



# PORT FOLIO

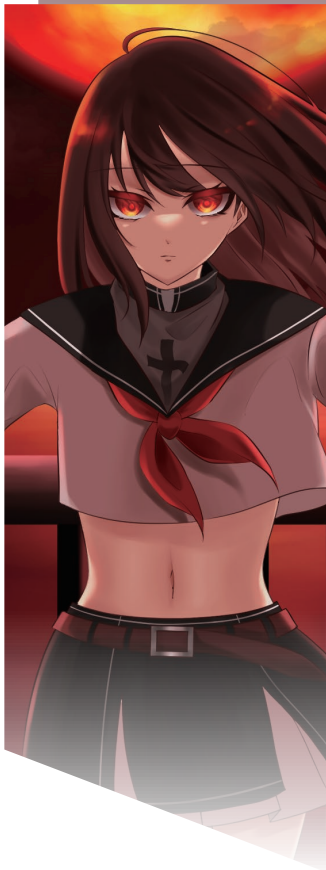
# 齊藤 さら

名古屋デザイナー学院  
ゲーム・CG学科 ゲームグラフィック専攻

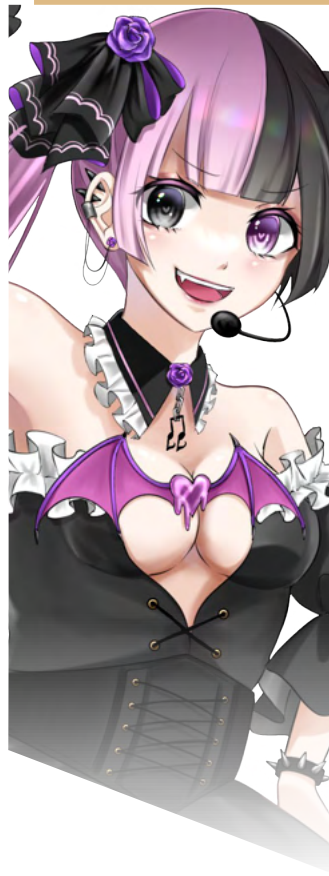
出身：愛知県瀬戸市  
生年月日：2003年3月9日  
趣味：ピアノ、ヘアアレンジ

