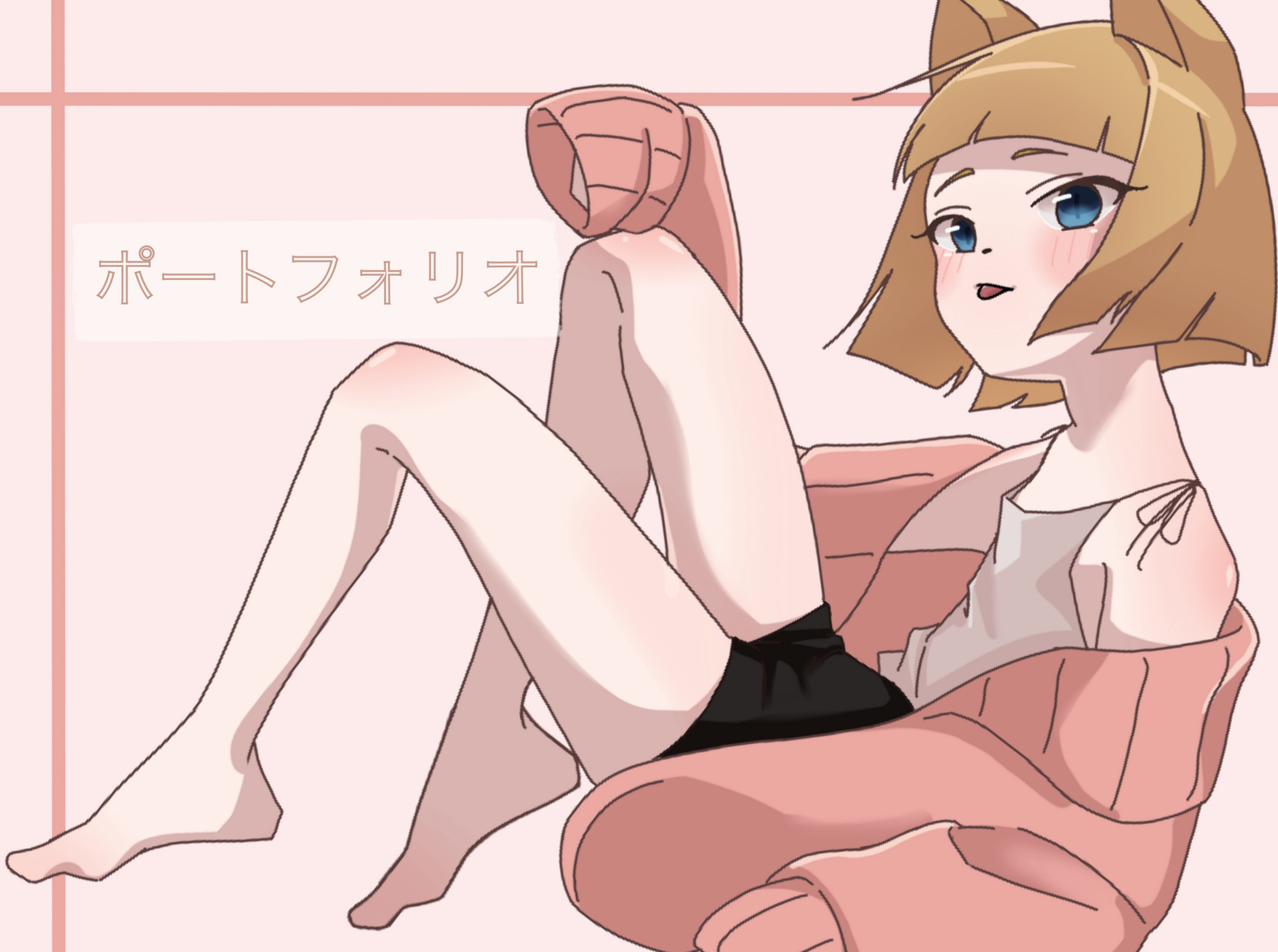


ポートフォリオ



DVD レーベル・ジャケットデザイン

製作ツール：Procreate/Photoshop 製作時間：13 時間



ジャケットデザイン

「青春を駆け抜ける女子高生4人」をテーマに作成しました。
全体に青を入れていることで、さわやかな雰囲気になるようにしました。

レーベルデザイン



DVD レーベル・ジャケットデザイン

製作ツール：Procreate/Photoshop 製作時間：13 時間



オレンジ



ピンク



緑



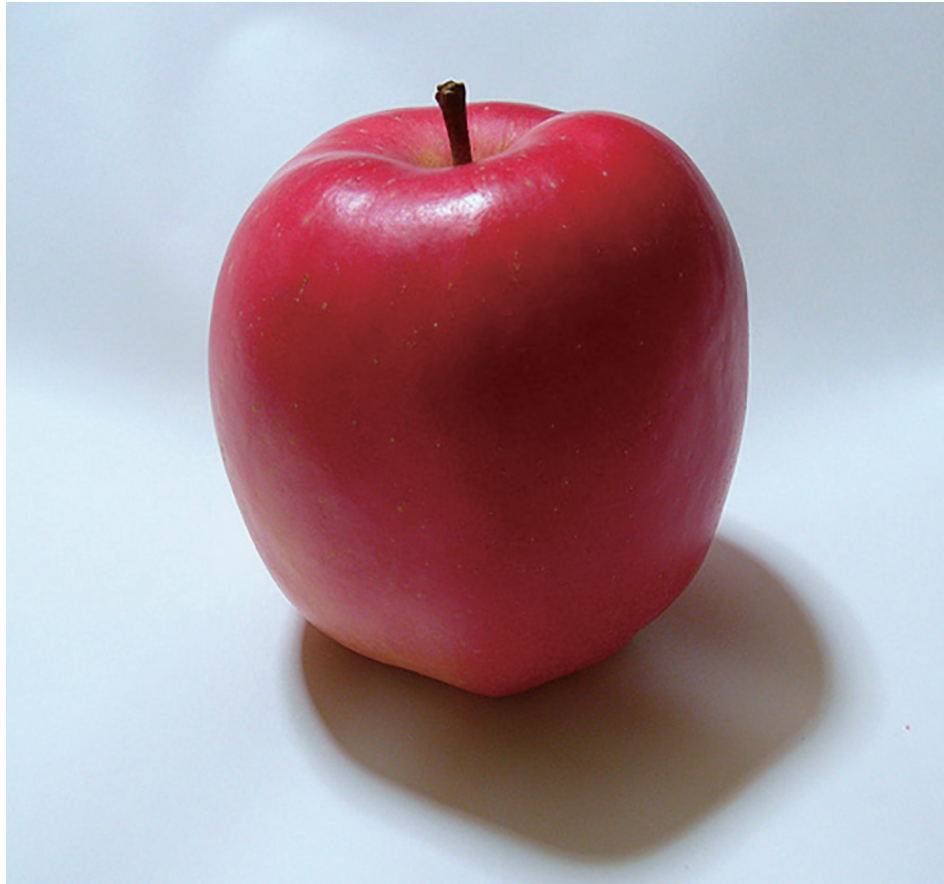
青

【全身デザイン】

4人それぞれの性格、イメージカラーを考慮して、走り方や制服の着崩し方に差をつけました。

りんご摸写 (デジタル)

