

A close-up photograph of a white rose flower in bloom. A bee is perched on the yellow stamens of the flower, facing away from the camera. The flower is surrounded by lush green leaves, some of which are in the foreground and slightly out of focus. The lighting is bright, creating a natural and vibrant scene.

PORT

FOLIO

はじめまして。

ポートフォリオを見ていただきありがとうございます。

このポートフォリオを通して藤井芳香という人間を少しでも知っていただけたらと思います。



ふじい よしか  
**藤井 芳香**

「芳しく香る花のように周りの人を優しい気持ちにできますように」  
という意味がこめられています。

名古屋デザイナー学院ビジュアルデザイン学科  
グラフィックデザイン専攻

2002年6月27日 / B型 / 三重県鈴鹿市出身 / 姉・私・弟・妹の4人兄弟  
5年間ミニストップでバイトしています！ソフトクリームをうまく巻けるのが自慢です

2018 ●好きなことが授業にあるって最高！と思い  
三重県立飯野高等学校 応用デザイン科に入学

2019 ●2年生からコース選択があり、1年性で制作した  
色面分割の制作が楽しかったのと、パソコンを使う  
デザインがしくて、それができるビジュアル  
デザインコースに入る

2020 ●パソコンを使うデザインの勉強がもっとしたいと思い、  
名古屋デザイナー学院に入学

スキル



Illustrator  
★★★★☆☆



Photoshop  
★★★★☆☆

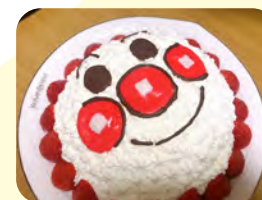


After Effects  
★★★★☆☆



Premiere Pro  
★★★★☆☆

↓イベント毎に姉とデコレーションケーキを作ってます！  
私は主にデザイン担当◎



## 好きなもの・好きなこと



### 1. マンガ読むことが好きです

お父さんに勧められていろんな漫画を読んできました。  
人生のバイブルはナルトとジョジョ。最近はコナンが好きです。

### 3. 音楽を聴くことが好きです

毎日浴びるように聞いてます。アニソンとボカロをよく聞きます。  
CHiCO with HoneyWorks というグループが好きでライブに行ったりもしています。  
イメージソングを考えることが好きです。

### 5. イベントに行くことが好きです

ライブ、コラボカフェ、原画展などに行きます。  
おなじものが好きな人がたくさんいて嬉しくなります。

### 2. アクスタ、ぬいぐるみ集めが好きです

好きなキャラクターのグッズをひたすら集めています。  
そのなかでもアクスタとぬいぐるみを集めるのが好きです。  
この世界に存在しない彼ら、彼女らがグッズという形をとって  
この世界に存在しているのが好きです。

### 4. ソシャゲが好きです

A3！とツイステが好きです。  
毎日コツコツとログボとかをもらいに行っています。



# Book Box



LIBER ENTERTAINMENT 様

はじめにお便り申し上げます。

いつもゲーム A3！を楽しませていただいております。私は、A3！と言う素敵なゲームに出会えたこととします。始めた頃は昔のことなのであまりよく覚えてませんが、私の平凡な日々に彩りを与えてくれたこと

それぞれの劇団員が悩みを抱えながらも自分の道を務める姿がとてもしっかりと、たくさんの勇気をもらい毎日楽しくて終わりを意識したことはなかったです。満開公演で初めて終わりを意識しました。季節が巡り、いつか終わりが来ってしまうんだと思いました。がこの一瞬を永遠に変えようと言ってくれました。永かった上で言ってくれたその言葉がとて嬉しかった。もしこの時が、永遠でなく一瞬だしたらその一瞬をメンバーの素敵なメンバーと過ごしていることは奇跡の事だと思います。

私は、そんな特別な一瞬を時間を超えても変わらない永たいと思っています。

そして、私が日々の彩りと勇気をもらってきたように日々の彩りと勇気を与えられる人になりたいと思っています。

2021.1

ロミオとジュリアス  
Water me - 我らが水を求めて -  
なんて素敵にピカレスク  
天使を憐れむ歌。  
不思議の国の青年アリス  
にぼしをめぐる冒険  
異邦人  
主人はミステリにご執心  
ぜんまい仕掛けのココロ  
抜錨！スカイ海賊団  
任侠伝・流れる銀二  
真夜中の住人  
エメラルドのベテン師  
初恋子園  
DEAD/UNDEAD  
怪人Fと嘆きのオペラ  
Knights of Round VI  
!!★NO★BI 珍道中  
ええよ饅頭拳！  
剣に死す。  
Quartet  
様  
d

