



£ 5.000.000

P
R
T
H
L
I
O

KONDO NATUMI



近藤夏実

Kondou Natsumi

07natsu09mi@gmail.com



名古屋デザイナー学院
ゲーム・CG学科
ゲームグラフィック専攻

070-2180-0178



ゲームにより没頭できる
違和感のないUIデザインの制
作に力を入れています。

SKILL



LIKE

動物

特に馬が好きです。
最近亀を飼い始めました。



アニメ

ジブリ
今敏
作業の合間にOVAから
劇場版まで色々見ます



お香

お寺っぽい香りが
好きです



漫画

青の祓魔師
王様ランキング
みどりのマキバオー



音楽

ゲーム音楽
平沢進
Gorillas



ゲーム

アークナイツ
インディーズゲーム
レトロゲーム

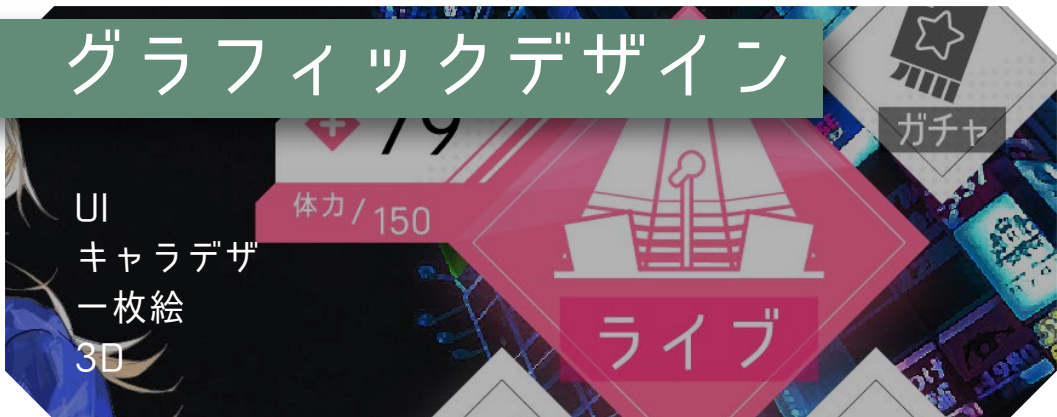


CONTENTS

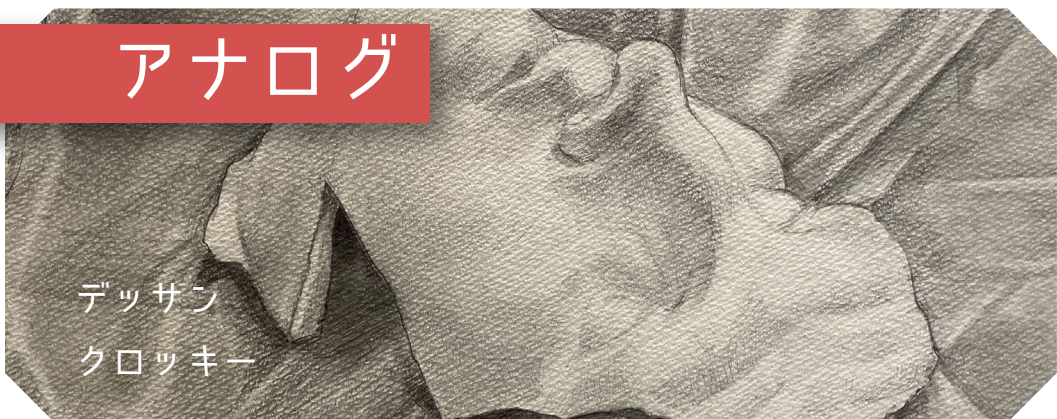
オリジナル



グラフィックデザイン



アナログ



デッサン
クロッキー

その他



卒業制作
二次創作
高校時代の作品



コンセプト

キカイを助ける
2Dアクションゲーム

プラットフォーム - スマートフォン

プレイ人数 - 1~2人

ジャンル - 2Dアクションゲーム

ターゲット - 10代男女

過去の文明の遺産が残った世界。
人間たちはキカイと力を合わせ生きていた。

怖いもの知らずの盗賊の姉弟は遺跡から取ってきた
財宝で生計を立てていた。
ある日のこと、歯車と煙でできた今も稼働する遺跡
を探検中、捕らえられたキカイの少女を見つける...

◆スタート画面



メインキャラクターのキーワード

#B0413B

何にも恐れない勇敢さ
・勇敢 ・無邪気 ・素直

#1E7D7C

何を考えているかイマイチわからない
・寡黙 ・聡明 ・深遠

#F49C3F

優しく道を照らす光
・平和 ・快活 ・光

◆ホーム画面(スチームパンクver.)



絵本

絵本の挿絵をイメージ

部屋の模様替え

スチームパンクな家具をはじめに
様々な雰囲気家具に模様替えができる

変化するUI

世界観に合わせたUIデザインに変更可能！
実装予定デザイン：中華風、南国風、etc

◆ステージ選択画面



◆ゲーム画面(背景は友人協力)



シンプル

操作は画面を見て直感的にわかるようシンプルに

助けると報酬がUP!

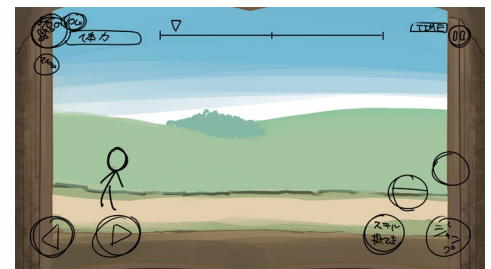
キカイたちをゴールまで連れて行くと家具がもらえる!

服ごとの能力

戦闘服の雰囲気合った能力が使える。



◆下書き



当初搭載予定だった絵本のフレームをあえてなくすことで、「絵本の中に入り込んで物語を楽しめる感」を目指しました。

◆ラフスケッチ



◆ロゴデザイン

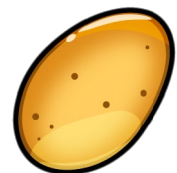
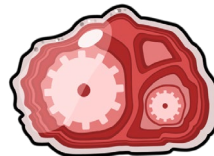
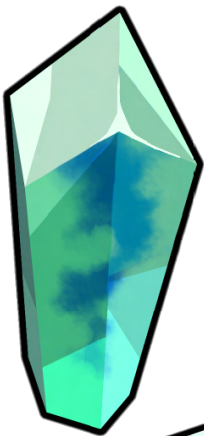
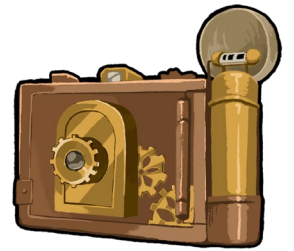
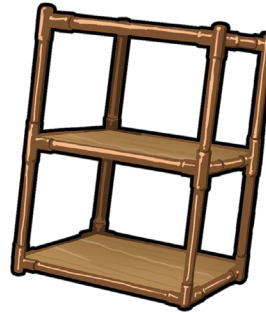


