

PORT- FOLIO

専門学校大阪デザイナーアカデミー
フィギュアデザイン学科
赤松菜未来

氏名 赤松 菜未来
生年月日 2005/2/22
出身地 滋賀県
学校名 専門学校大阪デザイナーアカデミー
希望職種 原型師、造形補佐、フィニッシャー

自己紹介

辛い時や楽しい時に自分を支えてくれたフィギュアに関わる仕事がしたい。という想いで専門学校に入学。アナログでのものづくりや、磨き作業が好き

原型師を志し、Zbrush を日々勉強中

造形

課題 水着版權 椎名唯華



↑ 参考画像

使用素材:ニューファンド 制作時間:350 時間

原型製作、複製、塗装をしました。

初めて製作したフィギュアです。フリルや腰周りを作っている時楽しかったです。



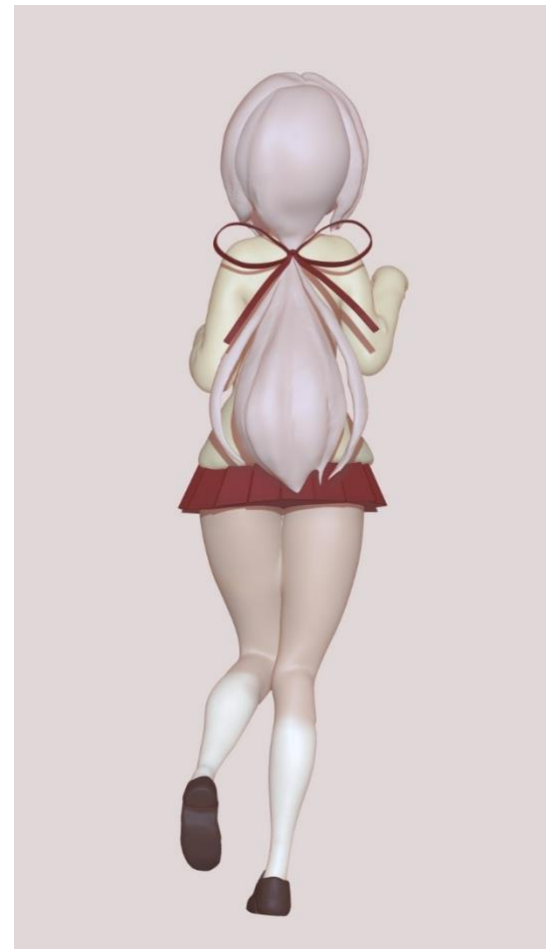
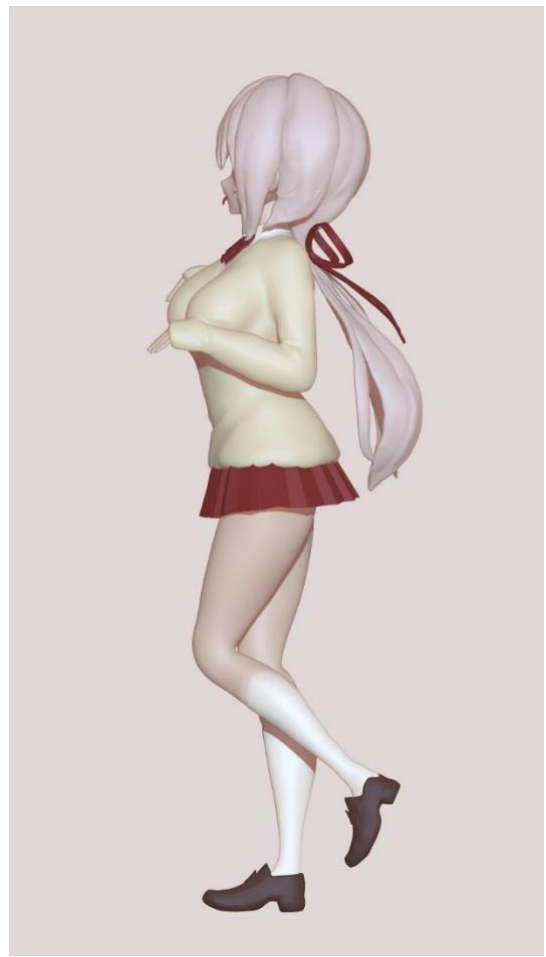
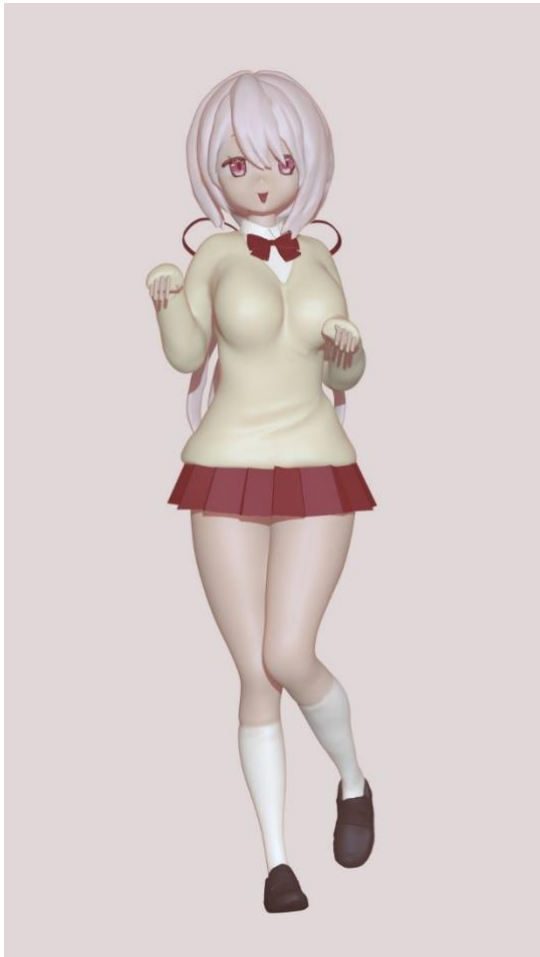
ZBrush 椎名唯華



