



大阪デザイナー専門学校



植田 葉月



# Profile



植田 葉月

ウスラユメ。

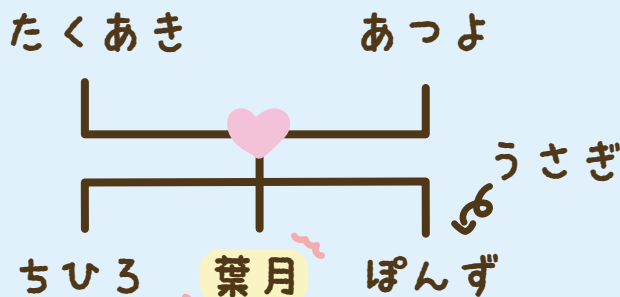


@3wV\_\_sT



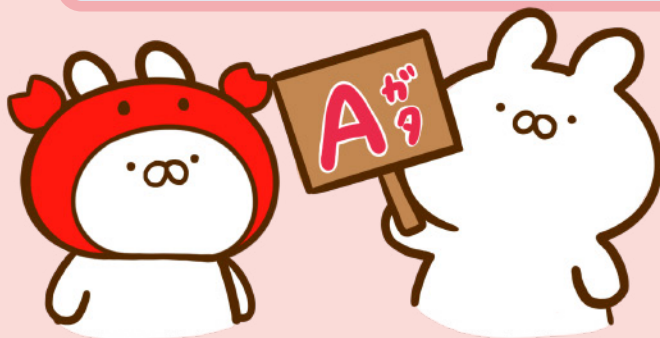
usuradayo@gmail.com

## 家系図



## 生年月日

2003年7月8日生まれ



## 経歴

- 2019年 高槻市立大冠高等学校 入学
- 2022年 高槻市立大冠高等学校 卒業
- 2022年 大阪デザイナー専門学校 入学
- 2024年 大阪デザイナー専門学校 卒業予定



## 使用可能ソフト



ip

ibisPaint X

★★★★☆



Procreate

★★★★☆



Clip Studio

★★★★☆

Ai

illustrator

★★★★☆

Ps

Photoshop

★★★★☆



# もくじ

## 文具雑貨デザイン

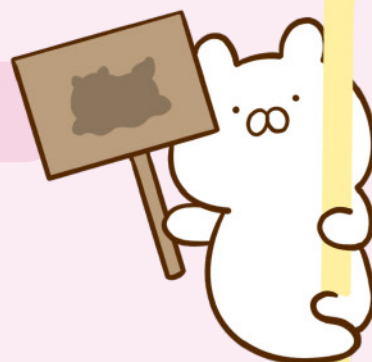
- 市場調査
- デザイン

## 自主制作

- デジタル制作

## 学校課題

- デジタル制作
- アナログ制作









# 文具雑貨デザイン



## 市場調査

ファンシー雑貨ではどのような生き物がデザインに使われているか、キャンディショップ  
ピーチクラブくずはモール店 .COMPASS アルプラザ香里園店の3店舗周り調べました。  
また、店舗に居た小学生複数人に声をかけ今どんな文房具が流行っていて  
実際使用しているのか聞いてきました。

## 結果

	1位	いぬ	16%	
	2位	うさぎ	13%	
	3位	くま	11%	

その他 サメ、おばけ、ユニコーン、パンダ  
ペンギン、鳥（インコ）、ねこ、恐竜など…



全体の結果はこうなりました！

## 小学生に聞いた結果

小学校低学年♀



小学校低学年♀

クリア素材の文房具や  
淡い色合いを使っている子  
学校では多い。



レトロっぽいデザインが  
増えてきている  
喫茶店風のデザインが人気

小学校高学年♀



韓国っぽいシンプルな  
デザインをよく使ってる  
ハングル文字があったり  
シンプルな物が多い

実際に聞いてみた結果、小学校低学年の子達は淡い色合や動物などのキャラクターを使用されて  
いるデザインが主に使われているようです。喫茶店などのレトロデザインの文房具持っている子  
達が増えているみたいです。小学校高学年の子達はハングル文字などを使用した韓国っぽいシン  
プルなデザインが多く、また最近では海の生物を使ったデザインをよく見かけます。  
これらの結果を用いて実際にデザインしています。

