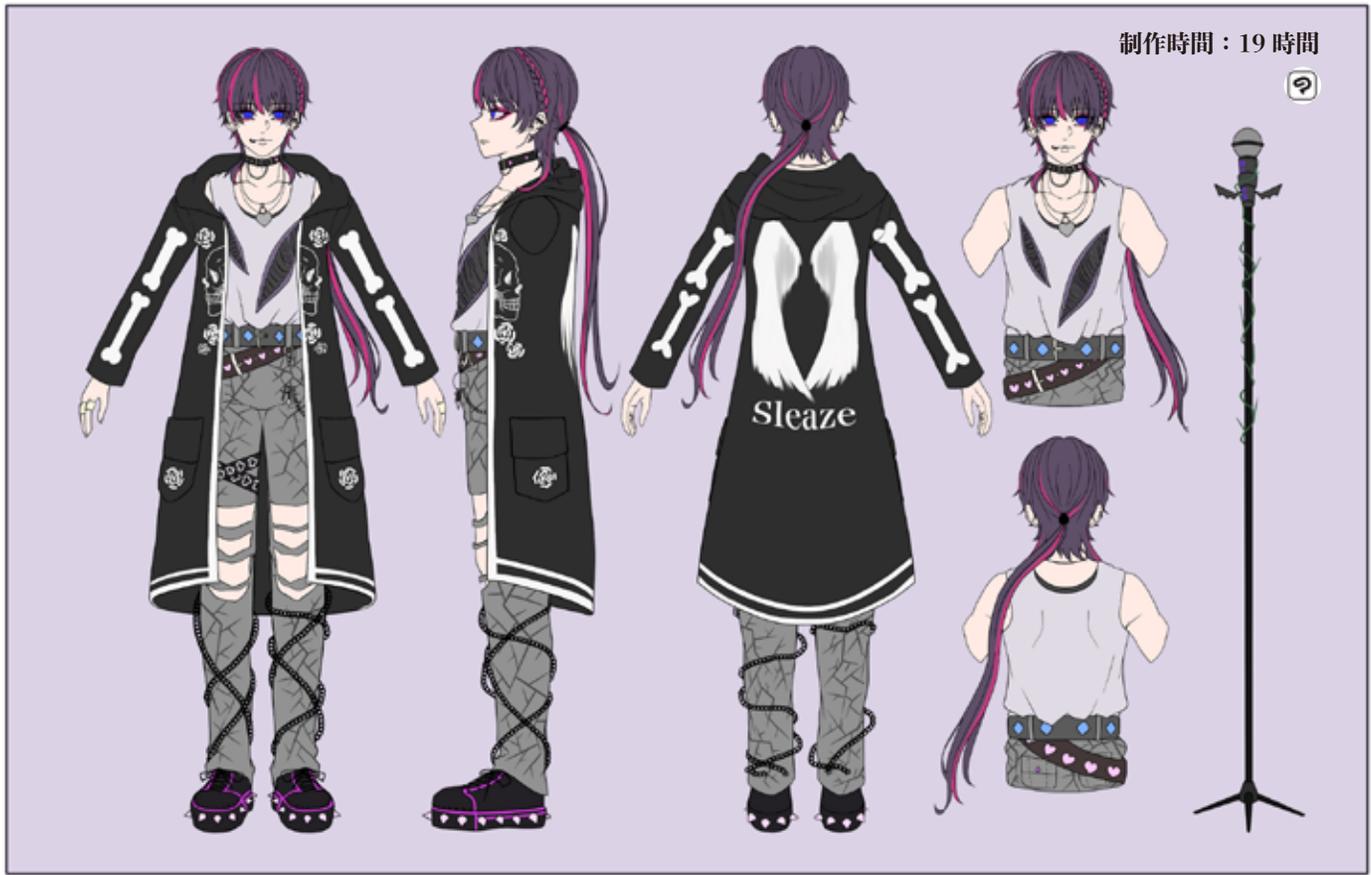
学園に通う2年生。
少時からバンドに強い憧れを抱いており、高校2年生の頃にビジュアル系が好きになった。その頃から軽音部に所属し、バンドを組んでいたが、方向性の違いで解散。以来、他人と音楽を奏でることに抵抗があり、この学園に入ってから空き教室を使い一人で練習している。ライブハウスでバイトもしており、音楽漬けの日々を送っている。

