



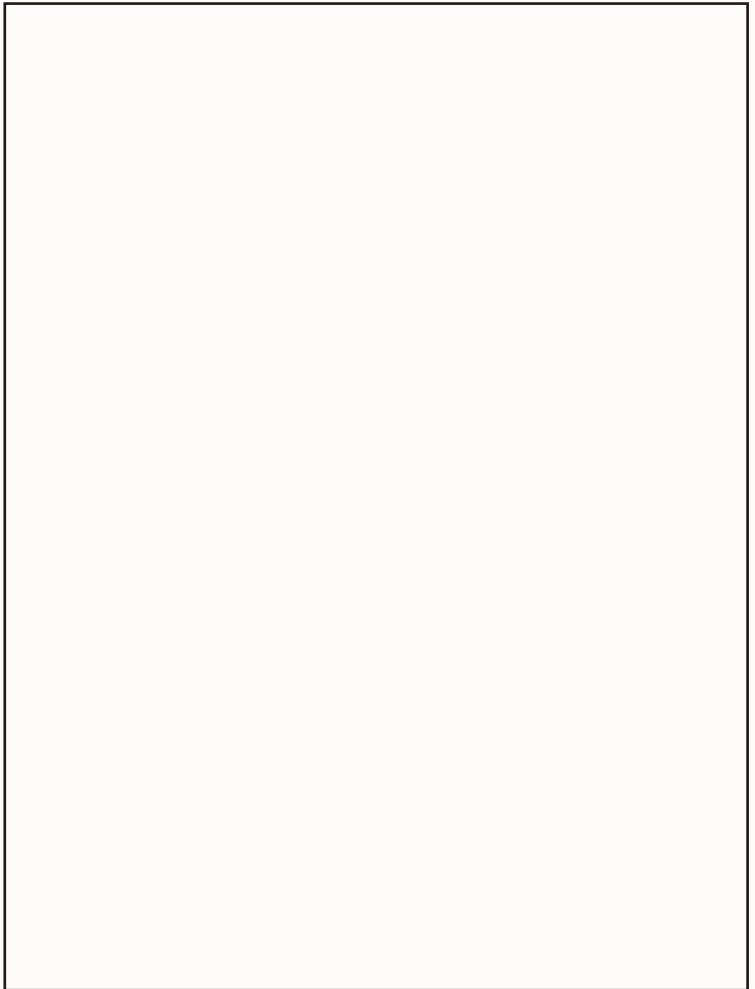
PORTFOLIO

Kawano Ryoga

名古屋デザイナー学院
ゲームCG学科
ゲームグラフィック専攻

かわの りょうが
川野 稜雅
Kawano Ryouga

メールアドレス
gmail cgcvguraburu537@gmail.com



スキル

Illustrator

Photoshop

CLIP STUDIO PAINT

Blender

好きなこと

ゲーム(ウマ娘、グラブル
PSO2NGS)

絵を描くこと/好きな絵柄
(主にケモミミと尻尾がある
キャラクターが好きです。)

