

PORTFOLIO

MATSUZAKI KAITO

PROFILE

名前

まつざき かいと

松崎海人

所属

名古屋デザイナー学院

ゲームCG学科/ゲームCG専攻

好きなもの

漫画、アニメ、ゲーム

長所

計画をたてて物事を実行する。

一言

3Dのキャラクターモデラーを目指して勉強中です。CGソフトを触り始めてまだ1年くらいですが、丁寧なモデリングを意識して制作しています。

使用ソフト

LightWave



Blender



Maya



Illustrator



Photoshop



After Effects



CONTENTS

3DCG

デッサン

クロッキー

3DCG

チンピラ二人組 (制作中)

使用ソフト Blender

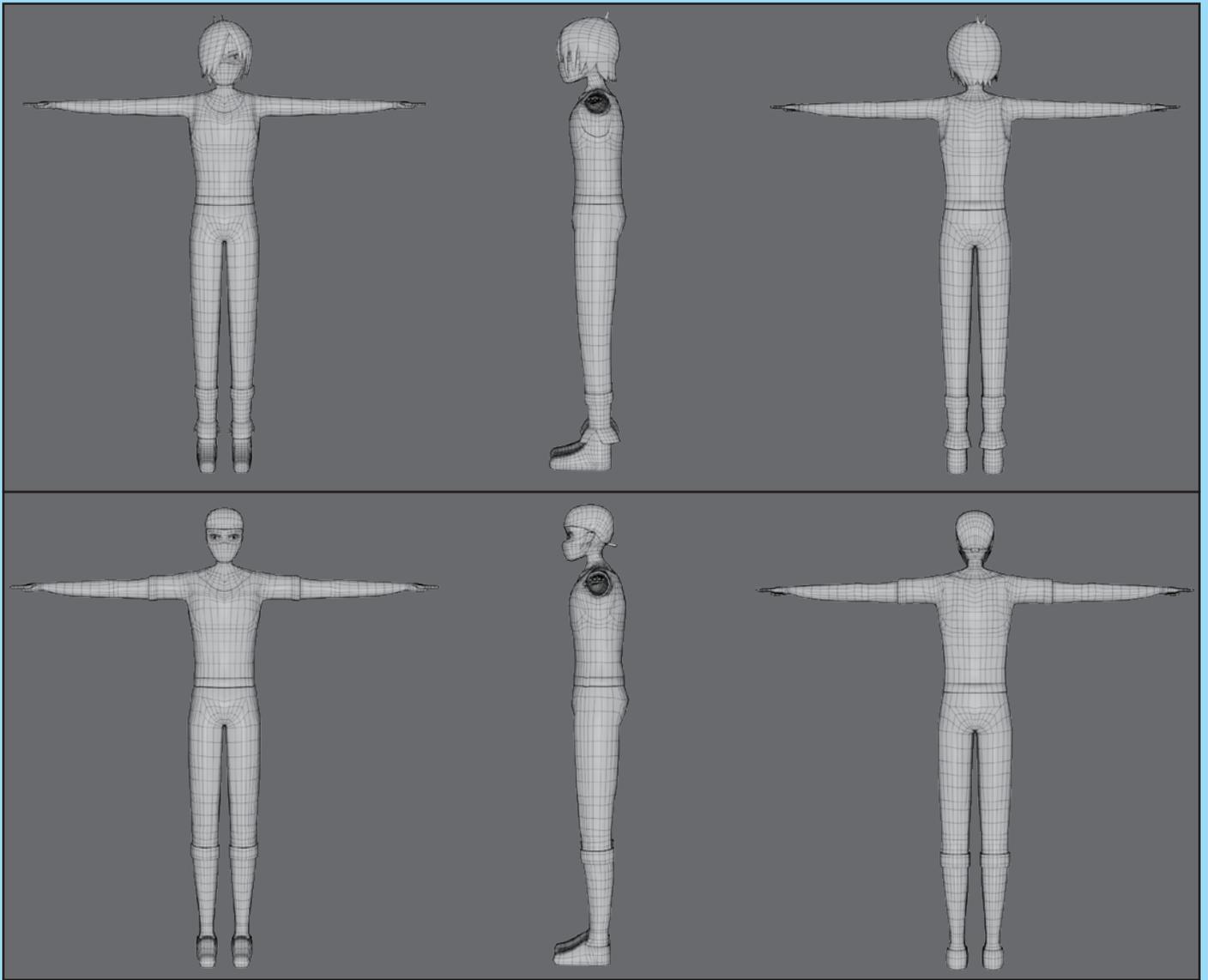


作業時間 52 時間 ポリゴン数 15433

制作時期 2021 年 11 月頃



現在グループで制作中の CG アニメコンテストに応募する作品に登場するチンピラの二人です。原案を出した後にグループメンバーにイメージイラストを書いてもらい、それを元にモデリングからリギングまでを行い現在はテクスチャの制作をしています。