◆モンスターデザイン

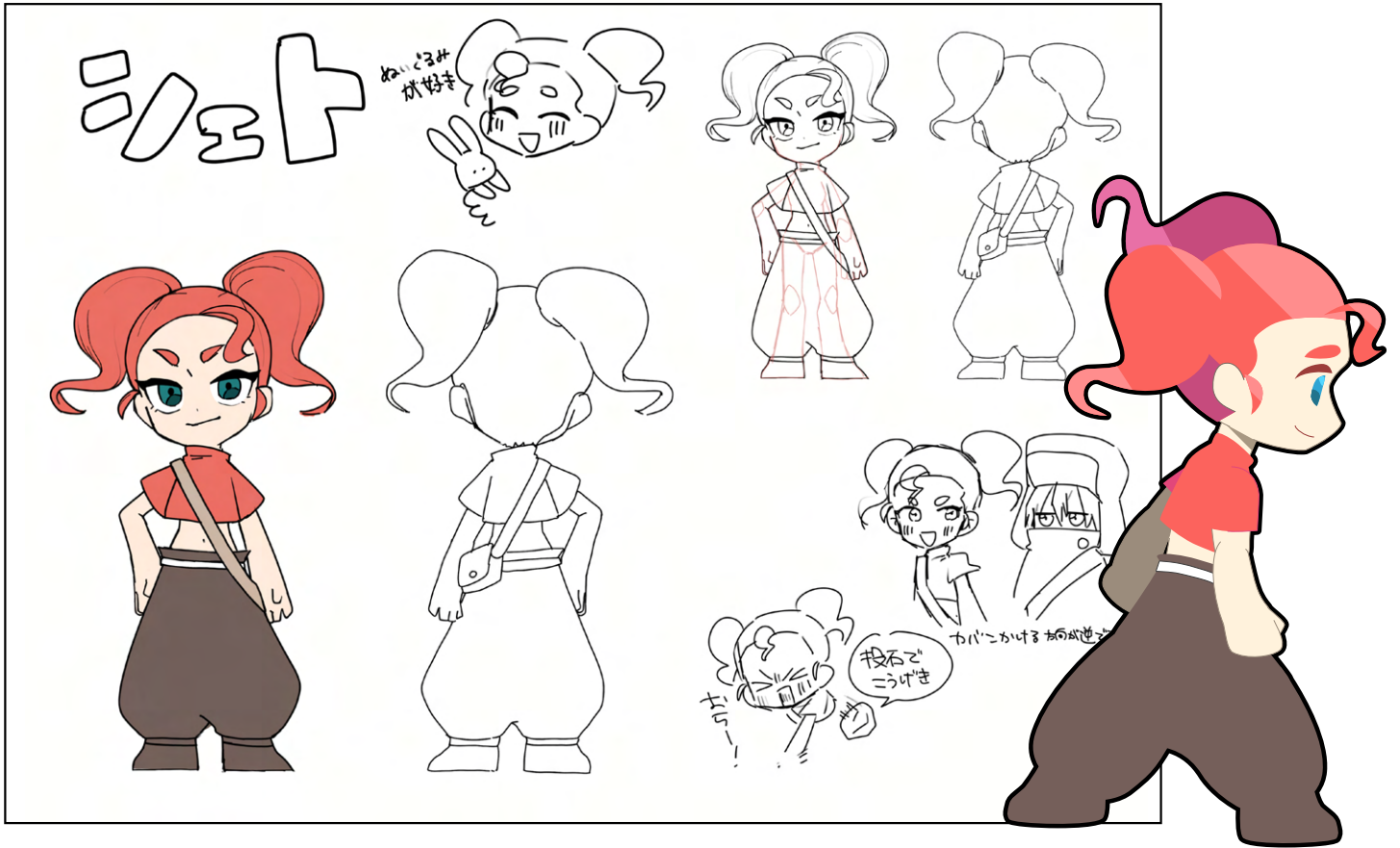


◆ホーム画面

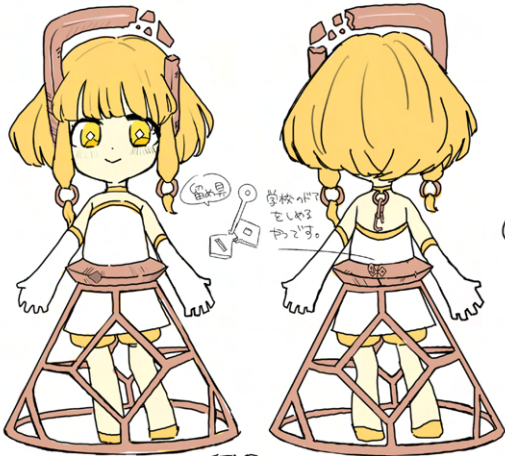
◆ アイテムデザイン



◆キャラクターデザイン



トコ子 



籠
学校が
使われる
ことが多い。

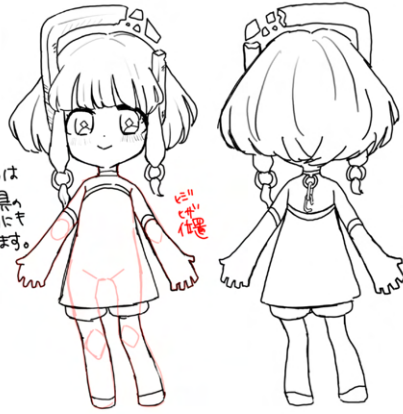


曲作時

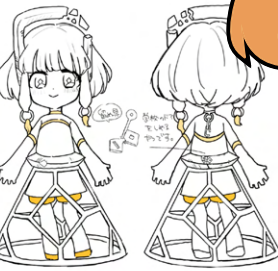
手

足

格子な



格子は
拘束具
がゆいにか
かっています。



髪
土島所



髪
少し
取手

おみ
毛七



取手
↓使
て



身長差



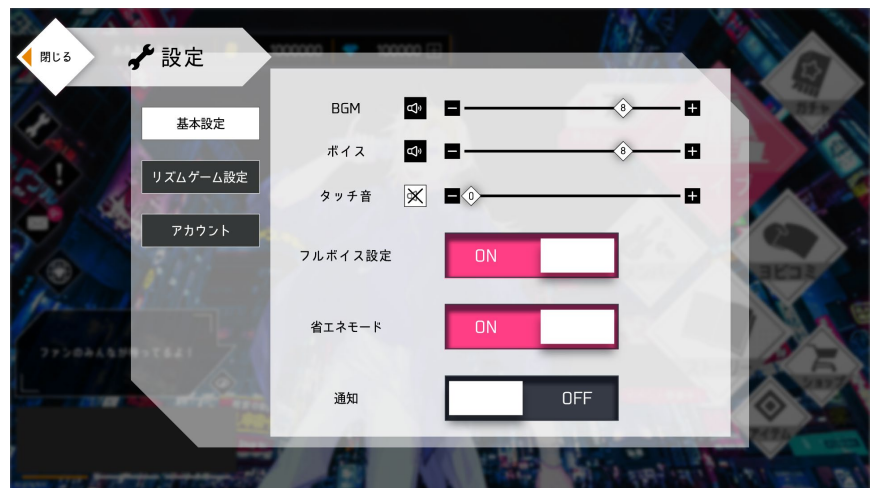
髪
土島所





AdobeXDにて、手で触れて動かせるよう制作中…

コンセプト
仮想現実ライブ
音楽ゲーム



プラットフォーム - スマートフォン

プレイ人数 - 1人

ジャンル - 音楽ゲーム

ターゲット - 10代男女

少し未来の日本のお話。

ミュージシャンやバンド、歌手などなど音楽にかかわる様々な人が集まる事務所のプロデューサーとしてファンを増やすお仕事をしてもらいます。

99
Lv

あああああああ

1000000

100000

! 9+

🔧

✉️

🌐

ファンみんなが待ってるよ!

