

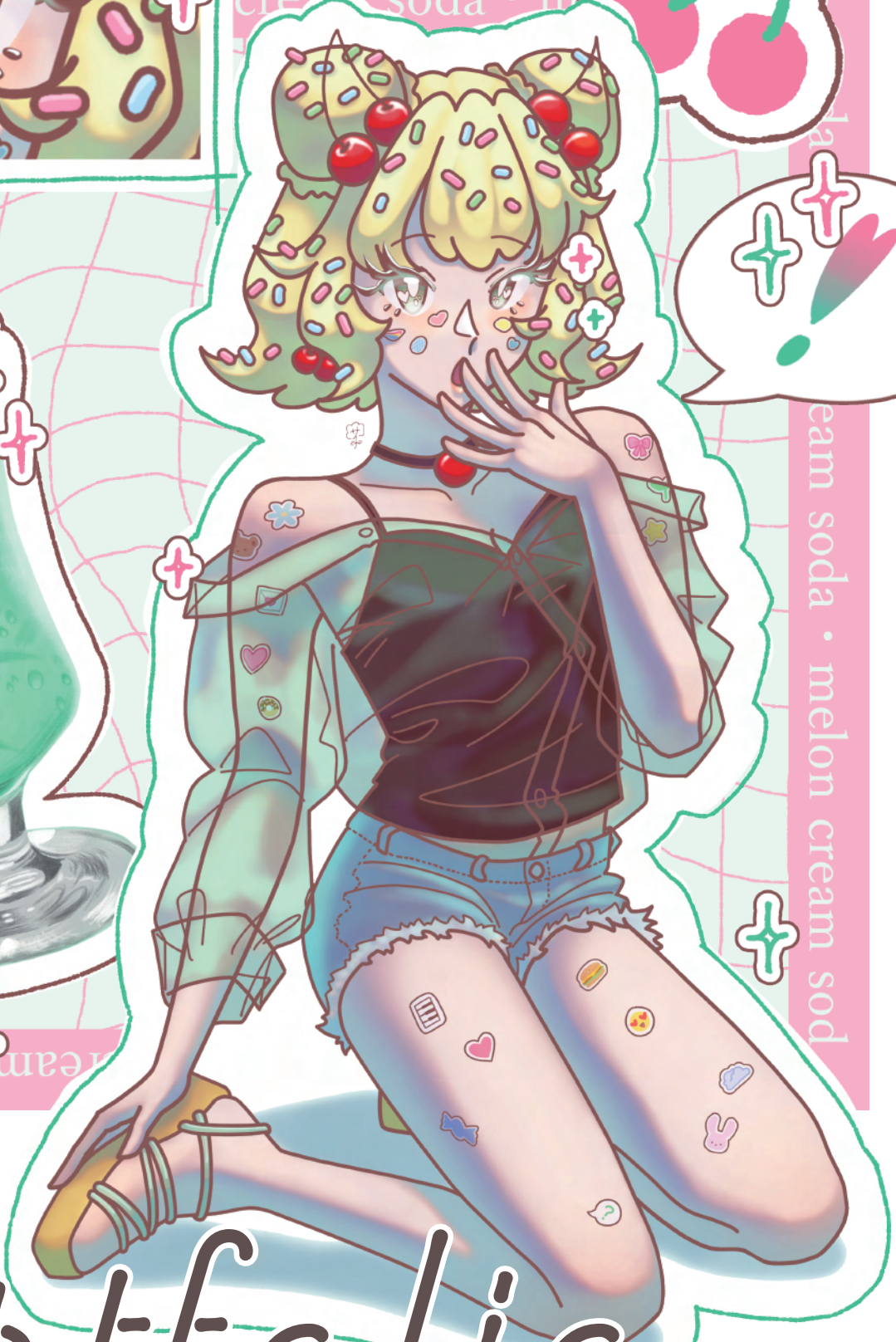


cream soda • melon



melon cream soda • melon cream soda • m

eam soda • melon cream sod



# Portfolio

Fujii Saina



## Profile

ふじい さいな  
藤井 彩那

2002年12月11日 大阪府生まれ  
大阪デザイナー専門学校コミックイラスト学科2年生  
2021年6月 モンゴル国私立 Logarithm School 卒業