# 好きな企業さんへ向けたクリスマスカードを制作

LIBER ENTERTAINMENT さんの「A3！」が好きなので、  
それをイメージしたクリスマスカードを製作

## STORY

東京郊外の街、天鷲絨（ピロード）町。

この町には『ピロードウェイ』と呼ばれる通りがあり、  
多くの劇団が拠点にする劇団員の聖地になっている。

突然届いた一通の手紙を頼りにこの地に降り立ったあなた。

素舞台役者のあなたが出会ったのは…

借金まみれ！お客ゼロ！劇団員たった1名！

かつての栄光を失った潰れかけのボロ劇団！

ひょんなことからその劇団を立て直すことになったあなたは、  
劇団の主宰兼『総監督』を任されることになって…？

## LIBER ENTERTAINMENT さん

ソーシャルゲームの開発・運営

コンシューマーゲームの開発

ゲーム事業に関するコンサルティング事業を行なっている会社

## KEY WORD

劇団名は MANKAI カンパニー。

劇団員は全員で 24 名。それぞれにモチーフフラワーがある。

『春組』『夏組』『秋組』『冬組』の 4 つの演劇ユニットがあり、

春組は正統派メルヘン劇、夏組は賑やかなコメディ劇、

秋組はハードなアクション、冬組はしっとりしたシリアスとそれぞれ得意な演劇ジャンルがある。

劇団員が演劇を始めた理由は憧れだったり、

弱みを克服するためだったり、亡き大切な親友の夢だからだったり様々である。

表、裏、背表紙



サイズ 182×128  
 ターゲット LIBER ENTERTAINMENT さん  
 コンセプト アンティーク、アルバム

見返し（効き）

ロミオとジュリアス  
 Water me - 我らが氷を求めて -  
 なんて素敵にピカレスク  
 天使を唄れむ歌。  
 不思議の国の青年アリス  
 にぼしをめぐる冒険  
 異邦人  
 主人はミステリにご執心  
 ぜんまい仕掛けのココロ  
 抜錨！スカイ海賊団  
 任侠伝・流れ者銀二  
 真夜中の住人  
 エメラルドのペテン師  
 初恋甲子園  
 DEAD/UNDEAD  
 怪人Fと嘆きのオペラ  
 Knights of RoundVI  
 SHI★NO★BI 珍道中  
 燃えよ饅頭拳！  
 剣に死す。  
 春ヶ丘 Quartet  
 花の王子様  
 Fallen Blood  
 Risky Game

本の形の箱→本＝アルバム キャラクターとの思い出をイメージ、  
 公演衣装の柄でデザインしてA3！要素を出しました。

表	ロミオとジュリアス	佐久間咲也
裏	water me!	皇天馬
	エメラルドのペテン師	卯月千景
	SHI★NO★BI 珍道中	斑鳩三角
背	ぜんまい仕掛けのココロ	皆木綴

全員の初主演を迎えた公演の名前をいれました。  
 初主演→みんなが葛藤しながらも頑張って成功させたもの、  
 どんなに時間が経っても変わらない特別なものとして  
 いれました。

The show must go on

## 1 ページ目

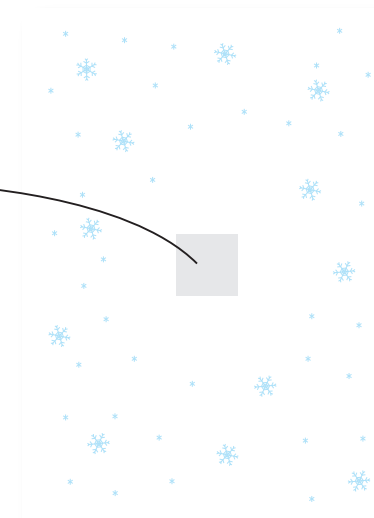
The show must go on = ショーは終わらない

咲也くんの大切にしている言葉。

舞台は一度きり、失敗しても続けなければならない

最初のページにこの言葉を入れて、これからもA3！が  
続いていけるようにという意味を込めていれました。

ここに種入れます



箱の部分

季節感を出したい+A3！要素を入れたい

雪 別名 六花（むつのはな）  
花に見立てられることもある

LIBER ENTERTAINMENT 様

はじめにお便り差し上げます。

いつもゲームA3！を楽しませていただいております。  
私は、A3！と言う素敵なゲームに出会えたことにとっても感謝しています。始めた頃は普通のことなのであまりよく覚えていません。ですが、私の平凡な日々に移りを身覚えてくれたことは覚えています。それぞれの劇団員が悩みを抱えながらも自分の道を見つけて主演を務める姿がとてまっことよく、たくさんの勇気をもらいました。毎日が楽しくて終わりを意識したことはなかったです。ですが、今回の満開公演で初めて終わりを意識しました。季節が巡ればみんな成長して、いつか終わりが来てしまうんだと思いました。でも、咲也くんがこの一瞬を永遠に変えようと言ってくれました。永遠がないとわかった上で言ってくれたその言葉がとてまっかつかったです。

もしこの時が、永遠でなく一瞬だとしたらその一瞬を MANKAI カンパニーの素敵なメンバーと過ごせることは奇跡のような出来事だと思えます。

私は、そんな特別な一瞬を時間を超えても変わらない永遠のものにしたいと思っています。

そして、私が日々の移りと勇気をもらってきたように私も誰かに日々の移りと勇気を身えられる人になりたいと思っています。

2021.12.25 藤井芳香

かすみ草の育て方

湿らせた土に4~5粒ずつまく。発芽まで乾燥させないようにします。

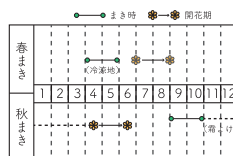
発芽したら本葉2~3枚の頃、1本に間引きします。

本葉4~5枚の頃、日当たりの良い場所に植えます。株間は20~30cm位が良いです。花壇は苦土石灰・腐葉土・少量の有機質肥料を施し、よく耕しておきます。栽培しやすい花で、寒さには強い方ですが冬は軽く霜よけし、生育に伴って支柱を立ててください。

発芽適温 20℃

生育適温 10~25℃

土かけの深さ 2~3mm



## 3、4 ページ目

メッセージと育て方

メッセージは自分の最大級の愛と感謝を込めました。

育て方はわかりやすいものになりました。



# キャンプ・ラフ・ボツ案

## アンティーク風 Book Box

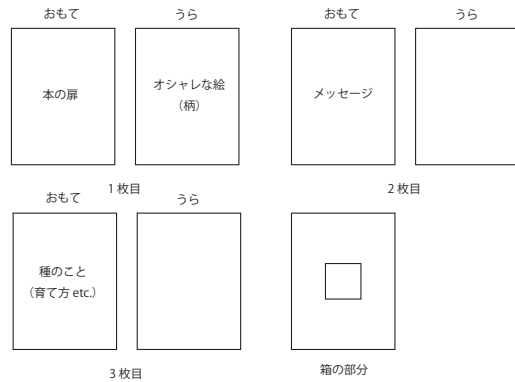
表紙、裏表紙、背表紙部分にあたることろ

- ・ A3! を連想させるもの
- ・ 箔押しでオシャレにしたい

中身

- ・ メッセージと説明みたいなものを入れる (本のページとして)
- ・ 箱よりかは真ん中がへこんでいるだけがいい
- ・ プレゼントの種は“ガーベラ” (たんぼぼの綿毛っばいからどう入れるかも考える) か “カスミソウ” (黒くて小さい種)

