



meiyamauchi

Portfolio2023-2024



やまうち めい
山内 萌衣

専門学校名古屋デザイナー・アカデミー ゲームCG学科



Favorite



セーラー服

中学生の頃からセーラー服が好きです。紺色に白いボーダーの王道のセーラー服が一番好きです。2色だけで可愛く感じるデザインに惹かれます。



ぬいぐるみ

ぬいぐるみの中でも、特にクマのぬいぐるみが好きです。専門学生になってからも、可愛いクマのぬいぐるみを探し歩いています。



音楽

合唱団で10年間活動していました。同じ思いをもった仲間と作り上げるハーモニーは、どんな曲よりも素晴らしいと感じています。

Skills

ClipStudio	●●●●●
Illustrator	●●●●○
Photoshop	●●●○○
AfterEffects	●●○○○

My Outfit



ポケコロが大好きです!
アバターアイテムデザイナーを目指しています

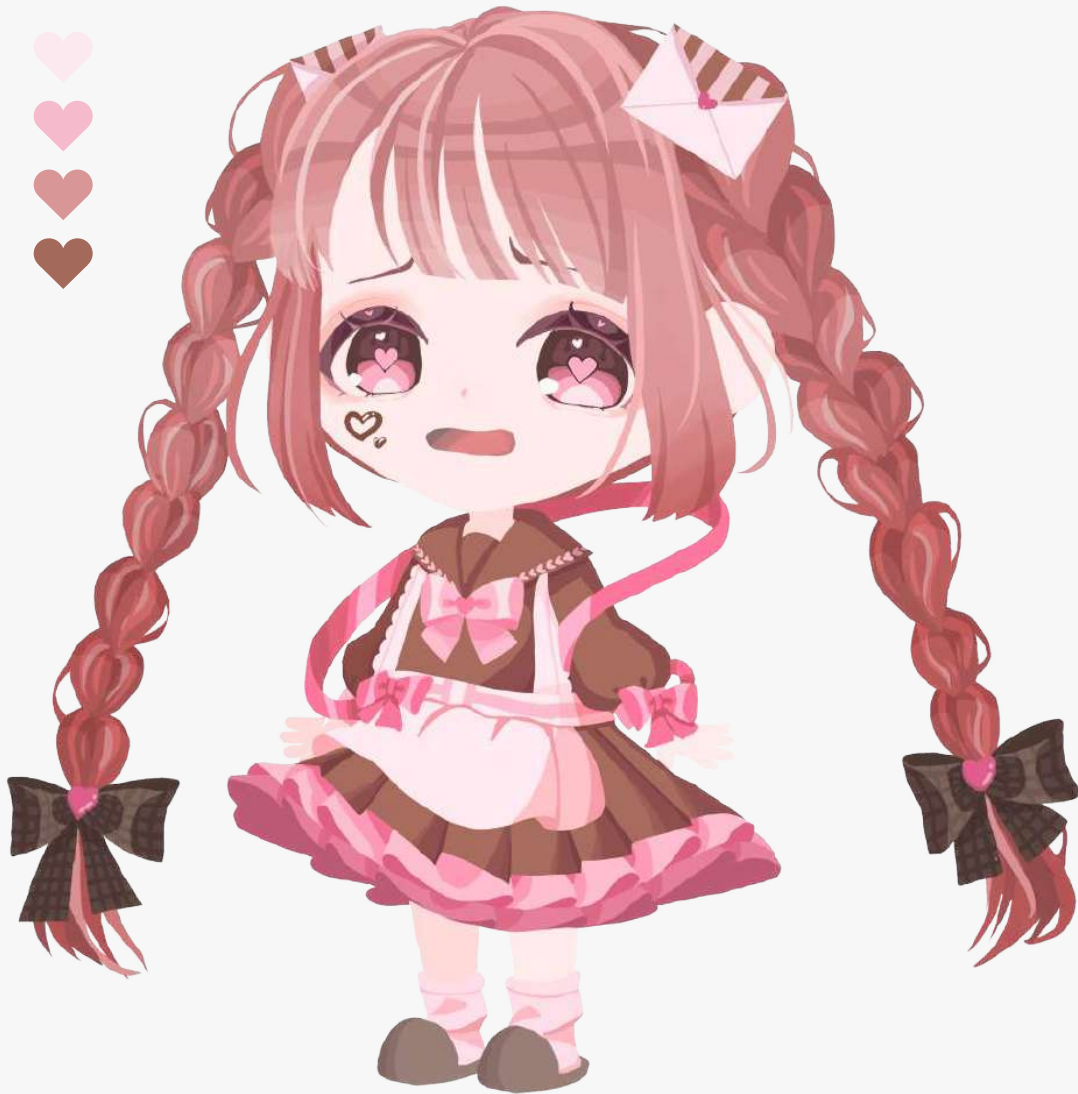
アバターデザイン
&
キャラクターデザイン

アバターデザイン



制作時間：40時間

制作開始：2024/01/20



Love 恋する乙女の バレンタイン

ときどき!? ドタバタ?!