イメージイラスト



3DCG

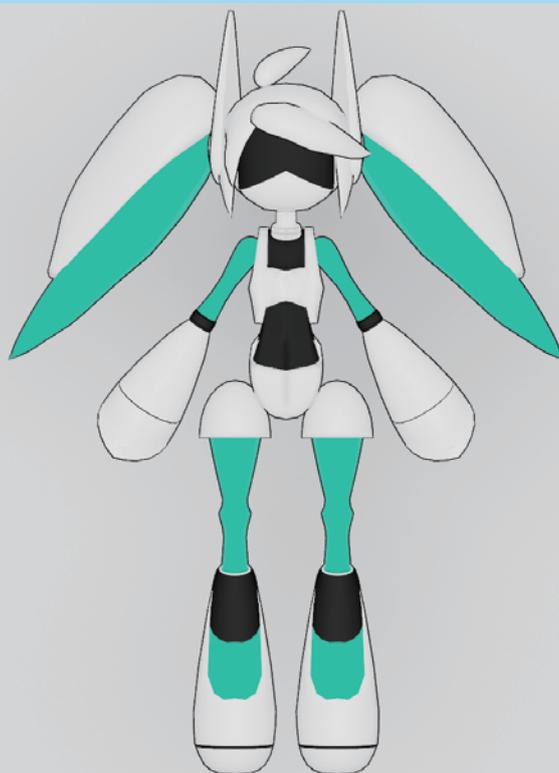
Voidoll(制作中)