↓こんなとか



ガーベラの種



カスミソウの種



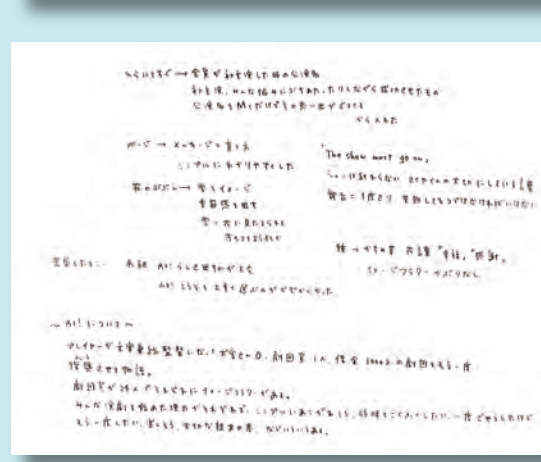
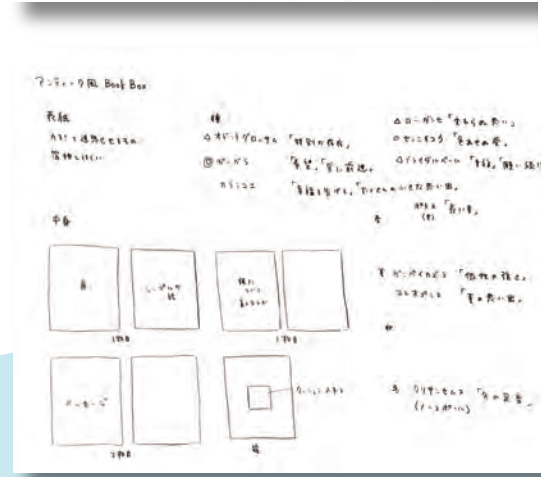
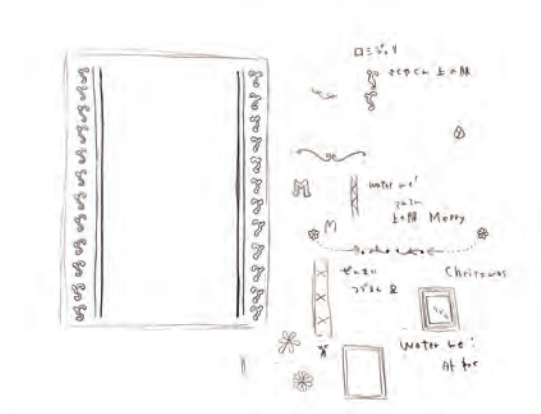
ガーベラ

- ・ 花の色が多くて鮮やか
- ・ お花の形が想像した時に出てくる形
- ・ ミニガーベラっていう品種改良したものがある (小さめで育てやすい)
- ・ 花言葉が“希望”“常に前進” で前向きな感じがよくて A3! に合ってる
- ・ 茅ヶ崎至のイメージフラワーなのでたるち推しと思われる...



カスミソウ

- ・ 花言葉“感謝”“幸福” A3! と出会えて感謝してるし、幸福だと思っている
- ・ 割と有名だと思う
- ・ イメージフラワーの子がいらない

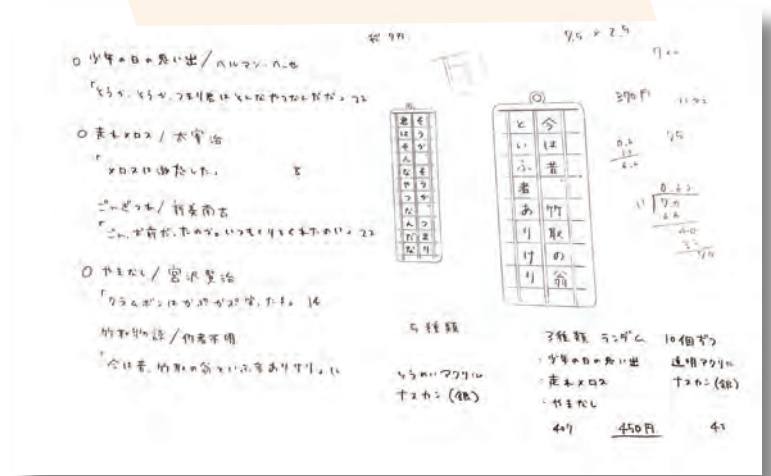
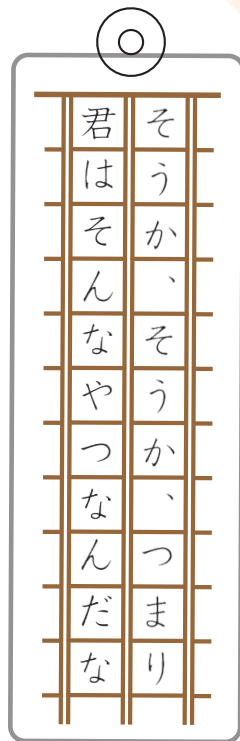
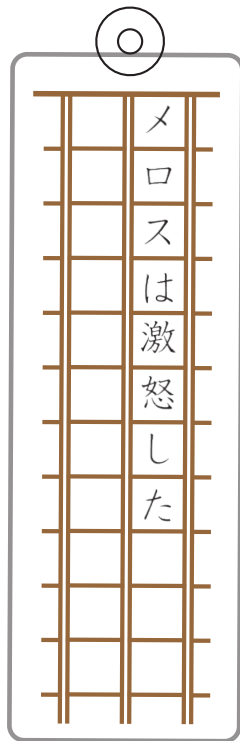