バレンタイン × セーラー服

SSR



SSR



SR



R



R



R



R



ターゲット

10代・20代女性 明るい可愛い系が好きな人

ジャンル・時期

イベント内コイン交換 バレンタイン前～3月中旬

キャラクターデザイン



制作時間：20時間

制作開始：2023/11/5



Renka
恋華

わ！待って
失敗しちゃった！
どうしよう～！

恋華は高校3年生。卒業間近。

そんな彼女は恋愛中！

おっちょこちょいで慌てる性格、料理は苦手…

めげない彼女は何度失敗しても諦めない。

バレンタインの日、きっと告白は成功する！

手紙は大好きな彼にプレゼントするもの



ハートを詰め込んで彼への思いを表現



ラッピングのリボンが絡まっちゃった！



ブラッシュアップ前

ミニキャラぽさがなく全体的に太い体つきになっていました

完成



頭身を低くし、頭を大きくし塗り方を全面的に変更しました。

フリルにもっとかわいさを足すためにフリルの形にハートを取り入れ、
全体的なコントラストを強くしました。

アバターデザイン



制作時間：20時間
制作期間：2024/3/24

テーマ

ハロウィン(ゾンビ) × ピエロ

SSR



SSR



SR



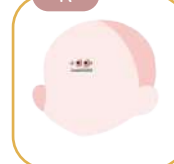
R



R



R



R



R



ターゲット

10代・20代女性 明るい可愛い系が好きな人

ジャンル・時期

ガチャ 10月後半から11月中旬





クラリス

こんにちは！



今日だけ特別なショーを見せてあげる！

Dream mirror サーカス団のピエロ。

年に一回ハロウィンの夜に現れて素敵なショーを見せてくれる。

見た目は怖くて近寄りにくいだが、彼女の明るい性格にみんな笑顔になること間違いなし！



アバターデザイン



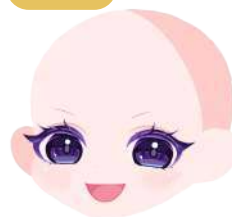
制作時間：25時間
制作期間：2024/4/22

テーマ

サイバー近未来 × 警察犬



SSR



SSR



SR



R



R



R



R



R



ターゲット

10代~30代男女向け かっこいい系が好きな人

ジャンル・時期

ガチャ 季節もののガチャが終わった後くらい



この町を守ってるのはこの私だ。
何かあったらすぐ助けてやるからな！

〇〇警察犬組合に所属している副隊長。責任感があり、誰にでも気さくである。

都市の安全のために毎日パトロールをしていて、鼻がよく効くため一番得意な捜

査は人探しである。朝に弱いため朝はいつもフワフワしている。

左腕に紋章をつけることによって警察らしさをアップ



首輪をつけることによって犬のような勇気を



犬の足跡を付けることで少しかわいらしさを



アバターデザイン

Ai 制作時間：30 時間
制作期間：2024/2/16

テーマ

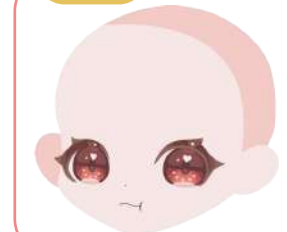
チョコイチゴパフェ