使用ソフト Blender



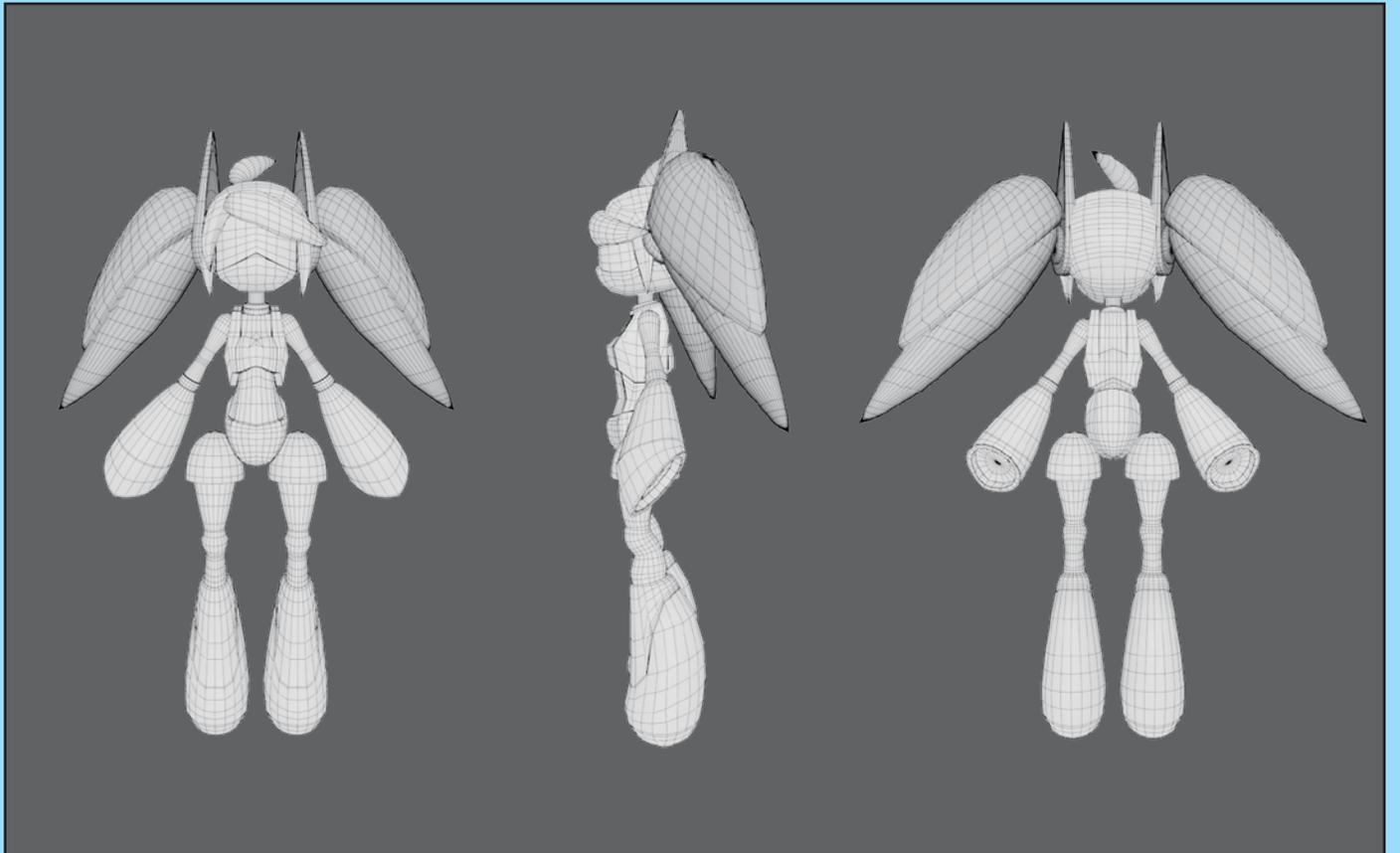
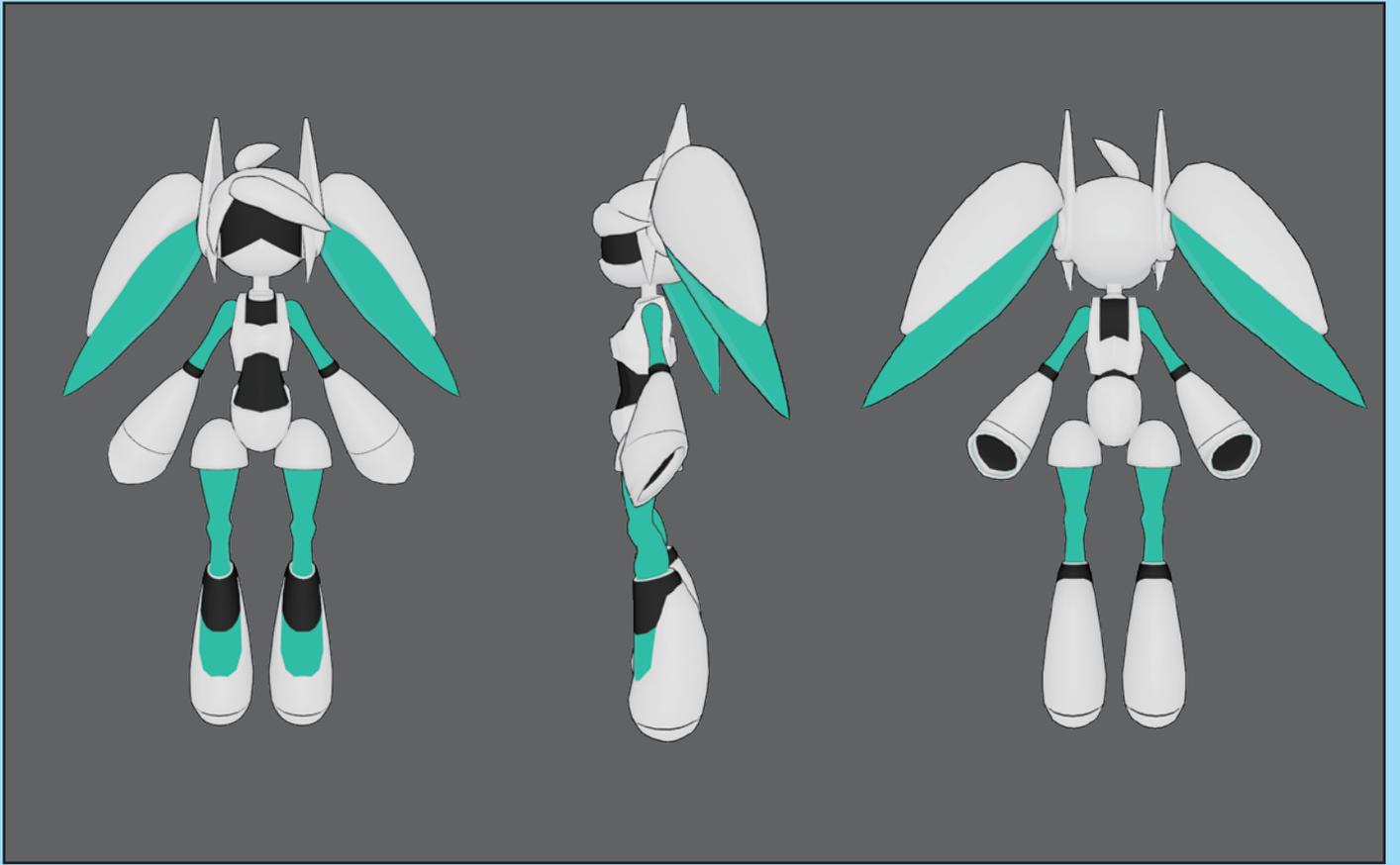
作業時間 18 時間 ポリゴン数 9390

