

# 齊藤 さら

名古屋デザイナー学院 ゲーム・CG 学科 ゲームグラフィック専攻 出身:愛知県瀬戸市

生年月日:2003年3月9日 趣味:ピアノ、ヘアアレンジ

使用ソフト: Ai Ps **② 心** 





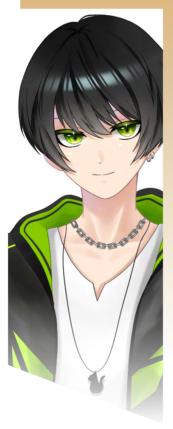








CHARACTER



**CROQUIS** 



#### OTHER

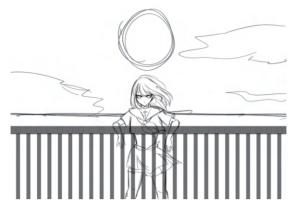




表紙イラストとして制作したイラストです。ゲーム想定のオリジナルの世界観で描きました。







色ラフ



完成



背景のみ ver.



不気味で静かな雰囲気に仕上げたかったので、空気感を意識しました。



縦画面時の表紙イラスト

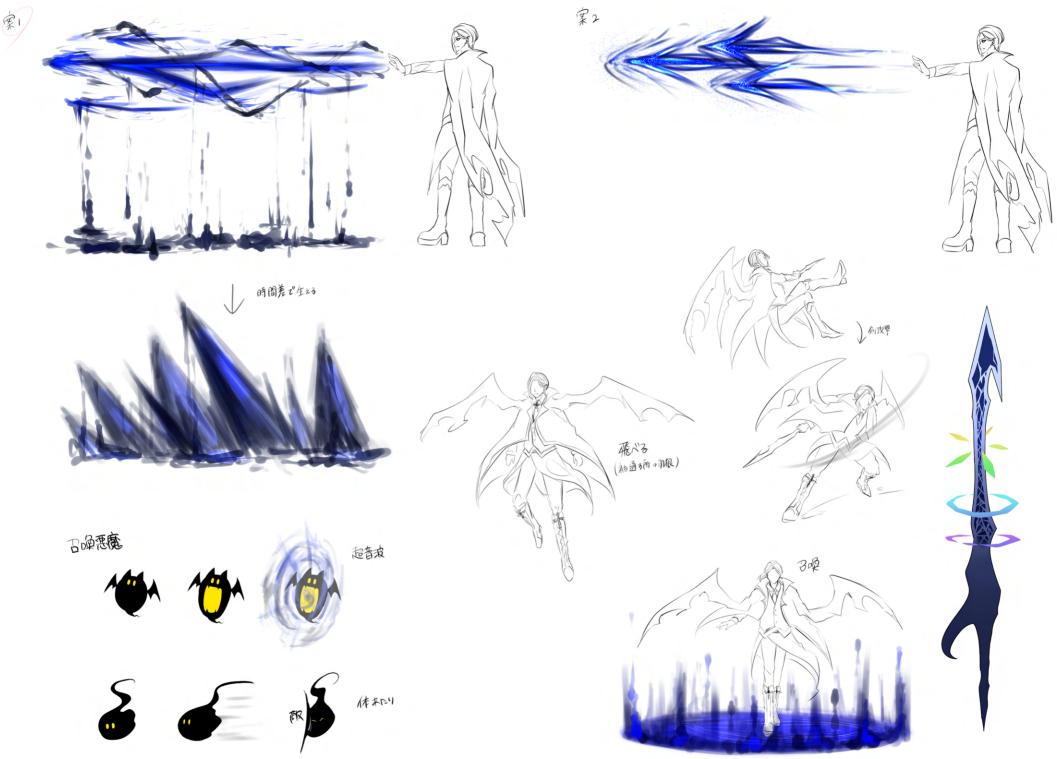


ボツ案









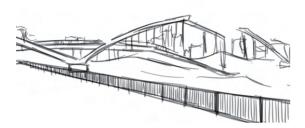


ゲーム想定のキャラクターの世界観で荒廃した都会をイメージして制作しました。

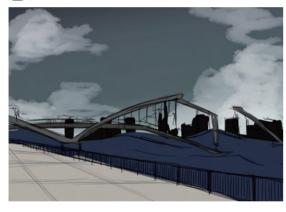
製作期間: 2022 5月 **2** 12h



### ラフ



色ラフ



完成



## 会話画面 ver.



ゲーム内では、会話時の背景として使用します。

















製作期間:20217月

グループ制作にてシスターをテーマに制作したキャラクターです。 吸血鬼と契約した無口な少女。

何を考えているか分からずほとんどの感情を表に出さない。 家族を傷つける者は徹底的に制裁する。z



ポストカード用に制作した一枚イラストです。 初めての厚塗りで時間がかかりました。

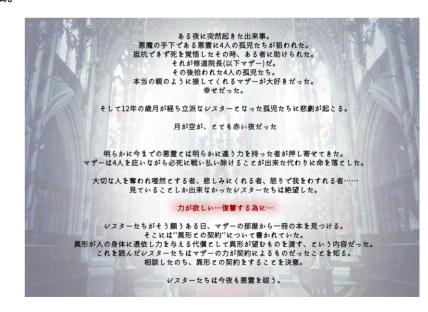


製作期間:2021 9月



ロゴ、武器、衣装はグループの友達にデザインしていただきました。

#### 世界観









製作期間:2021 11月

デザ魂に応募したクリスマスイラストです。 萌えがテーマだったので、アクセサリーをバチバチにつけたいかつい 少女に可愛い衣装やケーキを持たせギャップ萌えを表現しました。