一文アクリルキーホルダー

君	そ
は	う
そ	か
な	そ
や	う
つ	か
な	つ
ん	ま
だ	り
な	

メ
ロ
ス
は
激
怒
し
た

メ
ロ
ス
は
激
怒
し
た



サイズ 70×24

ターゲット 平成生まれの人

コンセプト 平成生まれが懐かしい！と思う国語の教科書の一文を  
アクリルキーホルダーにしました。

全3種類 税込 500円  
ブラインドパッケージ

価格設定など

ワンコインで買いやすくした。

ブラインドパッケージにすることで  
在庫に偏りがでないようにするのと、

目当てのものが出るまで買ってもらえる様に  
考えた。

透明アクリル

色を決めてしまうより、  
その場その場で変わる  
背景にしたかった。



ナスカン

チェーンをつけたときに、  
絶対外れないものにしたかった。

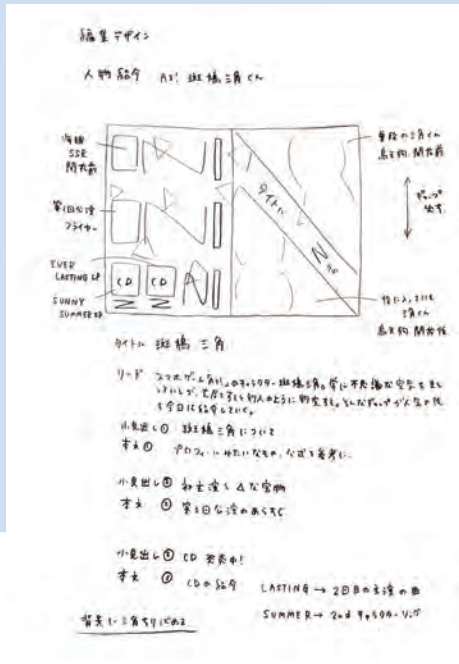
デザイン

文字は教科書体、  
枠は色あせた作文用紙をイメージ。



# ポイント

- ▷ タイトルページの2枚の写真
- ▷ イメージカラーと三角形
- ▷ 筑紫フォント
- ▷ 全部は語らない本文
- ▷ CD 紹介



サイズ 297×210

ターゲット アニメ、ゲームが好きな人

コンセプト ギャップを見せる

想定掲載誌 アニメージュ

## 斑鳩三角について



MANZAIカンパニーの夏組メンバーの一人、カンパニーの初代脚本家、斑鳩八角の孫息子で、いつのまにか勝手に同屋敷に住み着いていた。常にハイテンションで、全てにおいて三角形のことが考えていない変わり者だが、天馬も驚く程の高い演技力を持つ。

高い身体能力を活かしたアクロバティックなシーンも得意とする。その他にも猫をはじめとした動物たちと会話出来る。

幸につけられたあだ名は「三角星人」。成からはすみーと呼ばれている。幼少期から変わり者だったようで、祖父以外家族からはあまり相手にされていなかった。

趣味は三角のものを集めること。好きな食べ物はおにぎり。嫌いな食べ物は俵おにぎり。

※1 皇天馬(すめらぎてんま) 夏組のリダー、劇中の衣装担当。  
 ※2 斑鳩川(いかりがわ) 夏組メンバー、劇中の衣装担当。  
 ※3 三好(よしかずみ) 夏組メンバー、劇中の衣装担当。  
 ※4 フイシヤン(フイシヤン) 斑鳩

## 初主演と△な宝物



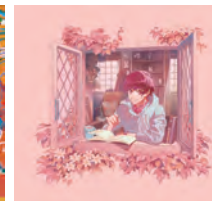
MANZAIカンパニー新生夏組第三回公演「抜錨！スライ海賊団」で初めての主演を務める。第三回公演の脚本が上がり、その元ネタが三角の亡き祖父、八角さんが書いた初代夏組の脚本海賊の物語でした。「じいちゃんが海賊好きだったなら、オレ、主演やりたい!」という主演に立候補する。しかし、同時期に三角は祖父の八角さんのことを思い出せなくなりました。八角さんは唯一「三角のことを見捨てなかった人なので、そんな八角さんのことが思い出せなくなったことで不安になってしまいました。」

この後、ひょんなことから八角さんの「隠し宝」のあたりを示している宝の地図を見つけます。八角さんのことを思い出するため、隠し宝をめぐり、MANZAIカンパニーの裏と劇場で宝探しが始まります。三角の亡き祖父八角さんの隠し宝とは、そして、夏の終わり三角が仲間と見つけた△な宝物とは…?

## CD 発売中!



SUNNY EP SUMMER  
 [品番]PCCG.02042  
 [税込み定価]2,640円  
 【発売元】ポニーキャニオン  
 期間限定特典、店舗別購入特典あり



A3! EVER LASTING LP  
 [品番]PCCG.02000  
 [税込み定価]13,300円  
 【発売元】ポニーキャニオン  
 店舗別購入特典あり