制作時期 2022 年 4 月頃



自主制作でスマホゲームの #コンパス に登場する Voidoll を制作しています。

現在はモデリングまで終わりテクスチャとリギングをしています。



3DCG

電子レンジ

使用ソフト Blender



作業時間 18 時間 ポリゴン数 5301

制作時期 2022 年 5 月頃

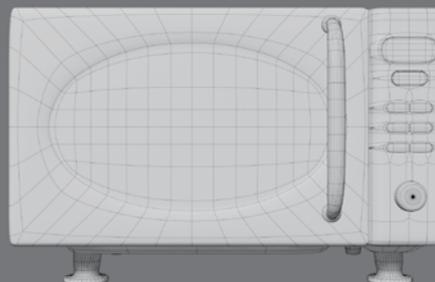


Toffy 製品の電子レンジを制作しました。

制作ではレンジの窓や瓶の曲線が滑らかになるように意識しました。

配置は商品の販売ページに掲載されていた写真のレイアウトを参考にさせていただきました。

参考画像



3DCG

魔法の杖

使用ソフト Blender

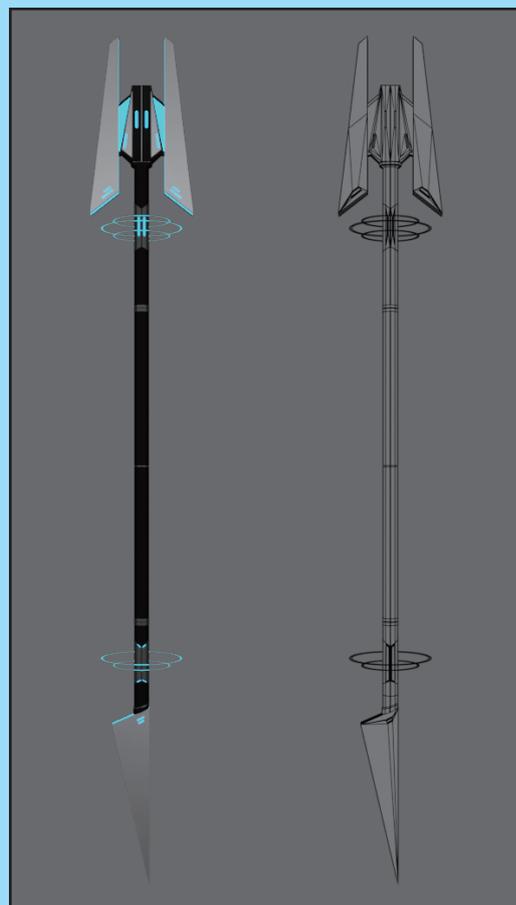


作業時間 12 時間 ポリゴン数 3255

制作時期 2021 年 10 月頃



自分で一からデザインして制作しました。
魔法と科学が融合した世界で使われる杖を
イメージしており多角形を用いて工業製品
などの無機質な雰囲気を意識して制作しま
した。