+ 79
体カ / 150

ライブ

メンバー

ヨビコミ

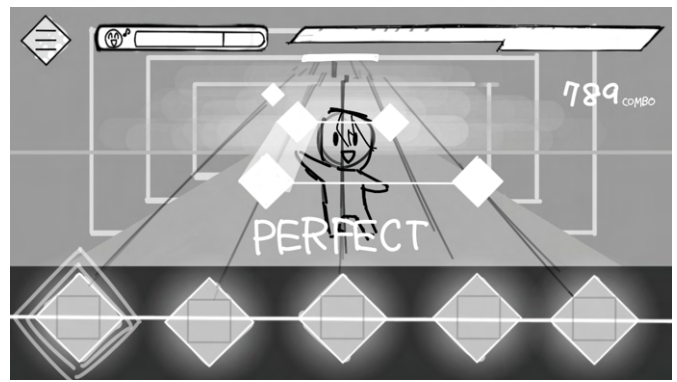
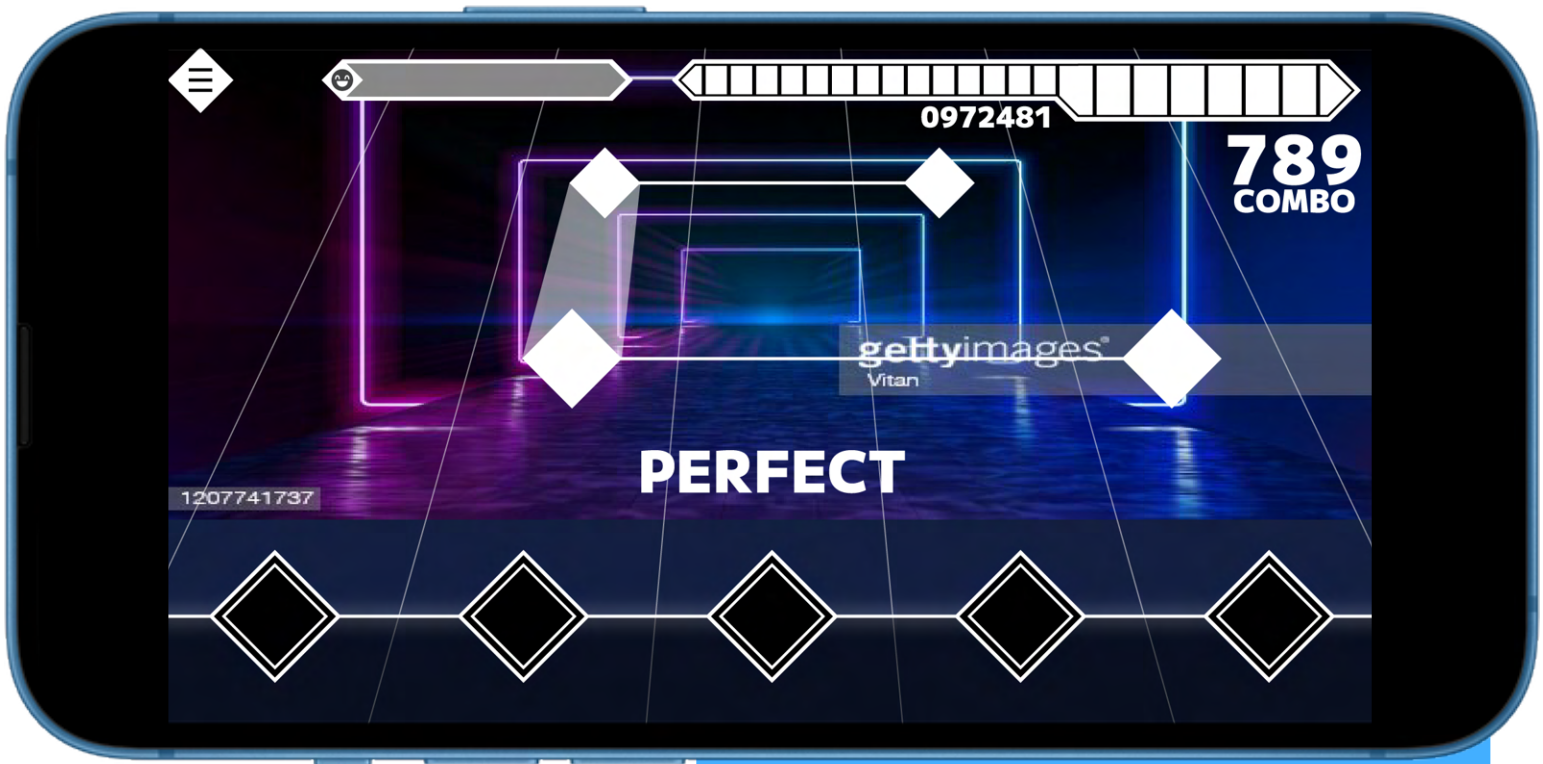
ストーリー

アイテム

ガチャ

ショップ

イベント開催中!



