

Portfolio

専門学校 大阪デザイナー・アカデミー

フィギュアデザイン学科

興梠 菜緒

自己紹介

専門学校 大阪デザイナー・アカデミー

フィギュアデザイン学科 フィギュア制作コース

名前 興 梶 菜緒 (コウロキ ナオ)

生年月日：2004年 5月 17日

出身：大阪府八尾市

趣味：フィギュア制作、アニメ、漫画、ゲームをすること、映画鑑賞、イラストを描くこと、ゲーム実況を見ること

港南造形高等学校で色々経験して、立体造形に興味を持つようになりました。

初めてフィギュアを買ったときすごく感動したので、自分でも作ってみたいと思うようになりました。

再現度の高いフィギュアを作れるように頑張ろうと思っています。

授業課題 桃井愛梨

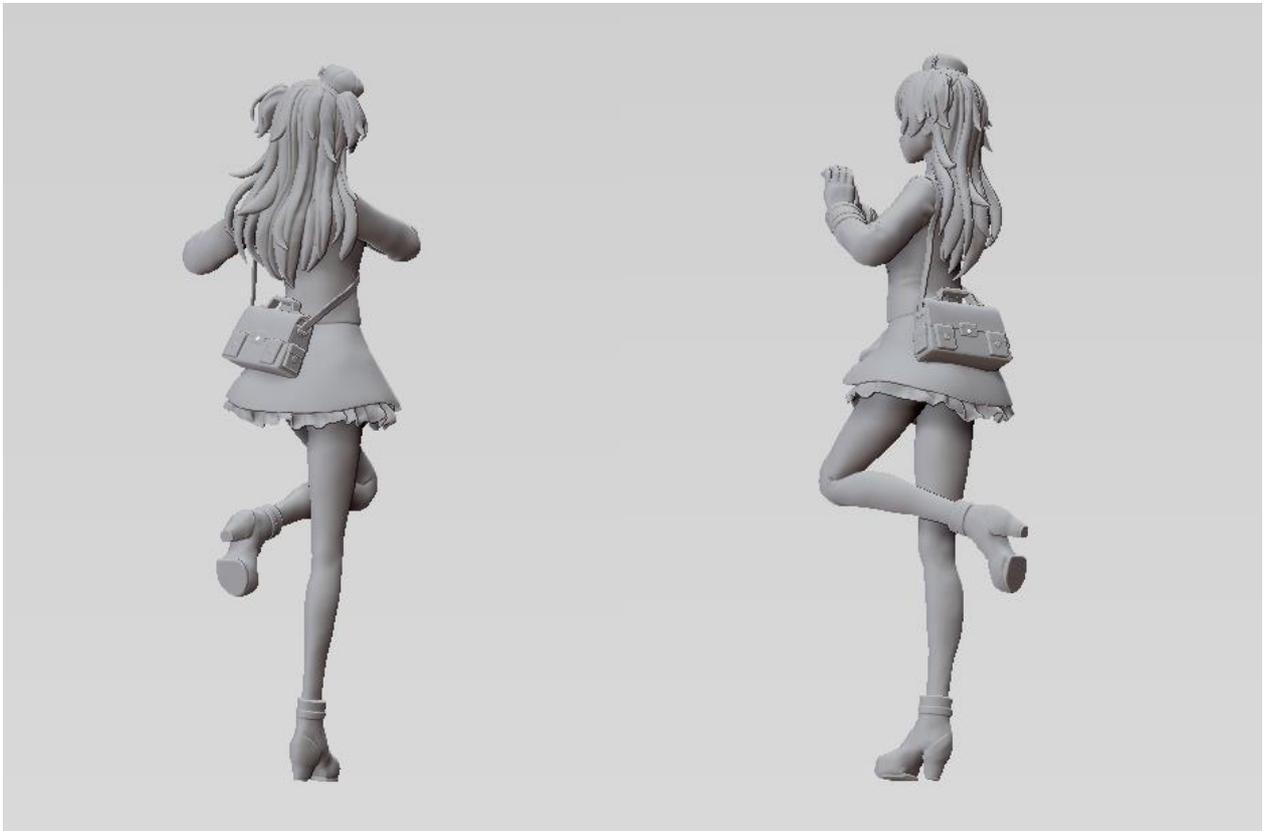
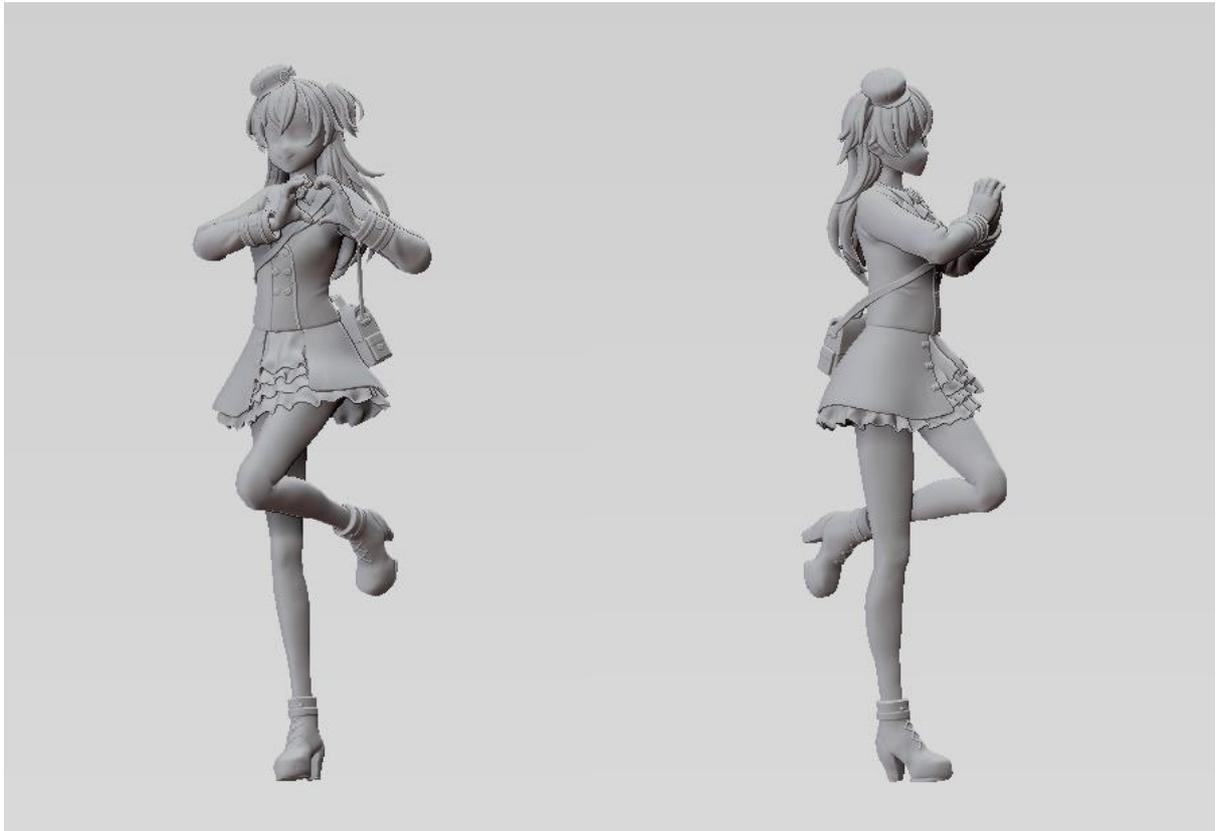


使用ソフト ZBrush

制作時間 約70時間

『プロジェクトセカイ』より 桃井愛梨 を制作しました。
まだ ZBrush に慣れておらず難しく感じましたが、細かい装飾も再現しようと頑張りました。





授業課題 電脳少女シロ



使用素材 ニューファンド

エポキシパテ

制作時間 約320時間

水着版權キャラを作る課題で、VTuberの電脳少女シロさんを制作しました。

魅力的な身体の表現を考えながら作るのが楽しかったです。



自主制作 ヨォーヨ



使用素材 Y クレイ

ニューファンド

制作時間 約90時間

『原神』より ヨォーヨ を制作しました。
ポーズが複雑で難しかったですが、色々な作りこみに挑戦できて、楽しかったです。



動物造形 マイクロブタ



使用素材 Y クレイ

制作時間 約12時間

動物造形の授業でマイクロブタを制作しました。

愛らしさが伝わるように作りました。

動物造形 カモノハシ



使用素材 Y クレイ

制作時間 約12時間

動物造形の授業でカモノハシを制作しました。

毛並みが細かく滑らかに見えるようにこだわりました。

ご覧いただきありがとうございます！