

ポートフォリオ

秋山純晴



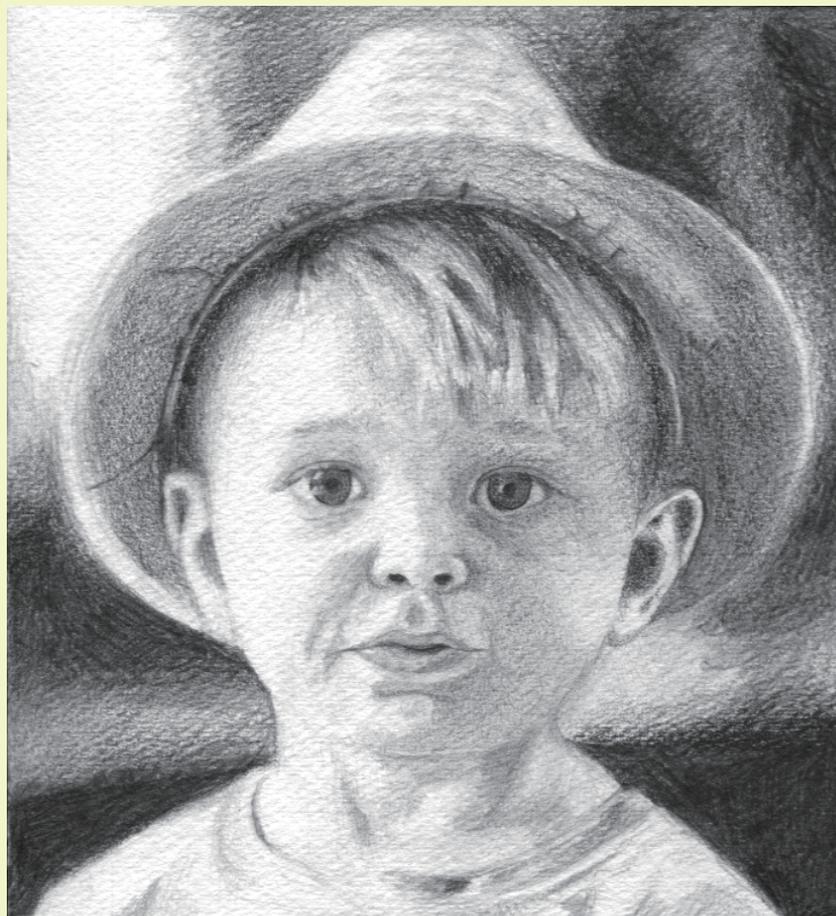
写真模写

使用画材： 鉛筆（4B 2B HB）

制作時間：10 時間

鉛筆で赤ちゃんの写真を模写しました。

濃淡を使い分けて金髪を描きました。



水彩色鉛筆スケッチ

使用画材： 水彩色鉛筆 制作時間：8時間

水彩色鉛筆でマニキュアをスケッチしました。
ガラスが透明に見えるように少しずつ塗り進めました。