制作中

強制終了しない音ゲーのシステムを考え中です。

404 号室

続きから

始めから

環境設定

5h

プラットフォーム - スマートフォン

プレイ人数 - 1人

ジャンル - ノベル脱出ゲーム

ターゲット - 10代男女

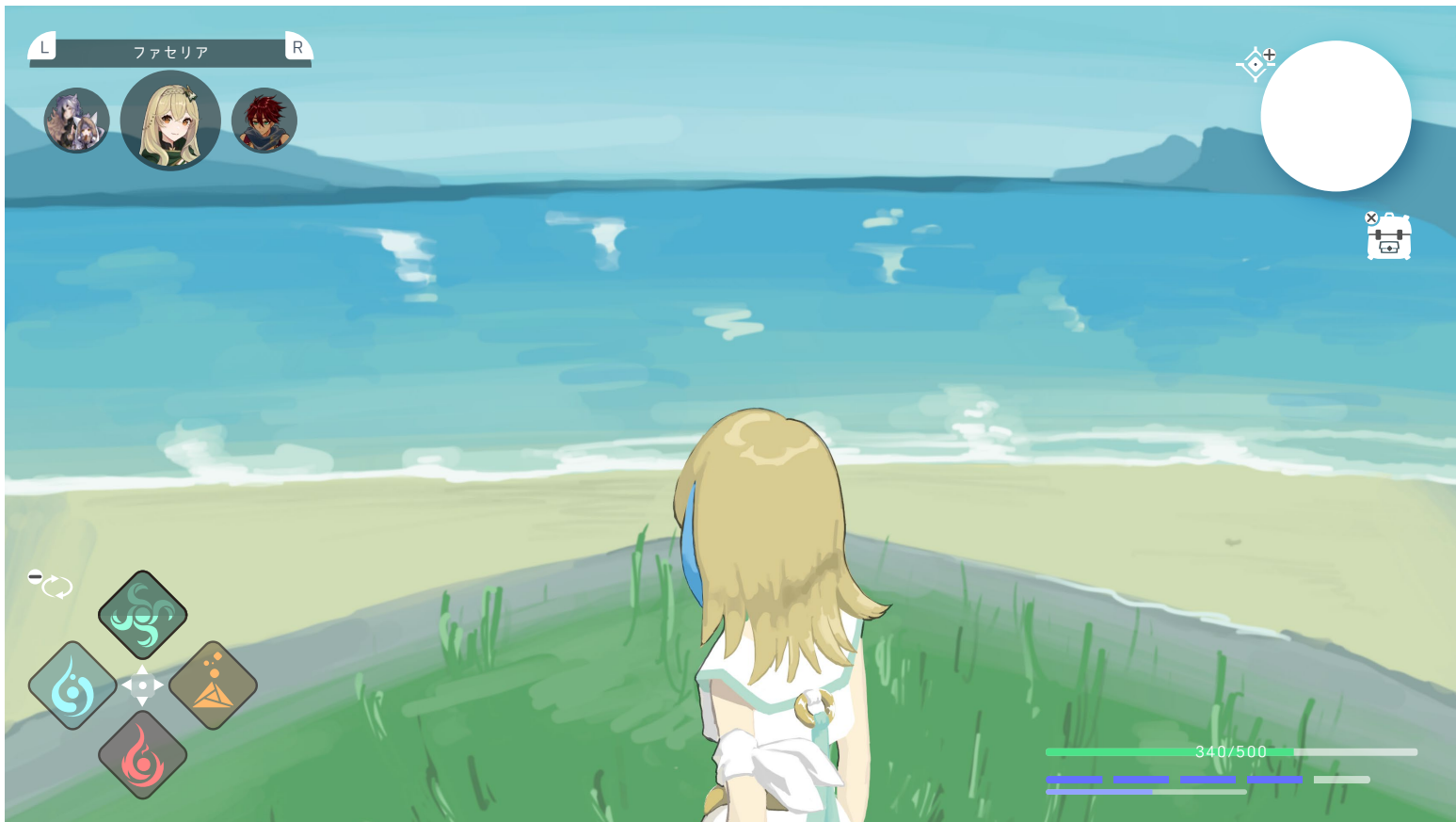
コンセプト

洒落怖
ホラー脱出ゲーム

鍵のかかった部屋に閉じ込められて半年。
部屋の中は日に日に怪奇現象が増えていき、もう一
度部屋を探索することを決意する。
主人公は閉じ込められる前のことを思い出しなが
ら脱出を試みる。



フラットデザイン
背景の邪魔にならないシンプルなデザイン



◆担当したUI画面

コンセプト

愛を知る
オープンワールドRPG

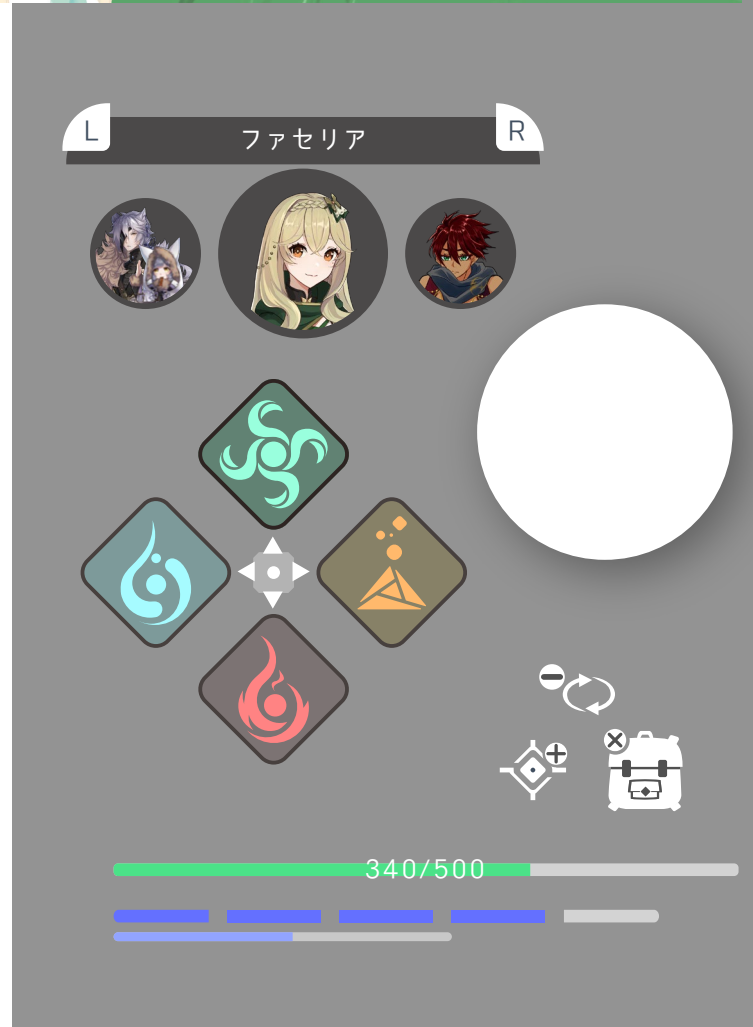
プラットフォーム - コンシューマ

プレイ人数 - 1人

ジャンル - オープンワールドRPG

ターゲット - 10代男女

愛を知るために旅に出た主人公。
旅先で出会った仲間を通して世界の温かさを知っていく。





「クリスマス」をテーマにしたイラストをブラッシュアップしたものです。

▼前



▼後



▼耳の構造



▼説明

クリスマス为主题に、クッキーを作る
ノームの女の子をデザインしました。

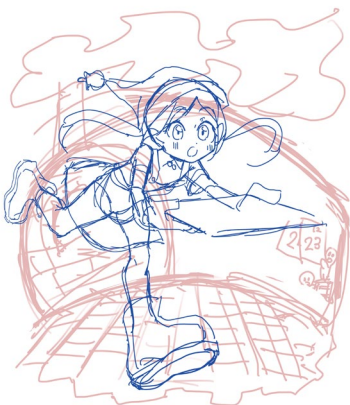
また、煙突の煙は生クリームのように
なめらかな質感を目指しています。

▼世界観

クッキーに命を吹き込む能力があり、
自分で作ったジンジャーブレッドと
クリスマスに向けて準備を進めています。

また、何かと問題を起こすため、
帽子についている鈴が彼女の
居場所を知らせる役目をしています。

▼ラフ



▼ブラッシュアップ前

▼下書き





◆ラフ



◆線画

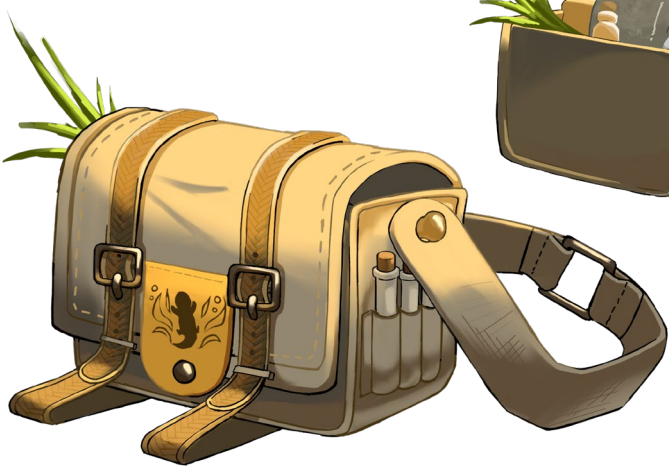


◆キャラクター説明

薬剤師のおじいちゃん。
サウラー(トカゲ族)で、全体的に爬虫類のような見た目。人間に近い見た目をしている。(サウラーの寿命は300歳程度といわれている)

不気味な雰囲気をもとにいつも煙草をふかしているが、実際に話してみると優しく、町の子供たちにも人気。
煙草のけむりはシャボン玉のような泡の中に包まれている。

◆アイテム



メインカバン

中には薬草や薬のレシピ、調合用の道具などが入っています。
時々オオサンショウウオが中に入っていることも...