日本人の父とモンゴル人の母の間に生まれた。5歳の夏に家族でモンゴルへ移住。  
毎年夏休み期間に母方祖父母の家で遊牧民の生活を満喫したり、何かと自然と触れ合う機会が多かった。  
「可愛い」も「カッコいい」も両方できるキャラが好き。洋画、洋ドラを字幕で見るのが趣味。

メールアドレス：f.sainaa1211@gmail.com

Twitter：@96fuji\_saina

Instagram：@sainaa.draws



# Contents

お菓子 × エモーショナル

職業 × アニマル

異国 × パーソナル

*Next:* 甘味 × エモーショナル

職業 × アニマル

異国 × パーソナル



甘味 × エモーショナル Chapter 1.1

# ドリンク女子

定番の飲料を女の子に擬人化する企画。

ターゲットは流行に敏感な高校生～20代女性を想定している。

それぞれ違うテイストのファッションを楽しむドリンク女子たちに注目してほしい。

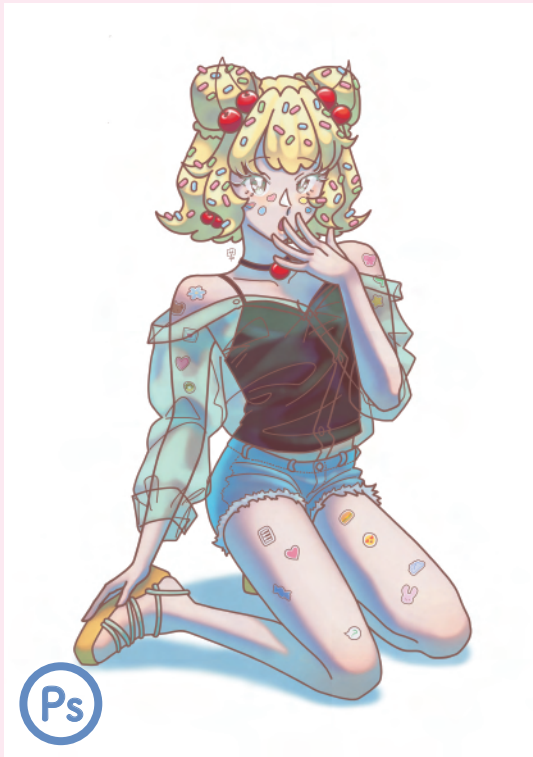


制作時間：2023年3月 13h

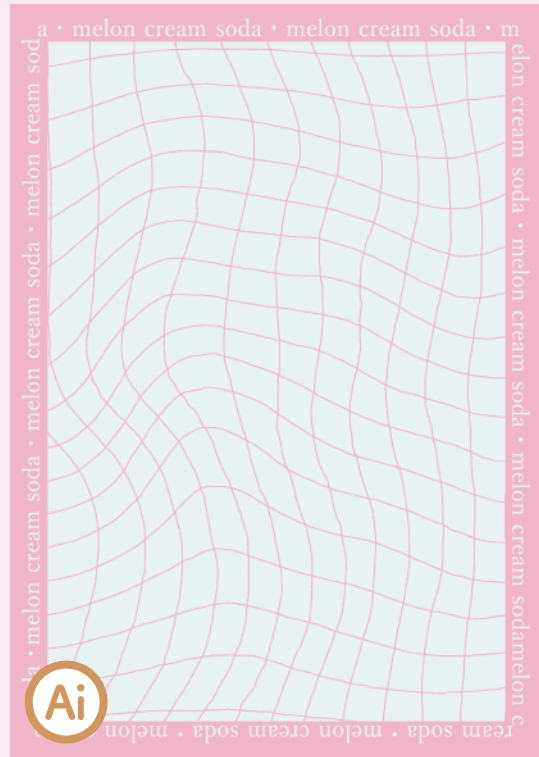
飲料をモチーフにした『ドリンク女子』シリーズの1作目。



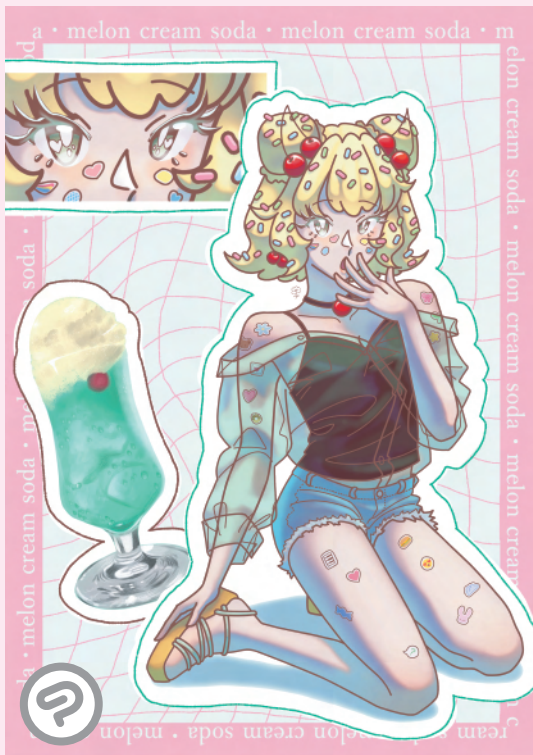
# Making



立ち絵を描く。



背景を制作。



合成、  
クリームソーダを描き足す。



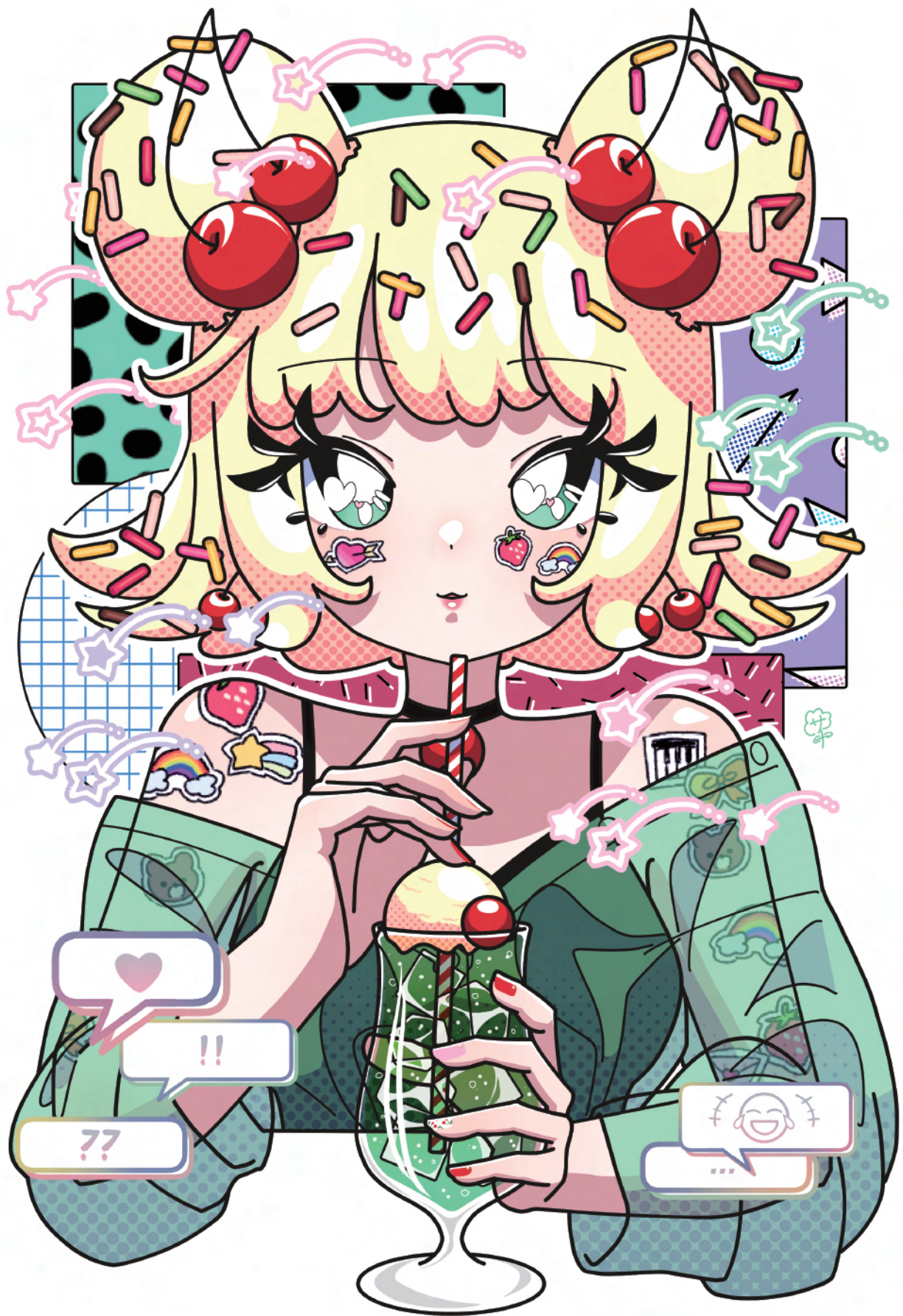
加筆して完成。