使用ソフト：   

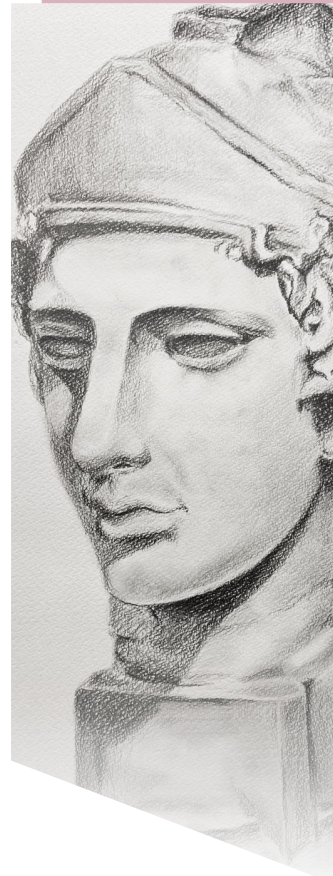
GAME  
DESIGN



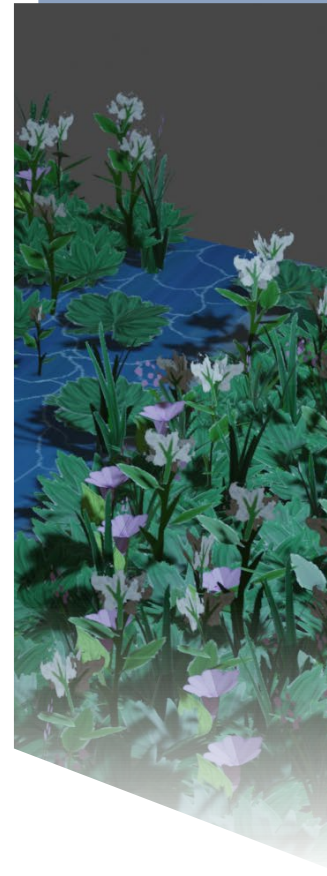
2D  
DESIGN



DESSIN &  
CROQUIS



OTHER





GAME DESIGN

# OUT OF EDEN



## VS



## ストーリー

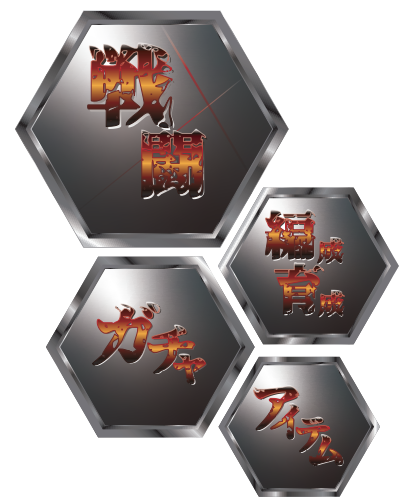
ある日人間界と悪魔界で謎の感染症が広まる。感染した者は自我を失い非感染者を襲うようになる。そんな中、主人公(大橋冷夏)は学校内で感染した生徒たちを避け、一人教室に逃げ込んだ。自由に身動きがとれず困っていた冷夏のもとに悪魔界の王(ギル)が現れ、学校の外へ脱出をした。二人は感染を止めるべく旅に出かける。

Ai

7h

製作期間:2022 6月

横画面RPGのホーム画面を想定しUIを作成しました。





おおはしれいか

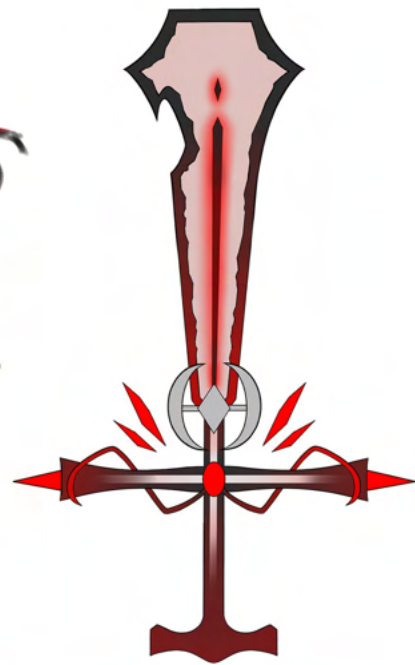
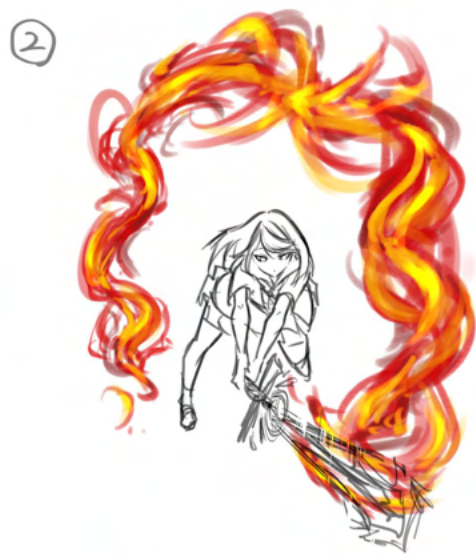
大橋 冷夏