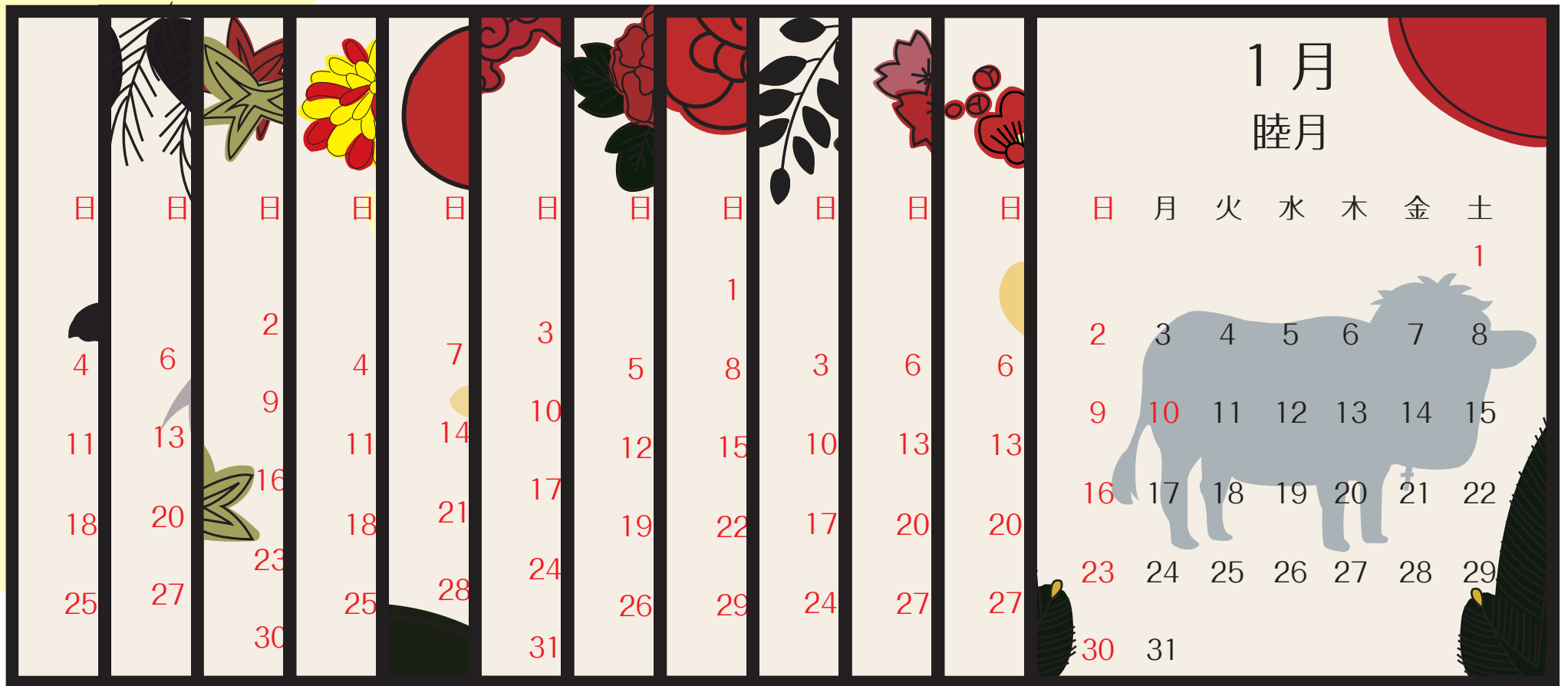
第三部「A3(ACT)1/2「EVER LASTING」を中心としたアルバムA3! EVER LASTING LPと夏組2ndキャラクターソングを収録したミニアルバムSUNNY EP SUMMERが発売中!

A3! EVER LASTING LPでは、三角が主演を務める夏組第七回公演曲を収録。SUNNY EP SUMMERでは、夏組それぞれの「はより成長した部分を感じられるものになっております。是非チェックしてみてください。」



- ▷コンセプトである「ギャップ」が一目でわかるように、普段の姿と役に入っている姿の写真を使って表現しました。
- ▷彼のイメージカラーの黄色と好きなものである三角形を使って背景を作りました。タイトルページの写真も三角形に切り抜いて三角形をふんだんに使いました。
- ▷彼の柔らかくてふんわりした雰囲気をイメージして、丸みがあり、優しさを感じさせる筑紫フォントを使用しました。
- ▷本文では、彼の全てを語らないようにしました。理由は、この文を読んで、気になってもらい、ゲームを始めてもらえるようにしたかったからです。なので、“ネタバレにならないように”を意識しました。
- ▷3つ目の小見出しでCDの紹介をしています。彼の2回目の主演公演の曲が入っているものと、2nd キャラクターソングが入っているものを紹介しています。この2曲でも彼のギャップが感じられるようになっています。

# Calendar







サイズ 210×268  
ターゲット フルーツバスケットが好きな人、  
家にグッズを飾りづらい人  
コンセプト グッズっぽくないグッズ

キャラクターが変身した時の十二支とキャラクターの名前の由来になった旧暦の各月の花札をデザインしました。

- 1月→初春(潑春)松に鶴
- 2月→如月(杞紗)梅にうぐいす
- 3月→晩春(くれのはる、紅野)桜に幕
- 4月→木葉採月(このはとりづき、はとり)藤にほととぎす
- 5月→菖蒲月(綾女)菖蒲に八ッ橋
- 6月→弥涼暮月(いすずくれつき、依鈴)牡丹に蝶
- 7月→文抜月(ふみひろげつき、燈路)萩に猪
- 8月→小田刈月(おだかりつき、利律)ススキに月、雁
- 9月→紅葉月(紅葉)菊に盃
- 10月→時雨月(紫呉)紅葉に鹿
- 11月→神楽月(神羅)小野道風にカエル、柳にツバメ
- 12月→由希だけ例外 桐に鳳凰

※フルーツバスケットコミックス 14巻より引用

1月  
睦月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

2月  
如月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

3月  
弥生

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
		5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

4月  
卯月

日	月	火	水	木	金	土
						1
		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

5月  
皐月

日	月	火	水	木	金	土
						1
		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

6月  
水無月

日	月	火	水	木	金	土
						1
		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

7月  
文月

日	月	火	水	木	金	土
						1
		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

8月  
葉月

日	月	火	水	木	金	土
						1
		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

9月  
長月

日	月	火	水	木	金	土
						1
		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

10月  
神奈月

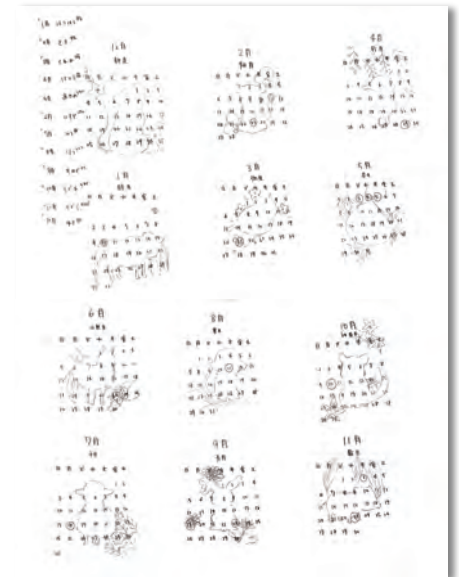
日	月	火	水	木	金	土
						1
		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