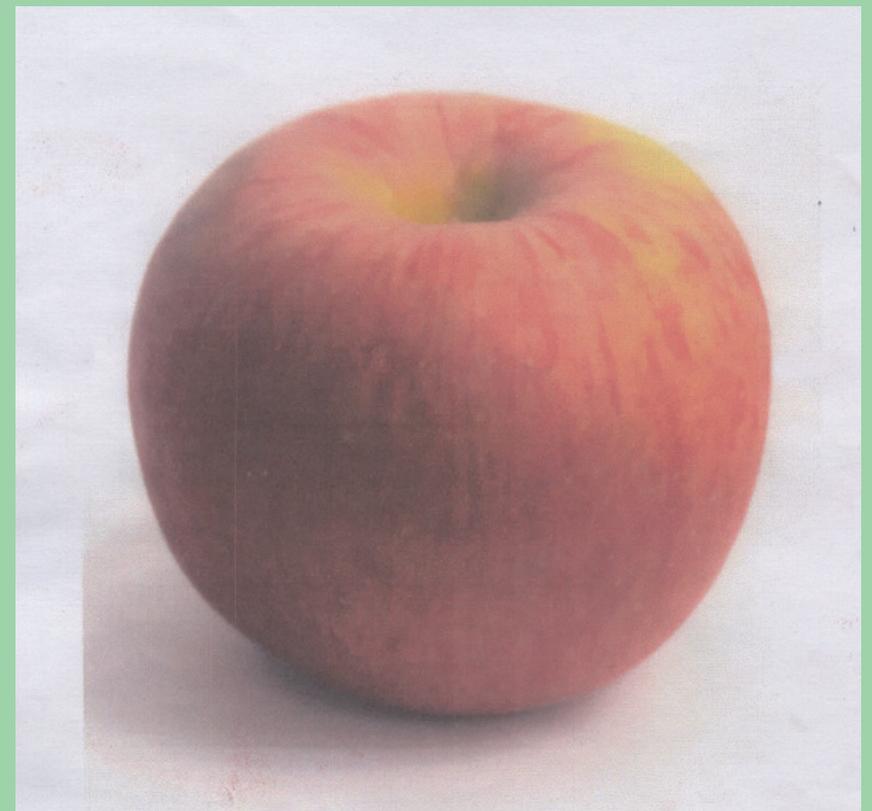


水彩色鉛筆スケッチ

使用画材： 水彩色鉛筆（赤 青 黄） 制作時間：5時間

水彩色鉛筆でりんごをスケッチしました。

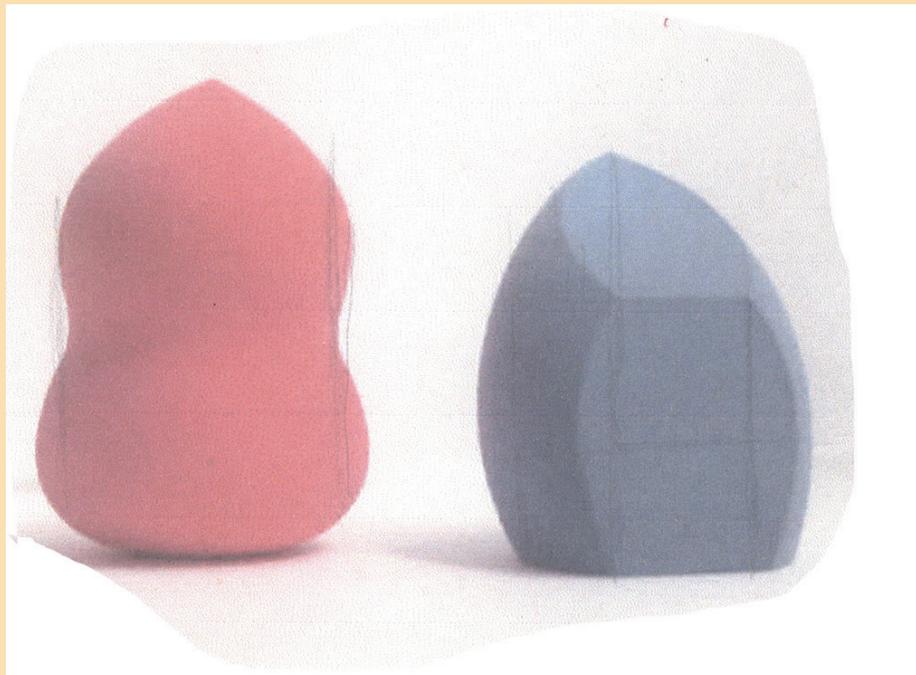
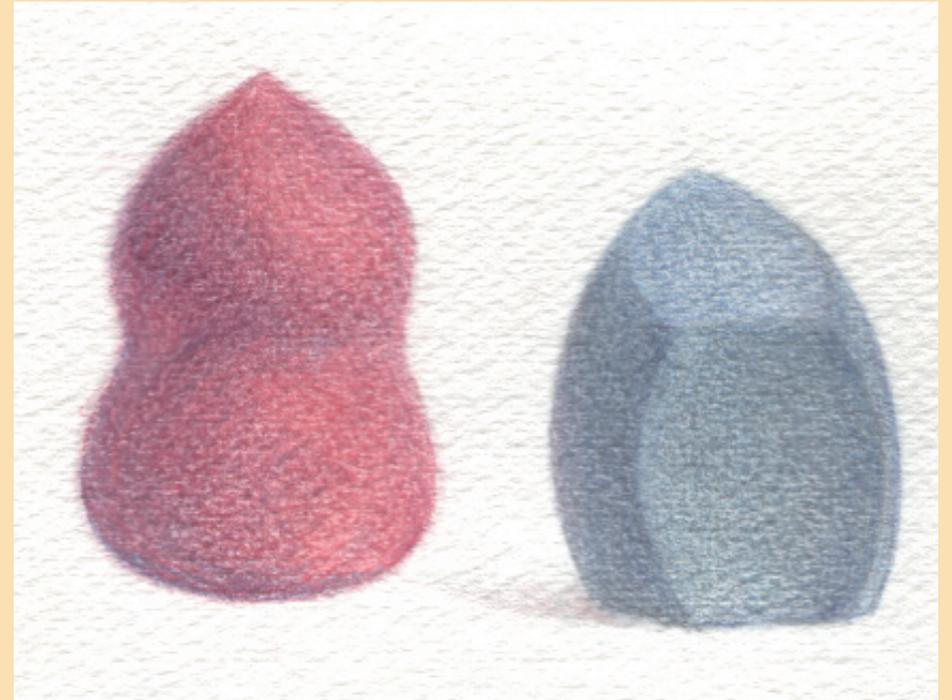
三色の重ねる順番で色が変わってくるため試し塗りを繰り返しながら慎重に塗りました。