14h

製作期間:2022 4月

感染を止めるために旅に出る高校生の少女。  
口数が少ないが優しくて友達も多い。  
大剣を片手で振るえるほどの驚異的な馬鹿力を持つ。

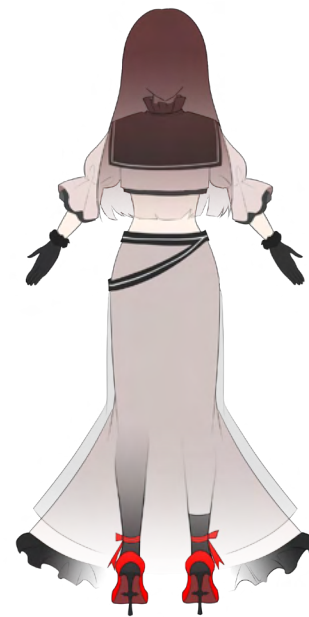


振り降ろし



投げ





覚醒前



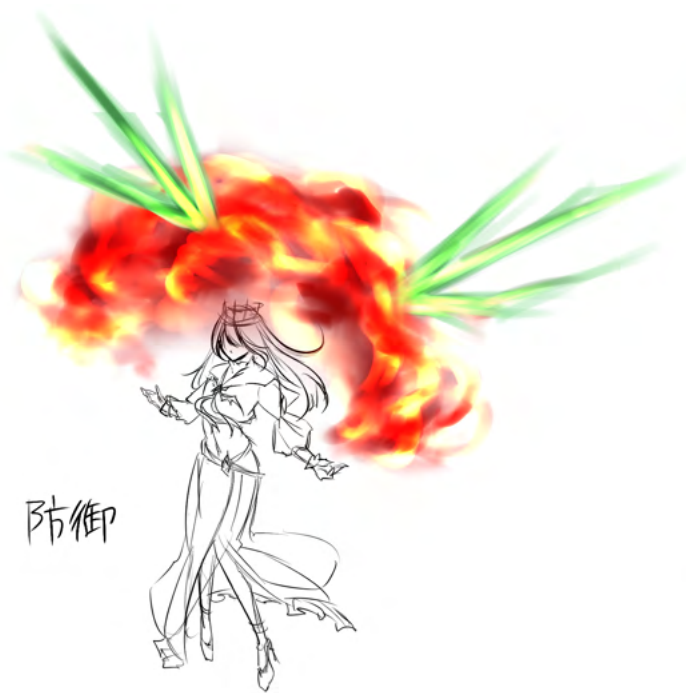
## 真紅の女王 大橋冷夏



製作期間:2022 8月

ギルの力を借り、極限まで能力を発揮した冷夏の覚醒姿。素手で自由に炎を生成できるようになり適応力が格段に上昇し素早さにも特化している。覚醒前の制服をドレス仕様にし女王らしくしました。





防衛



攻撃①

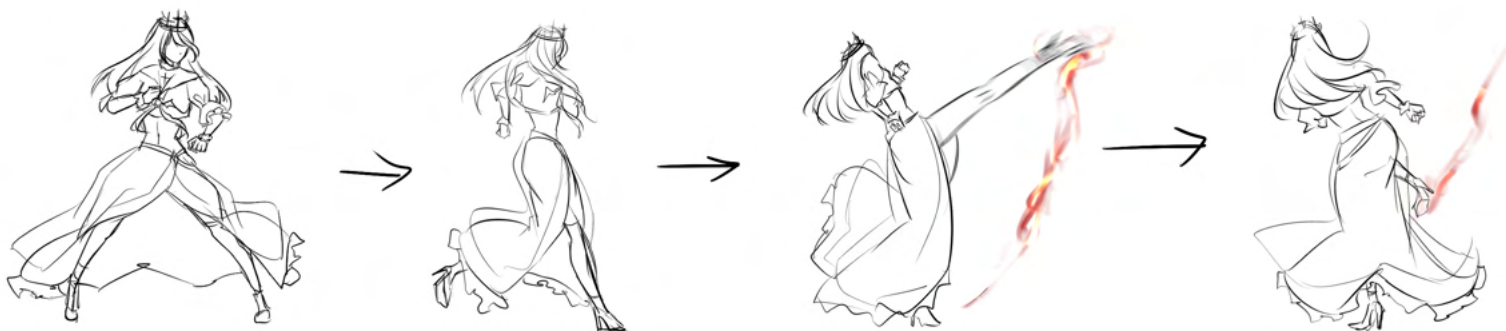


攻撃②

物理攻撃(殴)



物理攻撃(蹴)





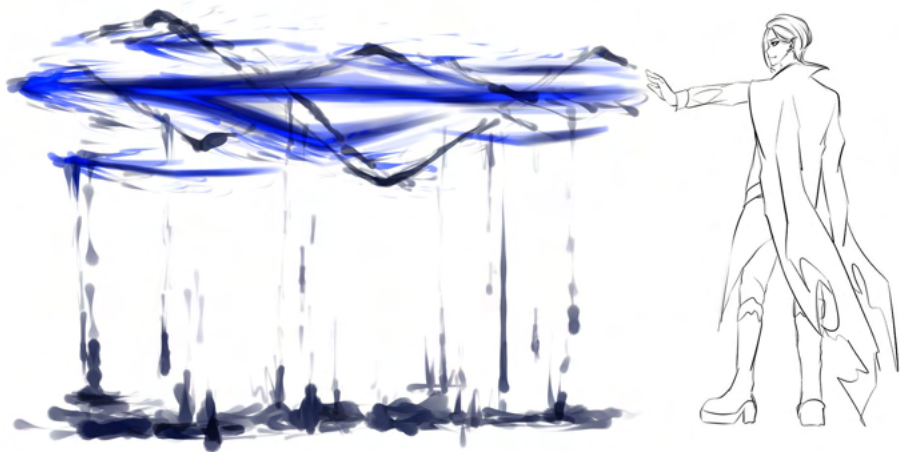
ギル

17h

製作期間:2022 4月

悪魔界の王。プライドが高く見下すような口調で話すが国民の平和を第一に考えている根は優しい悪魔。主に片手剣を使い戦うが、武器なしでの闇魔法攻撃も可能。

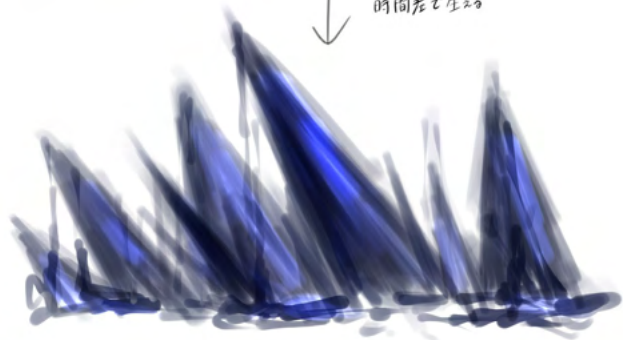
案1



案2



時間差生成



劍攻擊



飛八子  
(袖通所之眼)