薬研(やげん)

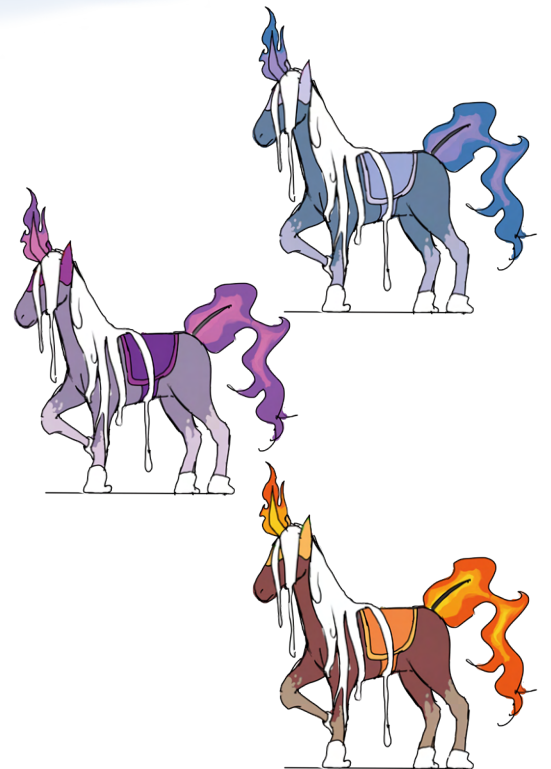


自身の切れてしまった尾の骨を使用し、薬草をつぶして調合している。
長年使用しているのに全くボロボロになる様子がないらしい。

炎属性の馬のモンスターを作成しました。

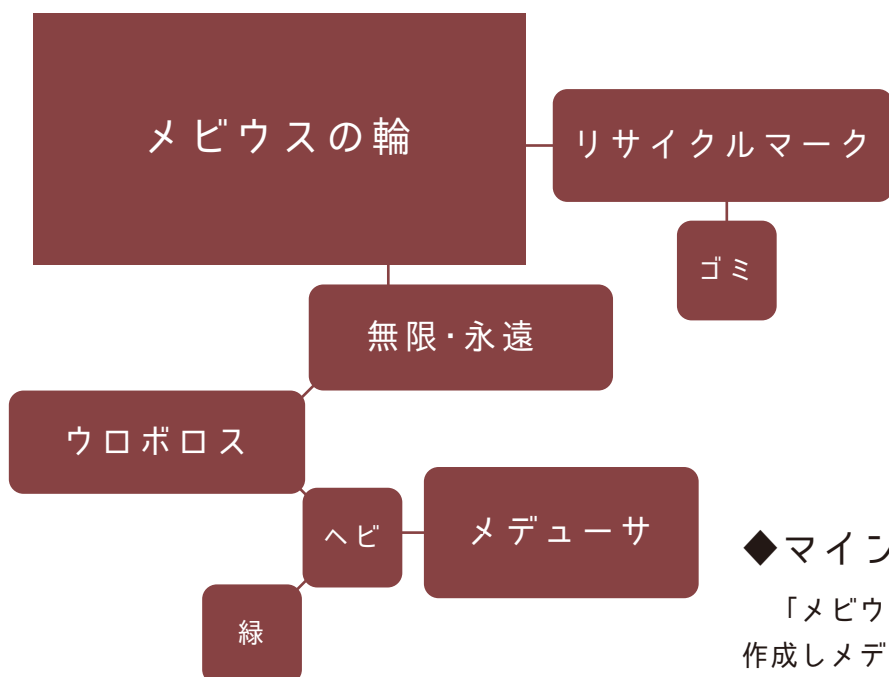


ラフ▶



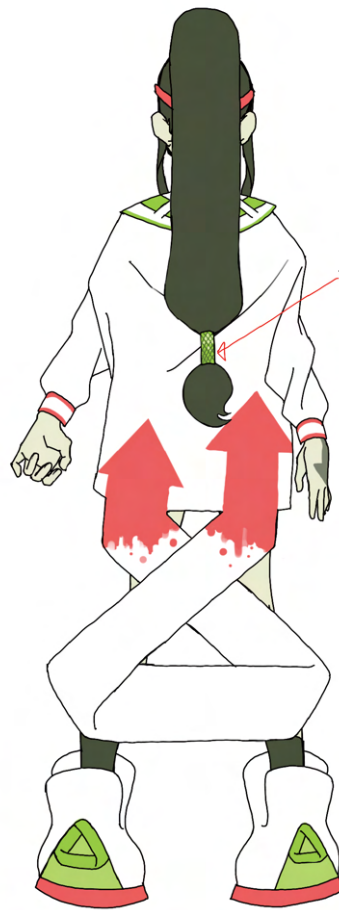
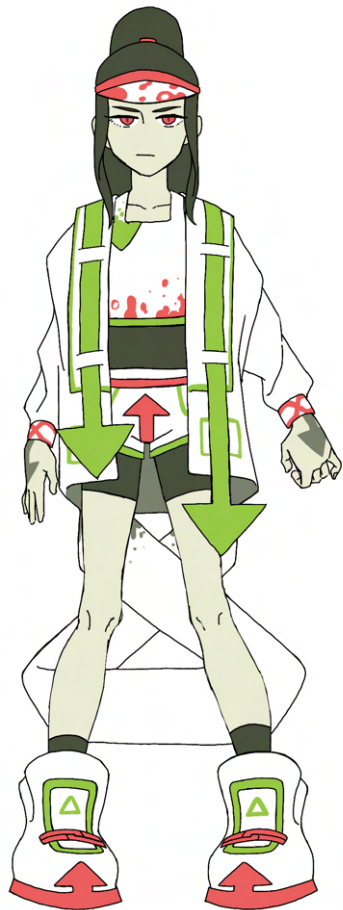