製作ツール：Photoshop 製作時間：4 時間



〈写真〉



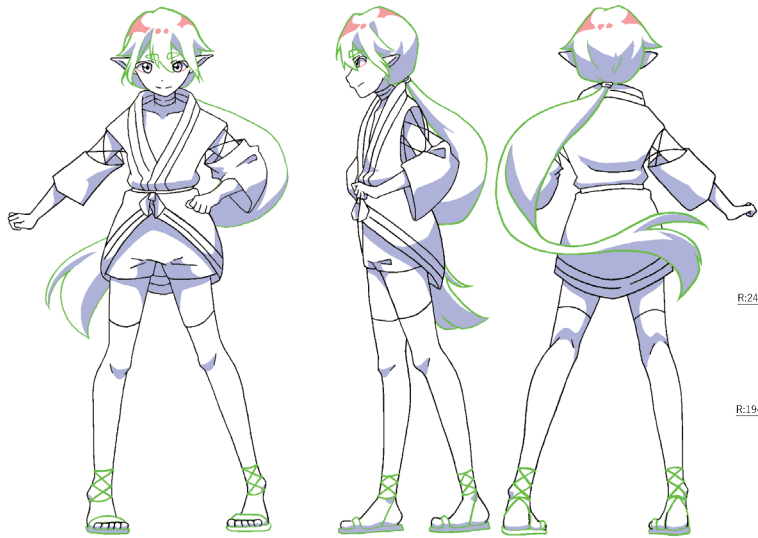
〈摸写〉

三面図

製作ツール：TraceMan/PaintMan

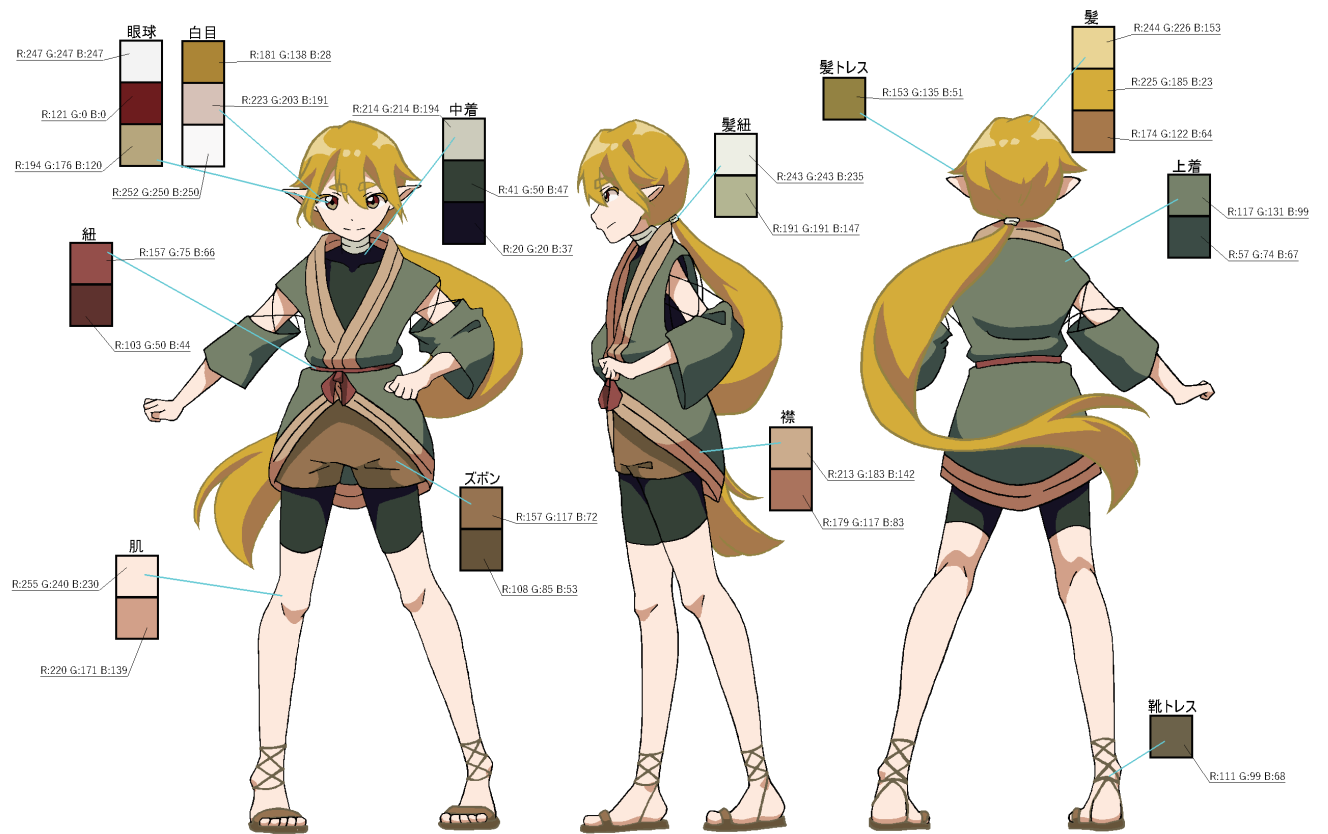
製作時間：10 時間

異世界にある村のエルフをイメージしてデザインしました。



〈線画〉

