

Mishmash collection Nahamura Niha

- □名 前:中村 仁香 (ナカムラ ニカ)
- □出 身:大阪府
- □ 生年月日: 2002年 2月1日
- □ 学 科:グラフィックデザイン
- □ 趣 味:ニードルフェルト ピアノ

使用可能ソフト

Illusutrator Photoshop AfterEffects PremierePro Blender







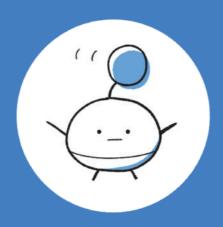


他、イラスト制作ソフト各種

••••

ohtehts,

- Giraphics :
- Illustration re-re



Gn-aphics (

読者応募プレゼントページ

雑誌の文字組み、レイアウトに挑戦したものです。 タイトルロゴデザインにこだわりました。

372×256mm Ai







Gnraphics (

イエタッタ®バナー

企業提携授業にてイエタッタのホームページに 掲載されるリンクバナーを制作しました。 クラス最優秀賞を受賞。 実際のホームページで用いられていた色を中心に

実際のホームページで用いられていた色を中心に 使用し、馴染むようにしました。



780×320mm

780×180mm

1920×480mm Ai



実際に掲載されたもの(スマートフォン版サイト)。



設計や住宅会社選びなど住宅に関する事から 資金計画やローンなどお金に関する些細な事まで プロがまとめて聞いてくれる窓口が

無料で!?

本町営業所 新大阪営業所

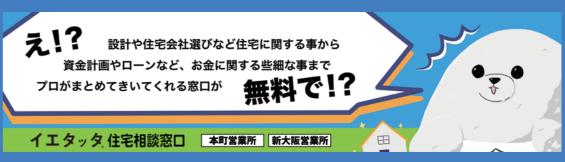
イエタッタ 住宅相談窓口

H

スマートフォン版サイトメニュー TOP 用リサイズ

え!? 設計や住宅会社選びなど住宅に関する事から 資金計画やローンなど、お金に関する些細な事まで プロがまとめて聞いてくれる窓口が 無料で!?

スマートフォン版サイト下部用リサイズ



PC 版サイト用サイズ

よりどりピックアップ

自己表現ポスター

「自分」をテーマにB2サイズ一面に制作したものです。擬音を会話に多用したり、動きが独特だったりと、 擬音に何かと縁があるのでそれをテーマに詰め込みました。

文字数は全部合わせて240字程度です。



スタンプ風ジャンルアイコン











ジャンル別メイン文字



その他タイポグラフィー

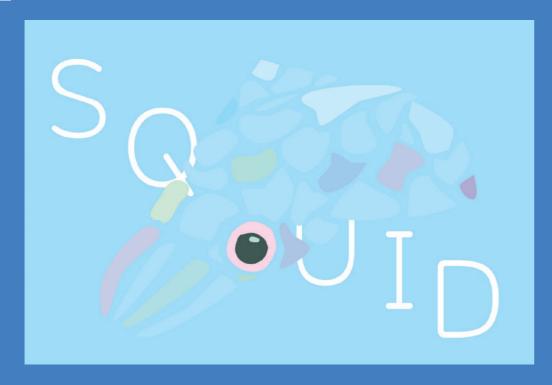


Gnraphics

動物ポストカード(烏賊)

イカをモチーフに製作したポストカードです。 烏賊の水中で色を変化させ周囲に溶け込む性質を背景と 同系色のパーツによる構成で表現。目の色は明度に差を 出し異質さを感じるように

100×148mm Ai



Gn-aphics 6

正月ショップカード

正月限定メニューのショップ DM です。 正月らしさと味のイメージを意識しました。

100×148mm Ai



Gn-aphics

ナツイチ ポスター (Group work)

集英社文庫のキャンペーン、ナツイチの宣伝 ポスター製作課題です。

製作過程のうちイラスト作成を主に担当し、 部活に打ち込む中でも本を読んでほしいという コンセプトを表現しました。

297×420mm Ai









Gnraphics

新卒採用フライヤー (Group work)

2DCG PlaNet Studio 社様の新卒採用フライヤーコンペに参加したものです。主にイラスト全般と表面デザイン制作を担当しました。イラストは MediBang Paint も使用しています。 最終選考にて5位に入選。

297×420mm Ai



Giraphics

ライブポスター

幾何学図形をいっぱい詰めてやる!という気概のもと暴走 した一作。可読性にだいぶ難を抱えてしまいましたが 迫力は出せたかと思います。

15パターン+回転で同じ列に被らないようにしています。

364×515mm (Ai)



タイトルロゴデザイン(有ル形)







Giraphics (

自己表現:習作

自分の名前をモチーフに、自己を表現したものです。 ぬいぐるみに囲まれて布団にくるまる時こそ至高!という思想のもと自分の名前ぬいぐるみ(左から順に過去を象徴するものをつぎはぎに貼り付けてあります)を布団に寝かせました。布団から出られないイメージの補強に、充電モチーフを取り入れています。

728×515mm (Ai)



ハロウィンイベントポスタ

ハロウィンと神社をテーマに制作した架 空イベントのポスターです。 家族連れをターゲットに、おばけなどの キャラクターを多めに仕上げました。





_ Jorabhics

ADC ポスター

ADCイベントの告知ポスターです。 色に統一感を持たせた図形に情報を配置し、 タイトルや日時はトーンを変えて目立たせました。 210×297mm (Ai



T-lbog-aph-l

フォント: ぽゆぽゆくみたいそう

ぽゆぽゆしたいきものが二人組で形作っている Ai アラビア数字フォントです。





















7-11-11

フォント:幾何スクエナイゼ

グリッドを意識して幾何図形で構成したアルファ (Al ベットのフォントです。



T-lboglabh-l l

フォント: verallel

このポートフォリオ各所に用いたアルファベットと Ai アラビア数字を集めてみました。白は追加作成です。

1234567890 abcdefghijhlmnopqrstuvw+ya









walking running³

T-pograph-1

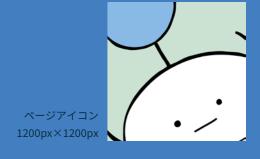
タイポグラフィー

様々な言葉をモチーフに製作した文字たちです。 (Ai)



SUZURI

SUZURI で実際に商品化したものです。







金欠もやしライフ

お金がなくてウワー!となっている豆もやしの謎キャラクターを描きました。かわいいと思います。





ぜつぼうするさめ (もうだめ) 絶望して床に落ちているさめです。とてもかわいい。



Illustration

イラストミッシュマッシュ

mishmash= ごちゃごちゃ、の意味です。 主に MediBang Paint で作成。 グループ課題で使用したものや二次創作。



まめもやん設定画



Tシャツコンペ提出デザイン

テーマ「POWER」に合わせて朝に力を出すための朝ご飯たちに、 一日頑張れるような癒しを届けてもらえるようなイラストを描きました。



ハンゾーくんカット絵

表面のラフの一つだったものを裏面のカット絵と して再利用したものです。



紙袋くんカット絵

二次創作





1024px×768px



1280px×1280px



2DCG PlaNet Studio 社フライヤー用カット絵