制作時間 : 26時間

使用ソフト :

CLIP STUDIO PAINT

▶ 三面図



▶ アクション図 制作時間：5 時間



▶ SDキャラクター 制作時間：5 時間



▶ 補足説明 制作時間：16 時間

自宅では音楽制作も行なっており、動画配信サービスなどで活動をしている。活動名がないため名無しの神Pがいるとその手の界限では有名。エレキギターの練習も兼ねて行なっており、深夜4時までかかることも。音楽に溢れた生活を送っており、心の底から音楽が好きなのだと伝わる。



制作時期・時間：2024年7～8月 / 35時間 使用ソフト：

ソーシャルゲームのカードイラストを意識して制作しました。

ライブパフォーマンス中の躍動感や熱、生き生きとしたキャラクターの表情、キラキラした景色などを表現しました。全体的に暗い色を使用しているため、キャラクターが背景に埋もれないよう、加えて背景もぼやけないよう意識しました。

カードイラストなので、外枠やタイプ、レアリティのデザインもしました。シンプルながらも高級感がでるよう意識しました。





1. 線画を描きます。



2. 下塗りをします。



3. 本体の塗り込みをします。



4. 背景の塗り込みをします。



5. より塗り込みをします。
メリハリや光沢感をつけます。



6. 統一感を出したり、細かい調整をして完成です。

音無 奏 (おとなし かなで)



age:19

birthday:11/3

両親が世界的に有名なピアニストで幼い頃からピアノの英才教育を受けていたことが本人にとっては強いトラウマになっていて、ピアノに対し強い恨みを持っている。





ウィリアム

age:21

birth day:2/7

like: 甘味

unlike: 酒

常に冷静沈着な第一部隊の隊長
敵軍に強い恨みを持ち、対峙す
ると容赦はしない。

基本険しい表情をしているが、
甘味を食すときのみ笑う。

igarasi kotetu

五十嵐 虎徹



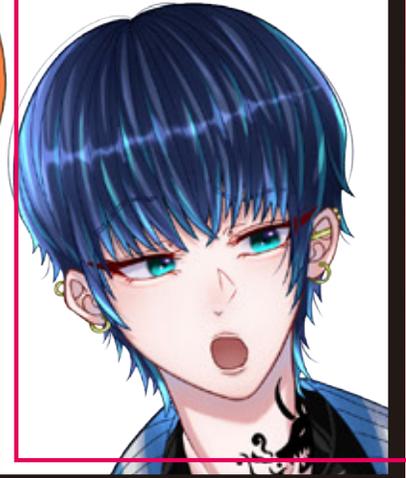
年齢：22歳

職業：ヤクザ

誕生日：12月25日

血液型：O型

身長：178cm



ヤクザ界四天王の一人、白虎慎介率いる白虎組の下っ端役員のチンピラ。

驚くほど気が短く、気に入らないことがあれば即座に怒鳴り散らかし、警察沙汰になることが多々ある。

「ヤクザ」に強い憧れを抱いており、言動や服装などで「ヤクザな俺かっけー」という気持ちに常に酔いしれている。

制作時期・時間：2023年7月 / 15時間 使用ソフト：



「エフェクト・炎」 制作時期・時間：2023年9月 / 8時間 使用ソフト：



「エフェクト・風」 制作時期・時間：2023年9月 / 7時間 使用ソフト：

妖探偵処



名前 : 久遠 樹(くおん いつき)

誕生日 : 2月11日

血液型 : B型

好物 : すもめ

特技 : けん玉

妖探偵処で探偵をしている青年
普段は温厚だが依頼を対処して
いるときは冷徹になり性格が真
逆になる一面も…幼い頃から面
倒を見てくれている神楽に絶大
な信頼を置いている。