*Coming soon...*





制作時間：2022年10月 16h

クリームソーダをモチーフに、ポップでレトロな雰囲気を目指した。  
学校祭のブースにて展示、及びステッカーを販売。





2022.11.05~06  
学校祭当日の様子。



甘味 × エモーショナル Chapter 1.2

甘い想いの  
伝えかた

Is your name sweet  
because you absolutely are.

「一昔前前の連絡手段 × お菓子」をコンセプトに、「甘い想いの伝えかた」というタイトルで3連作を制作、  
進級展にて展示及びグッズ販売を行った。  
どの作品にも描かれているグミのクマたちから想像される物語に注目してほしい。



制作時間：2023年1月 16h  
伝えかた その1：手紙 × 蜂蜜



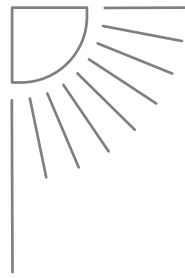
制作時間：2023年1月 14h

伝えかた その2：黒電話 × 輪投げチョコ



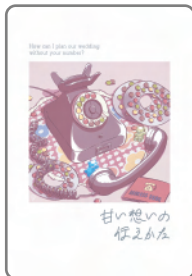


制作時間：2023年1月 19h  
伝えかた その3：PC × ゼリー



# おしながき.

甘い想いの  
ほえか左



甘い想いのポストカード 全4種

1枚 100円

※写真はイメージです。  
※レターセット等、スタンプ以外の小物は含まれておりません。



ハチミツシーリングスタンプ 3個セット

300円



繋がる！クマちゃんアクリル  
キーホルダー 全4種

1個 500円

各グッズは物販コーナーにて  
お買い求めいただけます。  