項目

私のイチオシ！

授業課題

デザイナーズマーケット

3DCG

デッサン

クロッキー



表紙イラスト

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

制作時間 1週間



解説

デザイナーズコレクションにも展示しました、イラストです。

今回のコンセプトは私の好きを敷き詰めた作品です。

作品を作っていく中で、塗りを立体感が出るように意識しました。

キャラの体のバランスなども意識して描きました。

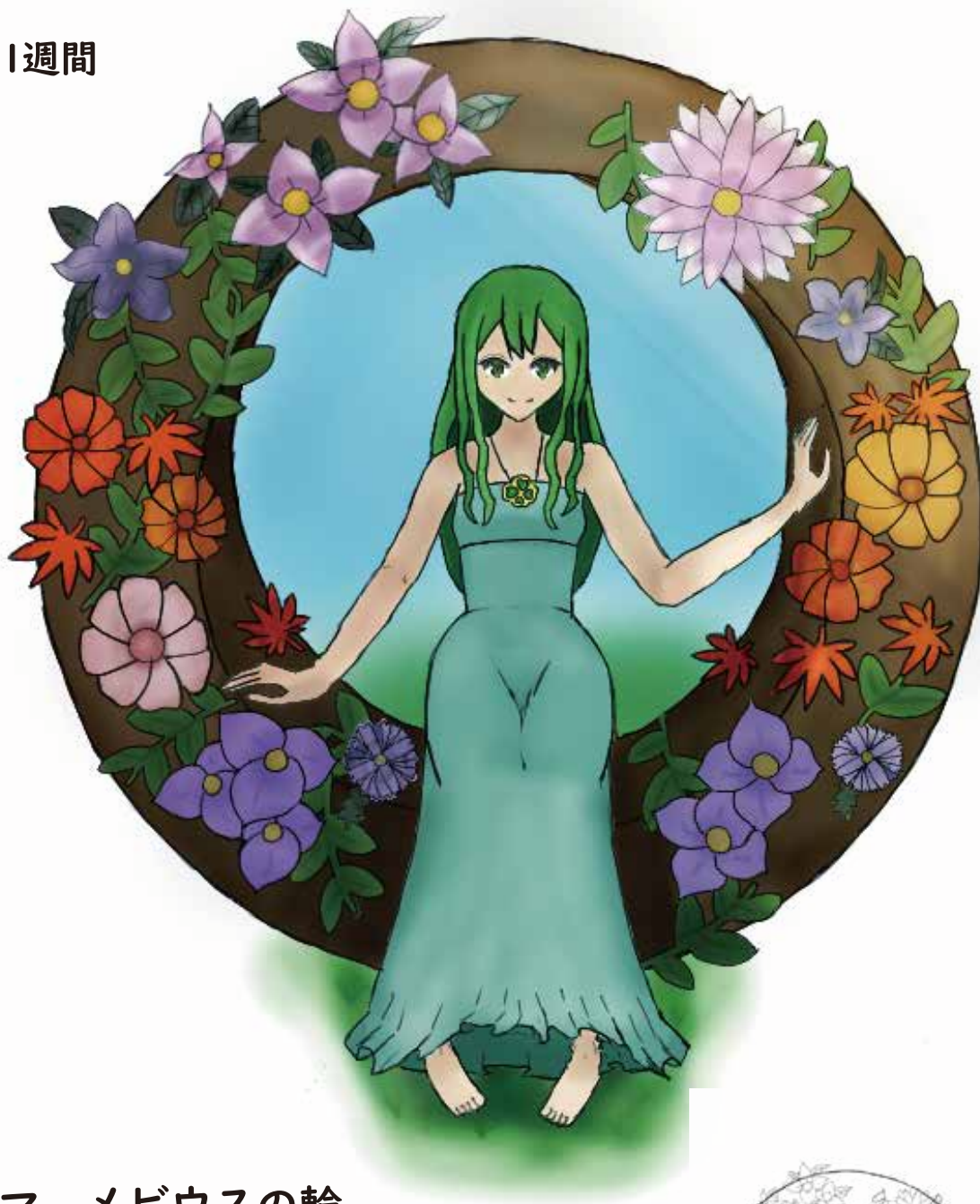
色も秋や冬といった季節が好きなのでそれに合わせながら

塗りました。

東京ゲームショウ出展作品

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

制作時間 1週間



作品テーマ メビウスの輪

東京ゲームショウに出展した作品になります。
作品のテーマが決まっていた「メビウスの輪」を取り入れた作品に仕上げました。
私がデジタルでイラストを描くようになって、初めて、作品の出展を経験した1枚でもあります。
テーマを元に、アイデアを考えていく上で、「廻る」から四季を連想し、季節ごとに咲く花を入れました。
キャラクターは自然を見守る精霊にしました。



線画

デザ魂 正月 イラスト

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

制作時間 20時間



デザ魂のイラストコンテストに応募する
予定で制作しました。
このイラストで力を入れたところは、
普段書かない構図に挑戦したいと思い
ジャンプしている構図にしました。
あまり描かない構図だったので、体のラインや
向きなどに苦戦しました。

使用ソフト

制作時間

学科キャラクター

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

制作時間 1週間



線画



キャラクタープロフィール

賀條 千桜(がじょう ちおう)

2D専攻 2年生

雰囲気いかつめだが実は
ドジで大雑把

授業課題として、学校のパンフレットにある、学科を宣伝するためのキャラを描きました。男性と女性キャラを一人ずつ描き、他の学科の方に投票していただきました。

私は、出す前にデータが一部保存されていなくて出すことができませんでした。ですが、最後まで描いた作品がこちらです。男性キャラを描くこと自体が初めてで仕様書に「いかついイケメン」という設定があり、いかつさを出すのに苦戦しました。

学科キャラクター2

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

制作時間 1週間



線画



キャラクタープロフィール

銀路 ちこ(ぎんじ ちこ)

3D専攻 2年生

裏表が激しいギャル

FPSが得意で世界ランキング上位にいる

女の子はFPSが得意と言う事なので、それに着目し、レールガンを持たせています。FPSに着目して作画しています。ただ、それだけではキャラが成り立たないため、レールガンを手軽な色にし、銃としての重みを出すため、明るい色から暗くしていきました。ギャルなので制服を着崩している様にしました。