妖探偵処

世の中には非日常的で普通には解決できない厄介事が存在する。ここは「妖(あやかし)探偵処」。
表向きは街の外れにある萬屋だが、名前の通り物怪、妖、その他の怪奇な現象を解決してくれる探偵処。
依頼額は少し高額だが、依頼を完璧に解決してくれる。
どんな些細な悩みでも妖絡みだと何でも相談できる。

名前 : 狐野 神楽(この かぐら)

誕生日 : 4月10日

血液型 : O型

好物 : 油揚げ

特技 : 憑依

妖探偵処で樹の助手をしている
青年。人間の姿だが、本当の正体
は狐の神様…弱っていたところ
を樹に助けられた過去を持ち、
恩返しのため出逢ってから現在
までずっと側で彼を守っている



「もべ」 制作時期・時間：2023年6月/9時間 使用ソフト：(Ai)



ラフ

Contents

1 : Illustration

2 : Character Design

3 : Others

「学芸大青春 星野陽介」

制作時期・時間：2024年5月 / 3時間

使用ソフト：🌀

制作時期・時間：2023年3月 / 2時間

使用ソフト：🌀



Practice



制作時期・時間：2023年4月/7時間 使用ソフト：🌀



制作時期・時間：2023年4月/7時間 使用ソフト：🌀







宝石：アメジスト 4h



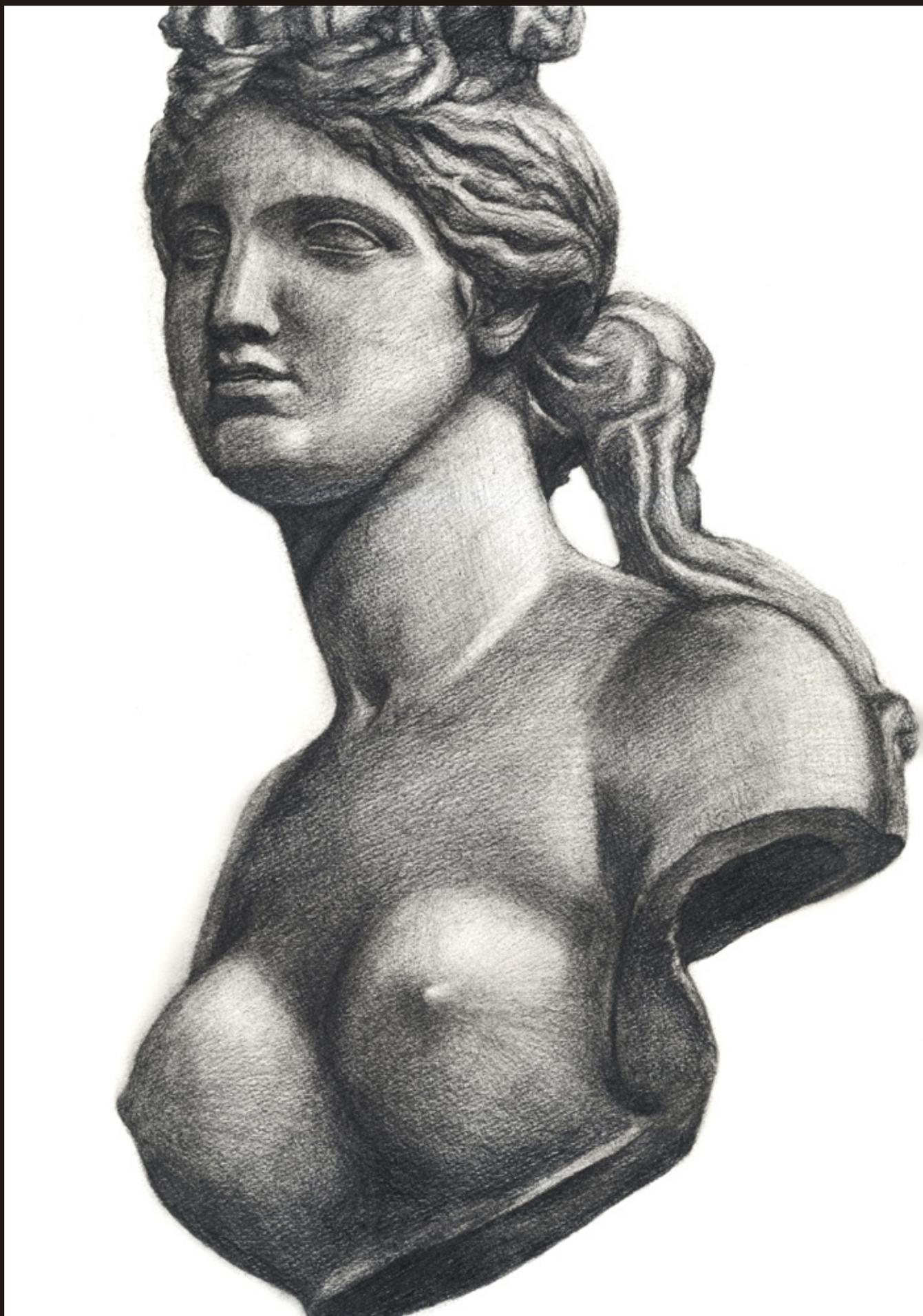
金属：天秤 4h