召喚惡魔



超音波



体不利



召喚

トレシア・アーノルド

19h

製作期間:2022 8月

つじがみ  
辻神トワ

17h

製作期間:2022 8月



魔女と人間の間に生まれた混血族。純血である人間と悪魔から忌み嫌われたことから恨みを持ち純血族を根絶やしにし混血族のみの世界を創ろうとしている。頭がよく余裕をもち行動できる。



吸血鬼と人間の混血族。自身も純血族から酷い扱いを受けた過去がありトレシアに加担している。ネガティブだが戦いは好き。幼い頃から心臓が弱く、自分の血を使い戦うので貧血気味。



オリジナルキャラクターのギルとトレシアの戦闘シーンのコンセプトアートです。  
躍動感が出るよう衣服や髪のなびきを意識しました。

製作期間:2022 8月



16h

ラフ



色ラフ



完成

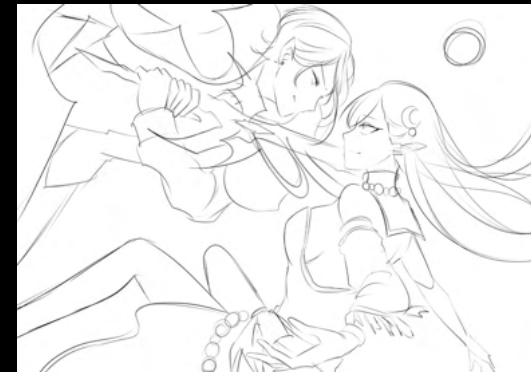
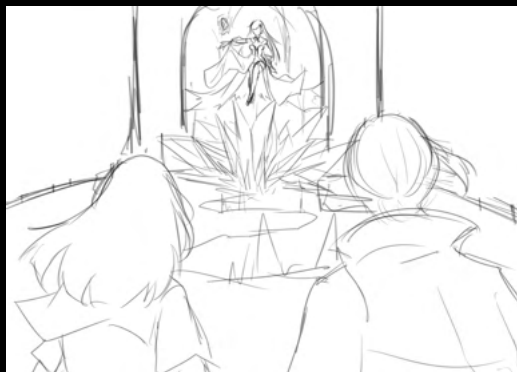


背景のみ ver.



都会の夜をイメージしています。反射光に気を付けて制作しました。

ボツ案





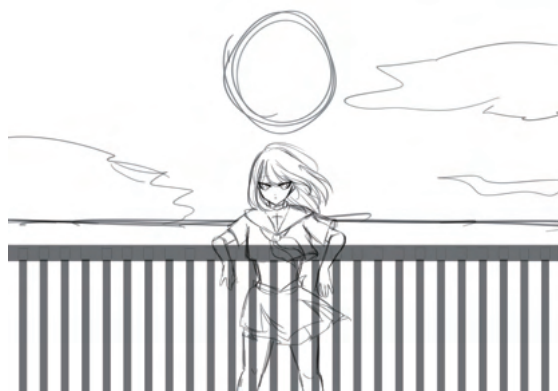
オリジナルキャラクターの冷夏のコンセプトアートです。現在の表紙の前の表紙として描きました。

製作期間:2022 5月



14h

ラフ



色ラフ



完成



背景のみ ver.



不気味で静かな雰囲気仕上げたかったので、空気感を意識しました。

縦画面時の表紙イラスト



ボツ案







2D DESIGN

エレノア



10h

製作期間:2021 7月



吸血鬼と契約した無口な少女。  
何を考えているか分からずほとんどの感情を表に出さない。  
家族を傷つける者は徹底的に制裁する。

エド・キャロウ



15h

製作期間:2022 5月



株式会社サイバード様の『イケメンヴァンパイア』の絵柄に合わせて、  
乙女ゲームを想定したオリジナルキャラクターです。  
内気な性格で感情を言葉にすることが苦手。慎重派で頭が良い。