# へなちょこウミウシ

ロゴ制作 1時間45分  
ibisPaint X



キャラクター制作 1時間15分 Procreate

## へなちょこウミウシとは？



ちょっぴりへたしなウミウシ？たち。  
小さくて軽く、よく散歩中に飛ばされている。  
体長はおよそ3cm～5cmほどだとか…  
触るとひんやり冷たくぷにぷにしている。  
見つめすぎると固まって泣いてしまうので要注意。  
逃げ足は速いが肝心な所でへたをこく。

## キャラクター紹介



うみねこ

ねこっぽいウミウシ。  
ウミウシ界上位にくるほど素早い。  
すごく気分屋さん。



うみうさぎ

うさぎっぽいウミウシ。  
寂しがり屋のくせに臆病。  
飛躍がすごい。



うみわんこ

いぬっぽいウミウシ。  
ウミウシ界では珍しく人懐っこい。  
食い意地がすごい。



↑  
軽いので飛ばされる



見つめすぎて  
泣いちゃったよ  
←



↑  
暑くて溶けちゃったよ  
水を吸収したら元通り！

## 商品デザイン

●B5 方眼ノート

制作時間 4時間 Procreate



▼裏面



●消しゴム

制作時間 45分 Illustrator





●ミニメモ (H88×W63×D8mm)

制作時間 2時間 Illustrator



▼裏面



▼中紙 1



▼中紙 2



●15cm 定規 (H21×W160×D2mm)