3DCG

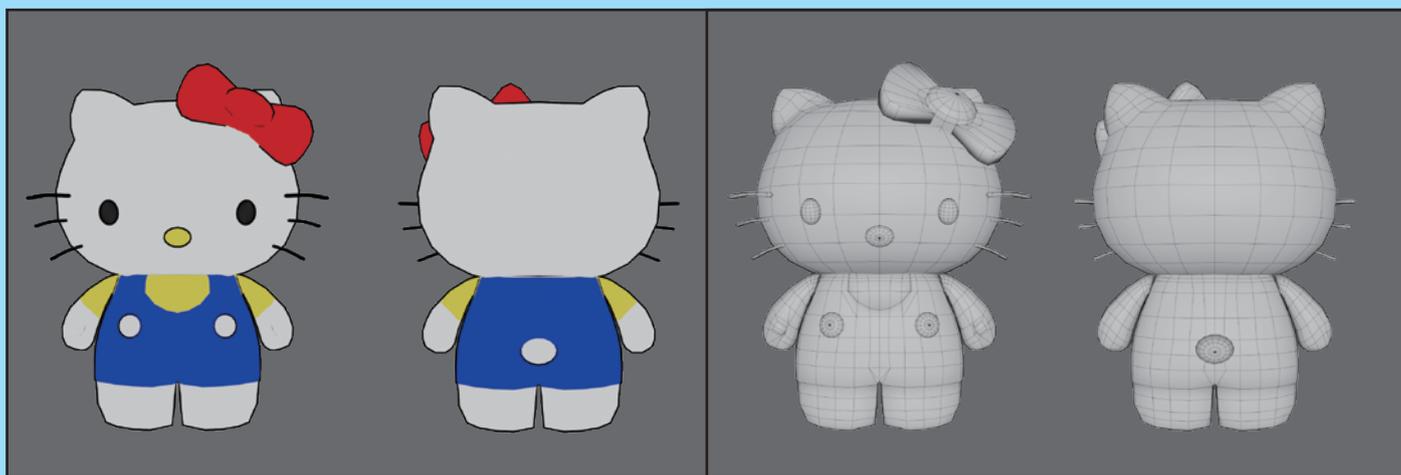
キティちゃん

使用ソフト Blender



作業時間 18 時間 ポリゴン数 4578

制作時期 2021 年 10 月頃



サンリオのキティちゃんを制作しました。

実際の資料を集めてポリゴン配置に気をつけつつ

滑らかな質感になるように意識して制作しました。

3DCG

メビウスの巫女

使用ソフト Blender



作業時間 48 時間 ポリゴン数 24689

制作時期 2021 年 9 月頃



Blender で最初に制作した作品です。

東京ゲームショウに出展するために「メビウスの輪」をテーマにデザインして制作しました。キャラクター制作は初めてで試行錯誤し何とか完成させることができました。

制作後にデザインとモデリングの修正やサブディビジョンサーフェイスからスムージング処理に変更などのブラッシュアップを行いました。

ブラッシュアップ前（9月27日時点）



ブラッシュアップ後（2月16日時点）



3DCG

金鯨ロボ

使用ソフト Blender

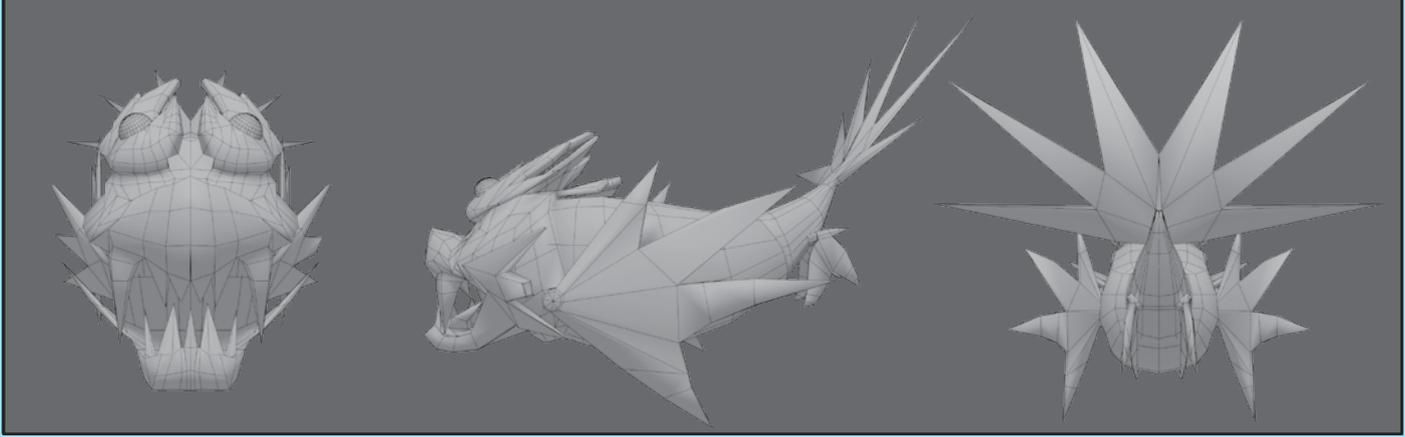


作業時間 20 時間 ポリゴン数 4456



学内行事のデザイナーズマーケットで流した映像に登場した金鯨ロボです。グループ内で他のメンバーがデザインしたイラストを元に少ないポリゴン数でイラストと同じ形になるように意識して制作しました。