デザイナーズマーケット

名古屋デザイナー学院では、デザイナーズマーケットと言うイベントがあります。ゲーム・CG学科では、グループで商品を作り、来ていただいた方に売ると言うような、コミックマーケットに近いイベントになっています。



実際に商品を作り、値段を決めたり並べたりし、来ていただいた方に見てもらえるように、置き方なども工夫したりしました。

私達のグループのテーマは「ケモナー」でした。

動物の耳と尻尾が生えたキャラクターと夏祭りをテーマに作画しました。

担当した物はクリアファイルで、次のページに載っているキャラを描きました。

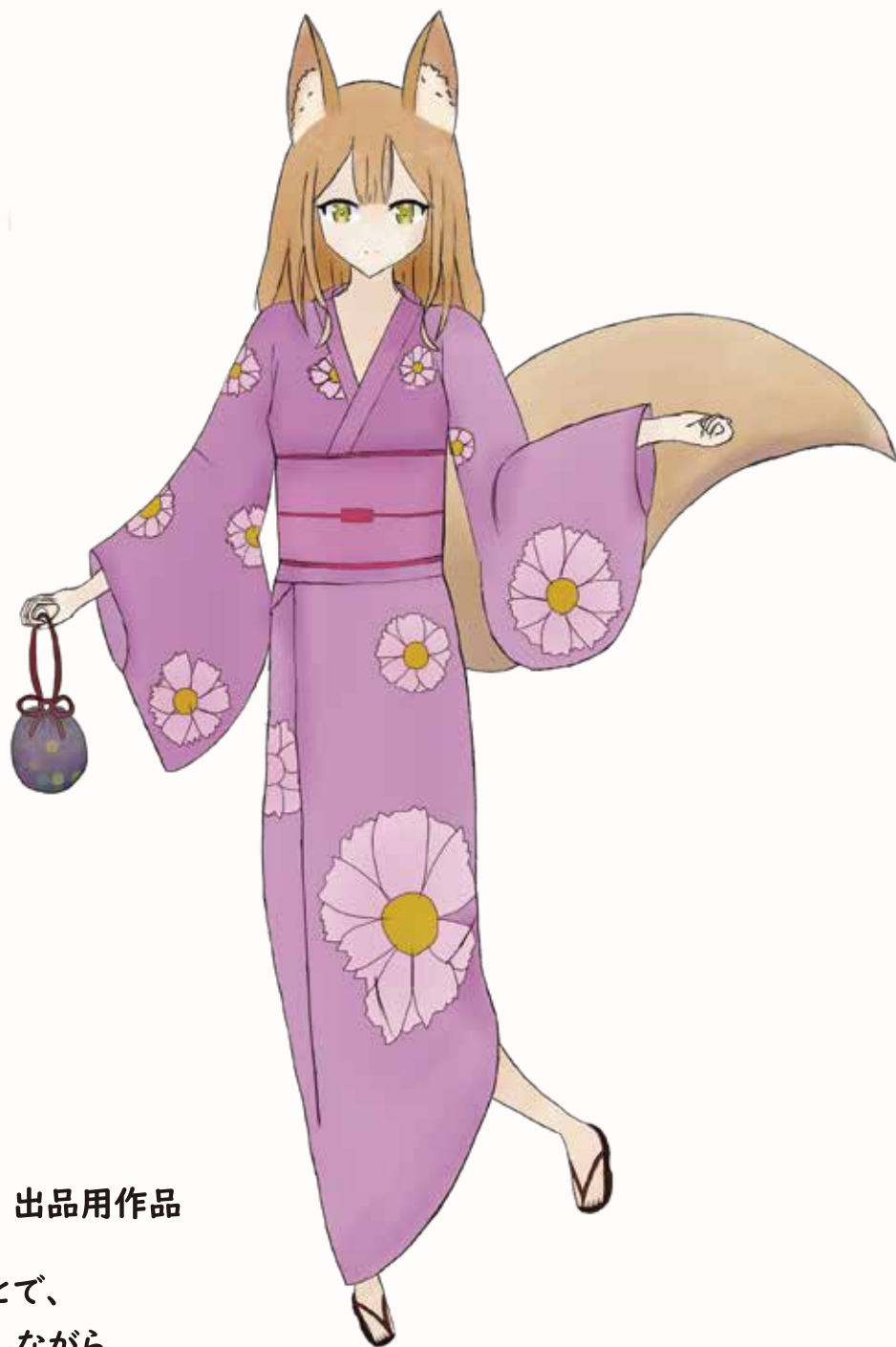
描いた作品を印刷会社に依頼をして作りました。

結果として、私が描いたクリアファイルは売れ残ってしまいましたが、多くの方に見てもらうことができ、作品のクオリティーを見直すきっかけにもなり、ものを売ると言うことの難しさを体験することができました。この経験はこれからの仕事にも活かしていきたいと考えています。