学内イラストコンペでアシスタント特別賞をいただいた作品です。



◆マインドマップ

「メビウスの輪」をテーマに、マインドマップを作成しメデューサの末裔という設定で作成しました。



へビのうろこの髪留め

へビ目



手に触れたものをリサイクルしたり、直す能力を持っている

◆キャラデザ

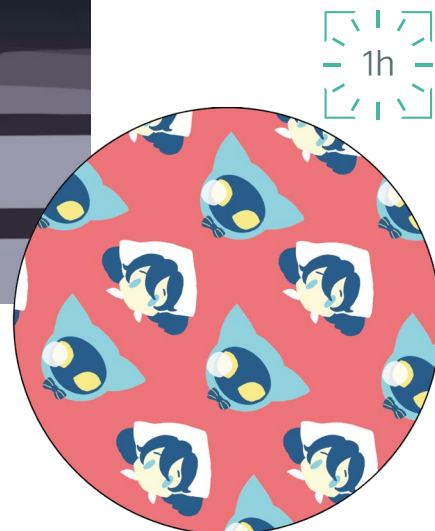
全体的にリサイクルマークを意識して矢印を多用した服装を目指しています。

◆ラフ

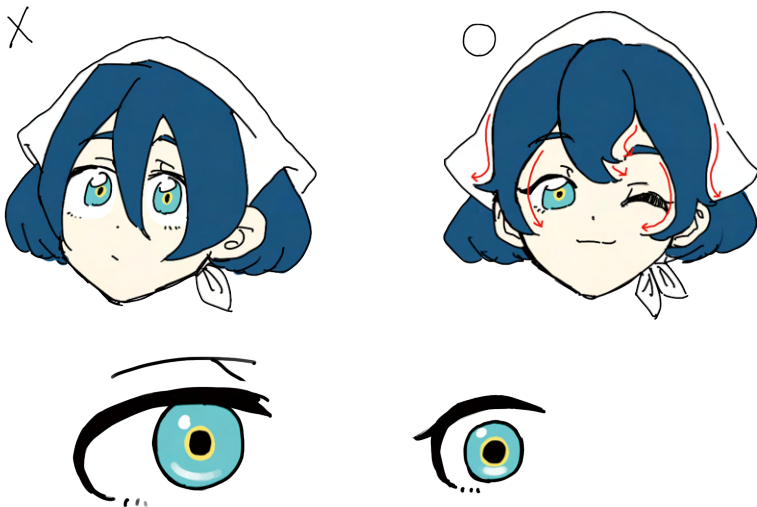
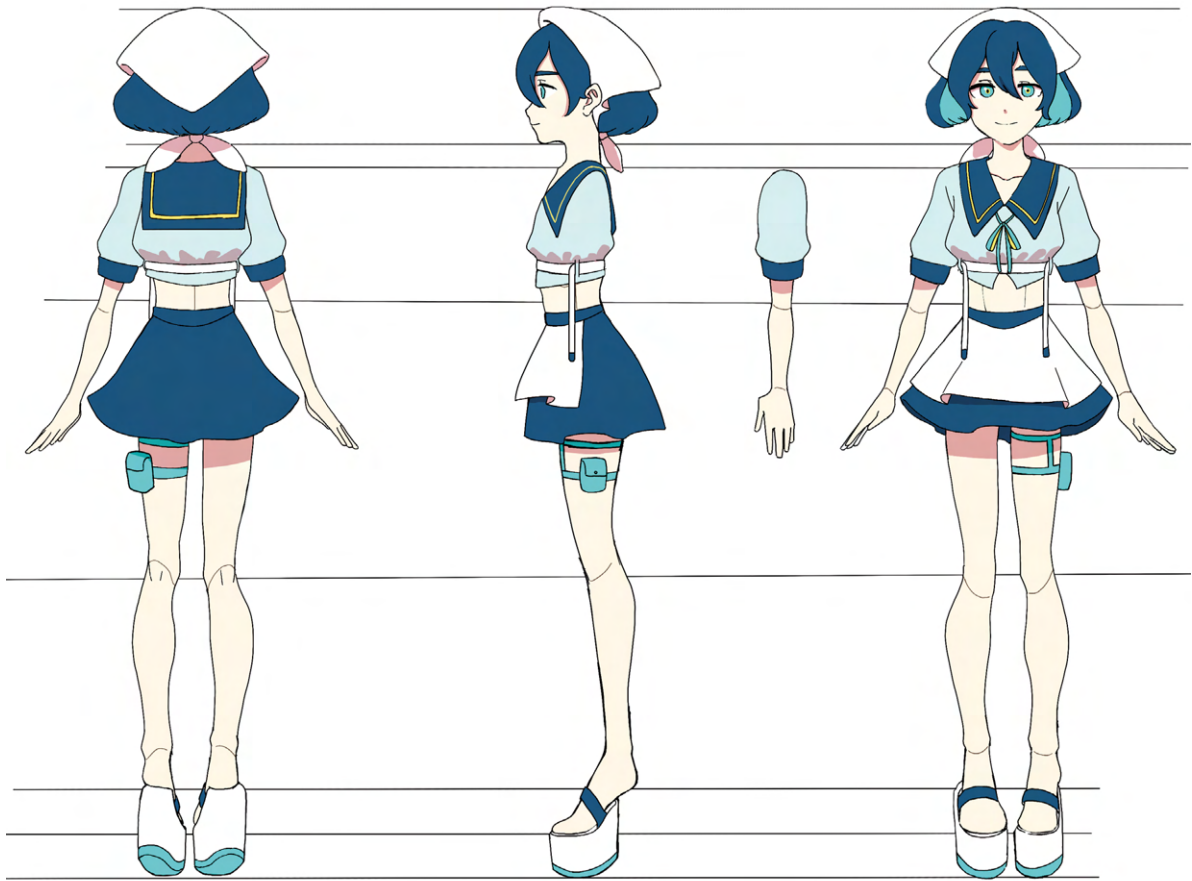