11月  
霜月

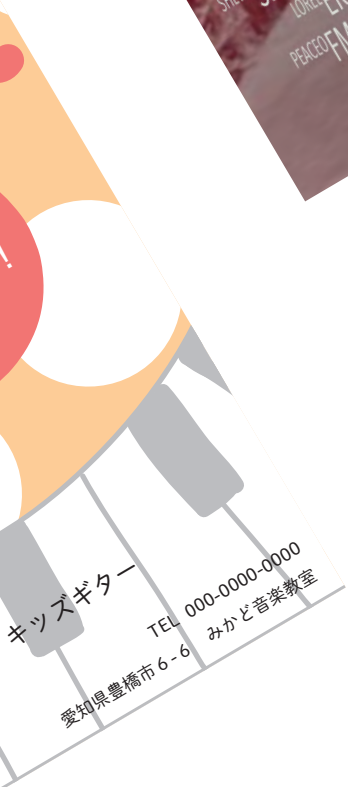
日	月	火	水	木	金	土
						1
		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

12月  
師走

日	月	火	水	木	金	土
						1
		2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



# graphic design





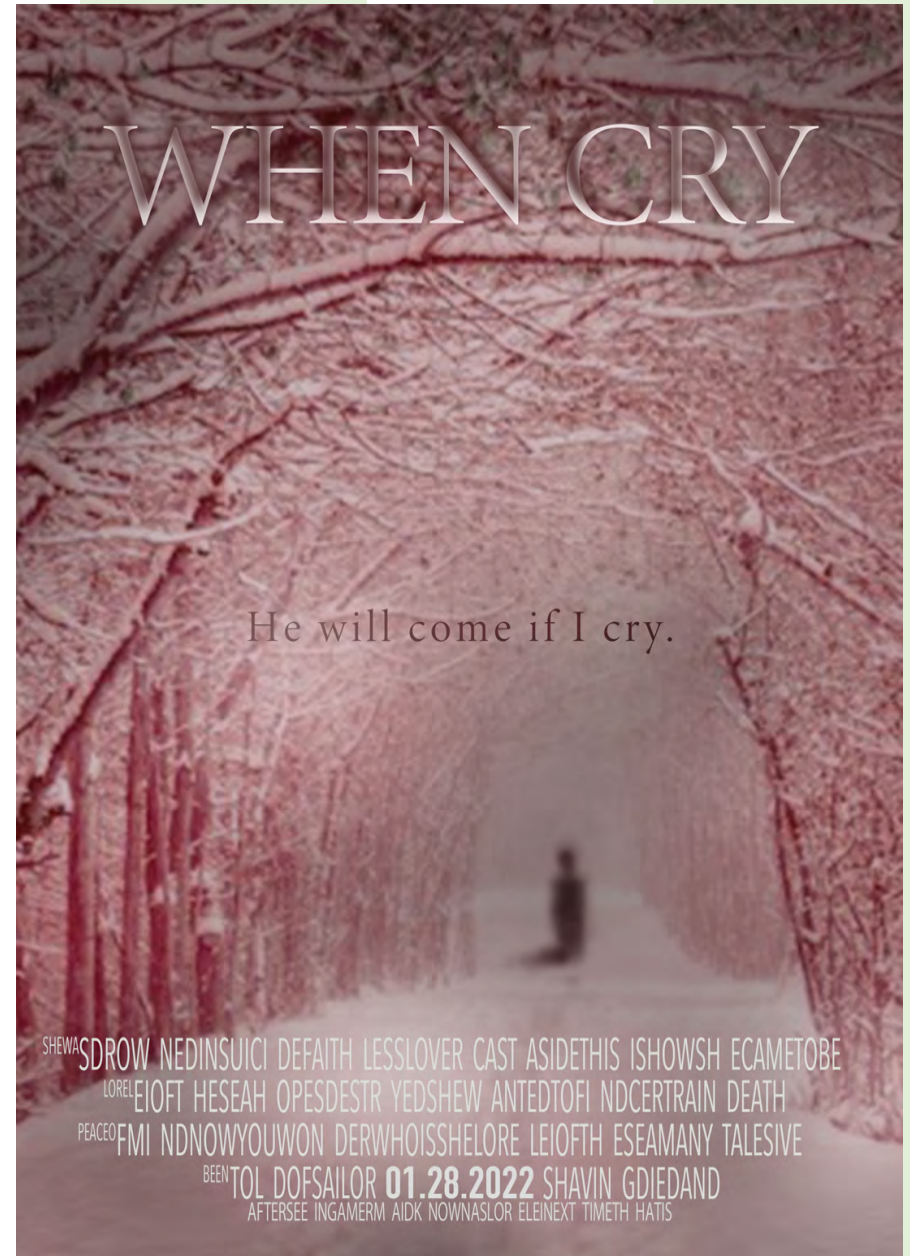
**OPEN**  
**NEW**

*American Diner*

**6.19(mon)**

**OPEN** 10:00~18:00(最終オーダー 17:30)  
定休日: 木曜日

**ACCESS** 愛知県名古屋市長4丁目6-19  
TEL 080-382-2947

# WHEN CRY

He will come if I cry.

SHEWA SDROW NEDINSUICI DEFAITH LESSLOVER CAST ASIDETHIS ISHOWSH ECAMETOBE  
LOREL EIOFT HESEAH OPESESTR YEDSHEW ANTEDTOFI NDCERTRAIN DEATH  
PEACEO FMI NDNOWYOUWON DERWHOISSHELORE LEIOFTH ESEAMANY TALESIVE  
BEEN **TOL DOFSAILOR 01.28.2022** SHAVIN GDIEDAND  
AFTERSEE INGAMERM AIDK NOWNASLOR ELEINEXT TIMETH HATIS

# 星見祭 り見

七夕とは、織姫さまと彦星さまが天の川を渡って、  
1年に1度だけ出会う日のこと。  
そんな特別な日に、特別な人と  
星を見て素敵な夜を過ごしませんか？

開催日  
7月8日～7月10日

場所  
茶白山高原

スパイスカレー専門店

NEW OPEN

“魅惑のカレーたち”