使用素材:ZBrush 制作時間 50 時間

↑ 参考イラスト

ZBrush で初めて制作したフィギュアです。シルエットや後ろ姿がキャラクターに似るように意識して制作しました。初めてのデジタルに苦戦しましたが、その分勉強になりました。次は綺麗なポリゴンで制作できるように、ZBrush の勉強しています。



広がるスカイプリキュア 虹ヶ丘ましろ

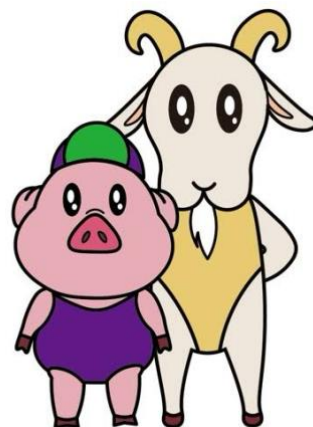


使用素材:ニューファンド 制作時間:50 時間

↑ 参考画像

プリキュアらしいデフォルメの顔になるように制作しました。

レオタードブタとヤギハイレグ



↑ 参考画像

使用素材:ニューファンド、ラッカー塗料、エナメル塗料

制作時間:70 時間
著作権のデフォルメキャラクターをイラスト通り忠実に再現出来るように特にシルエットを意識して制作しました。