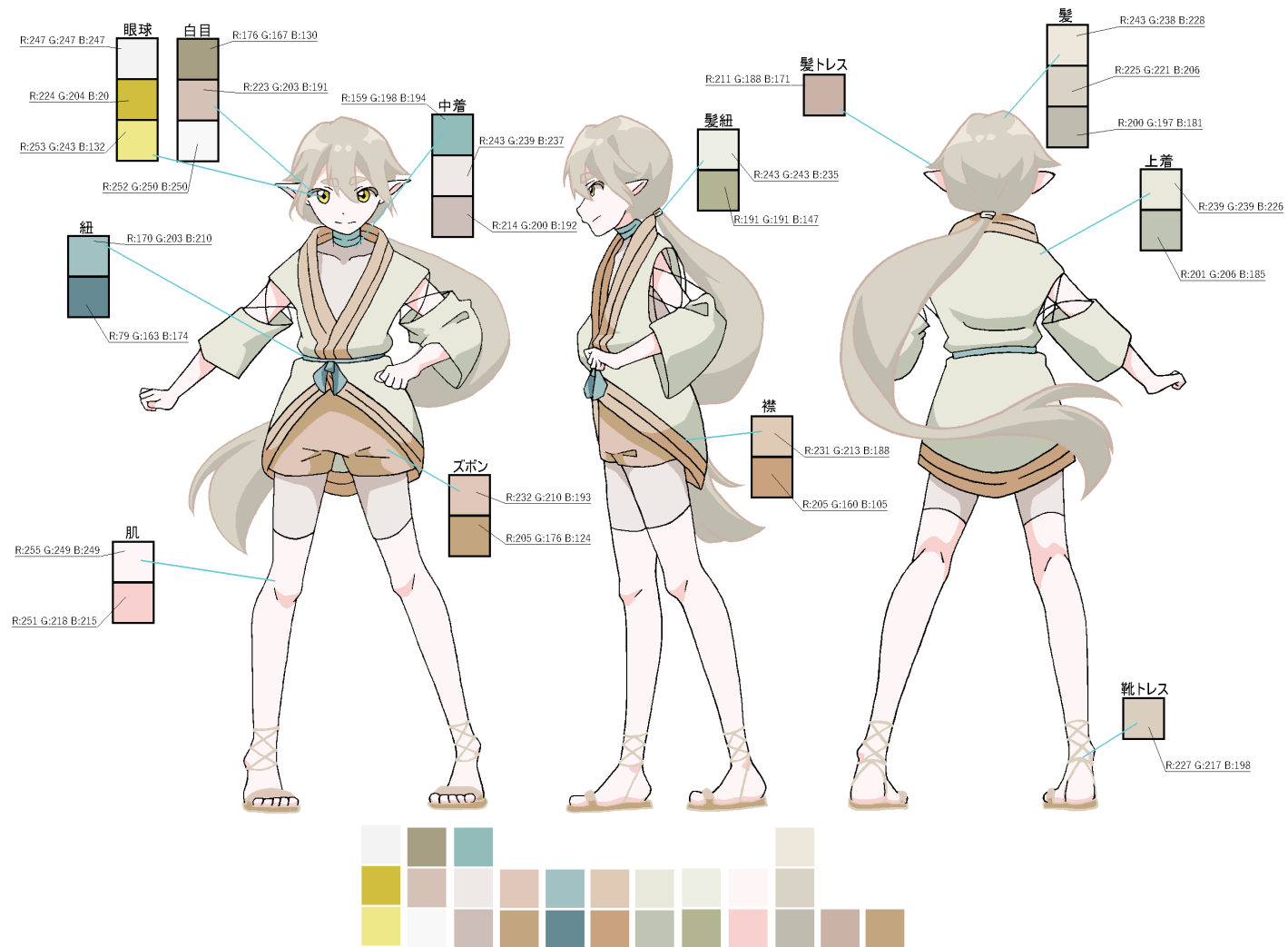
〈デフォルト〉



三面図

製作ツール：TraceMan/PaintMan

製作時間：10 時間

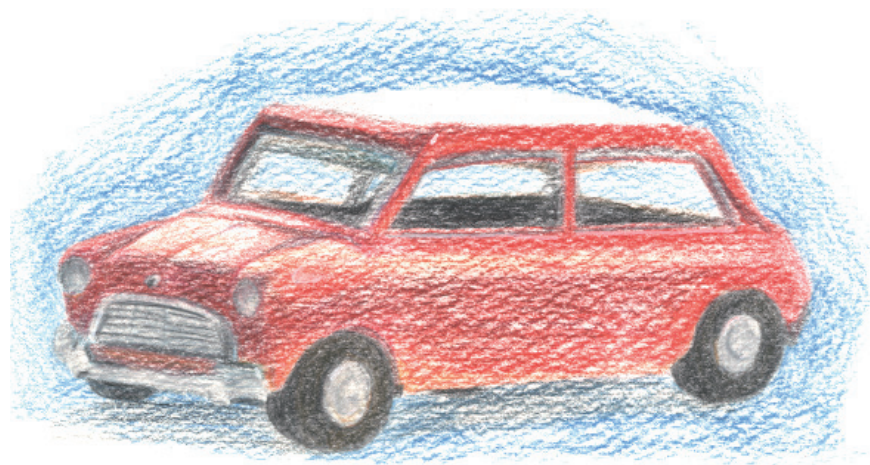
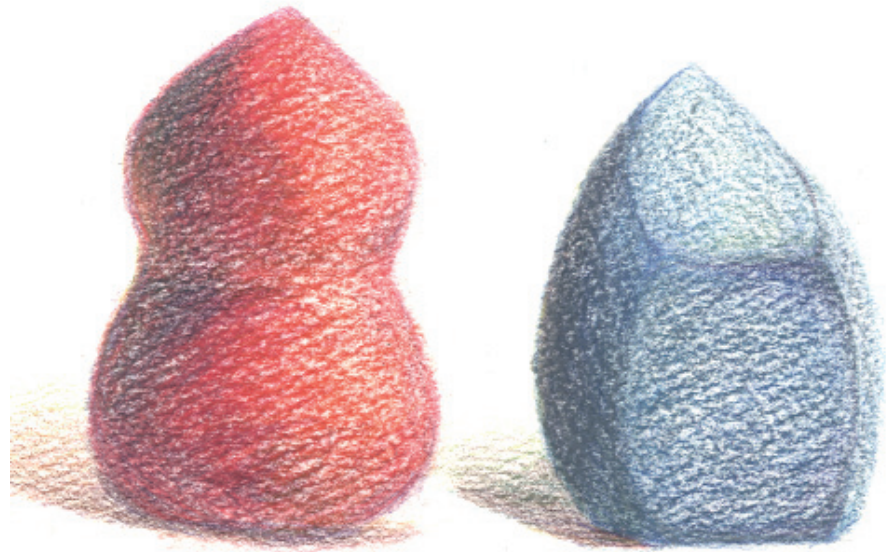


〈デザイン3〉

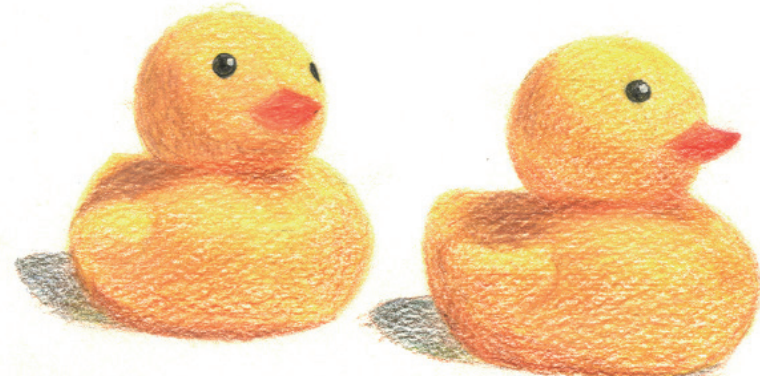
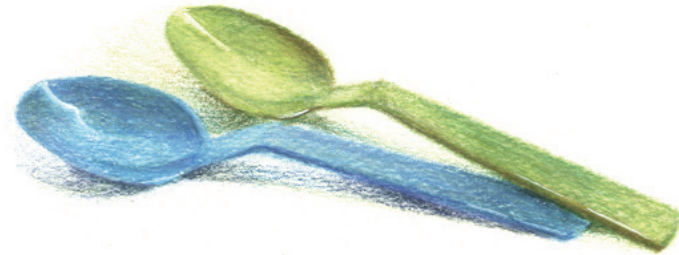
白い天使のようなイメージで作成しました。

静物模写 (アナログ)

製作画材：水彩色鉛筆 製作時間：各3時間



今回、水彩表現はしていませんが立体感や、質感を表現することにこだわりました
見たままの色を使うのではなく、様々な色を使って描きました
特に、プラスチックスプーンがうまく表現できました



りんご 模写 (アナログ)