デザイナーズマーケット

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

制作時間 20時間



デザイナーズマーケット 出品用作品

実際に商品を売るということで、「売り物」ということを意識しながら作画をしました。まだデジタルに慣れていない時に描いた作品になります。

夏祭りがグループのメンバーで決めたテーマだったので着物にし柄はそれぞれ決めて、私は牡丹にしました。

3DCGグループ制作 ジオラマ

授業課題でグループを組み一つのジオラマを制作しました。

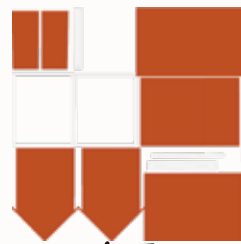
担当した場所は、オレンジの家と船を担当しました。

ジオラマを制作するにあたってモチーフにした場所があります。

それは「ベネチア」をモチーフに作りました。



建物 テクスチャ



全面



側面

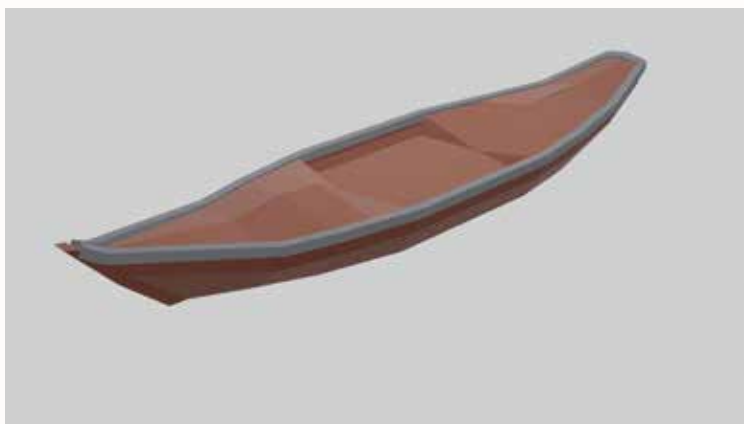


煙突



窓

家を作るときに力を入れたところは、ベネチアをモチーフにしているので、家の形などに気をつけながら、モデリングしました。



船 テクスチャ



船を作るときに、曲線が多い物なので円柱を意識してモデリングしました。また、枠はスキンを使ってモデリングしています。

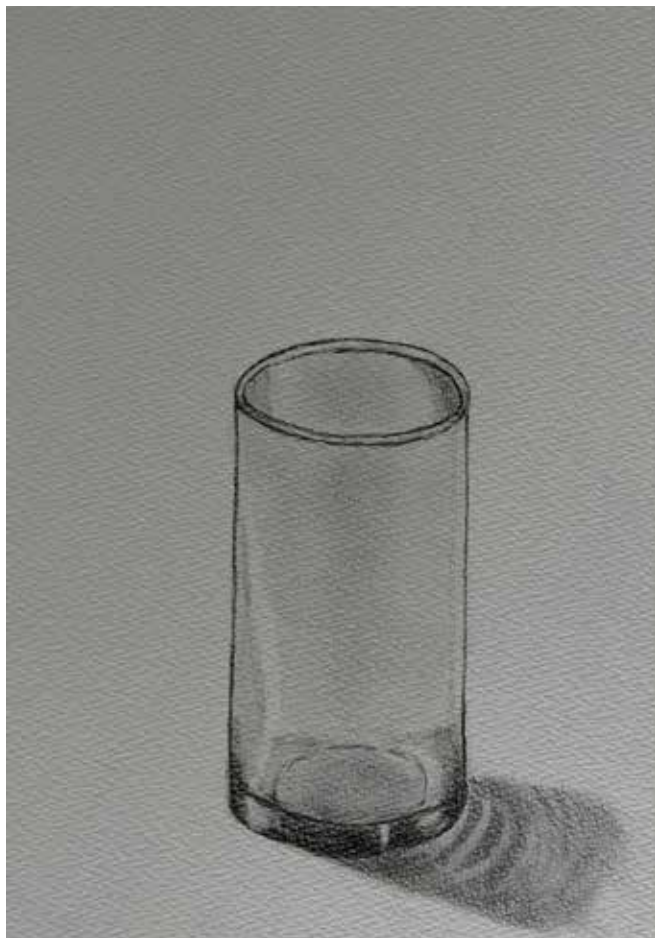
3DCGグループ制作 ジオラマ 画像

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT



デッサン

コップ
制作時間 3時間



ワインボトル
制作時間 3時間

ここまでご覧いただきありがとうございます。

まだまだ基礎画力が足りませんが、これからも練習をし、画力を高めていきたいと思えます。