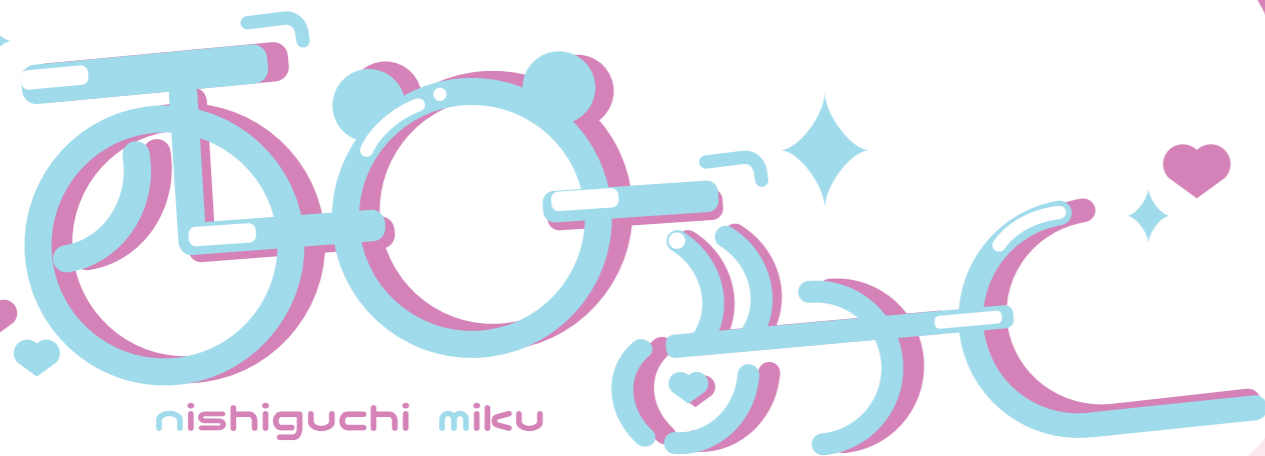


おいしい菓子
みたないな





nishiguchi miku

〜 profile 〜

NAME 西口 未来

From 大阪市

school 大阪デザイナー専門学校

birthday 2005/02/15

 @min_design05



〜 skill 〜



▲イラストレーター ▲フォトショップ ▲アフターエフェクト



▲クリップスタジオペイント ▲カメラ



〜 favorite 〜

- ♡ オムライス
- ♡ 甘いお菓子
特に好きなのはマカロンです。
- ♡ 旅行
- ♡ イラストを描くこと
- ♡ 手芸・ぬいぐるみ作り
- ♡ 野球観戦



〜 Q&A 〜

Q1. デザインを好きになったきっかけは？

好きなイラストレーターさんの描く児童書の表紙のデザインがイラストをより魅力的に思っていたからです。

Q2. 好きなデザインの系統は？

かわいいモチーフのデザインが大好きです。
小さい女の子向けのアニメのデザインなどをよくみます。
かわいいデザインはほかの分野より長けていると思います。



01 名刺デザイン

自分用の名刺のデザインです。テディベアとリボンのモチーフを使い、かわいい雰囲気で作りました。

SIZE
55×91mm



デザインコンセプト

名刺は自分を表すものだと思うので、自分の好きな可愛いイメージのもので制作しました。

テディベアは生まれて初めての贈り物として贈ることがあるそうなので、出会って最初に贈るものとしてテディベアとリボンを使いプレゼント風にデザインしました。

01 システムデザイン

文字素材と幾何形態やラインなどを使用し、タイポグラフィックシステムという決まったスタイルを選び構成するという授業課題で制作しました。全てのものにピンクという色を使い統一感を持たせつつ、雰囲気は違いが出るようにしました。