製作画材：水彩色鉛筆 製作時間：3 時間



〈写真〉

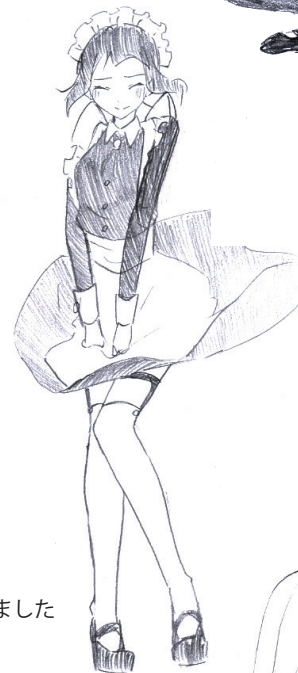
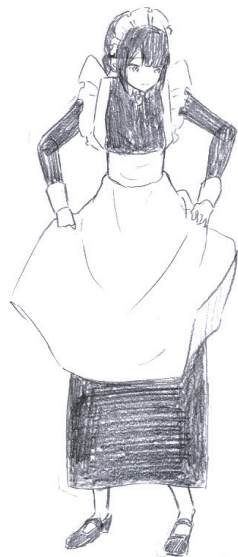
〈模写〉



赤、青、黄色の三色を使って、リンゴの模写をしました
光の表現や、影の黒に近い色合いを表現するのに三色のバランスを
試行錯誤しました

ポーズ練習

製作画材：鉛筆 製作時間：各 10～15分



オリジナルキャラクターを使ったポーズ練習です
それぞれデッサン等が間違えていないかを確認して行きました
ロング丈のスカートにしたことで、布の動きの流れや
見えない部分の意識をつけました