名刺はご自由にお取りください。



制作時間：2023年2月 3h

販売したグッズのお品書きです。





展示ブースの全体像です。

白と銀を基調にすることで作品やグッズサンプルが目立つよう工夫しました。



# sweet affection.

@96fuji\_saina



甘味 × エモーショナル Chapter 1.3

Other...



Sweet Affection.

Sweet Affection.  
制作時間：2023年7月 9h







制作時間：2022年6月 19h

桃モチーフのオリジナルキャラクターです。瞳とまつ毛に注力しました。

月刊誌「スモールエス」72号 掲載



制作時間：2022年10月 8h

使用画材：コピック、コピックマルチライナー、色鉛筆、ホワイトペン、ケント紙

お菓子 × エモーショナル

*Next:* 職業 × アニマル

異国 × パーソナル

職業 × アニマル Chapter 1.1

# 刑事 × アニマル

独自のストーリーを考え、登場キャラクターを4人描くという課題。

影響を受けた洋画や米ドラマ、動物好きが色濃く反映された。

学生人気投票にて3位を獲得。



## 世界観

2010年代アメリカ合衆国。獣人が暮らす世界。生物学と遺伝子額が発展している。

## あらすじ

マフィア『ファミリー』の構成員として荒仕事をこなしながら、表向きは刑事として働いている主人公ジュリアン。ある日、上からの指示でニューヨーク州警察マンハッタン部署へ転移させられる。幸か不幸か、偶然にもそこで刑事をしていた元恋人、レオナとタッグを組む事に。