◆下書き





学内イベント「デザイナーズマーケット」にて
7人グループでSFのステルスアクションゲームを想定した
キャラクターデザイン、グッズ販売を行いました。



X
 目垂孔の周りが
 黄色になっています。

◆三面図・指示書

3 DCGを専攻している方と
 グループを組んだこともあり
 アニメーションを作る計画が
 立ち上がりました。その際の髪の色
 などの注意事項をまとめたものです。



映像班の方が作成した
 アニメーション動画です。



<https://www.youtube.com/watch?v=q2bkJQKSzfo>

その他イラスト



2022
3月



20h



2022
10月



12h



2021
12月



20h

2021
7月



20h

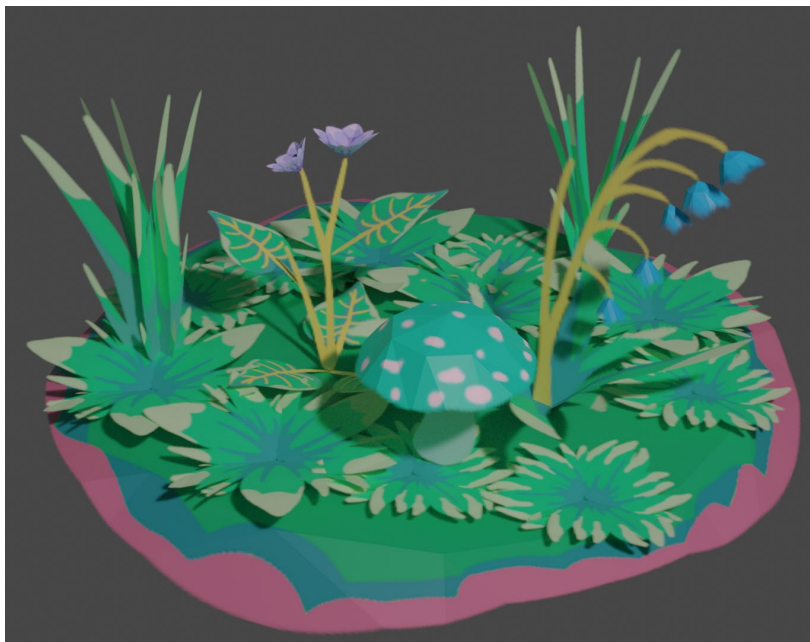


2021
5月

15 h

箱

blenderを使って初めて作りました。▶

2021
6月

25 h

植物

▼アルファテクスチャを使用して作成しました。





武器デザイン
ハンマー

子供のおもちゃを武器にしました。▲
スカルプトモードを使用しています。

2021
7月



20 h



▲建物

2021
11月



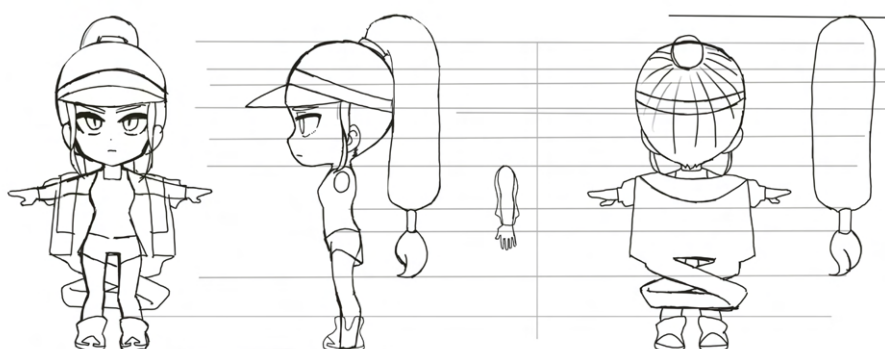
20 h

◆blenderで初めて制作したキャラクターモデリングです。
素体はフリーの物を借りて、制作しました。

2021
10月



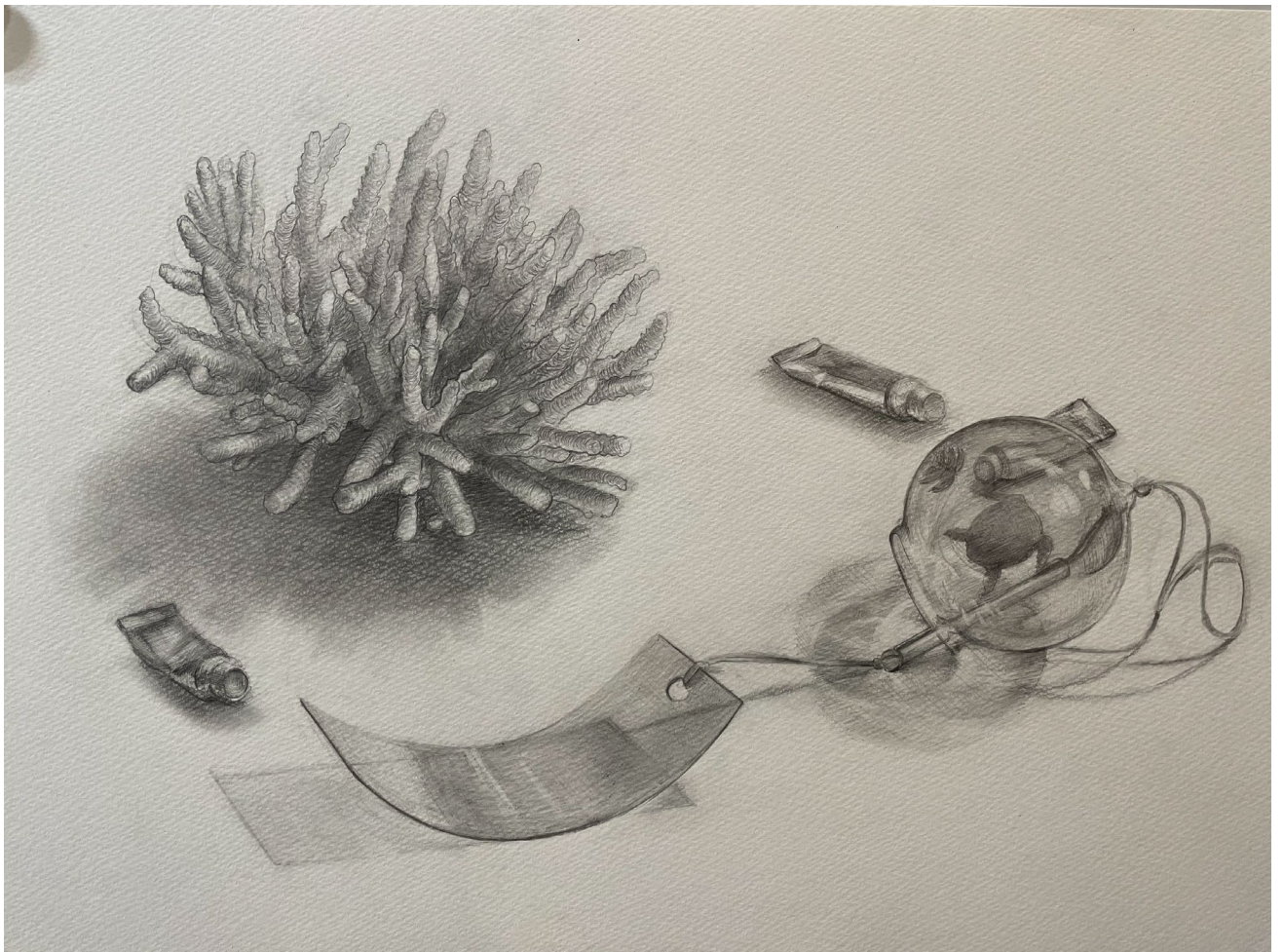
三面図





2022
7月

12 h



2022
6月

15 h



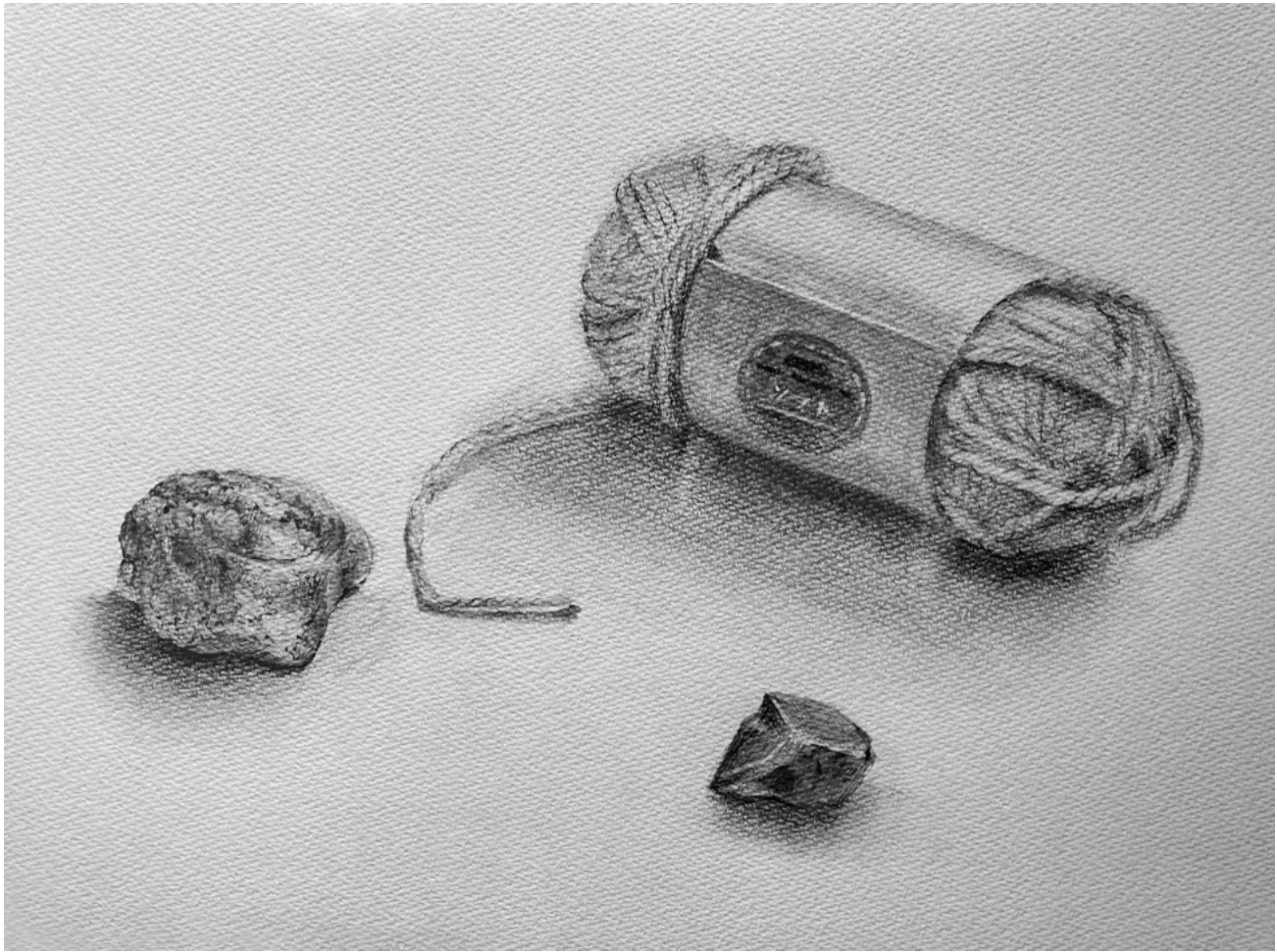
2022
6月

9h



2022
5月

9h



2022
5月

9 h



2022
4月

9 h



2022
6月