制作時間 35分 Illustrator



# 自主制作



# ぴょん 金吾郎とかめ



ロゴ制作 10分 ibisPaint X

キャラクター制作 15分 Procreate



## ぴょん金吾郎

楽しい事がすきでサイフのヒモがゆるい。  
今が楽しければなんでもいいタイプ。



## かめ

大人しくやさしいかめさん。  
大金がこうらの中にたまってるとか…。  
うさぎさんに出会って楽しいことがふえた。

お金使いが荒いうさぎさんと貯蓄が趣味のかめさん。  
真反対な性格の2匹だけど一緒にいると楽しく落ち着くらしい。

## デジタルイラスト



『仲良しだよ〜ん』

15分



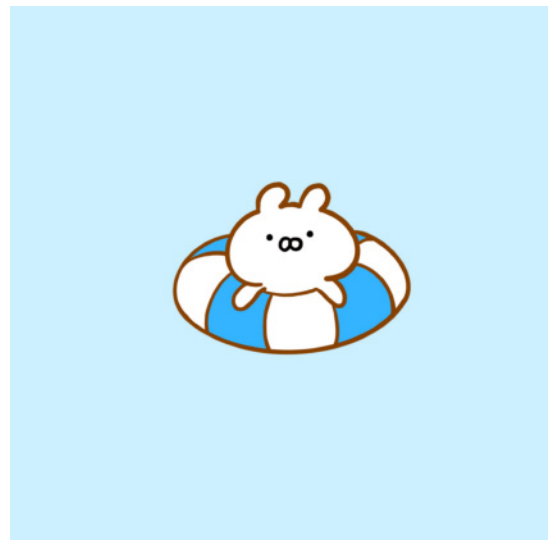
『鬼は外?』

5分



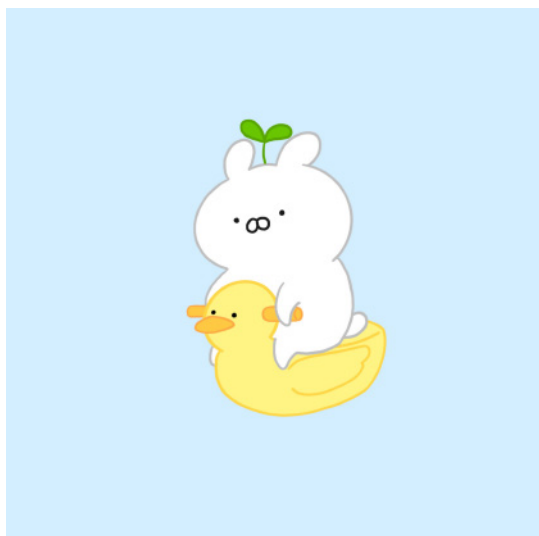
『さくらんぼ』

8分



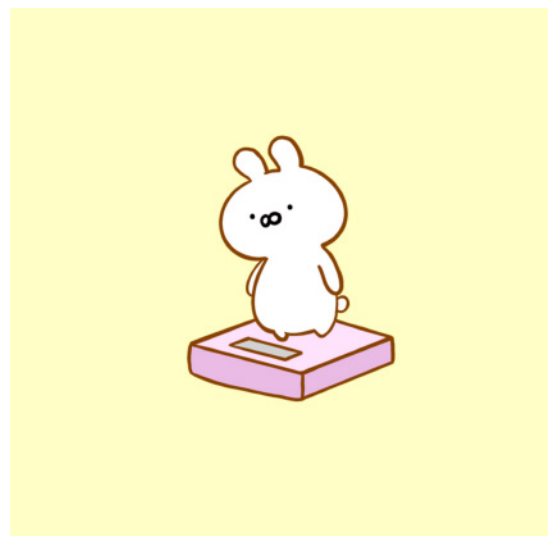
『置き去り』

10分



『オマル』

15分



『恐怖』

10分



Clip Studio 76 時間



Clip Studio 42 時間



Clip Studio 70 時間



Clip Studio 12 時間



Clip Studio 16 時間



Clip Studio 8 時間



Procreate 6 時間

## アイコンイラスト



Clip Studio 6時間

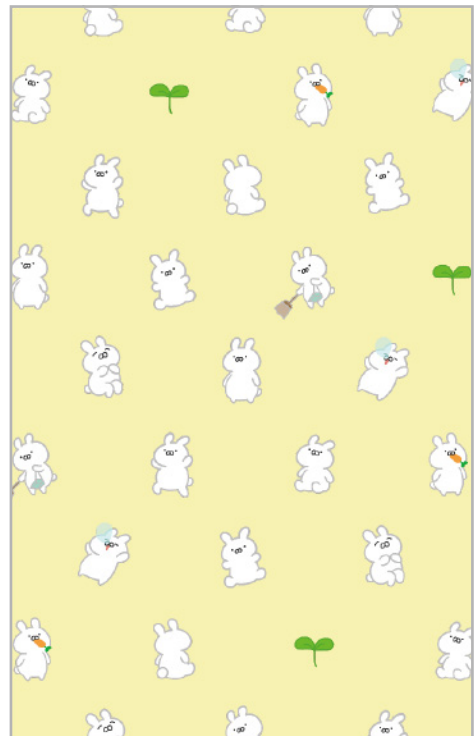


Procreate 7時間



Procreate 1時間

## 名刺デザイン



制作時間 1時間 Illustrator

# 学校課題





## デジタル制作



進級制作

Clip Studio 82 時間



BILLIKEN CREATOR OSAKA

Clip Studio 36 時間

# ATC SDGs ART 展



Procreate 16分



Procreate 10分



Procreate 7分



ヴィネットイラスト

Procreate 3時間

## LINE スタンプ



メインタブ



トークタブ

### 使用例▼



クリエイター名

ウスラユメ。

スタンプタイトル

ぴょん金吾郎すたんぷ

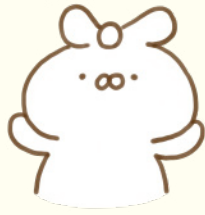
スタンプ説明文

ぴょん金吾郎とかめのスタンプです。

コピーライト

2023usurayume.

