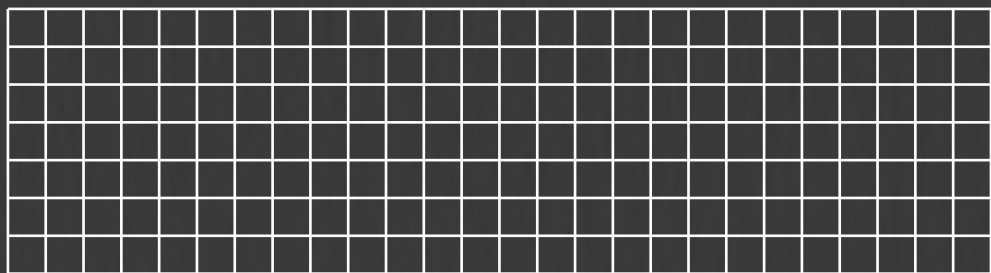


Portfolio | S5 方眼罫 00枚



# Portfolio

S5 方眼罫 5mm 00枚 ノ-2022GC-8

BELONGS NDG

# 原口 駿

2002年9月4日生

名古屋デザイナー学院  
ゲーム・CG学科  
ゲームグラフィック専攻

趣味  
ゲーム  
ゲーム攻略

スキル (5段階中評価)