間もなくしてニューヨークを中心に不可解な連続自殺事件が起こり始める。捜査を進めていくと、どうやらファミリーが絡んでいるらしく———？



・主人公：ジュリアン・コッカー 刑事 × 犬



・相棒：レオナ・ブレイブ 刑事 × ライオン

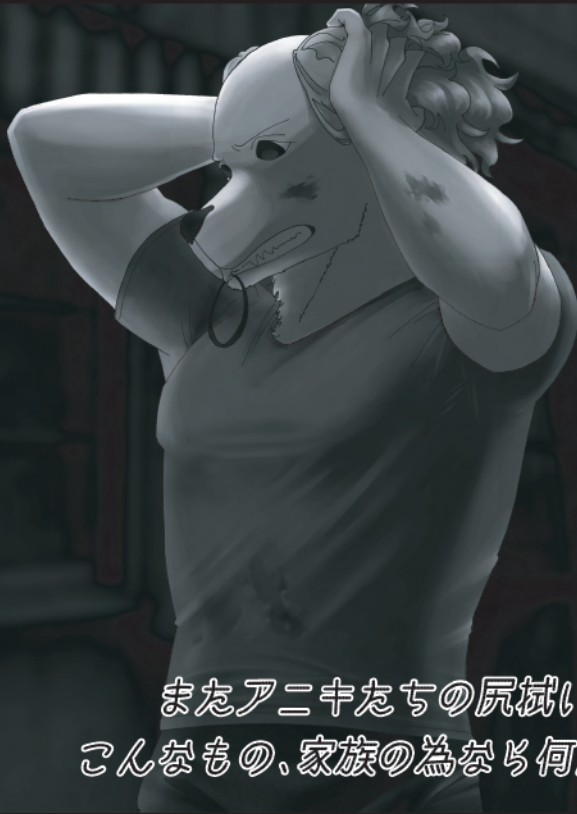


・敵→味方：ルイ・ブレイブ 小学生 × ライオン



・敵：ハロルド・ウィットマン 政治家 × 山羊&蛇





主人公 **ジュリアン・コッカー**

種族：犬(アメリカンコッカースパニエル)  
性別：オス 年齢：27 身長：183cm

人懐っこく明るい性格。  
家族を己の命よりも大切にしている。

中華系の大きなマフィア、通称  
「ファミリー」の一員。  
上からの指示に逆らうと家族の命が危ないため、  
どんなに汚い仕事でも引き受けている。

レオナとは警察学校時代に付き合っていた。  
家族のために命令に従うジュリアンと、  
何にも縛られたくないレオナの  
価値観のズレが原因で別れた。

またアニキたちの尻拭いが…まあいいさ  
こんなもの、家族の為なら何度だってやってやる。



メンター **レオナ・ブレイブ**

種族：ライオン 性別：メス 年齢：27 身長：171cm

行動力、積極性と現状打破能力に優れる。  
部下や後輩の面倒見が良く、カリスマ性も併せ持つ。

代々王家に仕えるブレイブ家に4人兄妹の長女として生まれた。  
現在は国家直属極秘警備組織SCOP(スコープ)所属。  
表向きはニューヨーク警察所属の刑事として活躍している。

NY警察、レオナ・ブレイブ刑事です。  
少し話を聞かせてくれるかしら？



▲制作時間：2022年10月 9h

▼制作時間：2022年12月 10h





シェイプシフター **ルイ・ブレイブ**  
種族：ライオン 性別：オス 年齢：11 身長：147cm

レオナの弟でブレイブ家4人兄妹の末っ子。  
両親や兄弟達に可愛がられ、のびのびと育っている。

耳と尻尾に加え、膝から下がライオンという、  
珍しい獣人形態を持って生まれた。  
サッカーや鬼ごっこなど、足の速さが活かせる遊びが好き。



レオナに対して狂気的な憧憬と執着心を抱いている。  
彼女に褒めてもらうためだけに学内外で賞を取ったり  
家のお手伝いを頑張っている。

レオナと過ごす時間が至福であるため、少しでも他の者に  
奪われたくないと思っている。  
ジュリアンも例外ではなく、何かと理由を付けて  
姉を捜査に向かわせない。