【動画 URL】 <https://m.youtube.com/watch?v=q2bkJQKSzfo>



日本刀

使用ソフト Blender

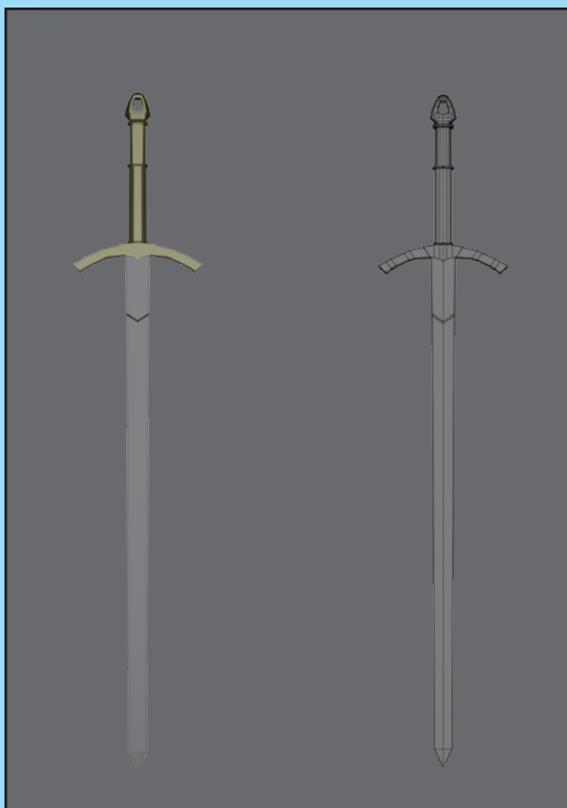


作業時間 12 時間 ポリゴン数 2674

制作時期 2021 年 10 月頃



和洋武器



西洋剣

使用ソフト Blender



作業時間 8 時間 ポリゴン数 1180

制作時期 2021 年 10 月頃

3DCG

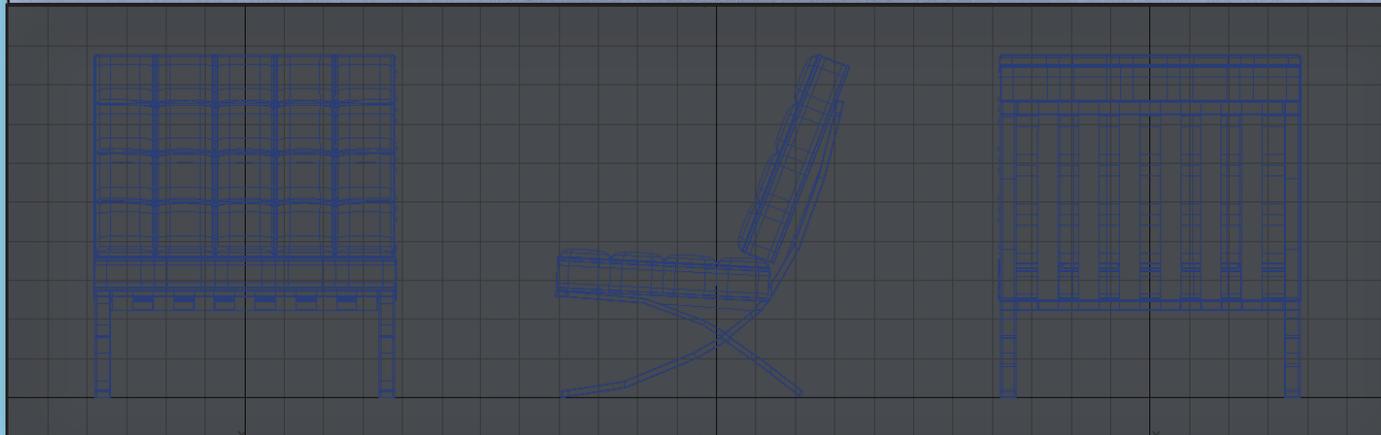
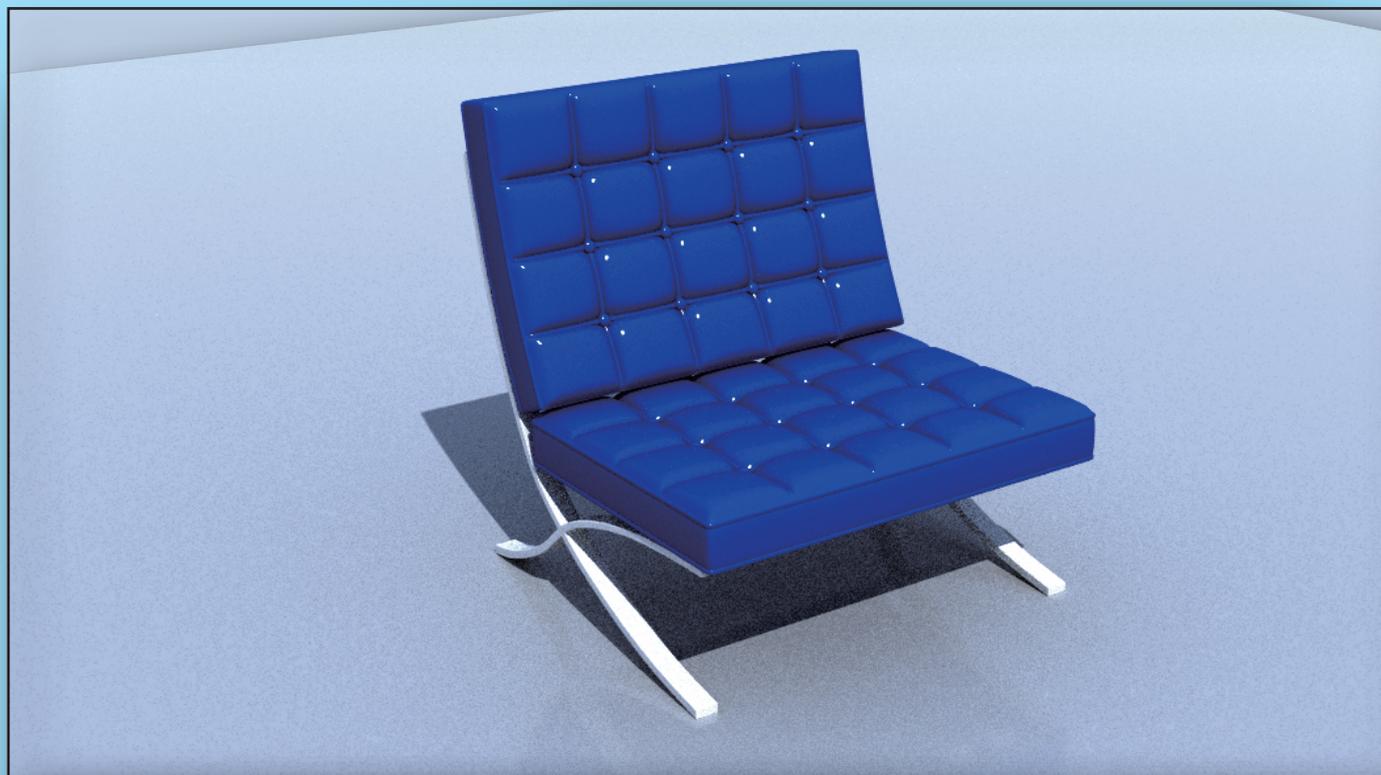
使用ソフト LightWave