2



2

# 目次

デジタル

デッサン

アナログ



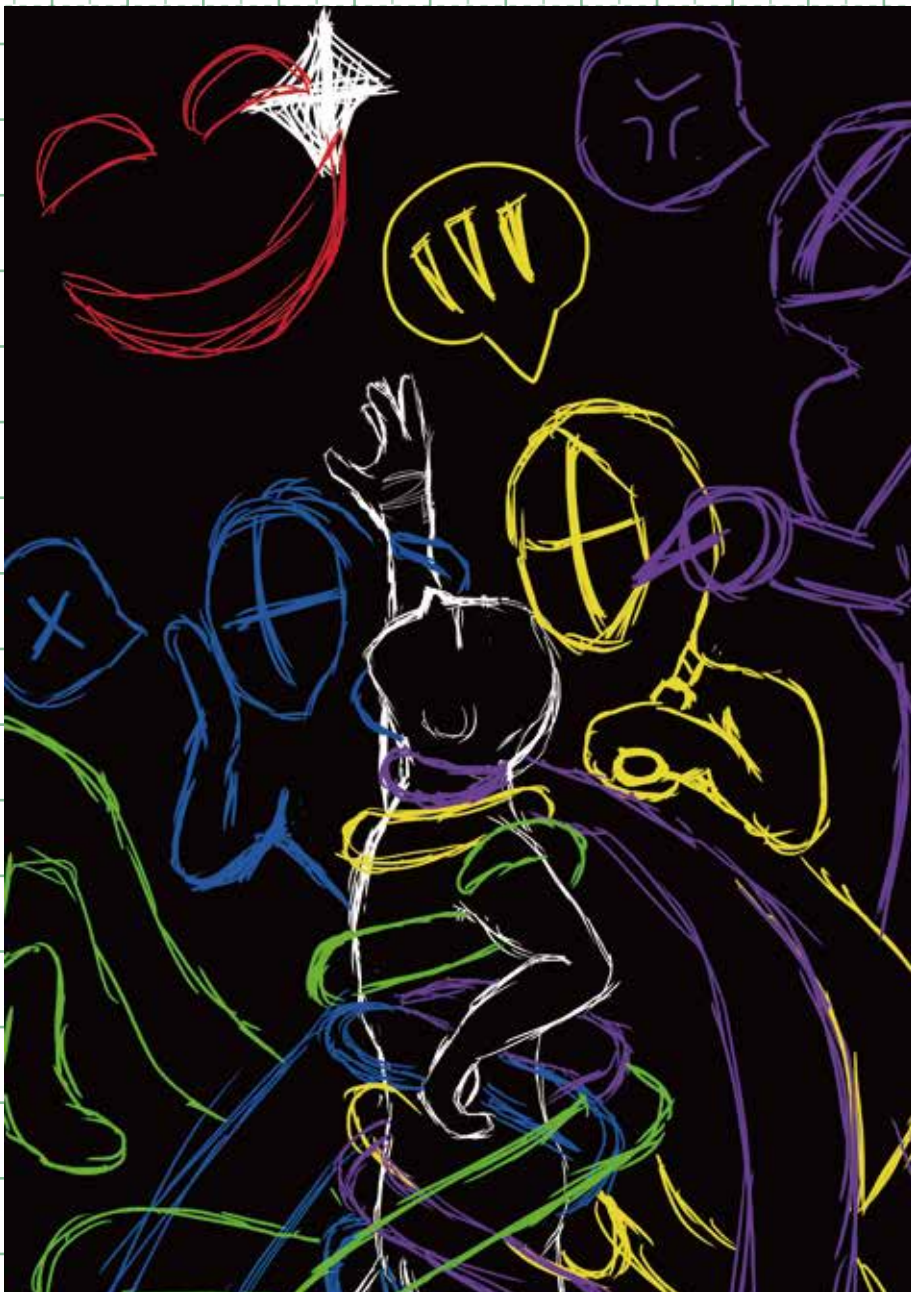


# タイトル：引きずり込まれる「存在」

「自分という存在意義」をテーマとして制作しました。  
負の感情が絡みつき、中央にいる男を引きずり込む表現が  
難しかったです。

使用ソフト：Photoshop

制作時間：6時間



ラフ&初期構図





# タイトル：「対」

「メビウスの輪」というテーマから  
連想されるワードで制作という課題で制作  
「ウロボロスの輪」が連想から登場し、作品が生まれた。  
初期は互いの体を絡ませて尻尾を齧る構図だった

使用ソフト：Photoshop

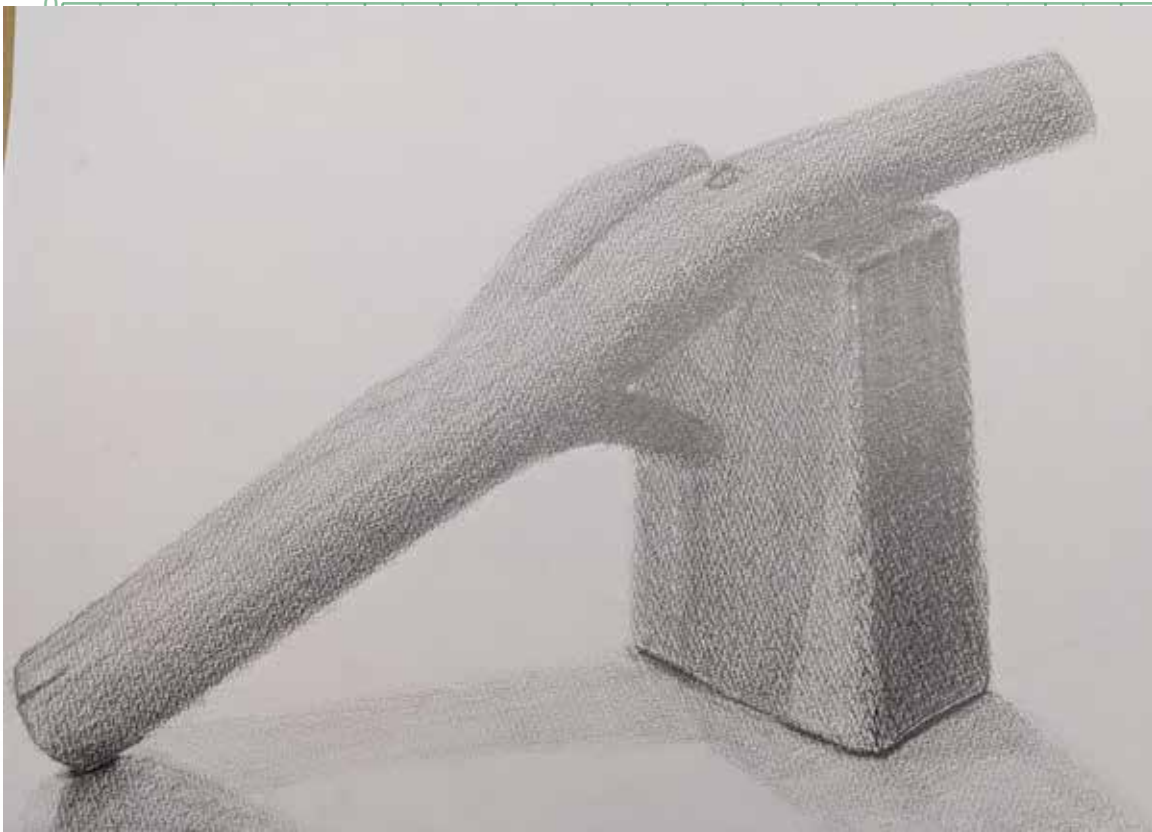
制作時間：8時間



初期案  
(アナログ)