製作期間:2022 1月

男女一体ずつと擬人化一体という課題だったので、 病院 × アクションゲームをテーマに両端に患者二体と 真ん中に点滴の擬人化を描きました。 テーマに沿うよう武器も注射器や点滴スタンドにしました。





製作期間:2022 1月

ゲーム・CG 学科のイメージキャラクターを描きました。 3D 専攻のギャルという指定があったため、モデリングした うさぎのぬいぐるみと武器を持たせ、ギャル要素として髪の エクステや服の着崩し、ネイルなどを描きました。

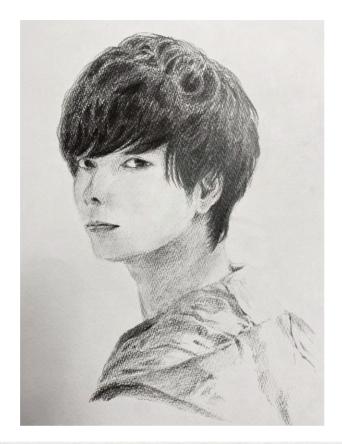




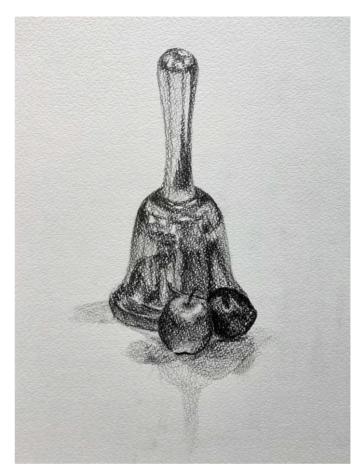


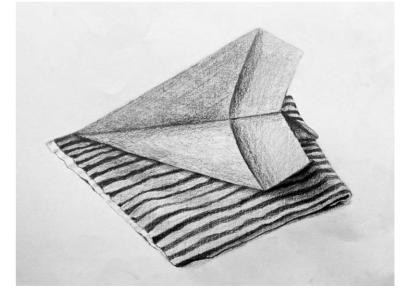
製作期間:2022 5月

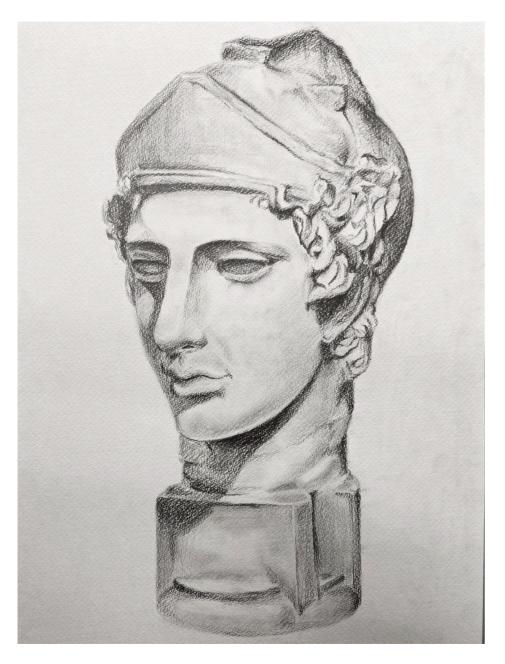
今時の大学生男子をイメージして制作したイラストです。 猫が好きという設定なのでスマホケースとネックレスに 猫をさりげなくポイントとして描きました。

















3min













4min









5min

[3DCG] 👈 l2h



制作期間:2021 12月~ 2022 1月 (グループ制作)





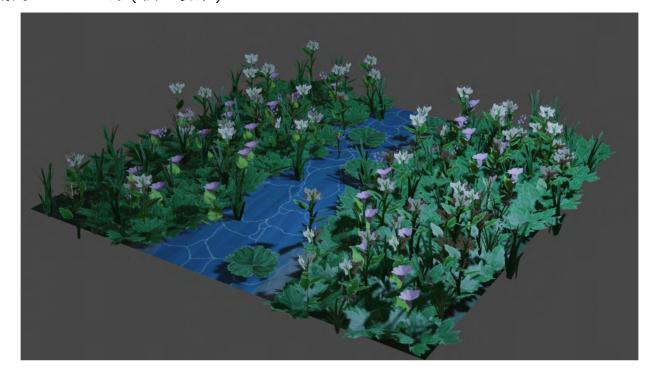




始まりの街をテーマにグループ制作をしました。 私たちのグループ昔話に出てくるような街を作ることになり、私は荷車や洗濯桶、鳥居などの小物を担当しました。



制作期間:20215月(個人製作)





制作期間:2021 12月~ 2022 1月(個人製作)





## 【イラスト成長過程】

2020