バルセロナチェア

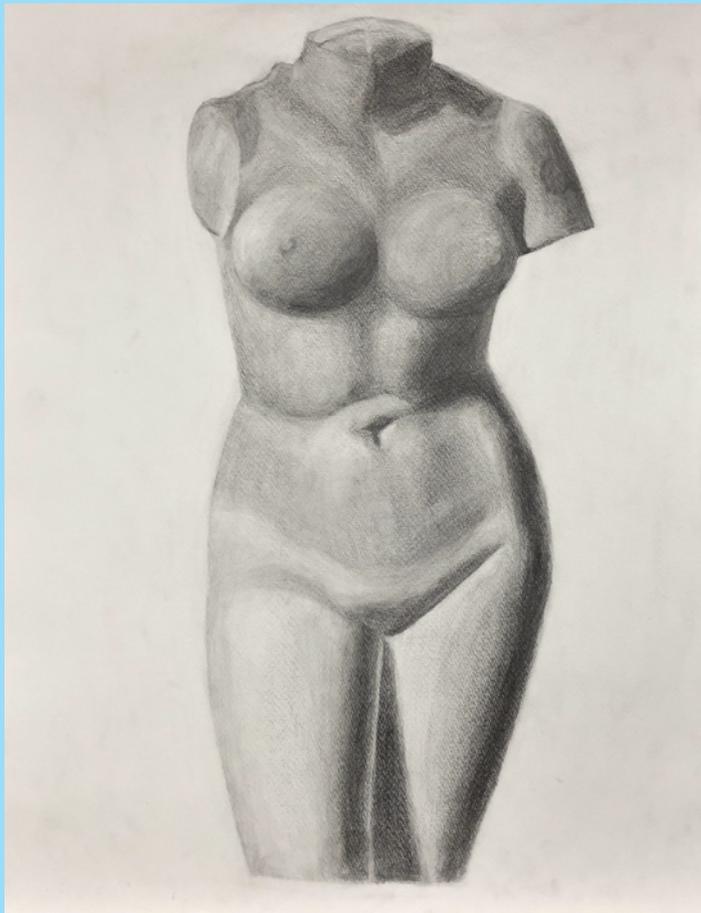
作業時間 24 時間 ポリゴン数 6790

制作時期 2021 年 5 月頃



LightWave で 1 年生の初期に制作した作品です。
有名家具のバルセロナチェアを制作しました。

デッサン



石膏像

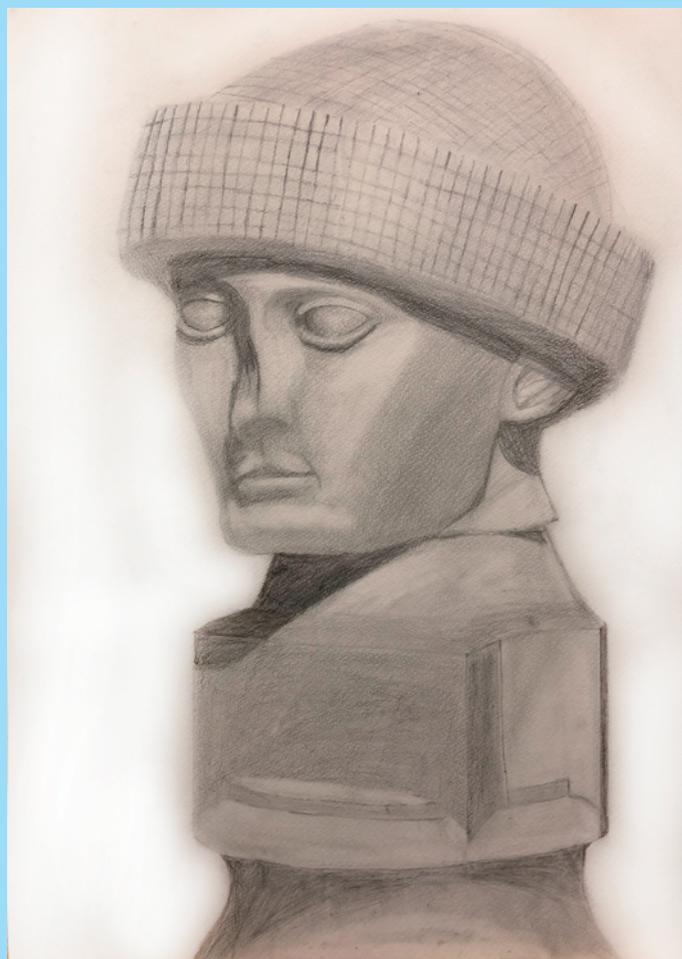
作業時間 /15 時間

制作時期 2022 年 2 月頃

石膏像

作業時間 /12 時間

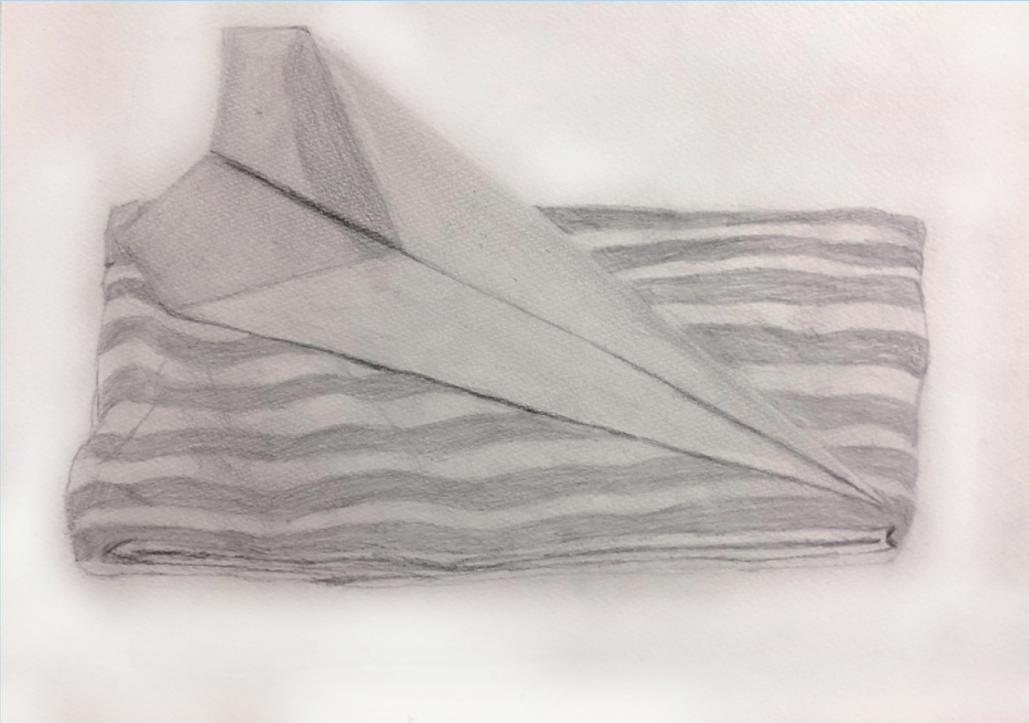