みねぎしかいと  
峰岸海斗

10h

製作期間:2022 5月



今時の大学生男子をイメージして制作したイラストです。  
猫が好きという設定なのでスマホケースとネックレスに  
猫をさりげなくポイントとして描きました。

りんね  
輪廻まりあ

16h

製作期間:2022 7月



輪廻まりあという名前で活動している厨二病の元気な歌手。  
超朝型なので毎朝6時にライブ配信をしている。  
衣装は天使と悪魔を元にデザインしました。



## 聖夜の不良メイド ホノカ



製作期間:2022 8月

デザ魂に応募したクリスマスイラストをブラッシュアップしました。  
萌えがテーマだったので、不良が可愛い服やケーキを持っているという  
ギャップ萌えをイメージして制作しました。  
ケーキをより美味しく見えるように塗りを変え、全体的に飾りの  
デザインを追加しました。

ブラッシュアップ前



製作期間:2021 11月





製作期間:2022 6月



100年後の世界の都会をテーマに、実際に撮影した写真を元にして制作した背景イラストです。

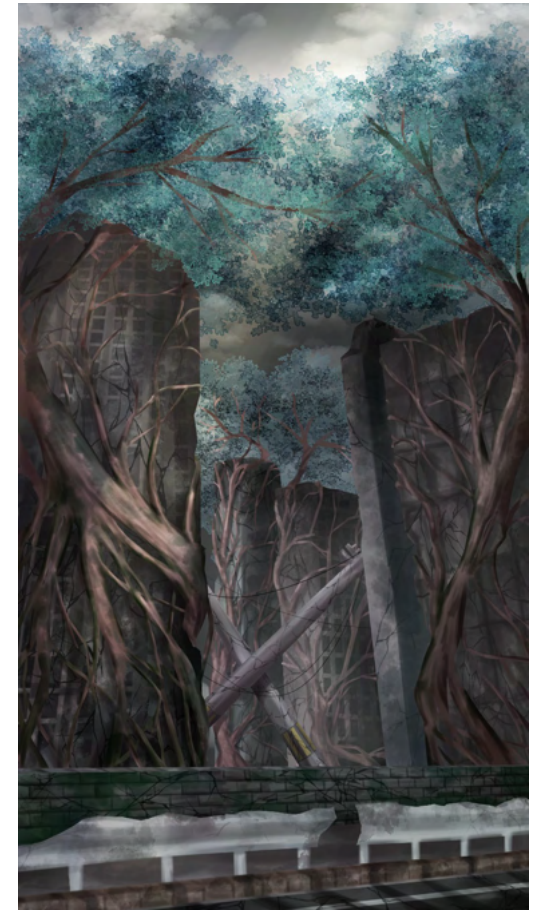
ビルに樹を巻き付かせ、月日が経った様子を表しました。

Photoshopにて明るさと色調調整をしました。

Photoshop 加工前



時間差分 (昼)