SSR



SSR



SR



SR



R



ターゲット 10代・20代女性 おしとやか系、着物が好きな人

ジャンル・時期 ガチャ 3月後半から4月中旬

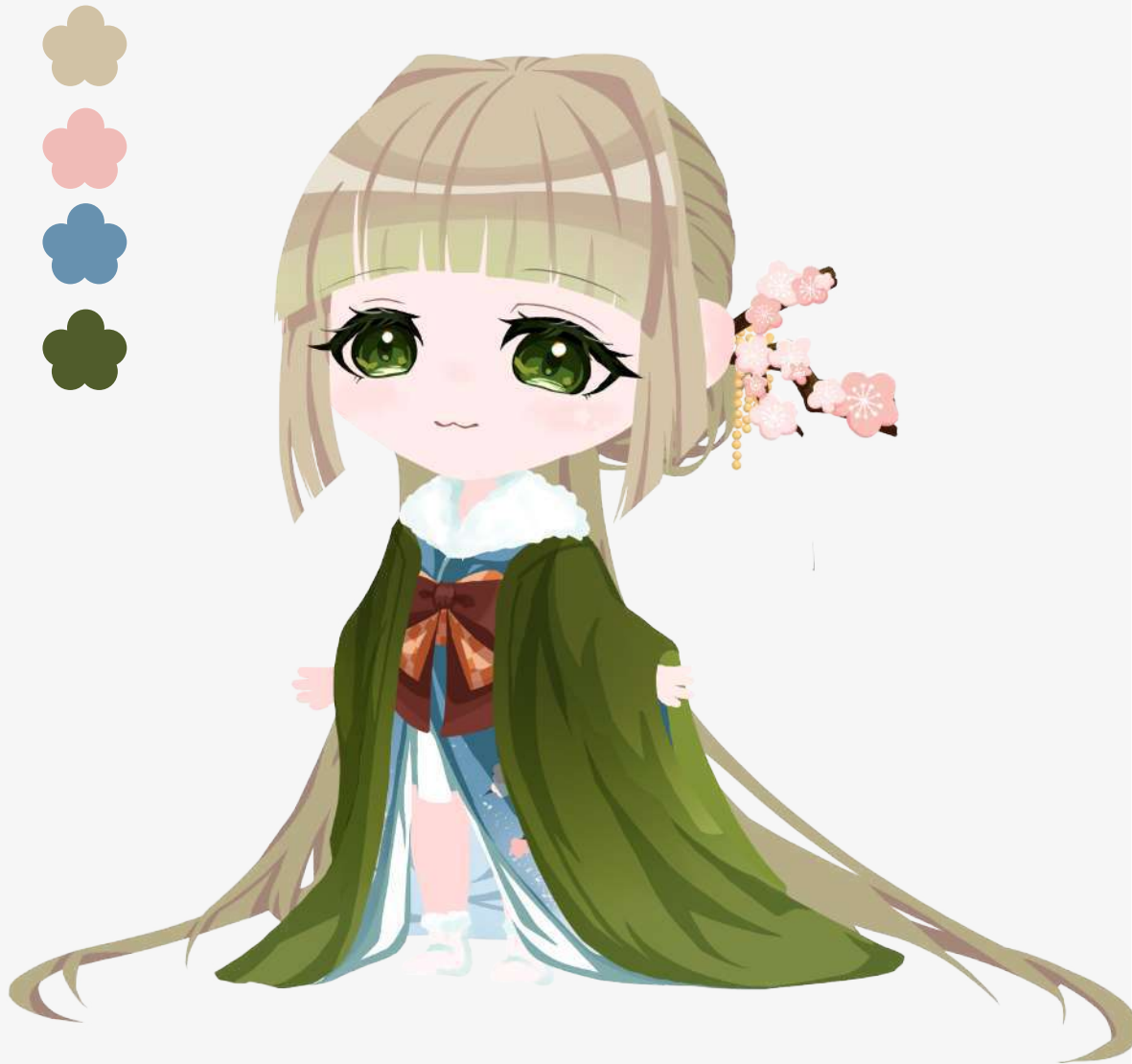
アバターデザイン



制作時間：20時間
制作期間：2024/2/16

テーマ

雪解け × 梅



SSR



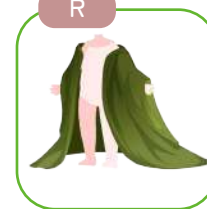
SSR



SR



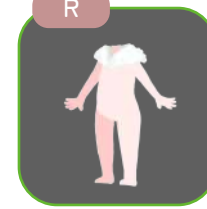
R



R



R



R



ターゲット

10代・20代女性 おしとやか系、着物が好きな人

ジャンル・時期

ガチャ 3月後半から4月中旬

キャラクターデザイン

キャラクターラフ



親指姫を題材にヴィネットイラストを作成しました。

この物語が作られたころの服装をもとに作成し、
チューリップから生まれてきた姫なのでスカートの形状を
チューリップのようにしました。

全体的にバランスがとれるように基本は赤の色でまとめ
調の青色で一色にならないようにしました

キャラクターデザイン



MOYURU

モエペディアキャラクターコンテストに提出した作品です。
ナビゲーターがテーマだったため、案内役としてわかりやすいようにタブレットとヘッドホンを持たせました。
近未来のような雰囲気を表現するために蛍光色を使い電子系がイメージと分かるようにしました



制作時間：40 時間
制作期間：2023/11/05

大翔

人狼ゲームの狂人を想定して描いた作品です。
高校生のチャラチャラしたお金持ちを想定していて、人をからかったりだましたりすることが好きという設定ふらふらしているイメージを付けるために構図を不安定にして口角を上げて何かを企んでいるような雰囲気に仕上げました



制作時間：30 時間
制作期間：2024/12/02



UI デザイン



ラフ



トーン&マナー

<p>作品の雰囲気</p> <p>高級</p> <p>かわい い</p> <p>か い こ い</p> <p>親近感</p>	<p>表現</p> <p>落ち着き ———— ポップ</p> <p>かたい ———— やわらかい</p> <p>女性的 ———— 男性的</p> <p>ナチュラル ———— 人工的</p> <p>軽やか ———— 重厚感</p>	<p>カラーリング</p> <p>474747 00DBFF F9F9F9</p>
<p>フォントと太さ</p> <p>ア A A A A A</p> <p>あ あ あ あ</p> <p>手書き 上品 高級感 ← → インパクト ポップ</p>	<p>重視するポイント 優先度順</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. かっこいい 2. かたい 3. 人工的 	<p>モチーフ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子 2. ネオン 3. ドット