人物模写

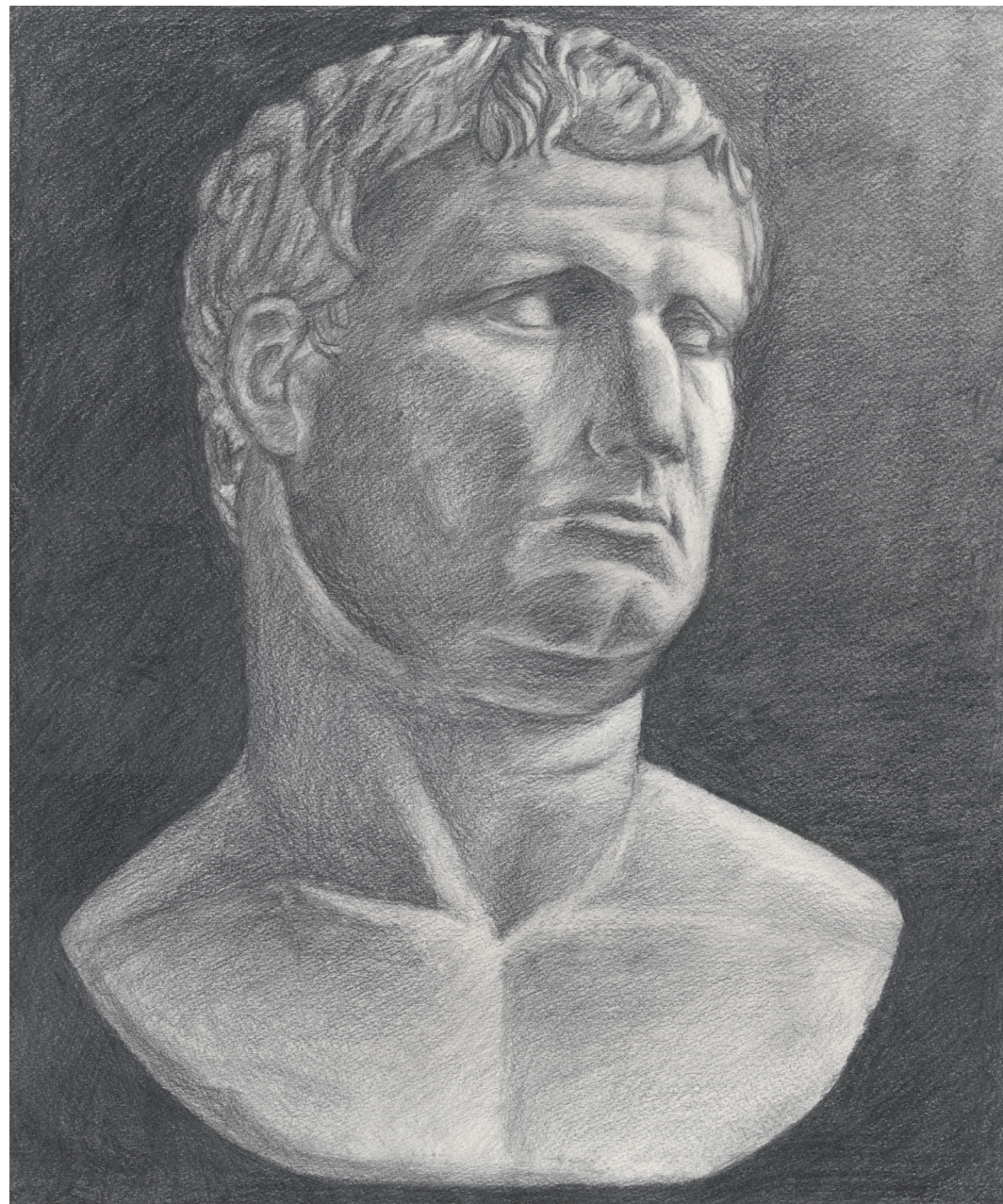
製作画材：鉛筆 製作時間：6 時間

グリッド線を引いて写真の模写をしました
鉛筆のみを使った陰影の表現に苦戦しました