ああ姉様、どうしたら姉様みたいな  
完璧な人になれますか？



制作時間：2023年1月 20h





シャドウ ハロルド・ウィットマン

種族：ヤギ、蛇 性別：オス 年齢：59 身長：181cm

NY州警察庁長官。元は軍出身の警官、出世を重ね長官になった。  
冷静、合理的かつ野心的。

ヤギの耳と角、蛇の尾という、一見恐ろしい獣人形態を持って生まれた。獣人形態は両親の種族が血液型と同じシステムで受け継がれるので、このタイプの形態は特に珍しくはない。



そんな彼の裏の顔は裏社会で勢力を広げている  
中華系ファミリーのトップ。  
幅広く根強いコネと金で捕まらずにいる。

警察庁の中にもファミリーの人員を送り込んでおり、  
ジュリアンもその駒のうちの一人。

秘密裏に生物兵器を開発している。

むはははは！この街はもうワシの物！  
そしてそのうち、この国さえも手に入れるのだ！



制作時間：2023年2月 19h



Q1. お互いの第一印象は？  
ザ「顔の良さだけでここまで来てそうなヤツ」  
ダ「え！ちょっと失礼じゃないですか？！」  
ザ「そう思っちゃったモンはしょうがないだろ？」  
ダ「そーゆーことにしといてあげます。オレは  
ずっと前からザック先輩に憧れてたんです！  
先輩とタッグを組むことになって、オレの  
一生分の運を使い果たした気がしてます！！」

Q2. お互いの「意外な一面」は？  
ザ「たまに来るとんでもない悪運だ。生死の境に立た  
された事もある…3年経った今も慣れないぜ。」  
ダ「その節は誠に申し訳ございませんでした…  
でもでも、かく言う先輩も意外とドジな  
ところがあるじゃないですか！  
この間だって、寝ぼけてコーン、むぐぐ…！」  
ザ「おまっ、それ以上は言うな！ゴホン、  
失礼。続けましょう。」

Q3. 今のお二人の関係性に  
名前を付けるとしたら？  
ザ・ダ「最高の相棒、だな/っす！！」

*Airline  
Interview* with

最年少機長 ザック・ドーベルマン (34)  
副操縦士 ダニエル・ハスキー (26)

今回は、大手航空会社 Air Hounds (エア・ハウズ) 最年少機長ザックさんと彼のパートナー、ダニエルさんにお話をお伺いして、計16pの長編インタビューをお届け！お二人の掛け合いにも注目です。