2022.05.05～  
11:00～18:00  
定休日 火・金曜日

TEL123-456-7890  
〒460-0002

愛知県名古屋市中区丸の内3丁目  
ヒサヤオオドリパーク



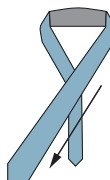
“魅惑のカレーたち”  
全品 200円 OFF クーポン

## ネクタイの結び方



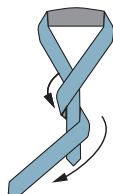
1

ネクタイの太い方が大剣、  
細い方が小剣と言います。



2

ネクタイの太い方（大剣  
側）をながめにとり上に  
して、クロスさせます。



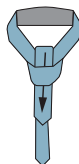
3

上に重ねた大剣側を後ろ  
へ持っていき、さらに前  
に一周まわします。



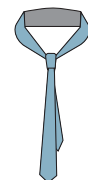
4

輪っか状のところに大剣  
を上から通します。



5

小さな輪っかができるの  
で、そこに大剣を通しま  
す。



6

結び目が小さく硬くなる  
ように形を整え、小剣を  
引っ張りながら上へあげ  
れば完成です。

動画での解説もあります。→



紳士服専門店 NDG

# みかど音楽教室 生徒募集!

見学・無料体験  
レッスン受付中!


初めてでも OK! 丁寧に教えます!

対象年齢：年少～小学校 6 年生まで

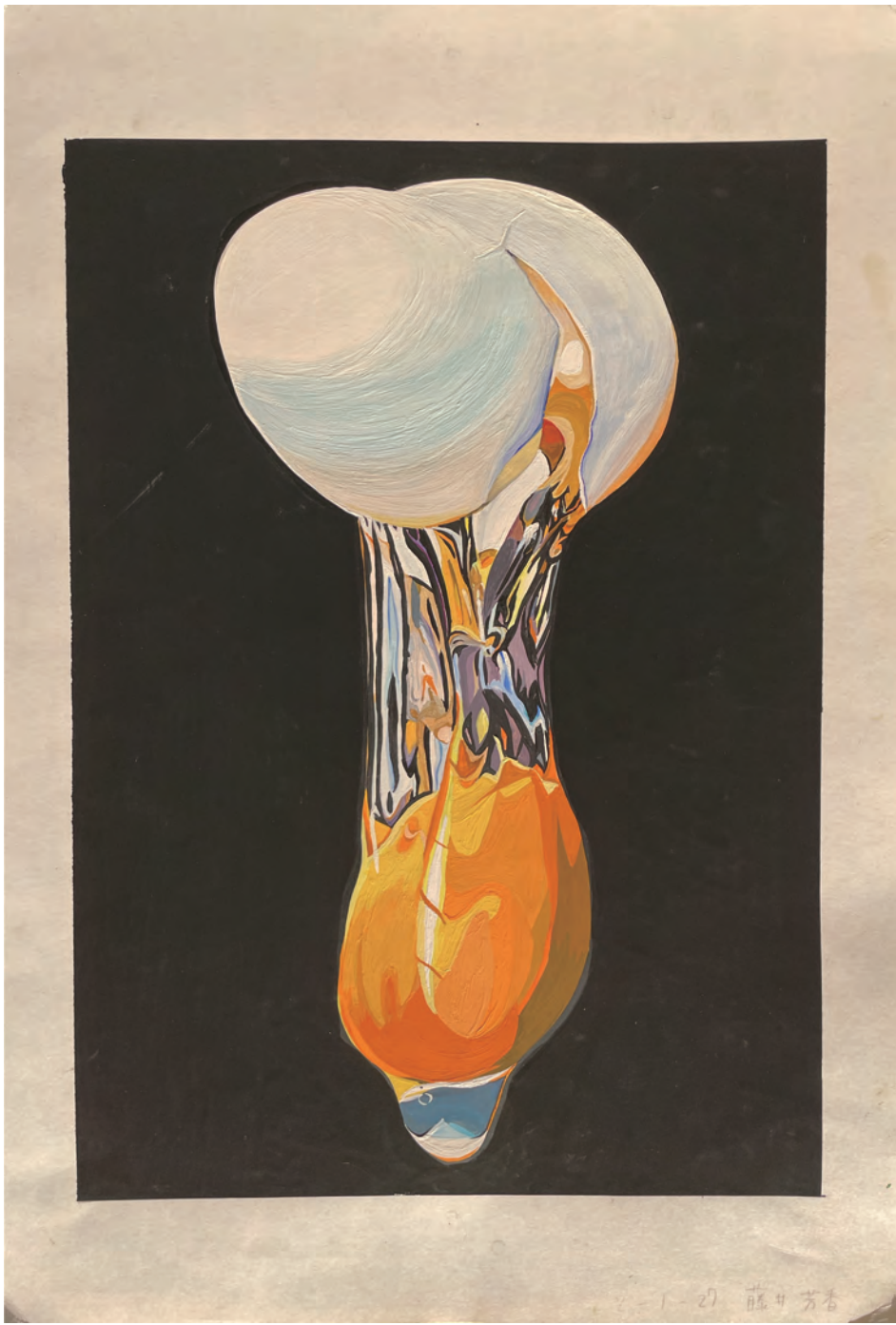
コース：ピアノ、ヴァイオリン、キッズドラム、キッズギター

授業料：40 分 6500 円 / 3 回 (教科書代別)