途中経過



木とレンガ

制作時間：  
6時間



布と紙飛行機

制作時間：6時間





Google  
Pixel 5

制作時間：  
3時間



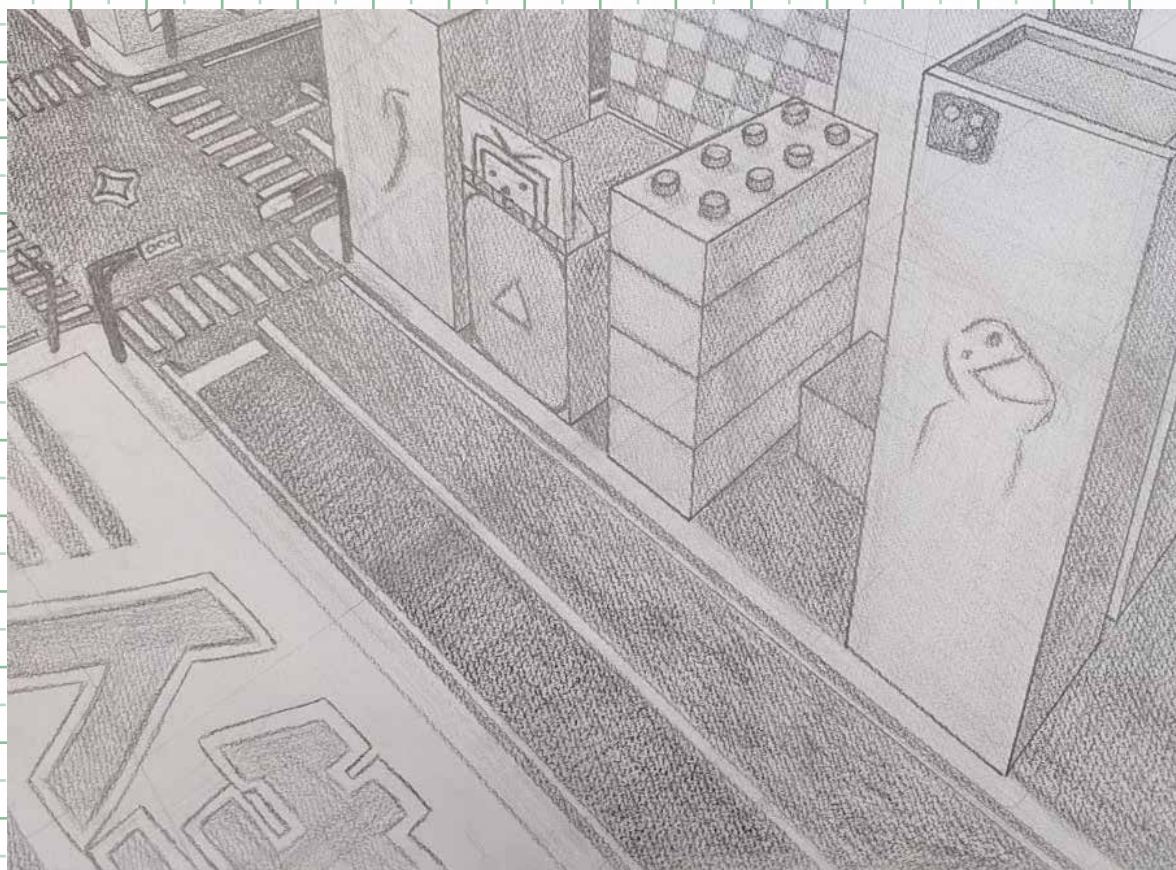
キジの剥製

制作時間：3時間



電柱

制作時間：9時間



街並み

制作時間：9時間