水彩色鉛筆スケッチ

使用画材： 水彩色鉛筆 制作時間：5 時間

水彩色鉛筆で置物をスケッチしました。
青い置物は面ごとにはっきりと色が
分かれるように注意しながら描写しました。



水彩色鉛筆スケッチ

使用画材： 水彩色鉛筆 制作時間：6 時間

水彩色鉛筆でプラスチック
スプーンを描きました。
スプーンの光沢表現が
うまくできました。

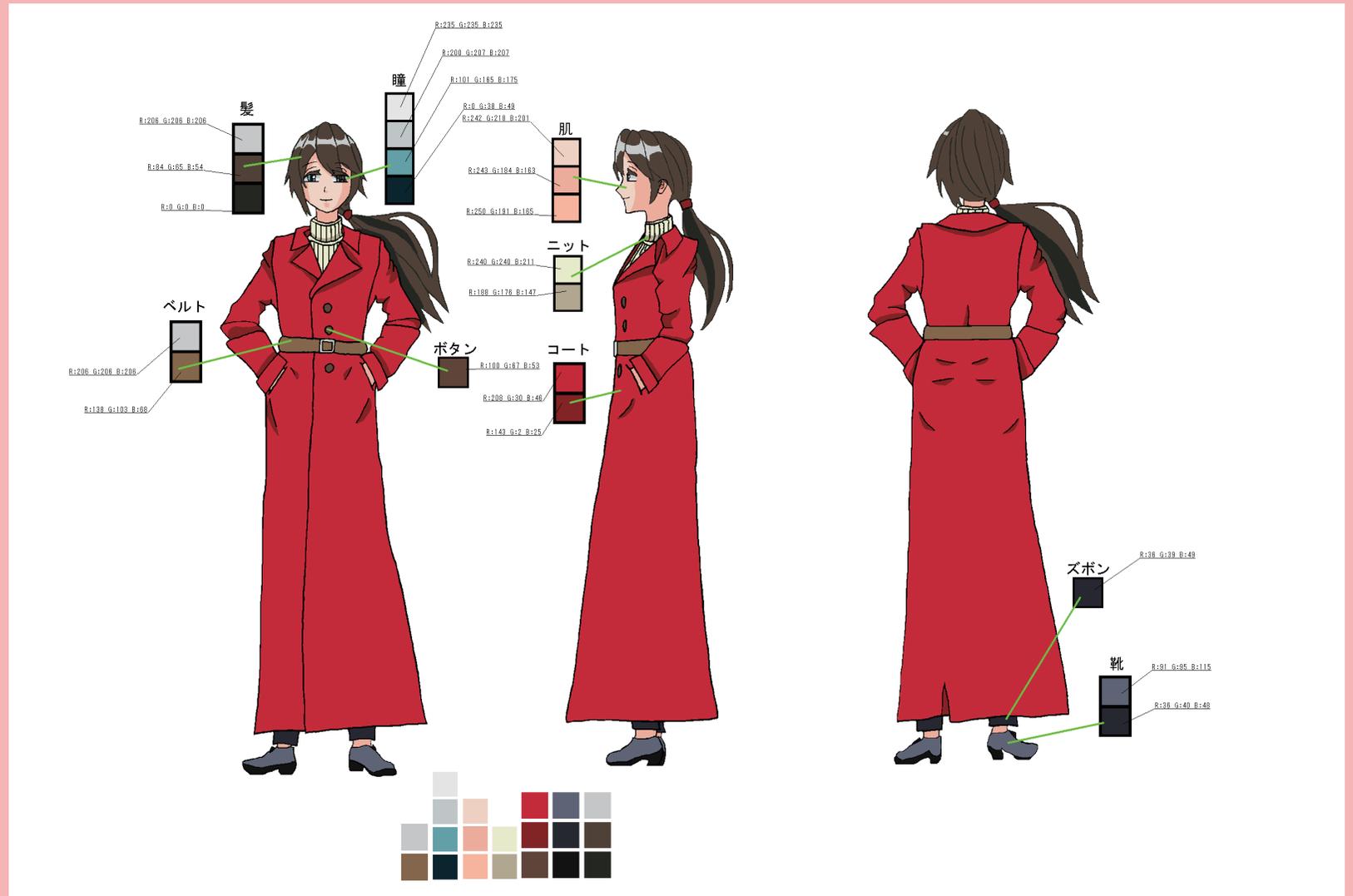


三面図

制作時間：9時間 使用ソフト：Trace Man Paint Man

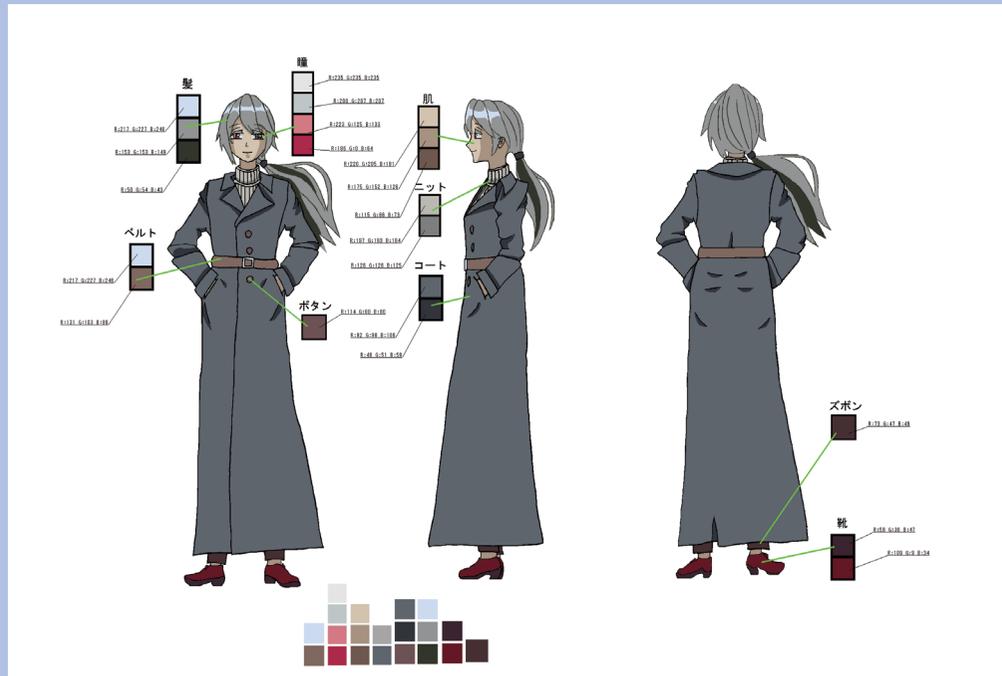
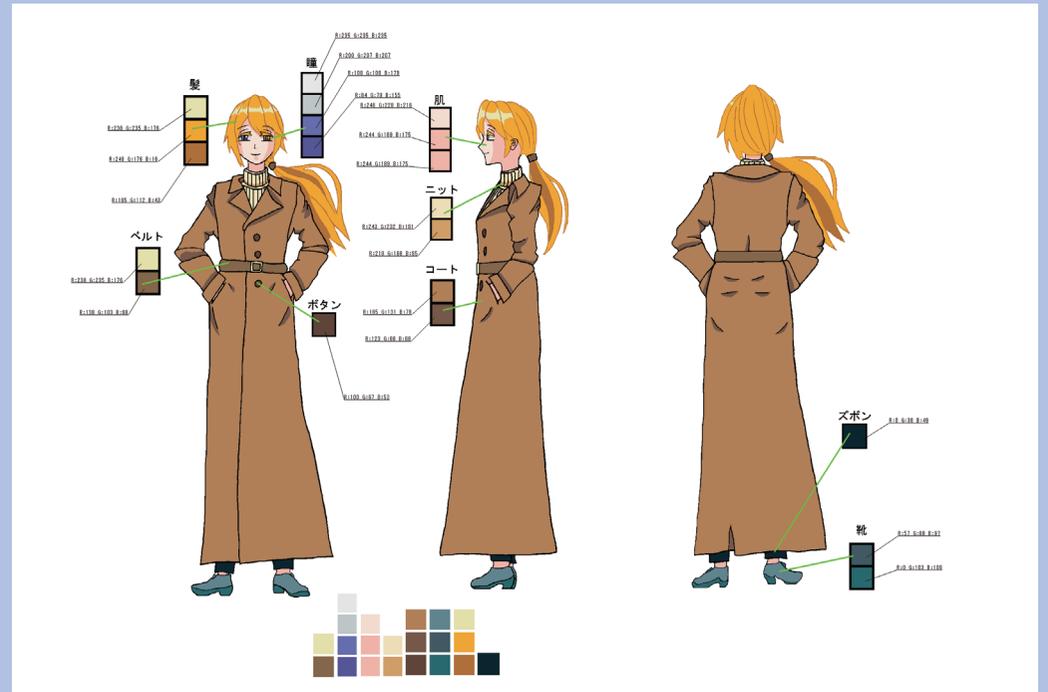
オリジナルキャラクターの三面図を3パターン制作しました。