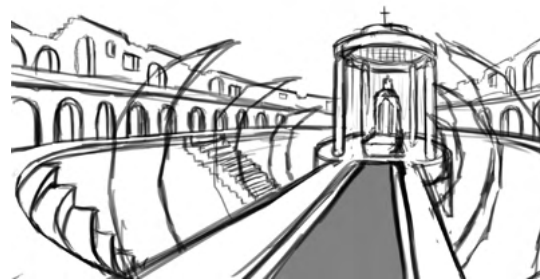
製作期間:2022 6月



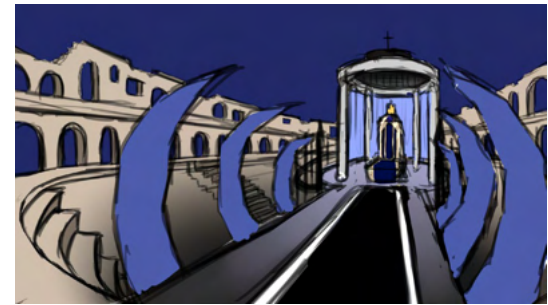
15h

玉座の間をテーマに制作した背景イラストです。  
オリジナルキャラクターのギルをイメージした空間にしました。  
一点透視図法を用いて制作しました。

ラフ

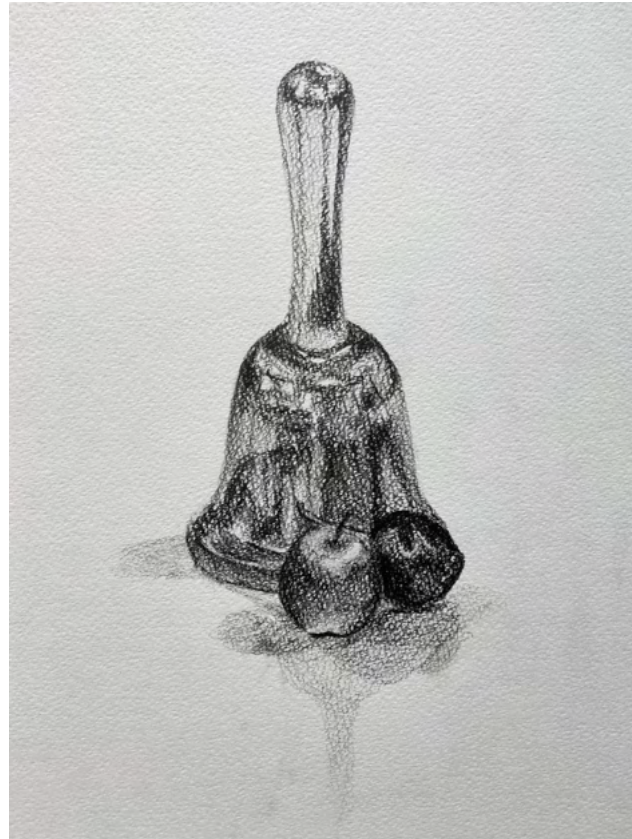
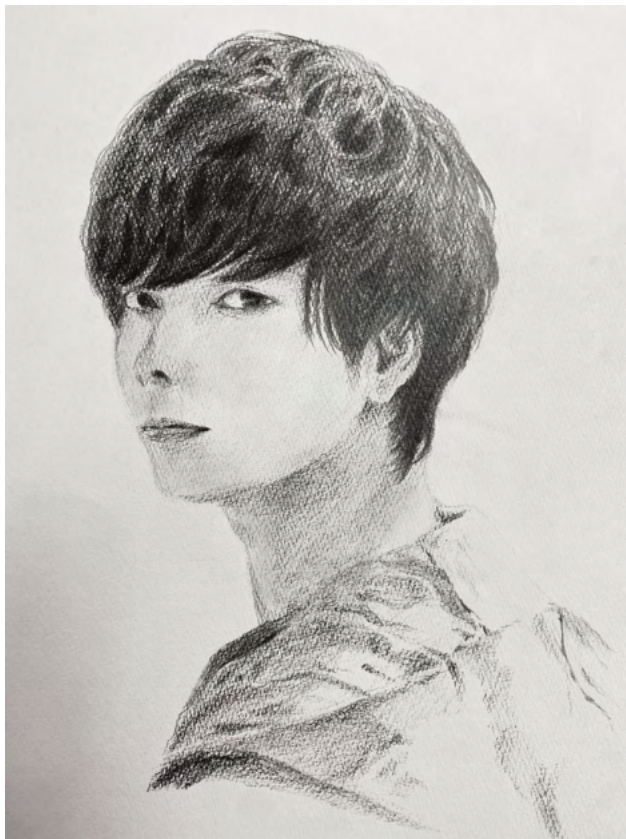
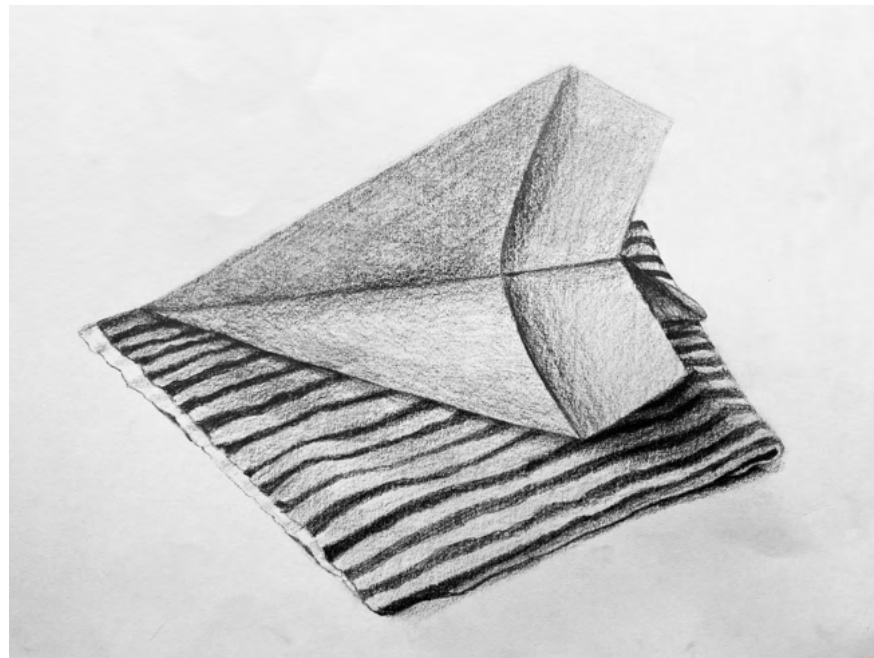