12 h



2022
7月

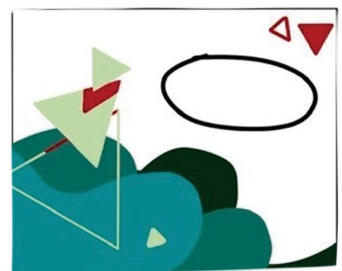
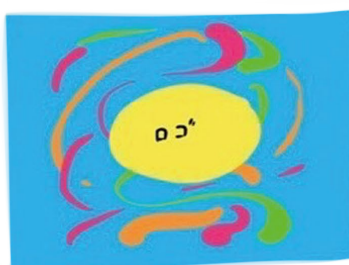
12 h

Coloversity

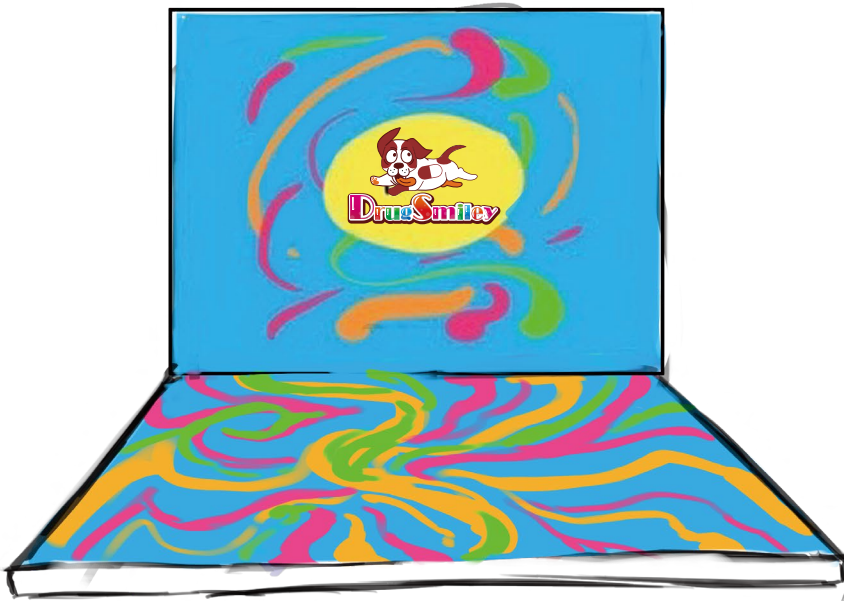
コロバーシティ

様々なかわいさをアクセサリーと空間を用いて表現する！

ロゴデザインとアクセサリーの制作を行っています。
合計6種類のテーマをもとにアクセサリーを制作予定



◆ 1 ブース完成イメージ



ブースの土台ラフ

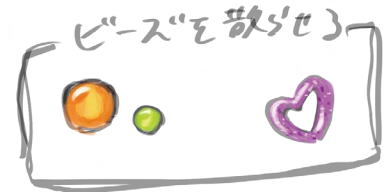
～配置したいもの～

女兒向けアクセサリ

プラスチック製のおもちゃ

ちょっとレトロなシール

● 配置物の例 ●



◆ ロゴ



DrugSmiley



◆ アクセサリー

～アクセサリー案～



～使いたい素材～

アクリルビーズ (不透明)

アクリルビーズ (半透明)

メタルパーツ

ミルフィオリガラス

ビニールパーツ など子供感あるもの

◆ポップンミュージック



2021
6月

Ai

Ps

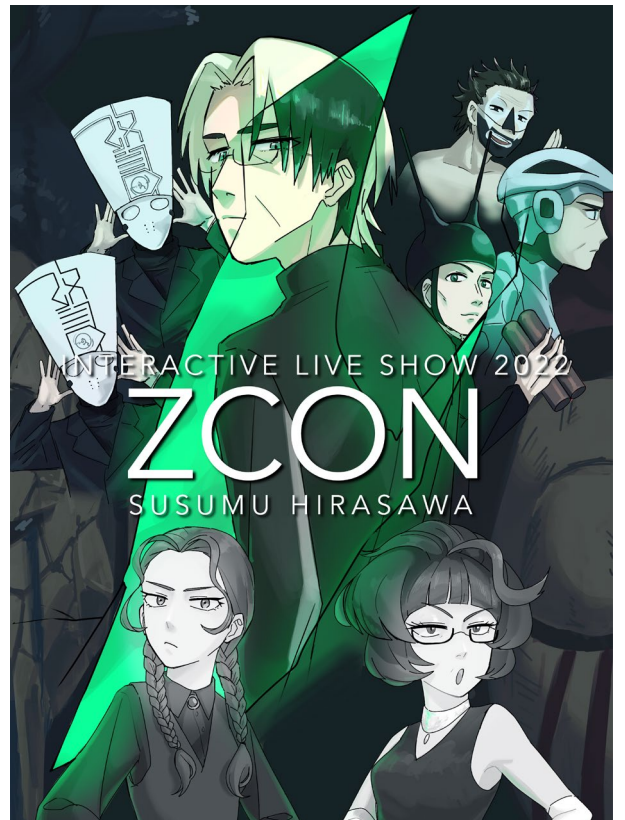


2021
7月

Pro
create

◆絵柄合わせのオリジナルキャラクター

◆ファンアート





▼使用した写真

2019

アナログ

◆写真を元に、アクリル絵の具で制作しました。



2020

アナログ

◆1年かけて、100枚のポストカードをアナログでデザインしました。



THANK YOU!

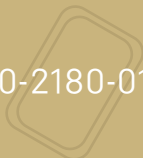
最後までご覧いただきありがとうございました！

KONDOU NATSUMI

07natsu09mi@gmail.com



070-2180-0178



こちらのQRコードから最新の
ポートフォリオを見ることができます。