電気系戦闘ゲームを想定してデザインしました。

ターゲット層は20代の男女向けなのでかわいさではなくきれいに整っているような、デザインにできるようにしました。

また電気系だとわかるように世界観にあったネオン調にしてみた、フォントもできるだけ電気系のかくかくしたデザインになるようにしました。



制作時間：20 時間
制作期間：2023/12/18

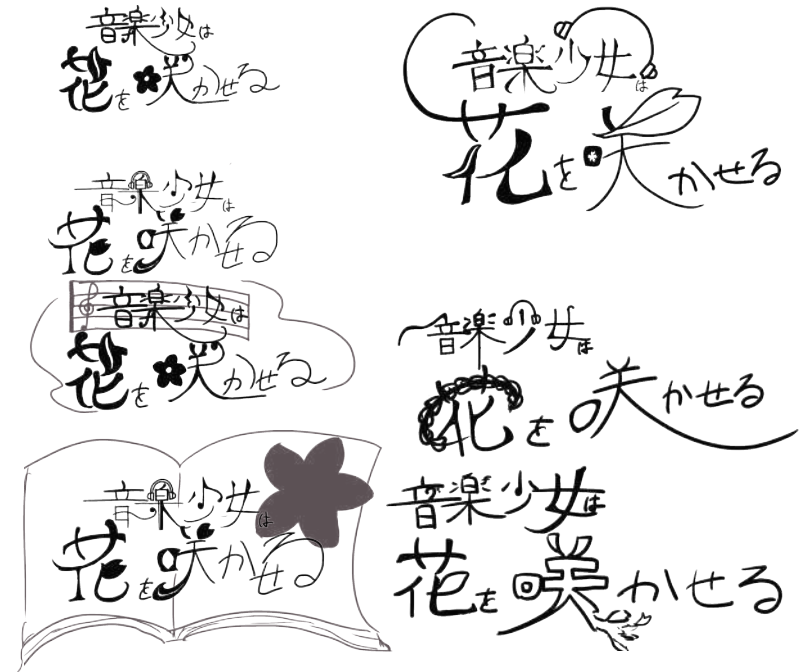
UI デザイン



トーン&マナー

作品の雰囲気 高級 かわいい かっこいい 身近感	表現 落ち着き ———— ポップ かたい ———— やわらかい 女性的 ———— 男性的 ナチュラル ———— 人工的 軽やか ———— 重厚感	カラーリング ■ FFABDF ■ 57AA57 ■ 51371B