SIZE
120×120mm





電子な音楽

まるで文字から電子的な音楽が流れてくるように構成しました。音が上から下に落ちているようなイメージです。



バレンタインの手紙

バレンタインのチョコレートと手紙をモチーフにしました。チョコレートの甘い雰囲気を出すために濃い色で構成しました。



天使の輪

天使の輪のイメージを額縁のような枠で飾り物のようにしました。大人可愛いになるようにしました。



ポップな流星

空から流れる流星を表しました。中心の部分の色を反転させて奥行き感を意識しました。

02 動物ポストカード

好きな動物をモチーフにポストカードを4枚制作しました。動物の形をシルエットにして、優雅さを表現しました。

SIZE
はがき 148×100mm



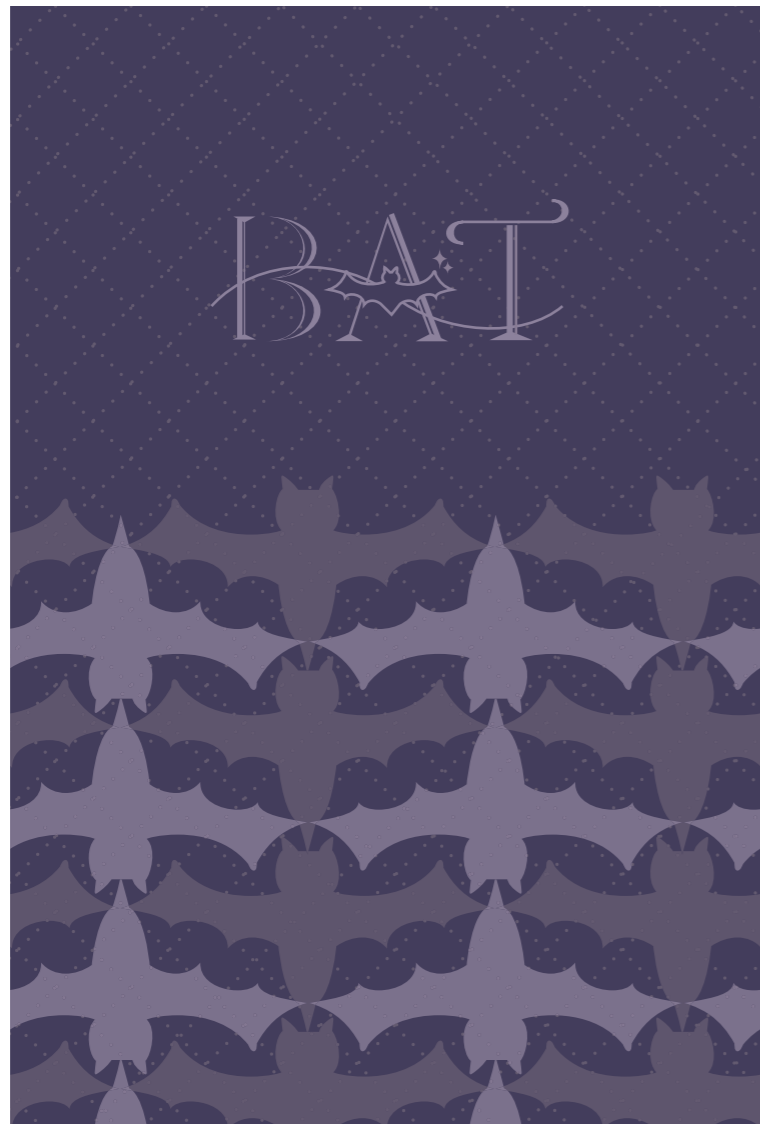
モチーフ動物
イルカ

イルカの群れがゆらゆらと泳いでいる雰囲気をマリンテイストのデザインにしました。dolhin という文字はイルカが浮き輪から飛び出て水しぶきが飛んでいる様子を表現しました。



モチーフ動物
うさぎ

お月見とうさぎというテーマでデザインしました。ARBA という緑色に光るうさぎが実際にいるそうなのでネオンライトの加工で緑色に光らせました。RABBIT という文字の後ろに丸の図形で満月を表現してネオンの看板のような雰囲気で制作しました。



モチーフ動物
こうもり

こうもりの羽を開いている様子をシルエットにして表現しました。名前の BAT という文字はゆるく優雅に構成しました。



モチーフ動物
きつね

狐のしっぽが目立つように後姿のシルエットで制作しました。狐の妖美な雰囲気をもピンクの色合いと曲線で表現しました。

04 創作漢字

既存の漢字をもとに新しい漢字を想定してデザインしました。

SIZE
65×65mm

音 キュウ 訓 いそがば

意味 急いでいるときほど、遠回りしたほうがよい結果になる。「急がば回れ」

音 キョウ 訓 したをかむ

意味 緊張して舌を噛んでしまう様子。

音 キョウ 訓 さんめん

意味 三面鏡が開いている様子。

音 レン 訓 ひとめぼれ

意味 目が合い一目で恋に落ちる様子。



04 地元 PR ポスター

生まれた町である、大阪の魅力をポスターにしてPRしました。

SIZE
A4 210×297mm

キャッチコピー

笑顔に愛され、笑いを愛す町。

大阪の町は笑顔と笑いで溢れていて温かいということをお訪れるひとに知ってもらい、訪れればみんな笑顔になれるということを伝えるためにこのキャッチコピーにしました。



ネオンな夜の漫才

大阪の夜遅くまでにぎわっている様子を表すために背景を暗くしてネオンライトの加工で大阪の名所や名物を描きました。中心を漫才の舞台にして新しく大阪のイメージキャラクターになっているミyakumaさんが漫才をしているというすこし未来の大阪を表現しました。

06 デザインイベント告知ポスター



Ps

AI

SIZE
A4 210×297mm



ADC(tokyo artDirectors club exhibition) というタイトルを目立つようにレイアウトし、自分で撮影した素材を使いデザインする課題で制作しました。全体の背景に細かい光の写真を使用して、宇宙をイメージして制作しました。タイトルは惑星を意識してdとcの文字の中心は正円にしました。

thank you for watching.