色ラフ





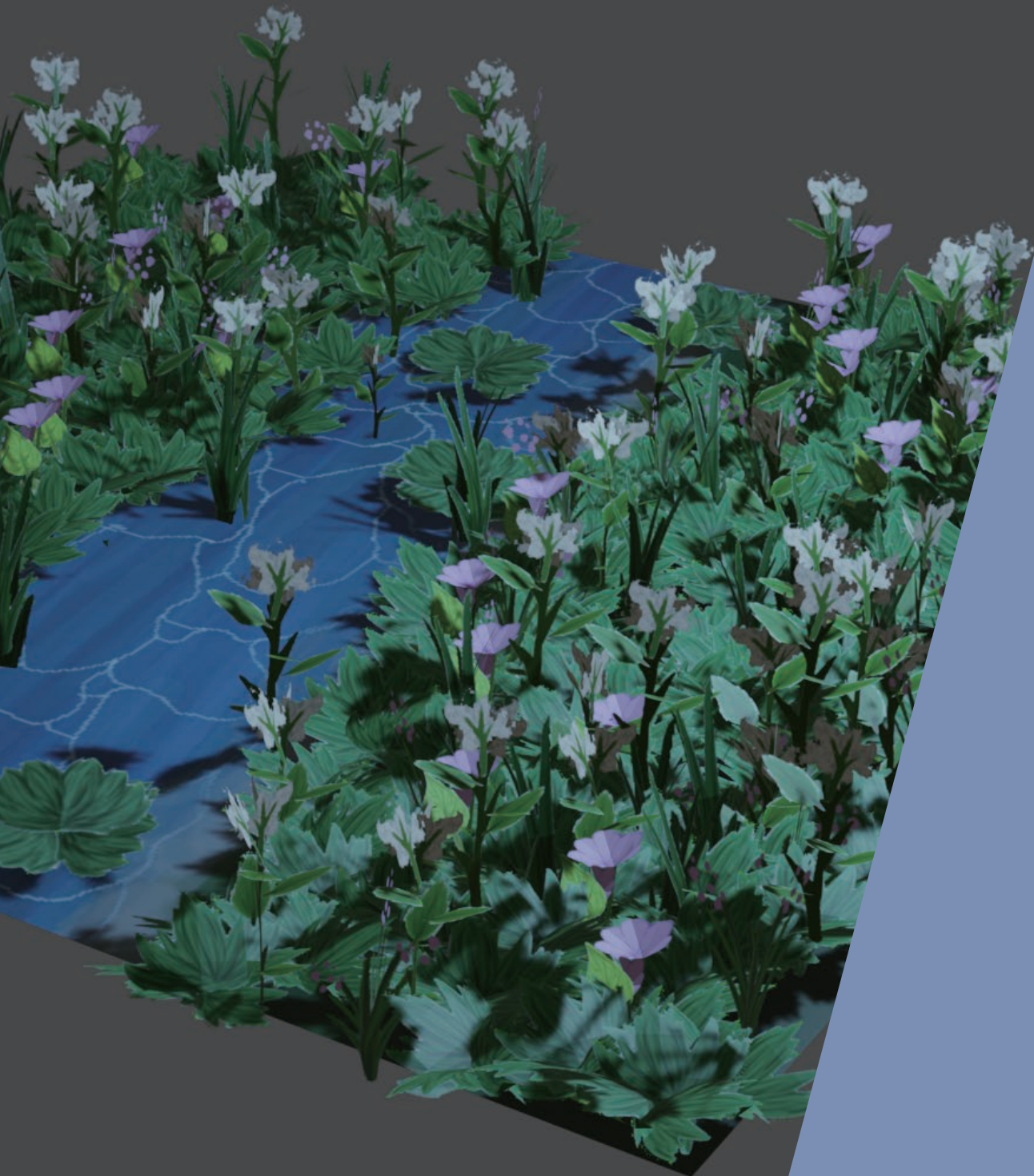
DESSIN & CROQUIS











OTHER

【3DCG】



12h

制作期間：2021 12月～ 2022 1月（グループ制作）

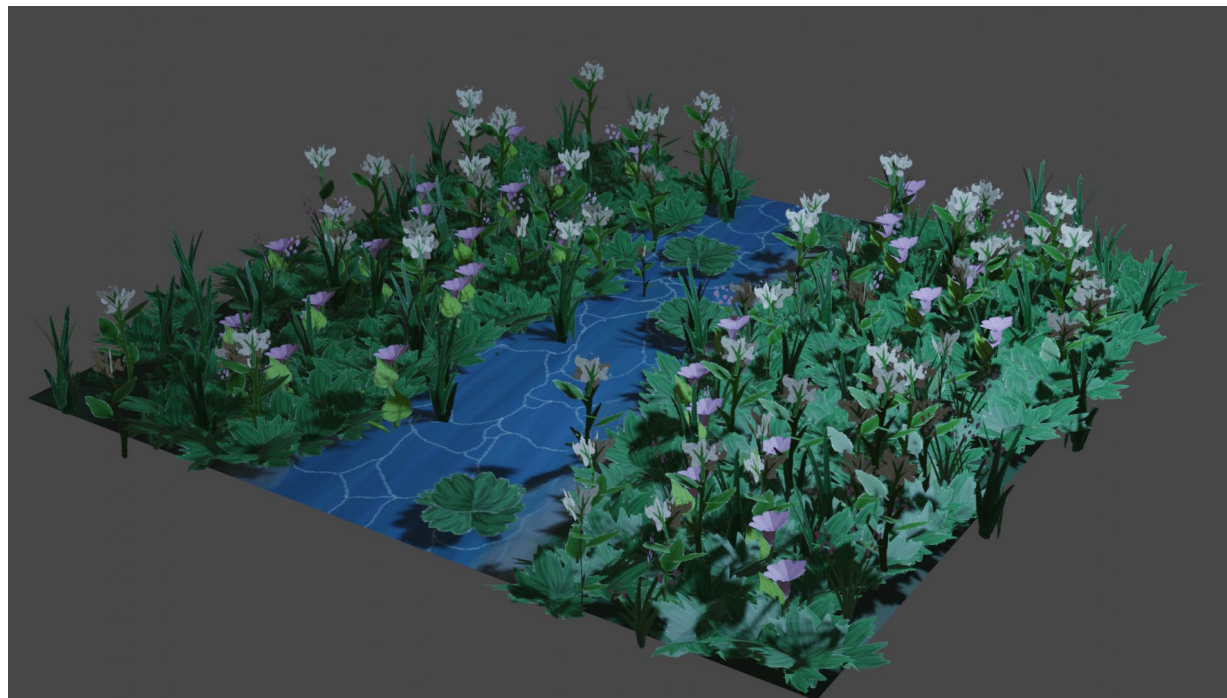


始まりの街をテーマにグループ制作をしました。  
私たちのグループ昔話に出てくるような街を作ることになり、私は荷車や洗濯桶、鳥居などの小物を担当しました。



9h

制作期間：2021 5月（個人製作）



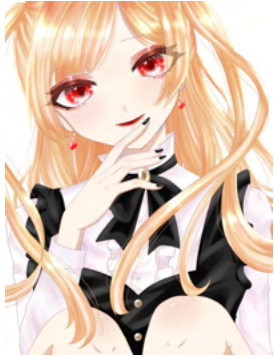
2h

制作期間：2021 12月～ 2022 1月（個人製作）

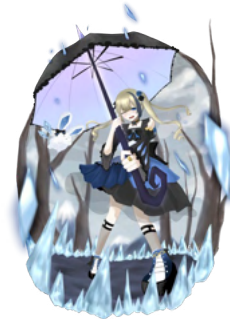
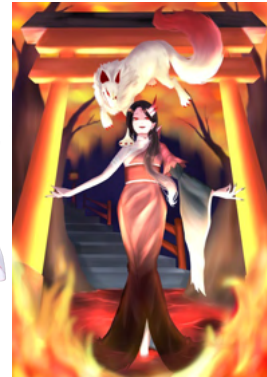


【イラスト成長過程】

2020

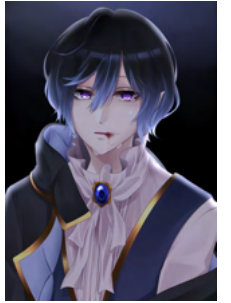



2021



(昼)

2022



A fantasy illustration with a blue and purple color palette. In the upper left, a woman with long black hair, wearing a purple dress and a cape, floats in the air. She holds a glowing purple orb. A blue dragon with large wings is flying towards the right. In the foreground, a knight in a blue suit with a large white cape is shown from the back, holding a sword. The background consists of a blue sky with white clouds and a faint, stylized cityscape. The text "閲覧ありがとうございました" is centered in the middle of the image.

閲覧ありがとうございました