



竹下 ひなた

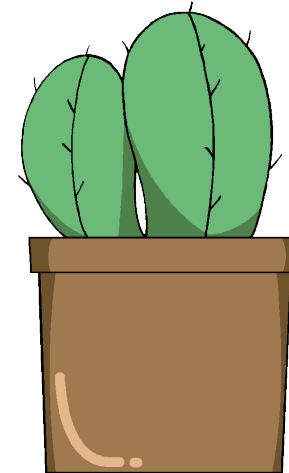
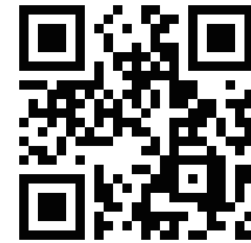


サボテンの引越し

使用ソフト：PaintMan/Adobe After Effects

作成時間：企画制作段階約 1.5 カ月デジタル制作期間約 1.5 カ月

使用音源：効果音ラボ / 音人 / DOVA - SYNDROME



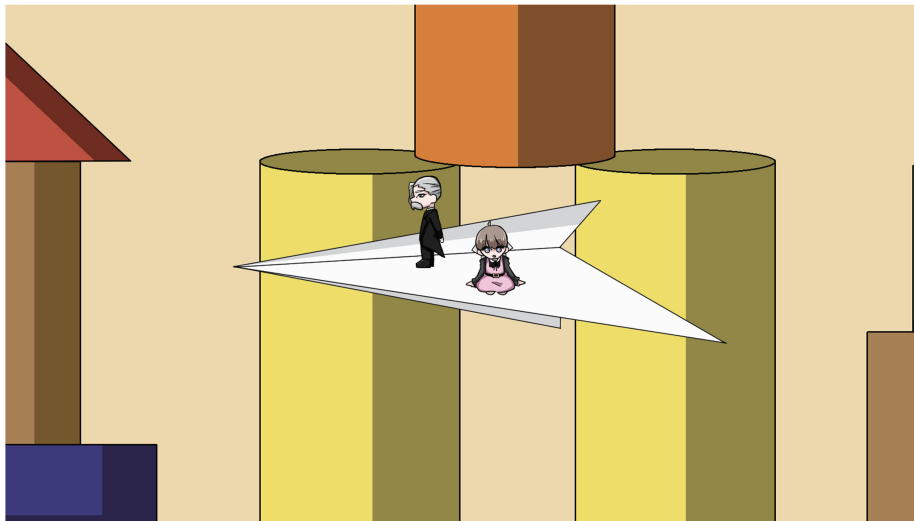
学校の進級課題として、物を生き物のように動かすをテーマに、
絵コンテからすべて自分で制作しました。
QRコードからYouTubeに飛べます。

紙飛行機

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT/Adobe After Effects

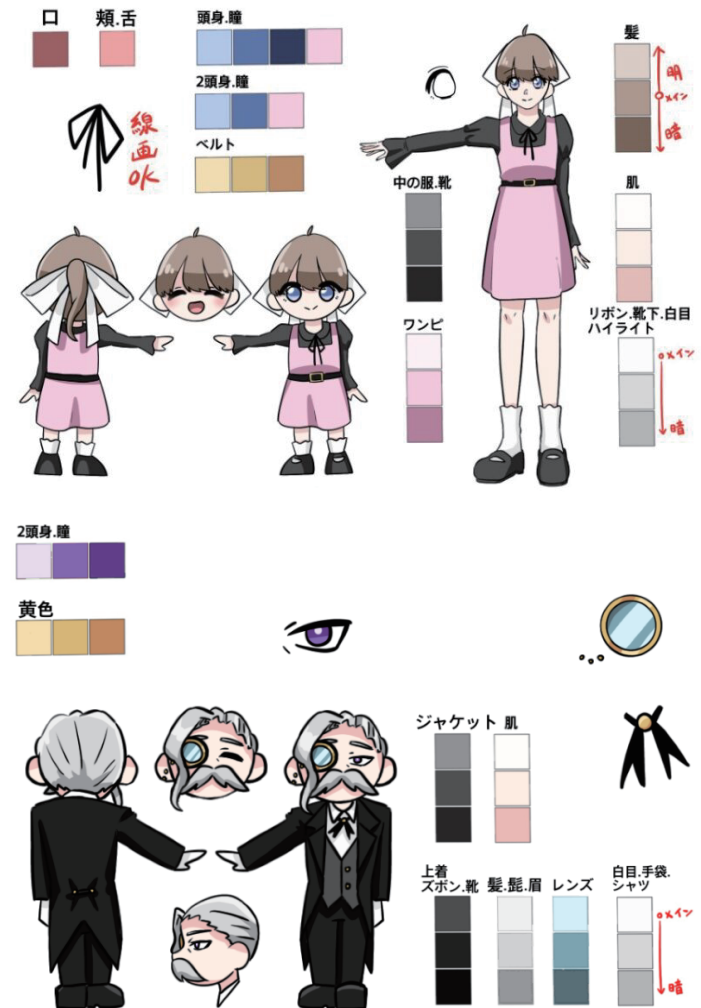
作成時間：約 1 カ月

使用音源：効果音ラボ



御覧になりたい方はコチラからどうぞ! ▼

<https://youtu.be/WDC9PbOYzsU>



授業の一環であり関わりの少ない、二人一組で
1本約 15 秒のアニメーションを制作するという取り組みで、制作しました。
自分は、CUT 1. 2. 3. 8 とキャラクターデザインを担当しました。