お菓子 × エモーショナル

職業 × アニマル

*Next:* 異国 × パーソナル

# 異国 × パーソナル

13年間モンゴルで過ごして得た知識や経験、文化を  
コミックイラストに落とし込んだ作品たち。

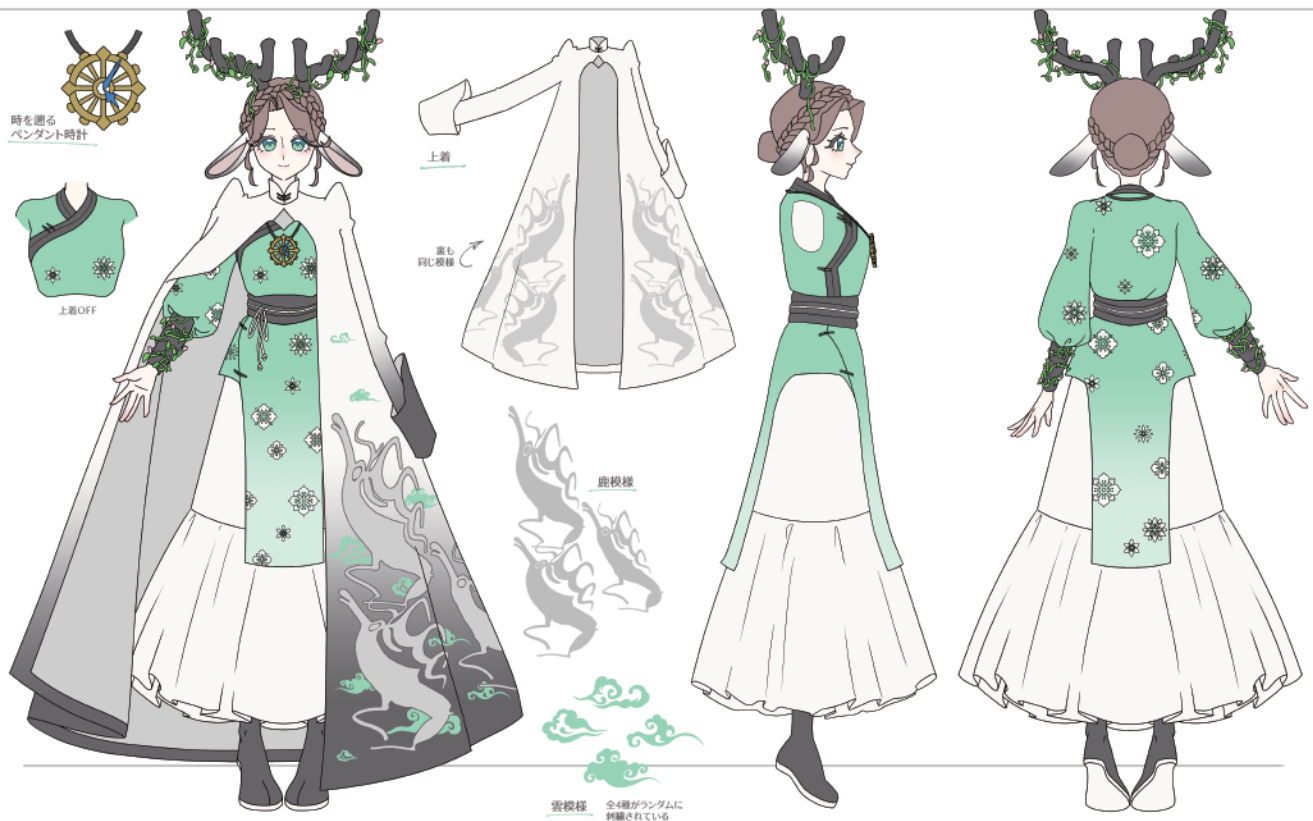


制作時間：2023年5月 16h  
布の靡きと空気感を意識しました。

# モンゴル史記

主人公 **マラル** 年齢不詳 性別:女  
モンゴル帝国誕生秘話に記されている始祖の番の一人。

舞台は13世紀モンゴル帝国。主人公は突然、1000年以上前の時代から不思議なペンダントと共に飛ばされてきます。  
ペンダントの力で時を遡り、秘話の世界を旅しながら、己の元いた時代を探るタイムトラベルオープンワールドアドベンチャー。