おはよう



おやすみ



ありがとう



すみません



はーい



いやです



おつかれさまですい



ぺこり



いいんですか!?



フレ-!  
フレ-!



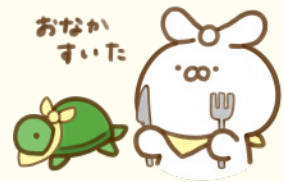
おめでとう〜!



む?  
?



おなか  
すいた



太った。



いきます

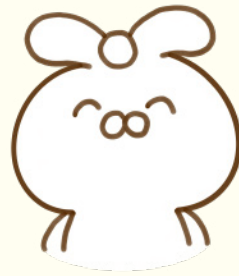


かえります



バスタイム





## ロゴデザイン

### LOGODESIGN

No.1

GAME LOGODESIGN

コンセプト

ネコとドラゴンを並べると爆発すると言った内容を聞き、ぷよぷよした可愛いネコとドラゴンを爆発させたいと思いデザインしました。全体的に可愛く柔らかい印象で作りたかったのでパステルカラーを中心に使用しました。

ゲームロゴデザイン

type1



key colour



type2



key colour



トップ画面



# LOGODESIGN

No.2

RESTAURANT LOGODESIGN

四季折々の旬の味覚をメニューに織り込んだ和食処という内容だったので、  
コンセプト type1 の背景に四季をイメージした配色を使用しました。  
type2 はゴテゴテし過ぎずシンプルかつ目を引くデザインを目指しました。