フォントと太さ A A A A A あ あ あ あ	重視するポイント 優先度順 1. 楽しい 2. かわいい 3. 柔らかい	モチーフ 1. 音楽 2. 花 3. 青春

ラフ



女性向けリズムゲームを想定したタイトルロゴを制作しました。

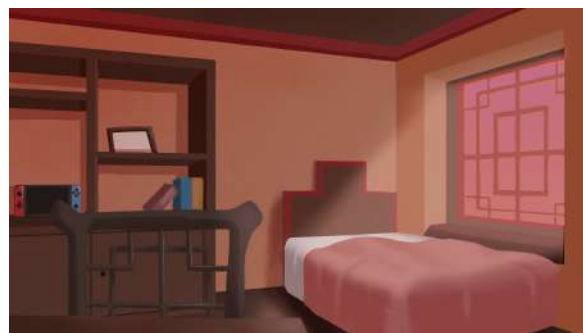
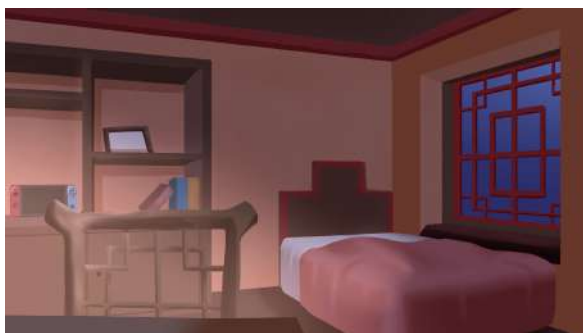
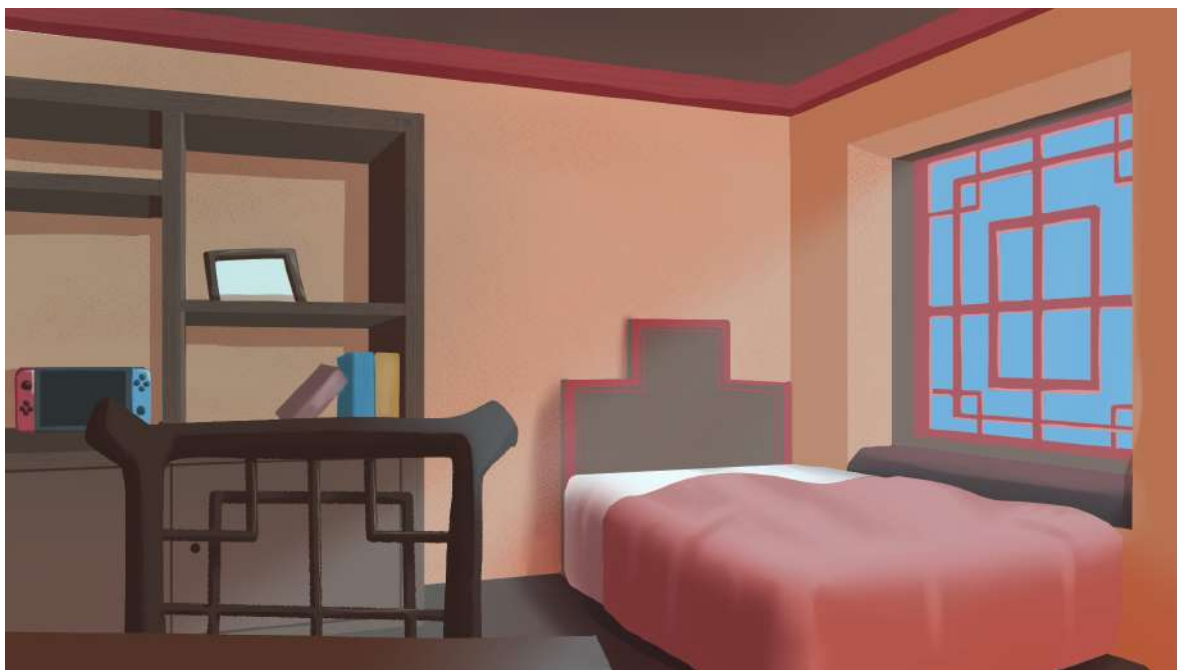
10代、20代向けに制作したため、太いフォントでかわいくなるよう心掛けました。