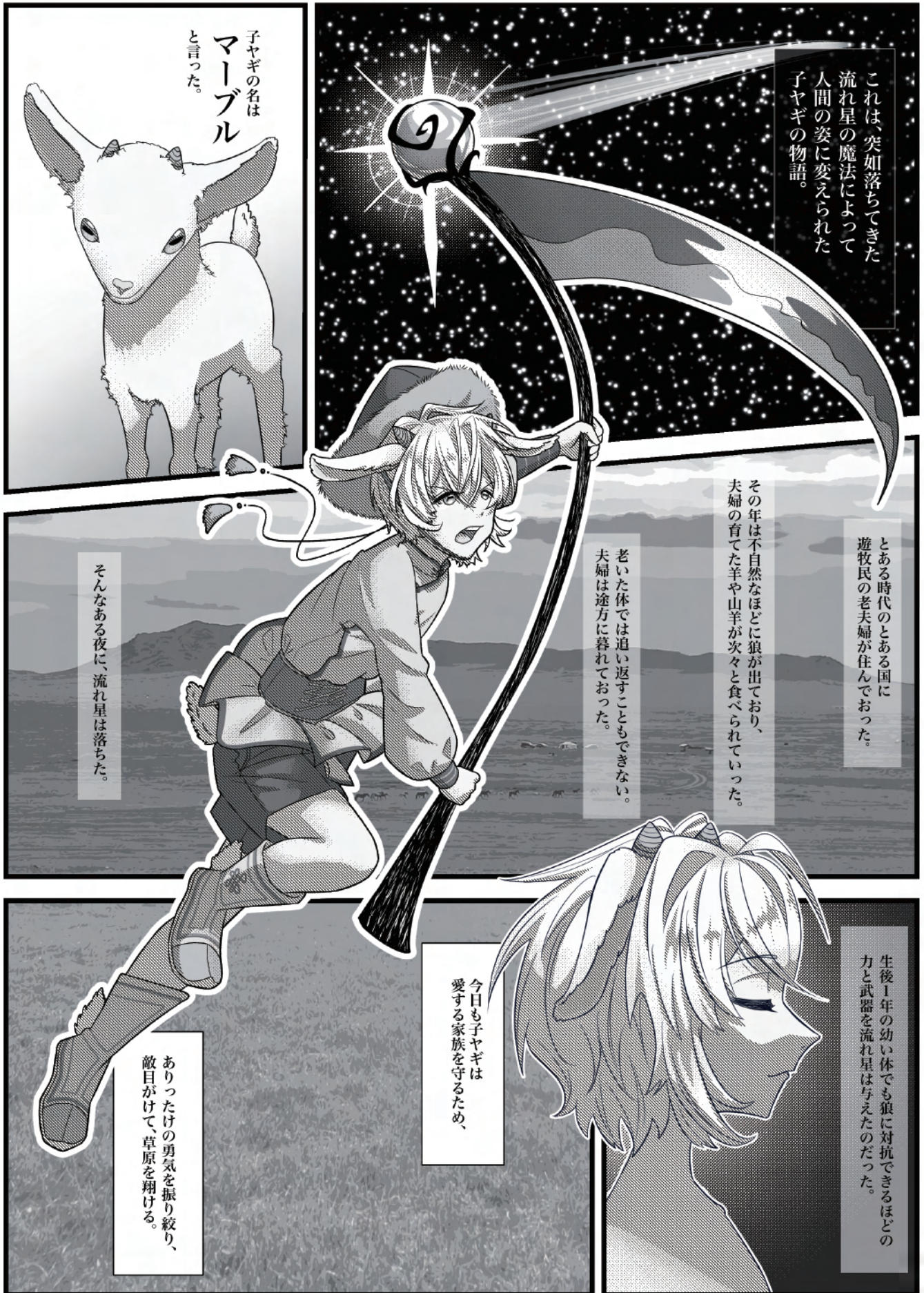


制作時間：2023年5月 14h

モンゴル史記に登場する始祖の番の一人、ゴア・マラルに着想を得ています。

モンゴルの歴史・文化要素をふんだんに詰め込んだキャラクターデザインにしました。





制作時間：2022年6月 12h

世界観はモンゴルの遊牧生活をベースにしています。

キャラクターの衣装もモンゴルの民族衣装にアレンジを加えたものです。



# 遊牧生活

2023 年度 Staedtler Graphic Competition  
鉛筆・ペン画部門賞

タイトル：『品定め』

受賞



制作時間：2023 年 1 月 7h

使用画材：ホワイトペン、コピックマルチライナー、ラシャボード

# 作字

高校時代に趣味で英筆記体の作字をしていました。



制作期間：2020年 各 30min

使用画材：コピックマルチライナー、色鉛筆



SOMETIMES  
THE ONLY WAY TO  
Game of life  
IS TO  
take one

NO  
music  
NO  
libe

Humme

SIILEN  
loves  
YOU

制作期間：2020年 各 40min ~ 1h

使用画材：コピックマルチライナー、色鉛筆、水彩マーカー

ここまでご覧いただき  
誠にありがとうございました。