パターン3↓



三面図 2

パターン 2 →



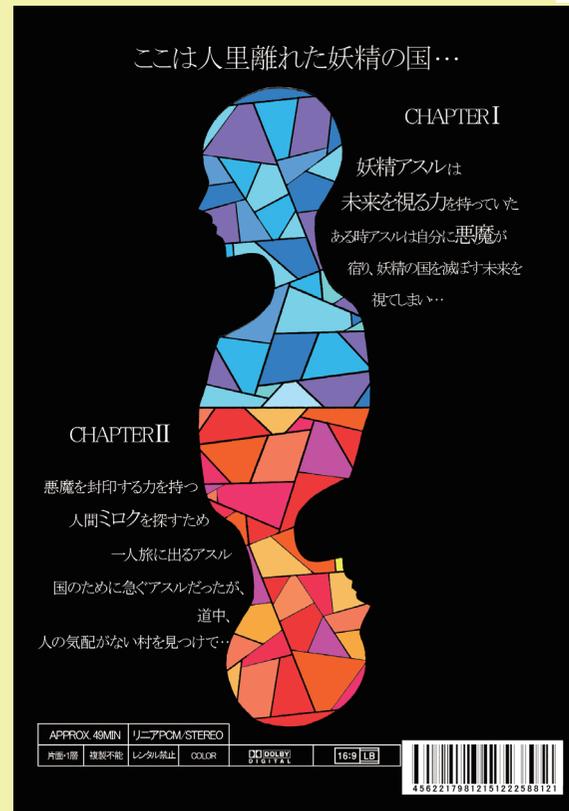
←パターン 3

DVD パッケージデザイン

使用ソフト：Adobe Photoshop 制作時間：10時間

使用画材：油彩色鉛筆

不気味で怪しくもきれいな色を表現するために
色鉛筆で表紙のキャラクターを描きました。



DVD
VIDEO

FATALE

vol.1



YA

DVD
VIDEO vol.1