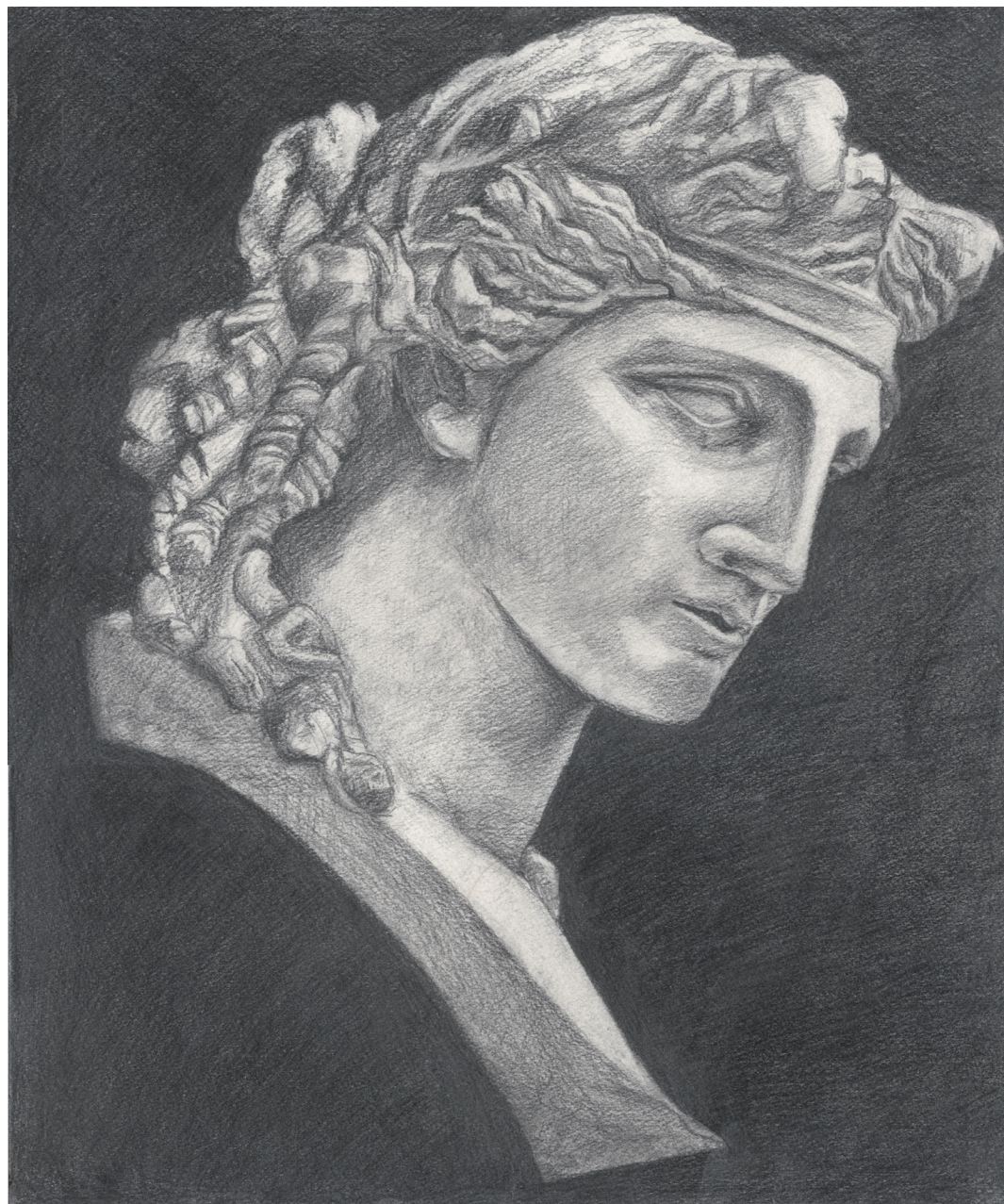
デッサン（アグリッパ）

製作画材：鉛筆 製作時間：15 時間



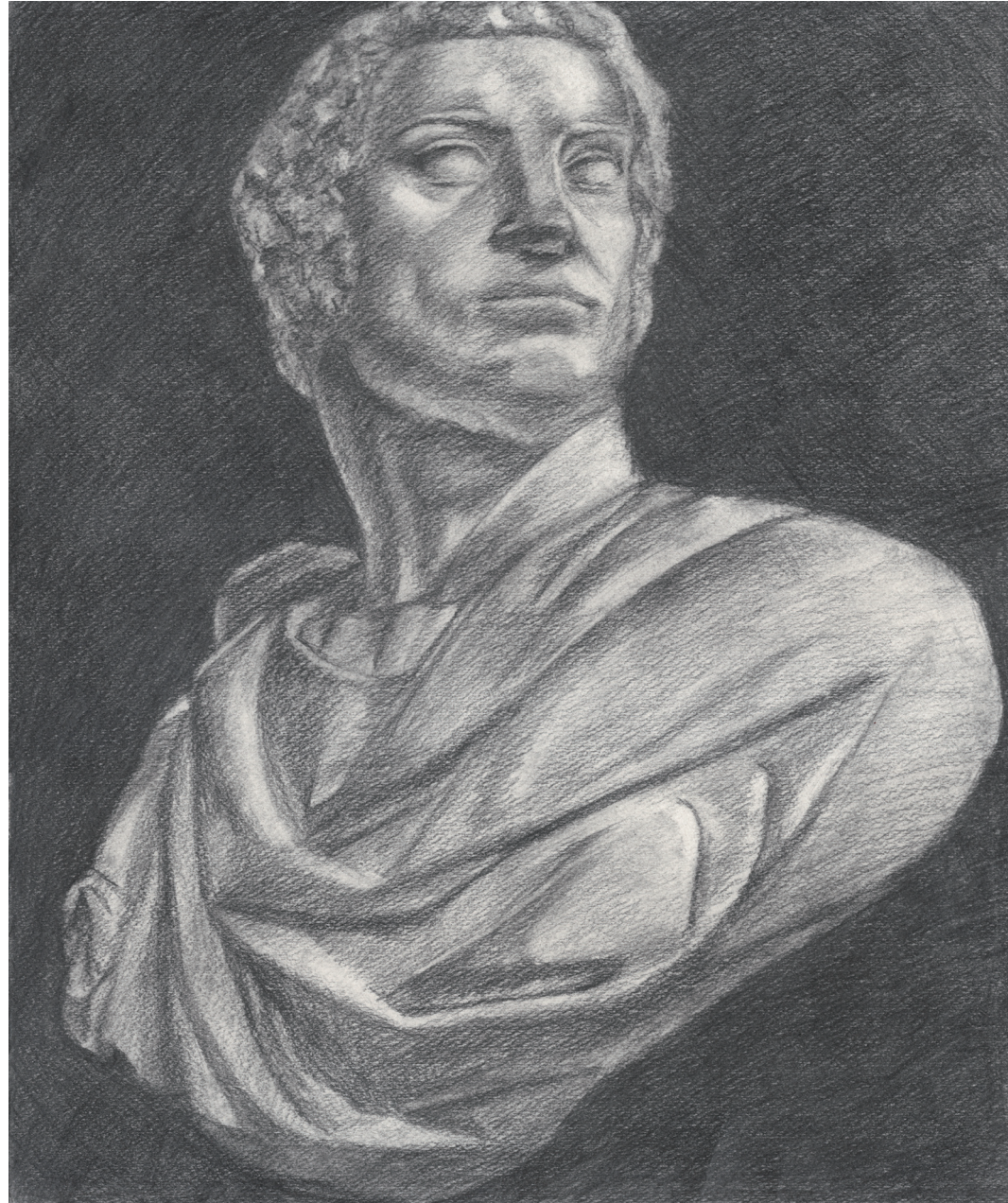
デッサン（アリアス）

製作画材：鉛筆 製作時間：15 時間



デッサン（ブルータス）

製作画材：鉛筆 製作時間：15 時間



デッサン（カッパヴィーナス）

製作画材：鉛筆 製作時間：15 時間