## 飲食店ロゴデザイン

type1



key colour



type2



key colour



店舗イメージ➡



meiji

カワイイに寄り添う。

アポロ

小さなころに食べた、アポロ。  
おいしくて、かわいくて、大好きだった。  
仕事に恋にがんばっている。  
そんなかわいいおとなになった女の子たちに、



<https://www.meiji.co.jp/sweets/chocolate/apollo/>

イラスト制作

Clip Studio 5 時間

制作時間

Photoshop

Illustrator 15 時間



PICTOGRAM

monochrome



PICTOGRAM

color

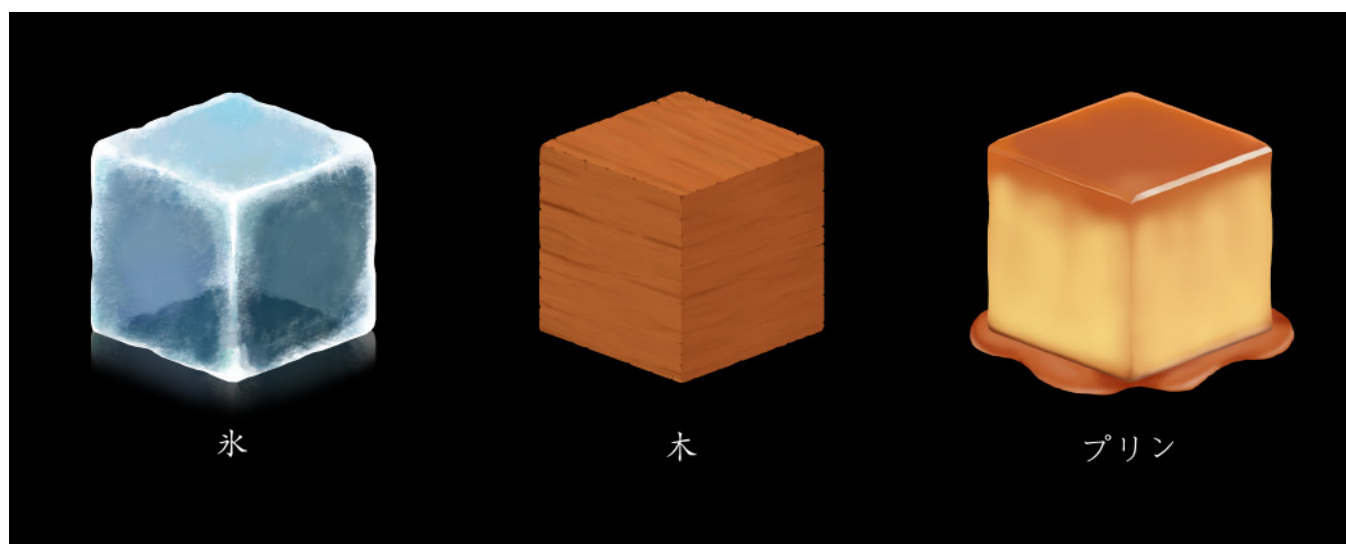


ピクトグラム

Illustrator 15 時間

## 質感表現

Photoshop 15 時間



## リアルイラスト

Illustrator 9 時間



## アナログ制作



### ホスピタルイラスト

- アクリルガッシュ
- B2 水張り
- 制作期間 4 日

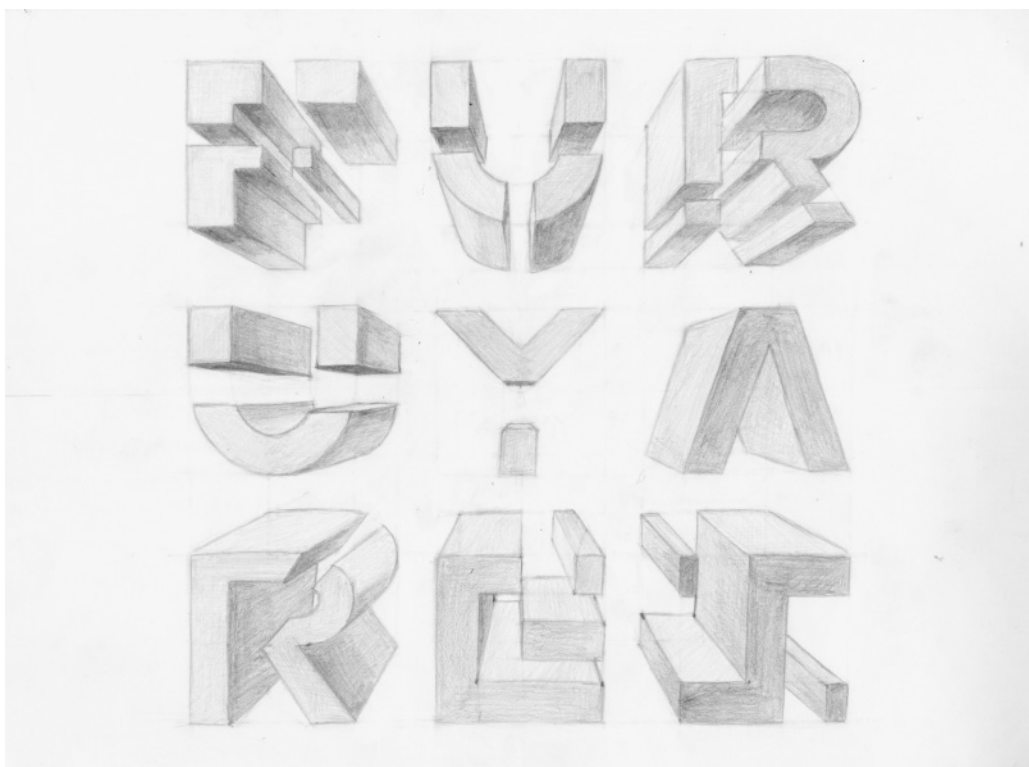


### 空間表現

- 色鉛筆
- A4 ケント紙
- 制作時間 18 時間

## 人物模写

- 石原さとみさん
- 鉛筆
- A4 ケント紙
- 制作時間 22 時間



## 一点透視図法

- 鉛筆
- A4 ケント紙
- 制作時間 3 時間

閲覧いただき



ありがとうございました!