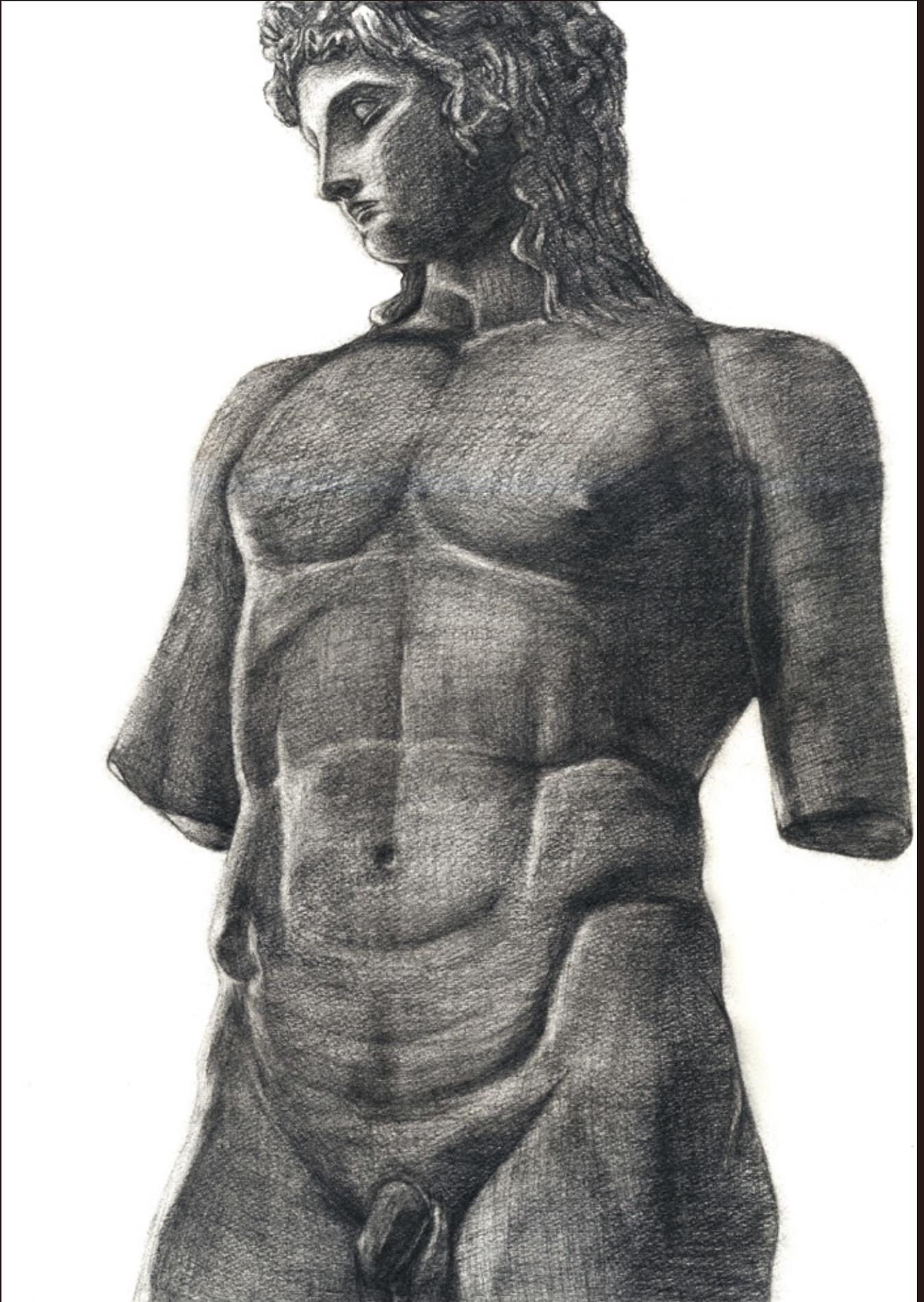


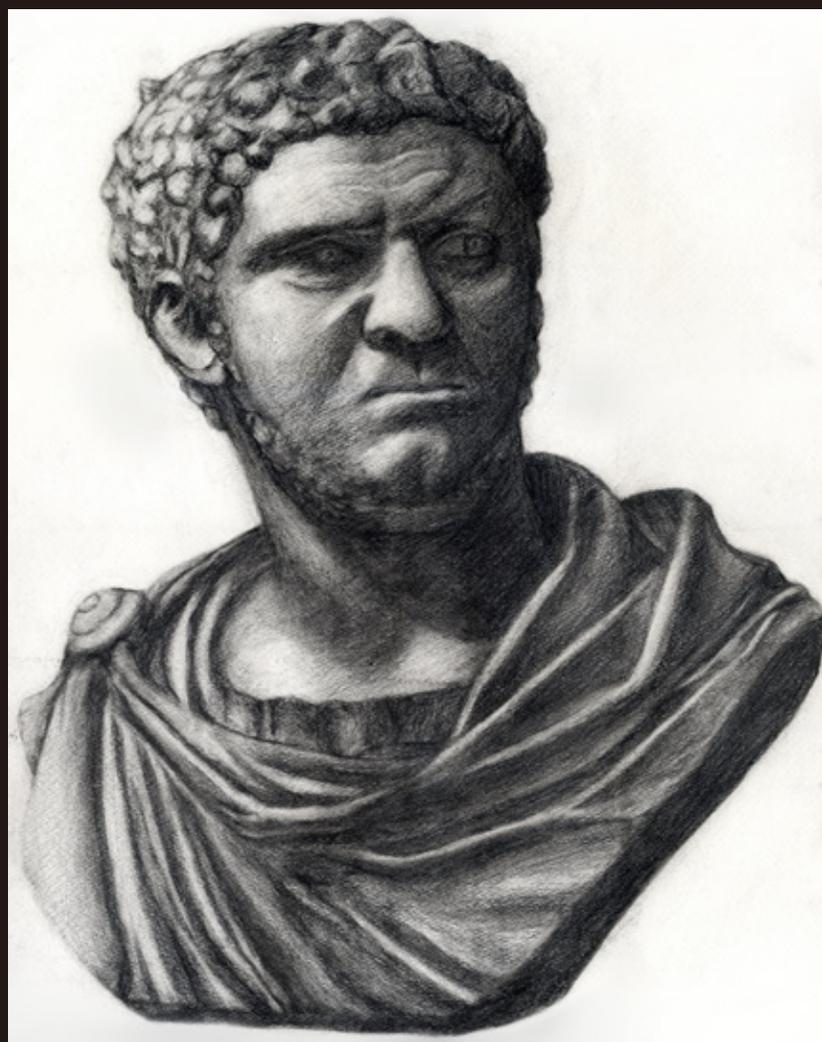
レザー：スカート 2h



布：リボン 2h







カラカラ 12h

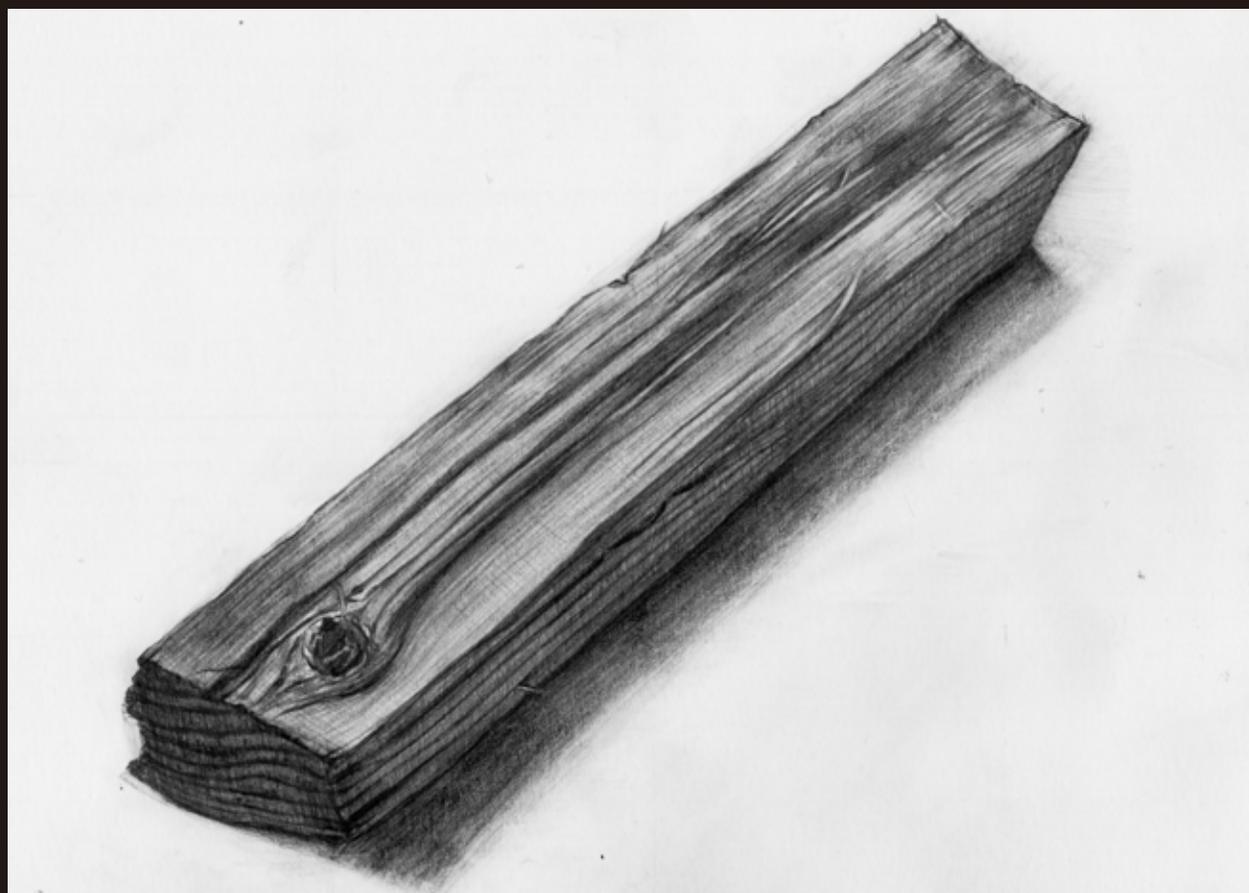


モリエール 15h





花 5h



薪 5h

最後までご覧いただきありがとうございました。