今回のものは、イメージとして音符と花は絶対に入れると決めていたので音楽と花がうまく混ざるような配置を意識しました。



制作時間：35 時間
制作期間：2024/10/14

背景



制作中...



配信画面用の背景を作りました。昼、夕方、夜(点灯)差分それぞれで光源の違いを意識して制作しました。

この配信画面を使うV Tuber 想定でlive 2D を制作中です。



制作時間：12時間
制作期間：2024/5/24

背景



東京ゲームショウに提出した作品になります。

和風 × ファンタジーがテーマで、城下町から見える城を描いています。

敵の城近くをイメージしているので全体的に不穏な雰囲気になるように紫基調にし、奥行き感を出すためにパースを少しずつ変えて曲がった道にしています。



制作時間：40 時間

制作期間：2024/01/06

背景



制作時間：30 時間
制作期間：2023/08/27

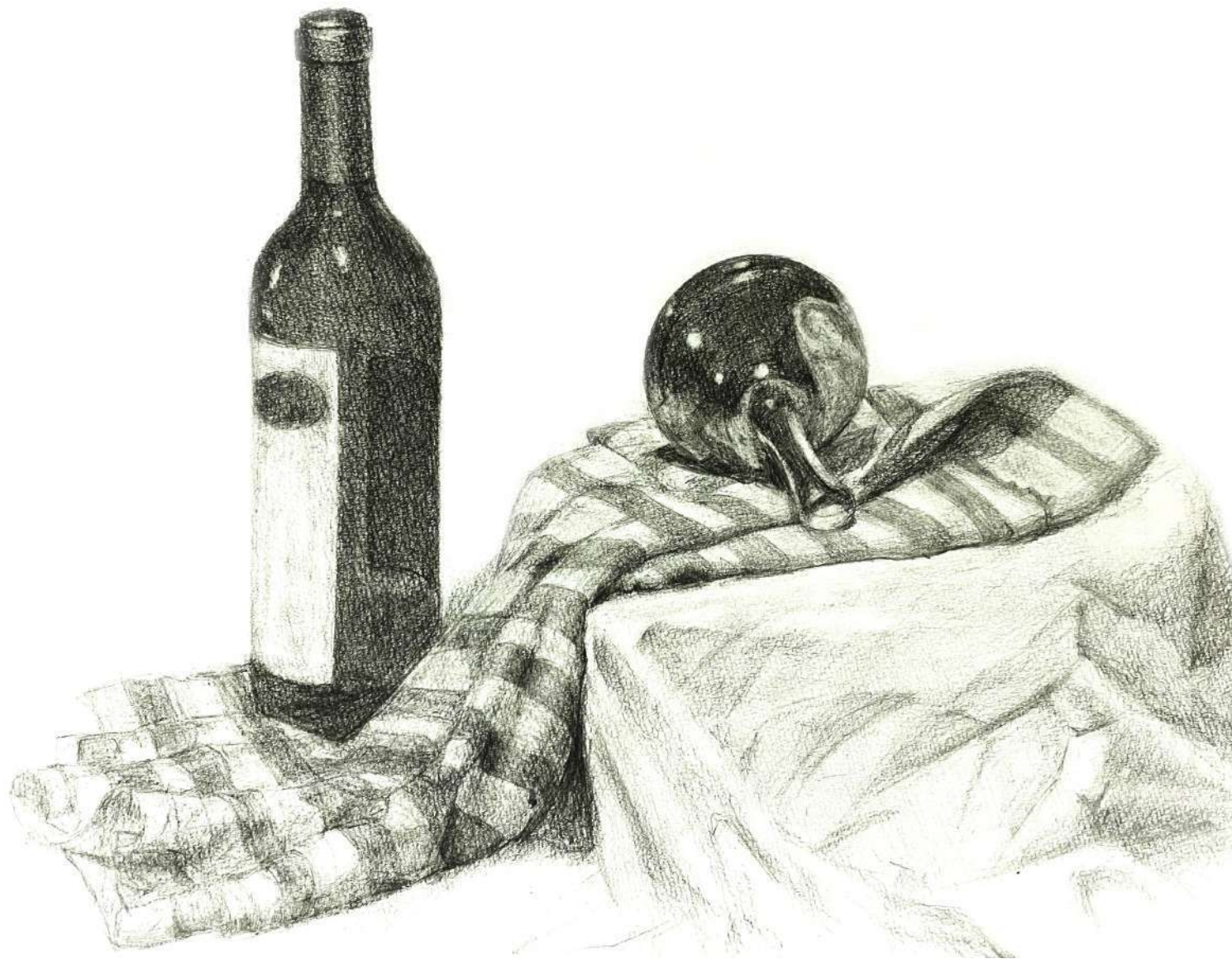


制作時間：30 時間
制作期間：2023/08/16



制作時間：30 時間
制作期間：2023/07/20

デッサン



制作時間：12時間
制作期間：2024/5/21



制作時間：9時間
制作期間：2024/6/15

デッサン



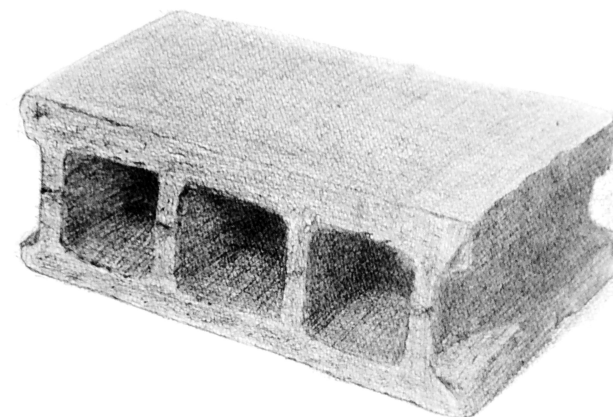
制作時間：9時間
制作期間：2023/12/18



制作時間：12時間
制作期間：2023/10/27



制作時間：3時間
制作期間：2023/12/22



制作時間：6時間
制作期間：2023/5/24

ファンアート



ファンアート