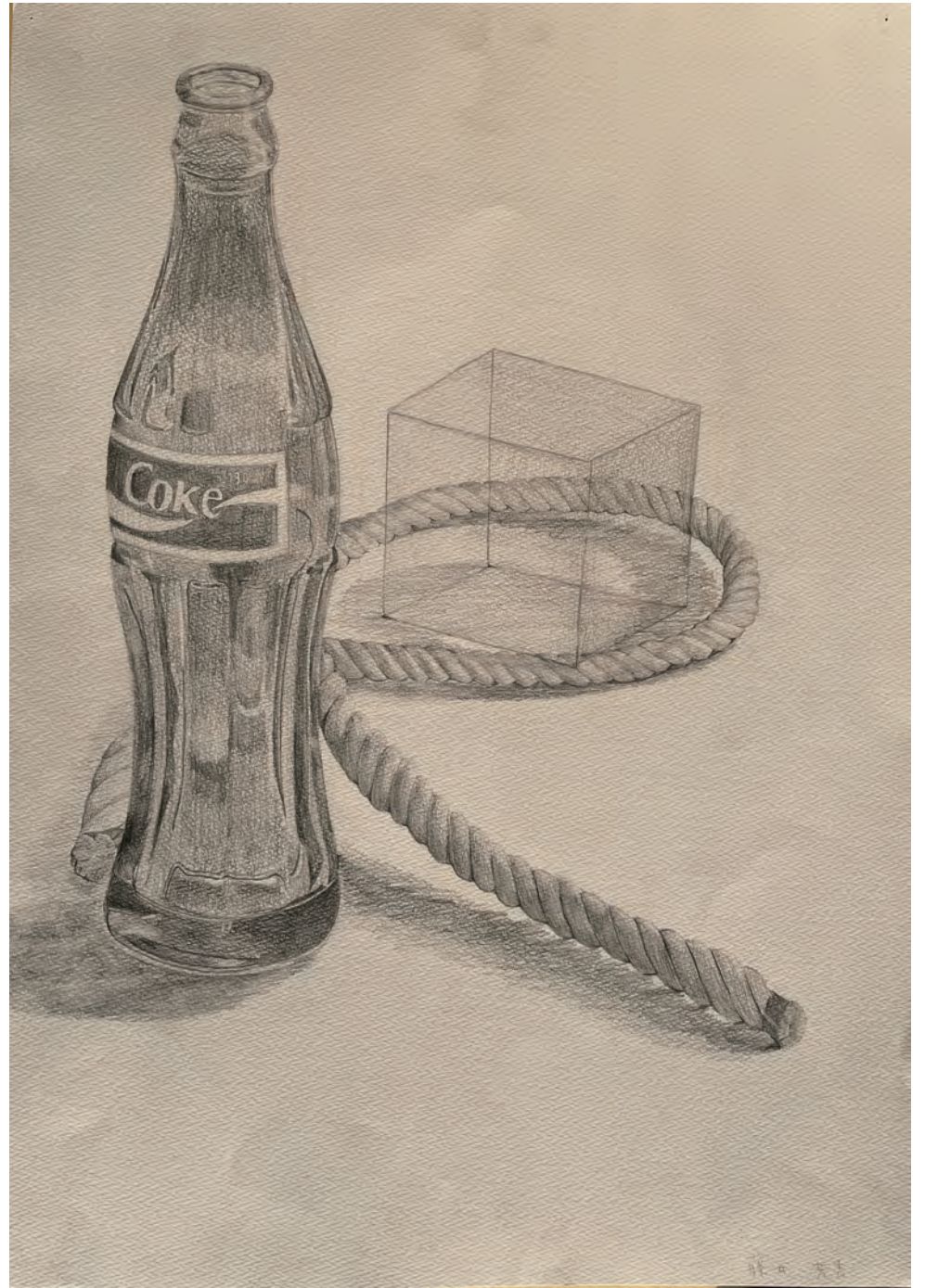
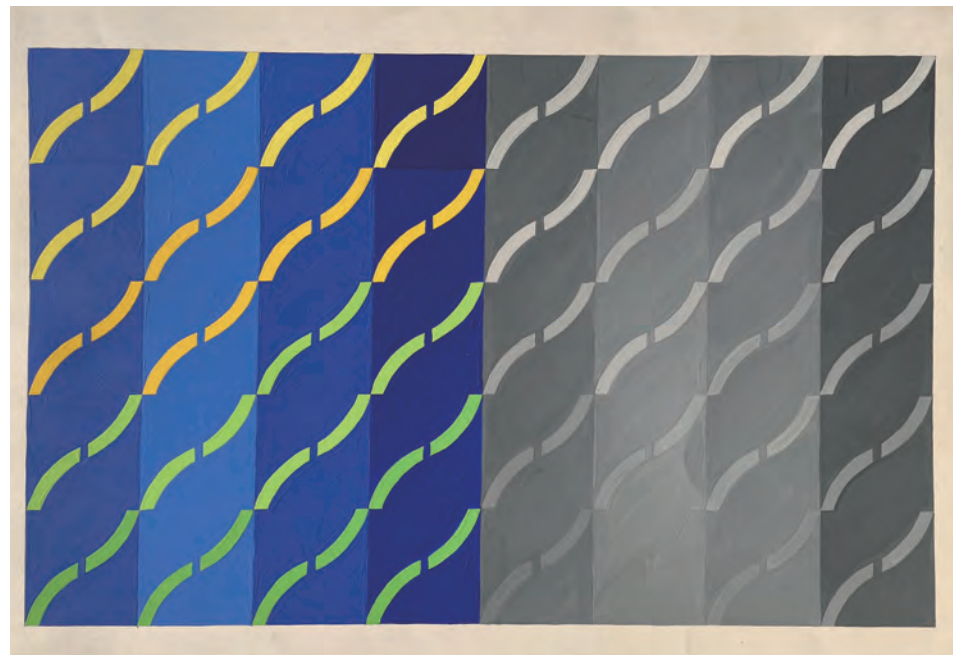
TEL 000-0000-0000  
愛知県豊橋市 6-6 みかど音楽教室

A top-down view of a person's hands and arms as they work on a wall. The person is wearing a white long-sleeved shirt with the cuffs rolled up and a dark jacket. They are holding a hammer with a wooden handle in their right hand and a nail in their left hand, positioned to drive the nail into a light-colored wall. The wall has a faint horizontal line and some small marks. The text "High school work collection" is overlaid in the center of the image.

# High school work collection







## 最後に

ここまで見ていただきありがとうございます。

私の将来の夢は“好き”を仕事にすることです。  
いろいろある好きの中で、キャラクターグッズの  
「この世界に存在しない彼ら、彼女らが  
グッズという形をとってこの世界に存在している」  
という魅力を多くの人に伝えたいと思い、  
キャラクターグッズのデザインすることを  
仕事にしたいと思いました。

デザイナーとしてはまだまだな私ですが、  
キャラクターグッズの魅力を  
1人でも多くの人に知ってもらえるように  
努力していきたいと思っています。