塗装も綺麗にできたと思います。

自主制作 オリジナルフィギュア



使用素材:ニューファンド、シリコン、レジン、ラッカー塗料

制作時間:90 時間

学校の文化祭で販売するため、原型製作、複製、塗装しました。

6体複製。 1体 1000 円で販売し、完売しました。



購入してくれた方が喜んでいるのを見て、やりがいを感じました。

課題 水着ガレージキット塗装



使用素材:エアブラシ、ラッカー塗料、エナメル塗料

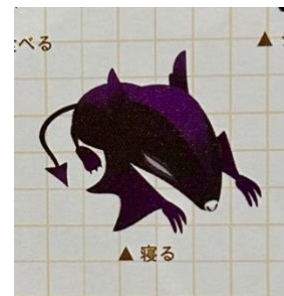
制作時間:50 時間

ガレージキットのパーティングライン、気泡の処理、組み立て、塗装を行いました。

まとまりが出るように配色し、塗装しました。髪の毛の色が可愛くできたと思います。



リヴリーアイランド ハナパキケ、ヴォルグ



使用素材:ニューファンド 制作時間:30 時間

大好きなアプリのキャラクターを制作しました。

完成した時立体物のかわいさに感動しました。

動物造形

キリンの親子



使用素材:YQLAY、U-35 制作時間:50 時間



キリンの骨を調べ、骨を意識しながら制作しました。

模様は頭が濃くおしりの方が薄いグラデーションになるように塗装しました。

モグラを啜えて帰ってきたネコ

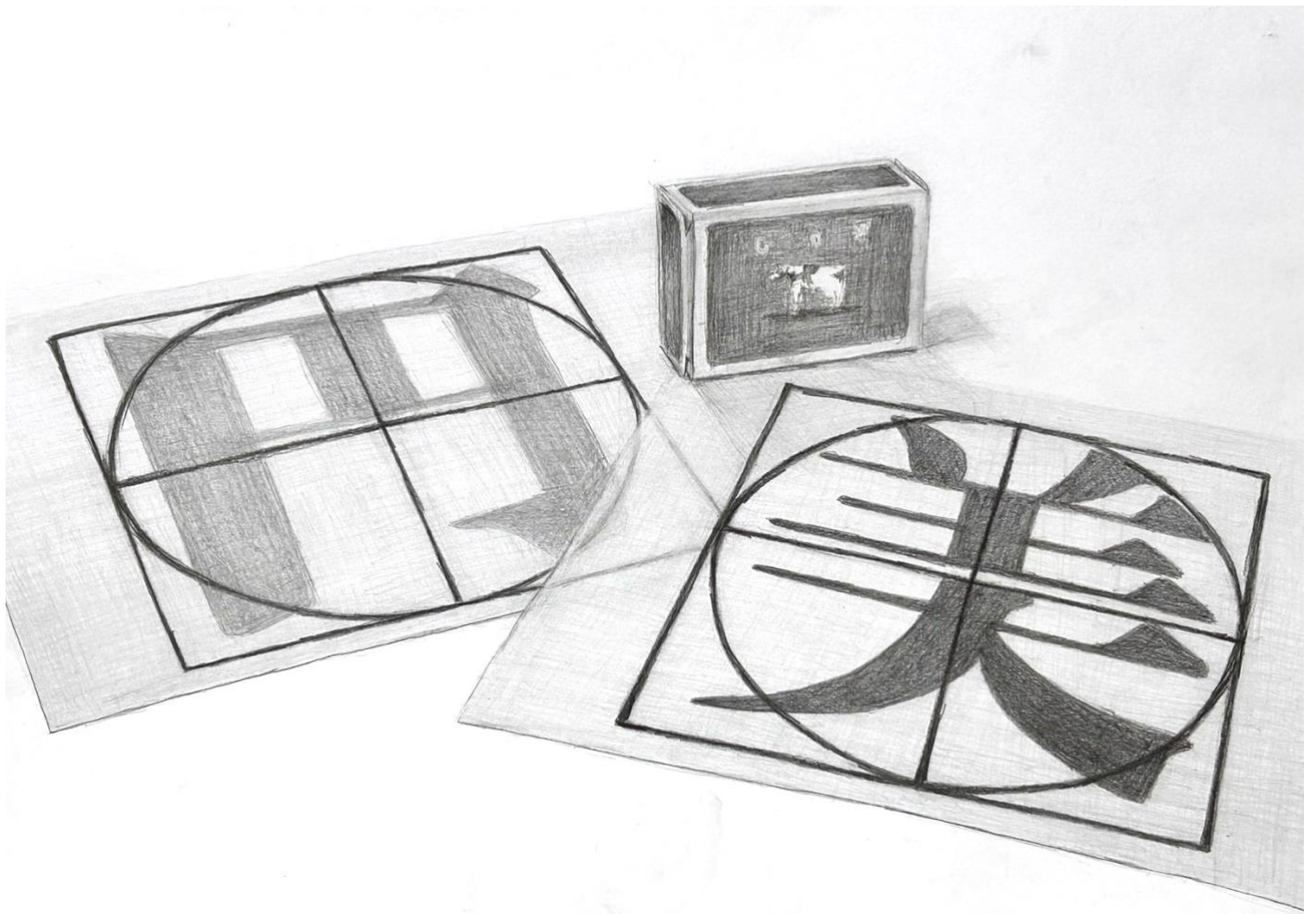


使用素材: YQLAY 制作時間:20 時間

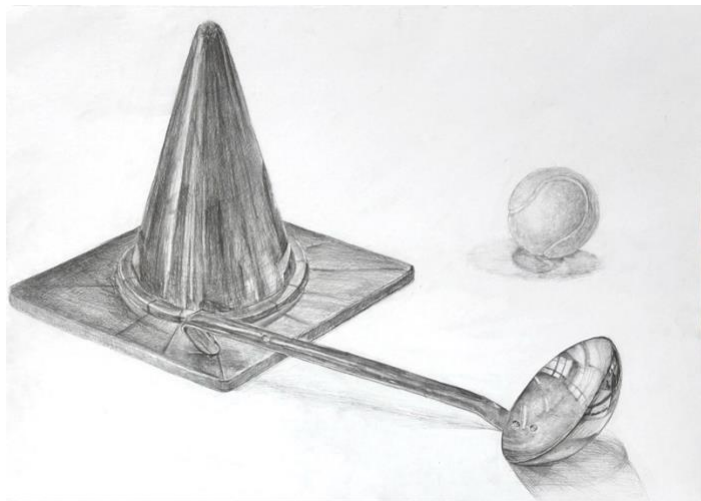
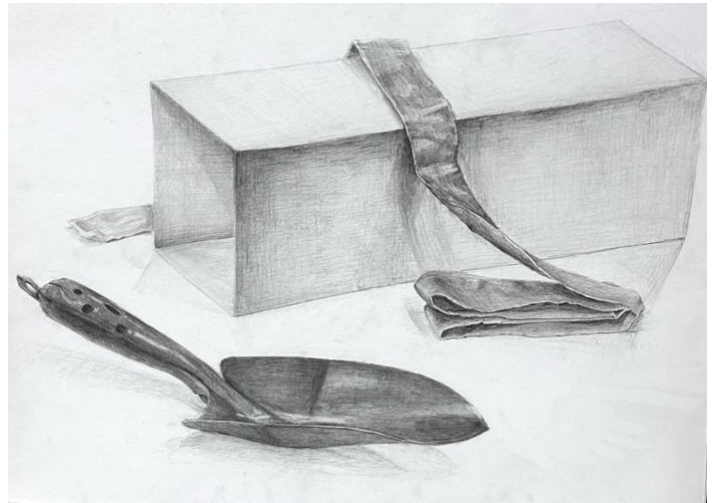
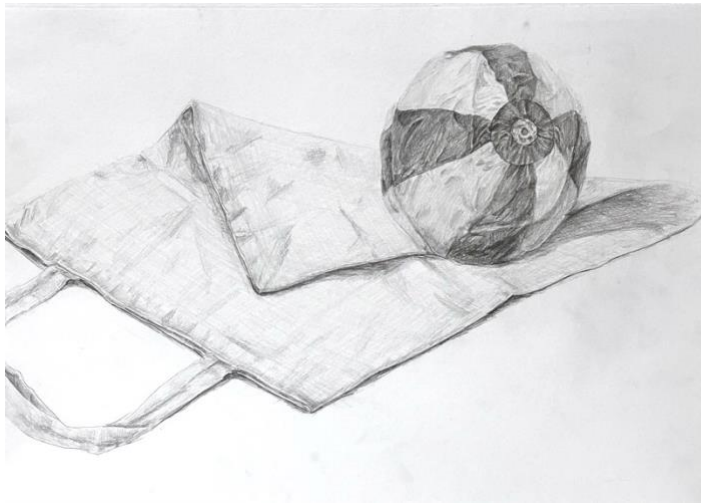
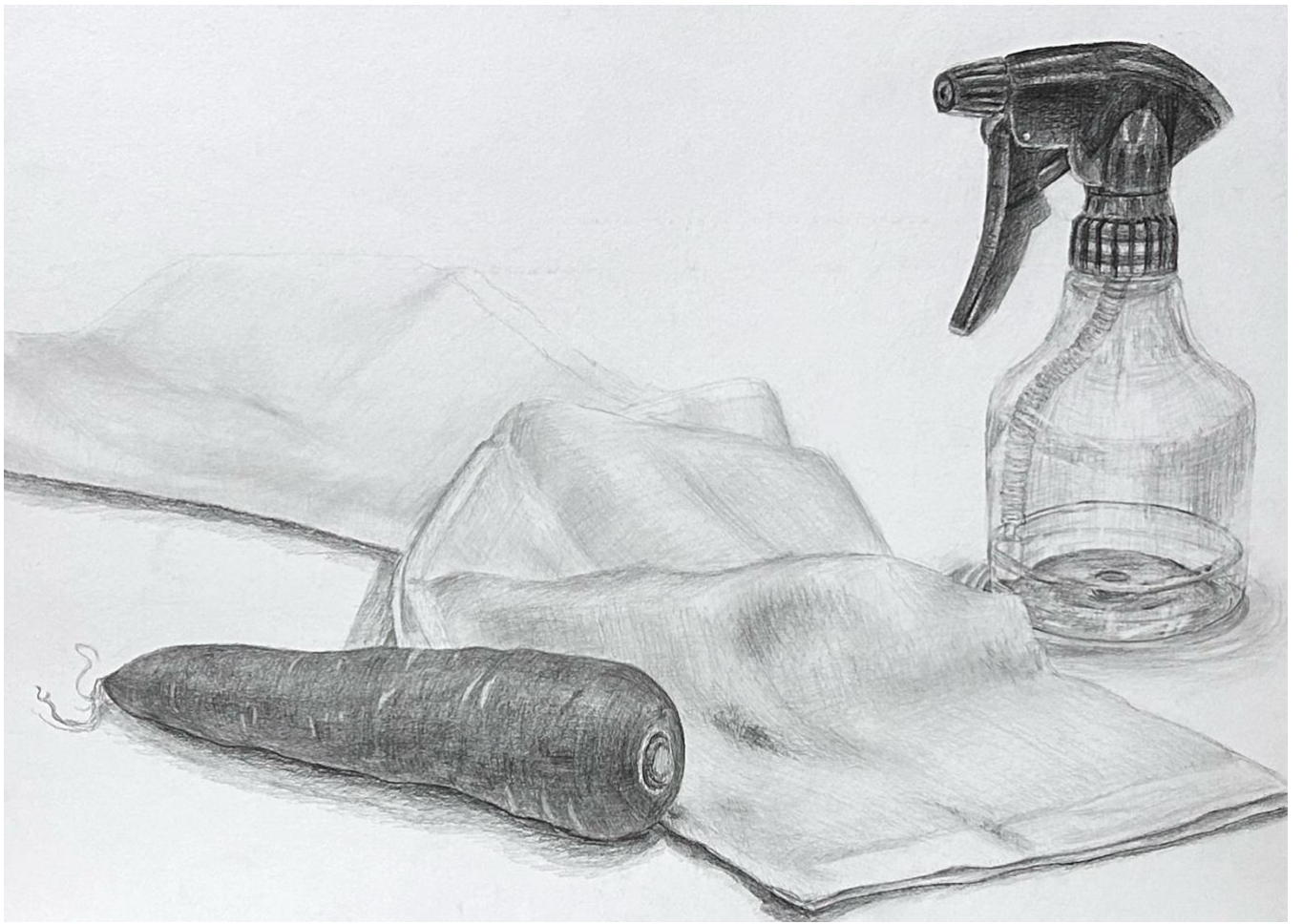
顔の造形と模様が大変でしたが楽しく制作できました。

油絵 イラスト

デッサン



デッサンを通して基礎から学ぶことができ、物の形を捉える力、違いを見つける力、集中力など成長したと感じます。



静物画



使用画材：油絵 キャンバスサイズ：F10

制作時間：100時間

観察することや絵の具の扱いを学びました。

学校の文化祭で優秀賞を頂きました。

趣味

月ノ美兎、ピーナッツくんファンアート



使用ソフト:Procreate 制作時間:3 時間

趣味は通学時間にイラストを描くことです。オリジナルのキャラクターや2時創作のイラストを描いています。



使用ソフト:Procreate 制作時間:9 時間



使用ソフト:Procreate 制作時間:10 時間

ご覧いただき

ありがとうございました。

専門学校大阪デザイナーアカデミー

フィギュアデザイン学科

赤松 菜未来