制作時期 2021 年 6 月頃



布と紙飛行機

作業時間 / 6 時間

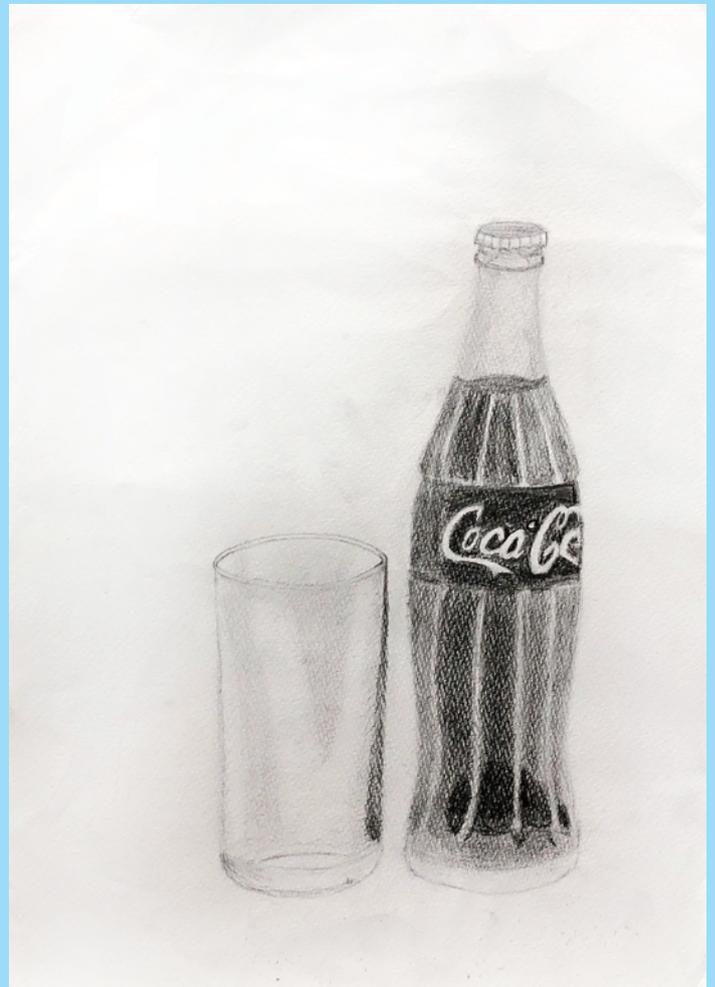
制作時期 2022 年 12 月頃



瓶とガラスコップ

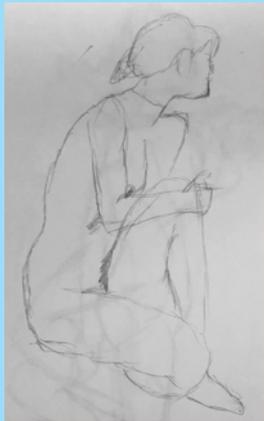
作業時間 / 6 時間

制作時期 2022 年 1 月頃



クロッキー

作業時間 /3分



作業時間 /4分



作業時間 /5分



作業時間 /6分



最後まで見ていただき
ありがとうございました。